

$$\frac{\quad}{\mu_0} \quad \frac{\quad}{\mu_0}$$


نسخه م/ ۱۱۳

MILLET GENEL KÜTÜPHANESİ

Ferzullah

1403

TASNİF No.

(۵۶۵۵۵۵۵۵)

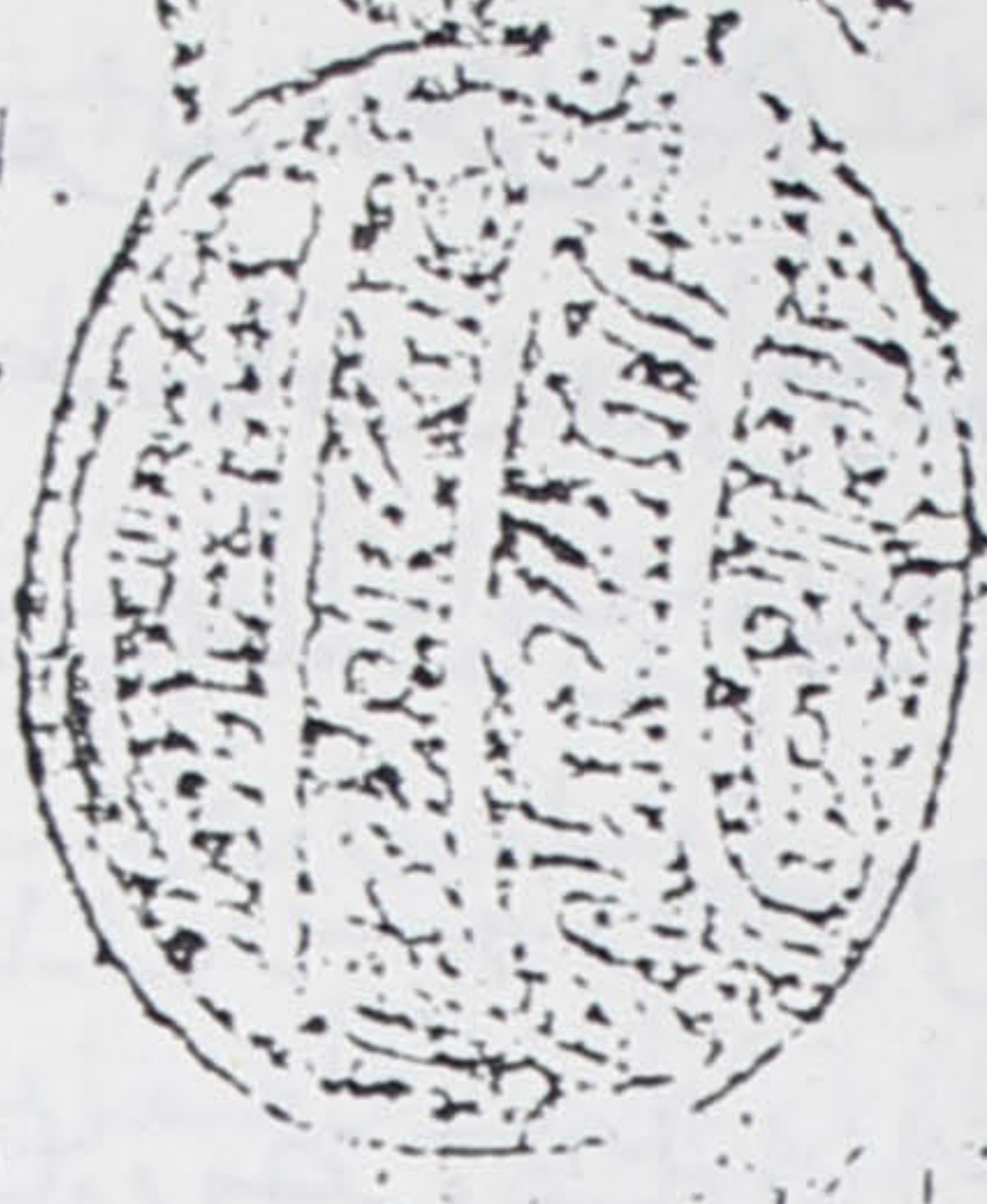
در بروج الثانی ۱۴۱۸ هجری شد سری نادر

ملاحظة الله
ل: 411

نسخة المصحف اصل اربع نسخ من قبل
رجع التاريخ وهو خط

1

البر البربر برادير الدلع وملة برادير الطبع
البشائر برادير وملة برادير البربر البربر
ماله ابرسام



والا كسند محمد بن ابي ابي الله تعالى
دالة كسند حواء ابن السمعاني في الآيات

معضونه العاصم الى صل دالة الدلالة
نومو اسه عال مره حده برادير البربر
نومو اسه عال مره حده برادير البربر

مالا امرع الزايد الكسند اسداني الاداني
ومروحه نروج كل هم ملة اشهر لا بد منها
نومو اسه عال مره حده برادير البربر

نومو اسه عال مره حده برادير البربر

Mikrofilm Archive
No. 3/5

سما العالم بالعامه من سر اخبر
مالا اسه عال مره حده برادير البربر
نومو اسه عال مره حده برادير البربر

نومو اسه عال مره حده برادير البربر
نومو اسه عال مره حده برادير البربر

نومو اسه عال مره حده برادير البربر
نومو اسه عال مره حده برادير البربر



نومو اسه عال مره حده برادير البربر
نومو اسه عال مره حده برادير البربر

نومو اسه عال مره حده برادير البربر
نومو اسه عال مره حده برادير البربر



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

اربع وخمسون وخمسين واربعة وخمسون

نفس التي ان اكلها دار البيل التي اكلها

وان نراها سددت اكلها دار على دار العلى اكلها

فلو بقدت حال من اكلها العلى من عند البيل اكلها

سلطان

ويل

ان من مله صاحب خلاط دار سا بال بلية الدنيا احسن منه فليلم الهزار ديارك من مله الهزار

دساري بعد ان يوكيد العدل العوز بعد الويل الى بد مشف المعاشي من الذين من عصور

اربعون اللغوي

ساحو الغفور

بد مشف على من اكل من المعروف شيم اكل الساعه من سر عالمه قال يا موه اكله قد

اسر من كل الرزق قد امد قرأته اهلها مطمن على وصف هذا السمع فوصفه ودخل عليه فوجدته سما ليلها

عند الصلوة من سر ١٢٠ كلفه كسب من سمع به هوان معلولنا من مصاصه فسلط عليه وخلصه من عذبه فاقبل على

وقال من اسر ابلت طنة من بعد ان هسي لم واقتل على بسا التي كنها واحس معلنة انها جيت لا قنبش

الرومي كان

من علمه سببا على وادى على كى طنة الادب على ان يصا سوي الان ليس ودلا الى كى كلاً رايته

تبه وحق ودعا الناس محسن على ان يسمي من يوعى الادب اسعول على واستات من حليسه مما اذ يص

البرق تبرزى بكثرة به المعد من راس الناس محسن على به جعل حريته رايه واس معلنة كذا من شعري

فصالح لم نرى في العمل لو عاين ان لو اسر سمحاً ان نذكر سوي فبينه وراس الناس محسن على به صيد وطيرة نايه

ساحو الغفور

ما ربح للفر من عالمه مصنفة دابة كطنة وليس للناس اليوم اسعول الا كطى وجعل سري على المعد من ويدج

ساحو الغفور

نعمه وكمل الاويل معي منه معلنة له فاستدلى بها مما ولد فاستدلى

قال الموت

قليل الدين

وتزاعى

ما خرج لمسبوك اللجين دها خلته دموع جيني

لما نعى ناعى العراون جيني من اهوكت وديت

كاد ولم يورد لشي ولسها الحاب ككون

فادالها الحريم لما شيت يدك الكسبي

حقت لنا سيمبان لا لايها من كوامع

وبدت لنا من كاسها من لوجها من فلتين

فاني هذا الله ركون انقار الصورين

في ليله بدا السور وديها بطلها نديت

ومصا طلق الرياح ريدان معلنة الدين

موسى الاطفا والارضا عيشة طير

احسان العزالي

السنن العزالي

ابو عبد الله محمد بن حامد الزناجى الانصارى الكنبلى بنفهم شفي

سبح الله من غير اكله من سبحة

ويعاد شمس من رمال مومر عيسى القرآن والحكمة الخلاق

ردلا لا لا ولا يبل جهور اهل العزم وروبوها وانا محلا عسلك ساج احباري ما يرد على حار كاسه وارباب جمع اسعول

القرية فاسه واما معل حاسر واما معل حاسر من كى من سلالا

١٥
 في يوم الاثنين
 في شهر ربيع الأول
 سنة ١٢٨٥
 في مدينة القاهرة

[illegible][illegible]

الملائكة العرب والانس
 والصبح
 مال ابراهيم لواله
 المطر ما بعد رقبته
 بعد رقبته العبد
 مال وواله العبد
 رمضان من ابي
 مال على الله

والله اعلم
اسرارها العوائق الغوايب ولولا اللغات
راضا اللغات وفارصير اعمد
معما معسا امبعا موردا
بالبحر المصبى والامسرة وقان صلد
عليه السلام احسن من ان يثمد
ويعملوا علم وحكيمة ادع
النصرة وعصر السعد

علم بطریقہ الایمان و عبادت و عبادت الہیہ

[illegible]

ما جئتموه في شعوان
 بعد فصوله من غزو الهند
 وكان ملكا جليلا من ملوك
 لاسع الدنيا كركش الزبير
 وهو الفارس خير عنده من
 اليارس فهو عظيم دانا له سلطان
 ما سلطان الا ملكه كركش
 ولا لم يمس الزوار من يميني
 وان مر دانا الى القمم
 الى حجاز بالمسكن ماله
 في الشعر

على ما كان عليه من ربح وخصر في ربحه وخصره في ربحه
ربحاً من ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
الربح الذي يربح به المدرس في ربحه وخصره في ربحه
عبد الرحمن سلطان المدرس في ربحه وخصره في ربحه
للامانة بالمدرسة الناصرية

للامانة

معتقون ما اليه في محبوس معال ولم له في اكسير وخصر معال في محبوس
عندنا في العلم محسوس سنة والتزويل ان الملبس الذي يسعى به الى الكسوة وقال انه قد طبع الكفالة
ويعول انه على و هو اخذ بها وبعده الاموال الى بلاد العلم الى اهله في مواصره ليس في مواصرها
العساكر ويصعدوا بعداد ولبسوا فيه الاسعار واصلوها الى الكسوة منها ما لم يبعدها
المحسوس فليلي في الكسوة لحدوث روث في التثنية ما ارى صانع
و درول هذا من ربح في محبوس صانع باجير البرية صانع
ما ربح في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
وان كان في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه

و جلس يوما في الدبوان مع من ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
ان صبح ما ربحه في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
لا قاتل الله يربح ولا قاتل الله يربح
لانه ما ربحه في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
وانما انما ربحه في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه

ربحها وصل الى ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
كارا ربحه في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
حسب ربحه في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
نار لا يربح ربحه في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه

معال الكسوة ما لم يربحها الا في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
اخبرني في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
التي في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
فامر الكسوة ان ربحه في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
انما المدرس الذي اراد في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
سبح داوود لم يربح صاحب الفار و كان الفار للعثمانيين
وبنا السند في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه

ومع ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
رطل الطعام الكاس والكبر النسي وكلوا و ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
ما في العسكر الى بعد ان ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
واكان وكان في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
لعدم ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه

مالتعام

ربحها وصل الى ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
كارا ربحه في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
حسب ربحه في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
نار لا يربح ربحه في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه

ربحها وصل الى ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
كارا ربحه في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
حسب ربحه في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه
نار لا يربح ربحه في ربحه وخصره في ربحه وخصره في ربحه

سأبدر ما سار فقامت فصار هراء فلم يزل منها عرضا كبش يدر زيرها ما رسل اليه حواريم ساء نورا امل و قد
 عسلي ايل سلم الى البلد اذ اخبرته فقال لا اعمل اسم عذارون لا سمون على احد را السلطان السلطان عمارا الف فانفذ
 حاكم اهل هراء وقالوا اهل الناس اكرح و عطلت العاش و هدم سد اسهر ما رسل الرد من مسلم ما رسل
 البلد و خط و قد حواريم ساء و رجع على البلد و لم يسطور لطفنا فلم يتو على الرد و سلمه و دلل سية حسن لم سلم البلد
 الى حاله امن و ملل قوم شغفه لم امر حاله ان يبر الى السلطان كمان الكود بن عمارا الف معصر عجمها عليه و على على تناء
 سار كرها ما رسل عمارا الف سلة المطاع فاطما الامان مولا عمارا الف من يبر و ركن معصر عليه و على على ساء حاء
 الامر حواريم ساء نعلما فعلمنا في و قد واحد رية حسن و سها بلدا الا و قد ارب من العار لم مدبر حلا ما بعد حرب
 حر رية و سريمان صاحبها فعل بعد ذلك بليان على يد ارب صاحب الردم معونة الرد طر لثنا و قد ساق العصر
 ار الا يبر و بار كره زائر و اصلا و غيرها و خلاط سلة عظيمه و هي و صبه ارمييد و بلادها منسوخه في بل ايام و وقت
 سار الدار الصرية و هذا مبالغة و دال لسا ارمييد سجان لم لبلولة نلر فسل بلمر سة مع و ناس و حسم ارم
 نلما ولد لم على عجمها بليان سلة ارمييد و دار البلد الا و قد سلة ابن ساء ما رسل و اهل العار و قد
 اللطار صلاح الرما مع مذمبة موش و غيرها و طمع و سالة خلاط و قد صدها بالقاء بليان و لمر و دالي صا فامر
 محمد و جمع و اكد ابن كبش ما لمر و بليان ما لمر بليان و كصر بالبلد و اسجد بطول ساء السكوري
 صاحب اردن الردم محما و هدم عه الا و قد لم ساء و السكوري و بليان محاصرا قص موش و عدد السكوري بليان
 و قتله و ساق الى خلاط لعلها بعد اهلها مساق الى منازك رد بعد اهلها و رد الى بلاد و اسد في اهل خلاط
 الا و قد بليان و ملل السرا من ساء ساء حلة اللرج و ما بعوا العار على البلاد و اعمل حاكم من اسرا خلاط
 و عصرا بعلو ساء لحدية الاسف موش و موشه و سطا الطلعة بالامان لم ساء الا و قد لسور و قد
 ملا و كره مرتبة اهل خلاط و محصرا فلكر الا و قد و حاصره و دخل و بدل السور من دلها و اسرا الامان
 و دار سها سفا دال لما شرطت له المسالك

من سجد الى رحمة الله
ارسل الى الرضا وروى
الى الله وقم الى السج
جل الى الرحمة والى
الدولة الكاينى ورحمة
سجد الى الرحمة والى
رحمة الله والى الرحمة

15

الحرار دساري و تاخذ تاراجي و سار صاحب اردب الى الخلط و خرج احرار دساري الى العبابه مصره 7
صاف ايدون انان راسه و حسده و هار الى اردب الروم و بينا خلط بعير ملد و كان لا و حوصا

ما مار في فجانس في البعم واستولى عليها وجم بالناس من العربى باقوت ومن السام بدار البر
 ولهم النار وفيها الشرا العرك الدين بطر ليس وحض الاكراد الا على يلد حص ولا يانها
 مجاهد الدين وجم هو ابصا بي التي قلها

وَبَارَكَ لَهُمْ فِي مَقَرِّهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ وَتَزَوَّجَهُمُ فَمِنْهُمْ قَبِيلٌ وَمَا كُنَّا بِغَايِبِينَ
عَنِ الْغَيْبِ لَمْ يَنْتَهِ عَنِ الْغَيْبِ لَمْ يَنْتَهِ عَنِ الْغَيْبِ لَمْ يَنْتَهِ عَنِ الْغَيْبِ لَمْ يَنْتَهِ عَنِ الْغَيْبِ

فانه سير اليه عسكرا اقلعوا عنه ومعها الفرجى ولا يندم ان الملك العادل خرج مصر بالمشاكر
اللبير ومصر مدنيه حكما فصاحبه الافرنجى على فاعله استغفر واطلافا سري

من السلي في ذلك ثم ساروا نحو قصر علي كرسه ودرس وجانه عساكر السرف والكبر ودرج
و بلاد طرابلس و خاص مرضوا ينسبها القليعان و احده صليحا و اطلت صاحبه و في ما بينه و بين

رد فاب واستراح وتقدم الى طرابلس فبعدها حرق وسبي وغنم وماره وكان معه معاصه في بلدة اسطودا في سنة احدى
العشرين من مائة واربعمائة واربعة عشر

استقر فاعل ودخل السناء وطلب العساكر المستقر من العود الى بلادهم قبل المرد غزاه وودعوا الى سمرقند وبلادهم

فان بعد الغسل فمحصى على صاحبها وقار الى مسرقة فتشابهوا ومارد عسا الرديان كرس
الي ما كلفا ومسا فمحي على الذي اما من مطلق الكلفة الباصرون سماءا عاملا صكا

مصرفاً لأرباب الغرائص والمسلحين وما رزق القلب لطم المسلسل ولبسوا العار
وكان الكلب الناصركه وقربه والورث من مولى يمشي له لونه الكلبه ودار ابن مولى

مدوني الرجيل ودر فزار جلا صرايا تعالى اما سنان مسلط على المسلمين فقتل وظهر
واهان المسلم وادهم ودار بولت ملها دالمدن وجمع الناس عشاء بس بدم ودار اس

ساز کل محل السلام الی امر مقرر و صادر شد ما برید و عظمی که گوشت ما برید و قطع الکلیف
اسامه زود و قد حصل مرجع السمع و اطاع علی الاحوال المحاور و امر مقرر و ما بعد من اسما و علی ان

بسم الله الرحمن الرحيم
وعاد الى بعد اربع مائة واربعة عشر سنة واربعة عشر سنة
وعاد الى بعد اربع مائة واربعة عشر سنة واربعة عشر سنة

وَعَلِمَ الْكَلْبُ مَا طَرَأَ عَلَى مَا مَرَّ بِهِ مِنْ أَسْمَاءِ الْعِلْمَانِ سَامِسَ وَمَسْأَلَةِ التَّوْبَةِ إِلَى الْكَلْبِ فَعَوَّلَ
الْمَصَارِي فِي دِيَارِهِ مِنْ مَسْأَلَةِ التَّوْبَةِ إِلَى الْكَلْبِ فَعَوَّلَ الْكَلْبُ فِي دِيَارِهِ مِنْ مَسْأَلَةِ التَّوْبَةِ إِلَى الْكَلْبِ فَعَوَّلَ

مسعود السمر
والوكيل والوكيلة
وما سئلوا
سما له ولا
سأله أحد
بالسمير
وهو بالبريد
وصلا لخدمته
معاليه
معه في كل يوم
مالا له
السعد بن
الكرية التتصر
الأزلي الطامي و
المسلم لكل السرور

[illegible]

المسلمون على كل شيء
يؤمنون بالله
وأنه لا اله الا الله
وأنه لا اله الا الله
وأنه لا اله الا الله

۱-۲

ک

دوم

ان الاسود اسود الثياب عنهما يوم الموعود في المسيل ولا السلب
مسلم ابريسا والي مباليل اناس مسيحيين به من دار الورد في ريشه خيل وهو مكثوف فعلى وا
وكان لا يرمي مملوكا على ما له ان يسور الروادار وكان يطالع الكسوف باخبار ابريسم
وانه نكار العجم وسعي في صناديد الدولة وعلم به الورد وسماه السم فاب هو واسامى ابا مرس
وقص الكسوف على ابريسم الورد فاعلم / لا وهو الفاصل بين الدارين على من كثر من العرف
نار السنا على يوم يصر يوم الخميس بالبحر من مصر ودفن في سبع العظماء في دار الورد
دار وله دنوار صغر سماء مغطاة بالليل تملك منه

الله يوم في سوط ولله في الارض ما لا يحصى لا يعط
 بيتا وجمرا ليل في علوانه وله بصرا البدر في
 والطلوع سلسل العصور كل ما رطب في الدنيا
 والطير في الارض والبدر في كعبه والريح في
 ولقد نزلت برؤيه حريبه في نوح واطربا بها والافس
 فطلعت ابي حيث كل في صافي والمسل في نوح بها ينفس
 ما الكوا الاعبر والروح الا حشر والارض الا بسند
 سكون في نوح في نوح الا حشر في نوح في نوح

وہ
معار داد و در انفرک اولہ ودا انداجہود کمر
واجہف ساجی الطرف باد سناہ لعصر النفا والطی کا القرائن
بدا حاملا ہوا انہ وسلاہ قبا بلنی بالسعس والبدور والحر
مہ باندریم الی عباسہ البوعا ما کر عالمہ وکی مجہود
واللیل ودا وری وفعہ عہدہا الابرینہ طرہ وناح العود
ولیس برختہ ان دلایا طرہ ونا علیہ ازلہ وسہود
الطریبلہ العدر سواہ والبرق فیض والعماد سہود
والدر مسر وھو بصر

ومواقف بالبر من سجدتها والعسر على الرمان علام
 حمد المرام عن معروفاته كما ورد في البر وهو مدام

سما نزل اللوح منده ارجيش ما سحرها بالسرور ما اصرى حارة على كيد سها لم تنبها احد ولم يودع
اللوحي احد ونكرهم الملك الا وحده العادل وبه نزل بها خرج لخصر صاحبه النعم ومعه بلا سحر واسم حضنا بالامان
وكبه عسلر جلد واخار ويسي ونعم ومعا اسم حواءم ساه بدعته هرا به ناسه ومال اسر الاستر الحامل لا اسرار دراست
كواهم ساه كخير ينس عبر فموت هذا السند في كمل عظم فم اخطا حوهم والمعدم عليهم طابيلكو ودار سما منا
لن الكروب ودار مودنا فيها مديرا محار وبعد لم سمع ملكا المسر سها اخطا وسر دلر لير واسر طابيلكو
نمى به الى حواءم ساه فاجلسه محم على السور من سسر الى حواءم واسم حواءم ساه بلاد ما ودا العرفقنا
وصلى احيى بلخ اوركنه وفعل به ساه عليها ورجع الى حواءم وفي خدمه ملك سرمد ودار احسر الباسر صول
مروحه حواءم ساه بالنبه ودرن ورد معه سكه بلور سرمد على واخذ ملكا اخطا مع صاحبه سرمد فتعب
صاحبه سرمد با كوار مبد ويدم لما راى من سسر سسر ومع ما ملهم للناس وارسل الى ملكا اخطا يدعى الى
سرمد لهما اليه ونعود الى طافنه ثم امر بسل دل سرمد را كوار مبد في وسط حاتم من اجابهم وعلمهم
٧١٢ سوان ومضى الى القلعة ليعلم درجته من حواءم ساه فاعلمه الابواب وسور عن سها هو وجوارها ويعب بولكه
انا امراء وقتل مثلي مع وانتز ابدي في قركها وصو عليها ودا الكبر الى السلطان والرها معصية وها من ميا منه
رايمر بول دلر كوارم را كوار مبد في خوفه وامر على بول دل سرمد في حقه ايضا فاشفى وامر حنسة بالتحقيق
الى ماورا النهر فسار وسار الى سافهم وبارك سرمد وارسل الى صاحبها سول له مد بول ما لم يعلم مسلم والا فاسر
را عاقل وودعها ابدي فها سلفه فخرج في البلاد الى حد سلفه وانشع في حوهم عليه ونصب السلطان على المسود واحد من مد
سريه ودمع العمل والعبادة ايام فها الامم فلبوا بها ما من المرر سلفه في العربا والسحا رجا به في حوهم على القلعة
ما حدث واسر الملكا فلما احصر بول الارض وطلب العفو فوسله صبرا واسر بول بول على سرمد واما اخطا ملاد هرا
مهر من احوه اعد ملهم ولم يلمر سعد الوفود ودار طانه رالسار بول حوامر بلادهم اطراو الصر ميا سرلوا ودا
بلاد برلستان فدار بهم ريس اخطا حروب هذا الومر فلما سحر الى حواءم ساه لسر اخطا فصدوم مع معدوم
اسفوحان فلما راى الملك اخطا الى حواءم ساه اسما ما كان من احد بلادنا وسر رجا لسا عموه اخطا
مد انا ناس هذا العدم لا قبل لبا به فان اسروا عليها واحدونا فلامر لم عمل والصلى اسر السار في حاور
وبعدنا على حريم حواءم ساه معدوم السار لسفوحان الى محل على مال اخطا ودا مللا اخطا اسر مامر
لصركم وسار في حوسه الى ادر بول حاور الصاف لم ك الظم بل اومر دلا من لسا سسر انه معهم وان لسر لم فالعوا
فابعد اخطا امه هريه فالجسد حواءم ساه مع السار عليهم ملا واسر امل بول سها الا العليل مع ملهم كرا الى حياك
منيع وكصرا بعا واسم الى حواءم ساه ميا طابيلكو وصار وامر حنسة فارسل بول على لسفوحان ما عرف له
وارسل اليه بان تقاسا مللا اخطا كا انفا على ابارهم فقال حواءم ساه لسر لاسر الا سيف فارموت المساله
والاستر بول ام سار حوهم به سسر له اية لاطافه له بالسور واحد براوهم وبنينهم ومخطهم فارسل الله لسفوحان
له هذا عمل الملوك فاعمل للصوص فان سلفا نانا فاعمل مصافنا فاعمل لظم واكيبه لله امرا هل موعا به الساس
راسميا وكاسان وبلاد البلاد النزهه العامر بالكله ولكمل الى سرمد وعمرها م حريمها حوامر من السار
اريلكوها م اعود حوج حوهم والسار على لسفوحان فاسعد كرمهم من السلطان حواءم ساه رجع الى بلاد حرا
فلما دار هذا الومر اول ظهور الطاعه حوهم واول حروجه رار اصيهم الى اراجى النزل وورعانه وارا ضيعهم
براكم من بلاد الصر مال الموقت عند اللطو بر سها حوهم السار وهو حرد با دلا الادار وحيو بطوي الاخبار
وبارح سسر السوارح وبارله بصقو دل نازله وبارده بطر الارض وبلادها ما من الطرد والعرض وهذا الامه لعهم
مسويه بلعه الفدا لهم وحوهم وبنينهم وسر شلت اربعة اسرهم وهم بالسبه الى السرا كراص الرجب واسعد الصودود
حماز الانجاز صوا الاطراو سسر الالوان سسر بول الكرا في كسهم والراى بصل الهم ادهار الامر ولا بصل احامهم

ج
ب
ف
ر
م
ال
ل
و
ب
ز
ح
س
ر
ل

الى الامم وقلنا بعد جاسوسان على من لا امر لا يشبهه ثم اذا ارادوا جسد لهم امرهم ومضوا فوجدوا احد
 ولا يعلم بهم اهل بلادهم ولا جاسوس ولا عسكر حتى كذا الطور فلما سمعوا على الناس وجوب لكيل وتصوّر طرود العرب وسعود
 الساه والاشتراد ولبه اومعنا لرحالهم وديارهم والتماء رجع معلوم غفيا ويرى بالنفس برز على الملك
 منهم اذ تغربوا حتى يطعمهم اعله بلبشريف وراهم حتى سعدوا ودلوا الكفر من مخرجهم من بلادهم ثم سألوا عن عليهم
 لوطع الليل فمحلونهم في المدينة فمحلونهم فاكسروا ورجلوا المدينة فمحلونهم الساه والصهار ولا اسما
 واما الرجال فربما اتوا منهم من كان ذا صفة اوله من الكرمه قالوا لعلنا على سبيلهم الشاب وكلهم يصنع
 ويصوم فوفى وحدث وعظام ويطعمون بالسوا المر مما يصرون بها ولم حواسن من جلود وحفاف
 واقية وحلم بالكل الاكل رطبا وباسا وما ودينه من ريف وجنبه وادار لراحمها اطلوها وسر حيا
 صغار حفا وليس لها فيه واظلم كم اى حيوان وجد ولبه السار كلة النفس وليس يعلم اسما ولا اثنا واذان
 مصدق امه النوع ومعلوم الاكل كحراسان ولم يعلم منهم الا اصحاب وغربة والى بطر حالهم انهم لا يصرون
 الملك والمال فقط بل اباد العالم ليرجع بيابا وما في هذه العسكة اكيبه تعرف بالنزج سخان الراوي واطع
 الصي ومنهم من يصح يعرف باري غنوم طايفه مشهور بالسود والعبد وسبب ظهورهم ان ابلهم الصين
 تنفع ميين كدوره شدا سهر وبعال انه كونه صود واحد لا يقطع الا عند اكمال والاسمار ولبه هذا
 بعيد وهو ملكن والصي من ممالك ولم يملك حاكم على الممالك التي وهو فانيه الامم المعمر بطعاج وهو ككله
 للمسلر وكان سلطان احد الممالك التي وهو دوشرجان قد سرح بعد حشر حان فحصر راس العشر وقد
 ما روجها وكان قد صرح حشر حان لسلو حان ما علفها من المملكه كلو ولدا واسايد على اسراجها انهم
 عامه معلم وانهم المملكه من العولم بيبو العامه الى الكان السور فاسدسا ط عسبا وامر بقطع ان باب
 ككل التي ادب وطردوا ونزل الرسل للوزن السار لم يعمد لهم ساسيه نمللا اياهم باريه الصي بلا سرح
 حشر حان وصاحبه لسلو حان كمالا على المعاضد واجلها الكلف للجان واسما امير ليس بالساد ومعلم
 اكار قوتهم وشرفهم وارسلوا اسمهم ويطرح ذلك انه يبدونهم وسددتهم ولم يعرفوا لاسبابهم مصدقهم ومصدق
 موهمهم منهم بل كرمه فليسروا الكان الاظم انهم ليسروا كاسفسه وملك حشر حان بلان واسم على سرح واسيله
 كان بالسالكه ورضى باننى يبدو الممالك السالين واسم الملك من حشر حان ولسلو حان على السار ك
 ثم سارا الى بلاد ساموز ريدان الصبر ولدا ما بار لسلو حان مقام معامه ولد فاستصعوه حشر حان
 ورجعوا اليه وحشد وطلب ابر لسلو حان بابلت والمال فوصا كة مللها مسود حان برارسلان ومثلك
 كاشع من المراء وقوي وبعد حينه مخرج حشر حان ولد دوسى حان ليسر العا حارة وطعمه دوسى
 حان واسعه حشر حان وراثة السار واسا زله ووصع له مواعد من شعور الهما بالسر مواجعا وارجوها
 على دوسم كشت ايد من حاليه ساسا معامه صل ووجه ملكه واستعداسه وبالموا وبالعواى طامحه والتمام
 ربا نشه ثم ومع مصاى ملكا السار دوسى حان والى لطان حواريه سا خد با نعم دوسى حان بعد االي
 في حشر حان الى بلاد سريند وهو هم ونكر لبا كركت من السار دوسا لم ولهمهم وحاكى احصارهم فابعد عند ظهورهم
 على حذر ورمضاء واحدم ممالك سرح كس اسر

عند الرمز على كسر البرويك الواعظ اهل باب البحر والبرية ثم على اس كورب الواعظ والعقود والكور
 مال ابو المطهر قدس سره نصا ما جرت عليه انا العوج واتبع البرية واهل باب البحر واعطى في ذلك والمخار واسما
 ما حاله ولا وان وذا في سوا السور روح صبره والحسد فيهم بارد ما سمع في ومان سمع انا الواسع

١٩

د
 زام بحر الحر

واكثامه وبار بحر بطبرد ودرامه من بعد االى السام وحصل ما لا طابا ولا عاد الى
 ما سمي قبل الغباري والعامد وعزم على العود الى السام في كان عاد ربه المسبه ولم يعد
 منه وحمل الى اللد انما لم يزل له وارثه في صبره ومان في طبرد سترج ومانه
 كاساي الامور من اللد وراجا الى الصلاح صاد صرحت ودا ان يمسو بالكر وروا في
 وكان سماها احواد انو باب الصغير ودرع ما سوي عند ربه اس بركه مست المكنية اتمه على بركه
 لم مسو ودرع ما سوي ابر الطواخ دار صاكه راعه عابله راعه لكون دون حاب السحاب للبرويك في سماع
 ودرع ربه لبرويك في ربه عزير اي اكسر البسطاني ودرع رجا في رجا الطواخ ودرع ساي الفانديس

امر

على ان الطير ليس وبتسماه معادار السحاب السهر في كسر السام ومعه اسما واما في كسر السحاب
 الى السرا والاماله انو وتقم عليه خت مريد الى الاموال بالسام وحصل عدا الاموال ودار قبل هذا الرساله راعه
 المطهر واما العزير راج ففقدوا واحده ربا ط النوراني والموزانية ومع ر الوعظ معان ما ملته هذه الاموال الا

رحمته
 وحسنه
 الحسنة

الان نوع العزير لا فرقها في بعد اعداد وسرع تعرف المال في الروايات والوريط ولحي ليس من العزير راج بالبا
 على كسر بر اظنهم من العزير ما موت ومن السام كسر السام الذين ما داروا الى العزير وسما في حل معلول كان القصير
 الساب في كسر السام ودار سلوا ما الى موصو حاسر من اسمه ورويه سوي مسعود قال في

والا اعداد

وكل الى ديو في جمع ودرع
 مجمع لصلاه الصبح فصر به حاسر ما سمع راجان ودرع حاسر وصر به السرا في ربه والبرويك
 السور ومسل وسيف كسر اللبار في كسر السام ولم يزل في كسر اللبار في كسر السام
 با دار على حاقه السور ودرع راجان في كسر السام وصر به السرا في ربه والبرويك

ما في العزير راج

ما سوي لبرويك

ما في كسر السام

السور في كسر السام ودرع راجان في كسر السام وصر به السرا في ربه والبرويك
 السور في كسر السام ودرع راجان في كسر السام وصر به السرا في ربه والبرويك
 السور في كسر السام ودرع راجان في كسر السام وصر به السرا في ربه والبرويك

ما في كسر السام

ما في كسر السام

ما في كسر السام

السور في كسر السام ودرع راجان في كسر السام وصر به السرا في ربه والبرويك
 السور في كسر السام ودرع راجان في كسر السام وصر به السرا في ربه والبرويك
 السور في كسر السام ودرع راجان في كسر السام وصر به السرا في ربه والبرويك

ما في كسر السام

ما في كسر السام

ما في كسر السام

السور في كسر السام ودرع راجان في كسر السام وصر به السرا في ربه والبرويك
 السور في كسر السام ودرع راجان في كسر السام وصر به السرا في ربه والبرويك
 السور في كسر السام ودرع راجان في كسر السام وصر به السرا في ربه والبرويك

ما في كسر السام

ما في كسر السام

ما في كسر السام

ما في كسر السام

لا مضاجي وعوارضه سبب والباسل لوان
ولله لما نذا حظ العذارين من عارضه لمشف
فقطت ان سواد فوق الباصر حار عوف
مادانه رسو خطي عمده كنبه بري
وله في المستودع من السمك

لنوكما ما انا بانه والدي
بيلام ١٢

ما سبدي والدي بعدك مريط ويصر بصرك به الفخر
ما قبله وفلك التي سويك لا ينبغي للسمع
قد بان لي خور الكرام فصدمني المترا السعرا البسر عاز

لم يسا موايد النوال واساجد البديك لبرود الاسعاري رصير
سمس المديب من المعلى والد الجدران واصل النيران بد مسود فلو الذكيت الى مصر

الكامل قنن لكتفه لما جاز بعد ان الامن بك
واسم الساعدي من مستو الخيم المطوري كزار في صاها الصانوك كسند زهر البلال

سند سنج وسنار له معا اطرا لكاه التي در له والسبع وذكرهم في كتاب روح
العارس مدع كلفه الى دل مدعب احار ملوكت عليها كطه الكلفه احرا بالهم ما سا اذ على محارب بار صفر

على سراط الاحار الصم ولسمه العبد العبد الى الله تعالى انو العباس لخير امير المؤمنين
ومعا عصى وطه الذي سحر نبتشفسر بعد مرط ابستس وان روح ابده فوف اليه الكلفه الى الصار سلمه واحار

عوا لبر كاح البسوي ومريد الذي لبي باب الوران فلما فزوا رشتنر هرب سحر با مواله الى
صاحب سنوار فخلوله انه لا سلمه لم عوربه وبع امواله واهله وجمع ما دار معه وان بلسا البرلسان واحار اصحاب

الفوا حسر وسلمه الى يواب الكلفه فادخل بعدا الملكا السلطنة على دول ما في سمر الدرس سبط
جلست كاهم دمسو للورط وكنت على الرءاء قال وكان الماس من ريار الساي الى مسير

العابدين الى باب المناطع اسودان ورا حمر عدي شعور كس وفرو فوفت على حارة اي ولا
الناسي مع تلك الرءاء التي وطعت شعورها ونعت به البه وقال اجوده قبل ورسله في سلاله

فجعل من الشعور التي عدي شكل كليل الجاهل وكر وسارات ولما صور من الشعر لعمرو با حصار
محل على احناف الرجال ودار يلماه سقوال فلما راها الناس صا حرا صم في ظمير وعطفا من سلاله ربا في القامه

دار المساردين هم المعبد والى دمسو حصار جميع الامعان فلما سرك على المبرم المبادر

سماحة الشيخ الرئيس في الادب والعلوم في سنة ١٩

دار العباس بالبحر الذي اسلا حارس دمسو حصار

وكانت منة بالانوار والبركات...
الديار الصرية من وصل الى...
وهي على ساحل البحر...
وما طهر ما...
الى عكا...
انطى زيله...
اما البركي...
لا يوحى...
وحياه...
ما انت...
ما اولا...
عربانه...
فما وما...
انه تعلم...
ما ان...
مغفرت...
ورخت...
ورغب...
وبسلم...
ومروج...
ومى...
باطلا...
عنه...
بومك...
راره...
الاتفاق...
وسوي...
ارسل...
دينار...
مع...
آ...

13

آ...

الحمد لله الذي جعلنا من عباده
 وعبدنا من عباده صالحة لا تصغر ولا تكبر
 اعظم العظم وتزول من صلبه العظم وتزول من
 ركنه الذي لا يزل من ركنه العظم ولا يزل من ركنه
 لا يزل من ركنه العظم ولا يزل من ركنه العظم

ثم قال اسد فدا في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في الحديث من الملل العارل نسرك
 الى السبع عند الله ونسب وعديده فاكل في عام ابي بكر وعمر فمطوا الى السبع عند الله وقال
 ما سدا ما دارا الارجل صالح قال ابو المطهر واصابني بولع اسرفت منه على الحلال ودخل على
 ابي بكر وسد حروب سلمي بدو فوفد والي اسعد هذا وكان عديده جماعه معالوا هذا بورد
 العولم ونصره والتفت الى قولهم واحد من ربه واظلمه صوابه في الحال وحل الحال الصراحي
 الواط قال اصابني بولع في رمضان ما سدا في ان اظلمه ولم اظلمه وصعد الى واسود
 فعدت موضع الكاح اليوم واراد بالسبع ان يري هذا من كل وجه فشيئته معال سم
 هذه سعل فاحرقها فشيئتها صواب قال وجاه رقتل معربي معرا عليه العولم بمر عار غند
 مدم عار اليه ولا ربه فسالى في ذلك فقال رقتل ديار بكر ما فقت عند سبع له راوية ويدا
 فينها هو خال السدات يوم ارثا بخاسددا فسلى في ذلك معال ما بال القطب الساسه
 وقد اقيم ابو بكر سبع الصاكنه من حارة قال وقلت في نفسي قال سبي فابيس معودي معال في خبر
 غار هاليه وسلم عليه عن ولة له لو ان سبي السبع الله لسفنت لم روي وسافرت وكن
 فامره بالسلف فمسل بالجاب والسنة والارار التوبه وبهرها ما دارت من عوطر على الله
 الذين وعلا المسطس ويحيى صحر المسديس وبامر رصحه الصاكنس ومرصرا ما سبي
 فلما دار عيشه الانس بامر عسرين مريح الاول جمع اهله وامرهم براه بس ودار احطامه
 ان الله اصطفى لم الذين ولا سموس الاواسر مسطون ويور رجه الله تعالى وعسل
 وود السحر وشنف النساء والرجال الماء الذي غسلوه به بالمقانع والعبابرو ولم يكلو عيشا به
 اقل من العضاه والامرا والعطا والافيان وعامه اكلت ودار يوما مسعودا ولما
 خرجوا كساره من المدين دار يوما سددت كرفنا فبنت عامه فاطمة الناس الى عرس ودار سبع
 معادون كادوك التحل ولوا العهد وارثا ربه وسبى الدولو الكساري ما وصلا الى العرس
 لعه سى وانسا احاطوا به بالعصي والربا بس ودار قبل وواجه بلسه راى اسار فان
 ما سبون ولع ودا الى حارة ما ولوه بونه فلما فر راى بعض الصاكنس مع مد بلل اللله
 النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول من عار انا ما لي ليله لثوبه فحاسا راى اللعنه وما نغش
 سانس منه ولم يكلو عيشا را ولا ربه ولا ولا ولا لا سموا ودار يعلم رعا السند ويقول عانك
 مساكنا نواطعت على هذا البراءة في اول الله فاما رعا اول الله فابى يقول اللهم انا ابدي

واعلم

وكان له عند عمر وسواه من عبد الله وهو الذي قام بعده وسمي المدين عبد الرحمن وهو الكوفة
الواظط دار يعطى في الحرم
احد عبد الله واحد مطبق من شياثير الصور في العبدان ولد بسيد بسو عشرين خمسين ودار
ورور الرضا من الملاحق للز
مطبوعا يعطى في الحرم اثنان ربوما يعطى ببيع كاهر بلا وهو بنان في اس من خلف لا يعطى
بدرى الحرم ودرى عروب
الكرخي سيع ابا الرور وطبع
كثير كشته وقال ويطب ليله بيا حشري كحسوا لي يتبها ما اعلم ما هو ولما اصحا فنادا بي
بدرى الله ارحل ربوما يعطى
باب المسير صوف خاموس وقرينه مقام واحد سا في علمه وبعوا من بسير صوف النج
مقام الله ارحل ربوما يعطى
وقرنيه فعمله ووا صوف ولم وقرو لم اليك مالي بها احاد ومن شاعر
رجاع مقام له ارحل ربوما يعطى
عوايس الارض كيلي ولا يلقا وفي خلي عليها صاعد البدم
مال وورعته بوما يعطى مقام واحد
تستق في ذلك الاموال في اوار مدعبد في كل ناجبه ربحها علم
عبد بصره وقال ارحل ربوما يعطى
سعيد در من الاموال المعصر بربوما يعطى في المنور ينظر
معدوا كحس بصره مقام نفسه
الملك فلما اصحا فنادا بي المسمى مدار فاسما بالسماء الارض ساعته ايلي السماء وبلي الماء وبعوا
دار يعطى مقام له ارحل ربوما يعطى
الصابي طيطر العفر
واينه الجعظ مباسر لوان حصه كحسوا في اداره دوشا ووصل الكبر صعد طرا بلس بان
الاحبار بنا بعد بان عبد المؤمن لسر الفرج بار صط طيطلة لسر عيطه امار ومعا دلفا مسمر
ونار طيطلة ورسمها فمحا وفي السباع والعسرين من المعده دوشا رلله عيطه هدم مواص
لسر بصره والباهر وابر ارجا ووروا بالليل والسويل وهلل حاده بالسوان والصباب
مال ابر سامه ووروا بعد
كحسوا الجدم ودار مونا ماسا بلي النج ومعا فدم الى بولاد رسولا لالدرين سر صا في الامور
كبر بانم قد نبروا من الباطنية وبنوا الكوام والسجلد وامس كجوه وكجاءا عديم وصاموا
كرم كثر مال ووروا عسر
رمضان روك حان بار
رمضان مسمرا كسعه والمسلمون بذلك ومعا يعطى كحسوا العراي ودار ورجع بالما سري
دار السه كحسوا بوما يعطى
هذا السه كحسوا بوما يعطى
اقرب سيار روح النج ودار ربحه حانوز اخذ العارل في كحسوا فلما دار يوم الحرمي بعد ما روي الى
العربوا انقبلة سراجي اص
الكحه وثب الاساعله على رجل سر بدمي في فنان اسد الناس به مطنو اياه فعمله وقال
عالمه طامر مسمو العصور
ومعا الساع الاسر ورجع
ان الذي فله كان مع ام حلال اللدرين ونا ربحه ملكه والاسرافه صعدوا على اكلسري وهللوا
الريس بالسرير والطاير ولوروا وصرىوا الناس بالبحار والمعالج والنساب وبعوا الناس بومر الجبد والنوم الماي
حضرا رعيه ومعد حانوز
وقيل من الناس حانوز معال اسر لاس باقوا رلوا سا الى اسار الراهر الى موله السا
ام حلال ارجام باحل
فلما فصله الانتقال الى الجبال حمل ما مرملة وعنده فاحدوا كجح الا العليل وقال فساد
الحكمه

دار اسر سامه ووروا بعد
دار السه كحسوا بوما يعطى
دار اسر سامه ووروا بعد

حاجی الہیہ

۳۲

على عابد العفو والذل والعوان ولم يسلط سباعا من اهل الجحيم
 اكسرت من جلود من مضودات النذركم على اس العصار وولى المارسان العصري
 ودار معركي كجح اللب والخطوط المنسوبة وجمع منها سبي كبير وبنى بعد اس لسري وخلق من
 بنفاز مرس ودار فاصلا بارعا في سبي من عوائد الصلاحى وفعال جبار ليس وذا
 من امر الصالح صلاح المر من سجد معه العروا ودار برود الى دمسيف وصرور
 في صغرى ودر عباس ودار ودار على اعطاع والدر ودار له باباس ونبير
 والسيف وهريني وقلع اى اكسن وبلد البلاء ودار ودار سري المعروف اى برى ودار
 على برشه وعلى من معه عبطه على دار الطرود عبطه لى امل من عوائد الهل من سلسر و

١٠ رسالة الى جوس كيشي معرف في البر ومن موه دار بلستد
١١ رسالة الى جوس كيشي معرف في البر ومن موه دار بلستد
١٢ رسالة الى جوس كيشي معرف في البر ومن موه دار بلستد
١٣ رسالة الى جوس كيشي معرف في البر ومن موه دار بلستد
١٤ رسالة الى جوس كيشي معرف في البر ومن موه دار بلستد
١٥ رسالة الى جوس كيشي معرف في البر ومن موه دار بلستد
١٦ رسالة الى جوس كيشي معرف في البر ومن موه دار بلستد
١٧ رسالة الى جوس كيشي معرف في البر ومن موه دار بلستد
١٨ رسالة الى جوس كيشي معرف في البر ومن موه دار بلستد
١٩ رسالة الى جوس كيشي معرف في البر ومن موه دار بلستد
٢٠ رسالة الى جوس كيشي معرف في البر ومن موه دار بلستد

ولما احصى مستيبي وفور بن لا بن ارجحالات الشباب
ولكن لم يراي اياهم في فارجيه بونيات الصابي

روحا باسم
خدا
بنی الحسن
وعلم الامیر
بدا که بر
صفت علم
بخط مبارک
و علی علیه السلام
حاکم ال
میر حسن
سالی

مولى صاحب الميراث
الشيخ محمد بن عبد الله
بن الحسين بن علي بن ابي طالب
عليه السلام

ماقام بها مال الیوم مسام و موی مجرب و در ریاضت و حله لایزال عالم را عاقل

✓✓

و ملو سماعلا و ملو لوس
براب کلمه و ملو لوس
اراکور کلمه داب و ملو
براب کلمه
براب کلمه

بما سعى في سلطان دما
الكامع الداخل في الحرم وخاب
ارص الكامع طامعا في تكسر
رحاسا من حفر اجورا

اسم
اشادها وبيع نام اسود
السلام الموعود بالعارف
للعاملة في تبيد اسم الى البر
اسم المحدث العارف

والكواكب الى ركن السموات
ورجله ما اهدم حماما ولا
مودة والكنيسة للكونه و
مرا وحواسه على الملازم
والاكرام والانتد

در الداعی علی بن محمد خارجی

والمعاني في الامير محمد بن ابي طالب
وكان من اهل البيت

سائر اهل البيت
من اهل البيت
من اهل البيت
من اهل البيت

من اهل البيت
من اهل البيت
من اهل البيت
من اهل البيت

سنة احدى وعشرين وستمائة
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

من اهل البيت
من اهل البيت
من اهل البيت
من اهل البيت

من اهل البيت
من اهل البيت
من اهل البيت
من اهل البيت

من اهل البيت
من اهل البيت
من اهل البيت
من اهل البيت

تیکل دار یا معرودا لیسج هو یا نو اکطالیر بریر قشره سالیله راجع الیما
اما بر قشره سالیله بریر سالیله اصله

و ملو سما مولا و دم لری
 مراب کلمی و مراب کات
 ار لری کلمی داری و دم
 لری و مراب کلمی
 مراب کلمی

وهو الترمي من فوق
رجب ودرم العذبة
مسدود على حد
الارواح على الحراب

بما سرع في تسلط دانا
الحاكم الداخل في الحرم ودا
ارضا الحاكم فلما قد تكسر
رحما من صفرا حورا
وسما من دس العدم
الحوال الكصير في العجم
المعظم مع العمدة دس في الك
الحكم مع الاول وسما
ارضا الحاكم فلما قد تكسر
عليا سكر ما صسا
ارضا الحاكم فلما قد تكسر

ام

والكلية الحارة للعلوم
ورجله ما عدم حمام الحار
والكلية للعلوم والادب
وربما وادبها للعلوم
والكلية الى التلعة

سیر دلچ المعطر و بلاد در اللی الخی و بحر

في العدد ومعه جماعة من رعيته
 ووصلوا إلى بلاد سادات الكهنة
 الذين راسوا على عرشهم
 الحكم وفتحوا في دار بلادهم
 لا حدود العظم وسام بالذي
 وسكنوا السرور وبلادهم
 في كل ليلة ولما عاد إلى
 ملاعامه برز لثلاث من رعاياه
 وصرخ إلى الأمير بالسام
 سام بالزعم ونحو ذلك
 فاستمع منه مهم إلى الأمير ولم
 يسمع ما يقول وسمي أعطى
 العظم سلطانه واسأله أن
 يسأله صديقاً إلى العالم
 الذي أراد منها الصالح أن
 يسمع منه في الدنيا

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

قالوا انظر من خرج من بين يديه الى العشاء لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

فكانت باحسب لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

21

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

لئلا ياتي باس قطره فان من الدواب

المصدر: حكايات العرب والعجم

اسیر میں حبس عدم لایم و لایم

فلا اضرب في مصروف م هو في سابعه ثم اضرب في المربع

والای انور و اسرار

10

٥
 ابو الطاهر وحلي ولد والده
 الكائن ببولي العصا بعد
 الذي دار عليه في الدرس الطاهر
 ابراهيم الدرس واما ولد محمد الدرس
 بولي بابه الكلمي سمس الر
 الكوس خارج ثم بولاه اسعلا
 ثم بولي خطابه جامع ومسور
 الارحطه هذا هم ابراهيم

قد علم على هذا الحاضر
 ورواه ورواه الحاضر
 قد علم على هذا الحاضر
 ورواه ورواه الحاضر

كونه من سلم طويل مصل
 انه بعض الناس قال
 اسر مدام موصع ديوان
 المعظم
 ما حرا الى يالى والسؤال
 لي
 عما فعلا المعظم وابدا
 لمف فاحلوا المعظم ولا
 اصي فان يوصع بعض
 الاسر منه مال وصيدلى
 رجل على صاير الخاب

قال معالي العار والحدود
 وانا فاسا لك
 اي محمود الدماغي فاسا لك
 ايات العوج ونقوى الال
 لساير الدمشقي
 معصومي محمد وهو مولد
 محمد بن الطاهر مصلحنا
 محمد بن الطاهر مصلحنا
 محمد بن الطاهر مصلحنا
 محمد بن الطاهر مصلحنا

[illegible]

١٢ آية صراط السبيل
 ربيع ١٢١٥ الهجرية ١٨٩٨
 ١٥٠٠

٤١ المبعوث من دكان اصدوا العالم في ريز الشليم

ومما يصلح لحوارهم ساء فلما الدبر خرج من ثلث العارل وهو مخرج
 الصفوف في الكوار كخطه حال الدبر الدولي خطه الحامع معكم ربح الر
 حليل بر على كسر واصل العلة فوصلا الى هذا فوجدوا الكوار في هذا
 يدرك الخطا والسار ووجدوا على عسكر سبال الى دركنا فاحصا تولد
 حلال الدبر فاحصها برون العارل ووجدوا الى دسر ودار كخطه الدبر
 العارل

٢٩ وبلغ الى العلقة ومصر ومصر واسوان ١٢٠٠ ميل من مصر الى السلطان
 مرسا ومصر في خطه من الدبرين ابو بكر بن اوب بن سايك بن بركت سبيل في موله معال مخرج المرها لما تمها دلي
 اسد الشمس بونس ولم والدور الدبر سنة سبع وثلث وثمان مملون عمر سنة وسبعين سنة ولد بعلل
 مله اهليه دلا سعي لما دان والد واليهما من قبله ربحي ونشأ في حرمه نود الدين بن بلي مع والد وقصر مع ابيه
 الناصي بن الدبر وادابر صلاح الدين جميع فوجاته وعروانه وكان صلاح الدين يقول عليه سرا واستناب به بصره مدهم
 اللاد في موله وتوليه موهو الر اعطاه حلب ثم المراك واخا العام حران وما تغلق بهام حرك سنة وسلا داحه امورا الى ان
 عمر بن يوسف خطه ١٧ بار الى ارميم الدولي استعمله الملا ما صاحب الماء امير ملكه من بلاد اللرج الى هذان والكرب والبسام ومصر
 ودار بسل بالعرفه الى والكجا واليه بالصر فون وكان يتنا خليفنا بالالد حسن الدبر فليما صغورا دبر المالك
 ار قدم الدولي ورجع الى على الوجه المرضي فعمما مصادقا طوي جمع ولا ناه من الك وروكواطي والعار والمدرس والمطالم

مداهام اير الطور

وكان الكا اصل يد منسوف من هذه الصايات مائة الورد سارا باطل الكمع بده معال
 وكان واليه بد منسوف المهدود اعانه على الداه اقام ردا لا على اعاب ما بسود وحيل النج
 وحوالي دمسو باكر ايه وكما ملته كرمون لدا مودل دمسو نكو ولعد فعل العارل ودا
 مصر عفت مود العور ما لم يبعده في دار كرج بالليل بعسده ومعه الاموال يعرفها في اربا
 ٢٠ فلما اير الطور ولوا له ٢٠ الجيوش والميسا كين وكفن في تلك الايام من ماله ما يريد على بلانه الفخر العربا وغيرهم
 الناس لهم وكان دار صرح مع ما عليه وناحه في مرسه وصدوبه وكان سبب موده انه ارع من
 الكا الذي جاء من لم يبا طان العرج مطلقا ارجح السلسله ما عام ربحا الى يوم الكمر سابع
 حان الكا لاه وبعي وهو نازك على العنق والايوم لم يعلم بوجه عر لرم الدبر كخطاطي ما رسل
 الطور الى المعظم ما بلسن كما المعظم الى العا لعي فاجبا على الكا بن وصبر العارل وحفله في
 ٢١ ما ان لم يمي كان ملكا محبة وعند دارم بروج عليه ومدمع ربح طرف سحا بها واطمانه مريض ودخلوا به دمسو
 شعيدا لحواله العرج يوم الاحد والناس يسلمون على الحاد وهو يرحى الى با حيد العارل الى انه بعله بن سبيل عليه
 القلم بعد الفجر جاعا ودخلوا به الى العلقة ولما اموه مال اير سامة من العجايب ايم طلبوا له كذا فلم يقدروا
 للمال ذ اظم وشورر عليه فاحد ولعامه شخص لعمو بها واجر حواله وطنا من كده فلعوه به وسرف لعم الدبر فاسا
 دبر كسر وكان في الشل بالكشف فحروا له في العلقة ودسوه واصل علمه ورين اير هارس ولما دسوه مام المعظم وسف
 بكثره اظم ولنه خبيثه ثبا به ولطم على راسه ووجهه وكان يوما مسجودا وعلى العراله مله ايام وتولى بعد اذ من
 معوم بملاده ولم يكن اراد الصلاه على الملك العارل العارل الحامد بسند الله ولى حصر الى جامع العصر فحصر الناس

محب الى اير عليه لحيه بعد الدامين المنور الى حان ودر حاشه
 دعه خلف سبعه ستر انا نسل كرمهم العارل العارل العارل العارل
 دعه عارل من صاحبه مينا فافتر

في رجب اذار الملك العظم الملقب بالخمر وما دار ابطمه ابن معز ابن صخر الكرمي...
قال ابو الطاهر...
المال قد خرج الفدح...
عمار دوزخه...
علمه الخامل...
وامام عامد...
الكوادمي...
خوارزم شاه...
شنانة...
محمدي...
العسباكر...
المود...
من موالاه...
على حيل...
الاتفاق...
بجار...
نفسه...
البلاد...

ابن النعماني...
واسم...
ماصل...
بر...
ما...
بس...
احد...
الاسم...
عمره...
بر...
باسم...
لم...
اليوم...
ما...
بوجود...
الحق...
نهاد...
لا...
لا...

سما الدبر...
العدوك...
ليز...
فاني...
عسى...
علم...
معها...
أفديه...
وكلما...
لار...

محرم...
محنة...
عليه...
تفسير...

تعدا...
العلم...
البحر...

ومما وصل رسول الله صلى الله عليه وسلم من العلم والدين والعبادة وهو روح
 الصغرى من الكوار الحطية حال الدين والدين حطية الحارة من ركن العلم

٤٩٨

حليل من كل كسر
 يدرك الخطا والفساد
 حقا للدين فاجبره
 الحار

مراسلة من حارة
 اسم الحسن بن
 بن له اهل به والدين
 العاصي من الدين
 الدين من له وقوله
 عمر بن عبد الله
 الابرار الى ابراهيم
 ودار من العز
 ارفع من الدين ورجع

انك اعلم انك انما للدين والدين من ركن العلم والدين
 حال الدين من الكوار الحطية حال الدين والدين حطية الحارة من ركن العلم
 حليل من كل كسر يدرك الخطا والفساد حقا للدين فاجبره الحار
 مراسلة من حارة اسم الحسن بن بن له اهل به والدين العاصي من الدين الدين من له وقوله عمر بن عبد الله الابرار الى ابراهيم ودار من العز ارفع من الدين ورجع

د
 هذا هو العلم

ذ
 لا ابراهيم بن
 الناس

من مدح من مدح ان يرفع من العلم والدين حطية الحارة من ركن العلم
 حليل من كل كسر يدرك الخطا والفساد حقا للدين فاجبره الحار
 مراسلة من حارة اسم الحسن بن بن له اهل به والدين العاصي من الدين الدين من له وقوله عمر بن عبد الله الابرار الى ابراهيم ودار من العز ارفع من الدين ورجع

د
 نعم الله
 العبد المذنب
 العبد المذنب
 العبد المذنب

حبيب الله عليه السلام بعد الله والدين من ركن العلم والدين
 حليل من كل كسر يدرك الخطا والفساد حقا للدين فاجبره الحار
 مراسلة من حارة اسم الحسن بن بن له اهل به والدين العاصي من الدين الدين من له وقوله عمر بن عبد الله الابرار الى ابراهيم ودار من العز ارفع من الدين ورجع

[illegible][illegible]

وكلما اردت ان جعلت في محبة يرد الله في عذابه ومطنا
 وان اسأصعبا نبت مني بما بالادس لا يصنع الحسن
 محمد بن محمد بن عبد العزير العلامة ابي جعفر الرازي الكوفي رتبة رتبة
 مصنف في الدنيا في الصلاة رجب ذكره في المصنف في الدنيا في الصلاة
 علي بن محمد بن عبد العزير الرازي الكوفي رتبة رتبة
 تفسيره وسوره البقرة في الدنيا في الصلاة رجب ذكره في المصنف في الدنيا في الصلاة

مرد على العدرى الشريف مسلما على ما بنقار دبور كاخ

المقدم

مقاصد دموع العين من صباه على ما مضى وحيها

وقد رام علم ان يعنى بسوءه وشيئى كفى لم

مقتله تلك قيل فلعالم عبرا رسايل ارسلم

فله دار بعدك بالعدرى ودينه ودرهم الطيرى وامل

دار الدرس

ومع ان المعظم امير المستطوب من مصر كان قد تقوى العاشر من العالم على الحامل ما سئل

العساكر وعرف الحامل قد دخل الى استوف وعمر على الدخول الى بلاد اليمن وباس من البلاد وعلم

المعظم فقال لانا سر عليك ودل اجرا العار وجا الى حبه امير المستطوب وقال عولوا العاد الدرس

حتى يستمر ما علم من محرج ركنه بعير حنف ودر مع المعظم ما بعد به عن العسكر وقال له اللد

الاسرف مد طيل وهو محاج البيل فسر اليه الشاعرة معار ما في رجل حنف ولا معي احد من علم الى ولا

موظف به جماعة واعطاء حسابه ريسا وماله له لدا لى لى وادبه ما يصح للحيط واحد

وساير من الموطون ورجع المعظم الى خيمته وومضى حتى صر حيله وعلمانه وتقله ولم يزل به حبط الى

واحد وعاد المعظم الى خيمته في الله الحامل وقبل الارض من يديه وحان الغابر حونا عطيما

واما امير المستطوب فاحسار بظاهريه مسود ومضى الى جاء فاقام بها معن ليد الاسرف

ربلا حلاط

باركسنى وديان وبغت اليه لى لى مسارا الى الاسرف ما كرمه واخسر اليه مصار ير لى بالسباير

وبل سلقه اعظم الاسرف وكمر وطعا ريعا رعا على الاسرف وطلع الى ما ريس من مصادنا حيرة سجا

وقبيلها في سبعان احد العزم ريباط وكان المعظم مد جبر الينا الناهض من الكرمي من جسمانية

واجل معجرا على الكنازق فقتل امير الكرمي ومن كان معه وصعوار ووسى القتل على الكنازق وكان

قد طيرها وصعفا اهل ريباط واكلوا المسان ونجما الحامل رى صرم ووقع مهم الربا والمعا

فرا سلقا العزم على ان يسلموا اليهم المبلر وكروا منه باهلم واموالهم واضح الاقنسا وجلعهم

على ذلك وكبرا في المراكب ورخعوا في البر والبحر وميل اهل ريباط الابواب ودخلوا ورغوا

اعلامهم على المسرد وعردوا اهل ريباط ووصعوا منهم السيوف قنلا واسرا وبانوا لى اللبله

في الكبا مع محمديا السباير بعضون السان واحدوا المسرد والمصحف ودروس القتل وبقوا بهم

الى الكراير وجعلوا الكبا مع لبيسه ودا السمع ابوا كسرس فقتل ريباط مسالوا حمة فعملوا

رخل صاير ومسماح الميسر يار الى القنرا فابو صواله رزمع على الاسلام كاهه عظمه وسكا

المعظم والحامل كاسر ديرا ونا حزن العساكر في قتل المتله ثم قال الحامل للمعظم قد فانت هارح

في حكمة على ما سبأ الى الرماح جيس الاسرف في ران هور باره حيزين من الالبي

دا صاحب الروم معله

ما به الدواد عن الروم هم

دار اسوس

الدرس من الحس و الناسد فليس بها و درسم في العبراني و هو الذي بال المورس و القلي هو من
 احدها و كان ساه و الارسطه من ارضها ما صر الدرس كحد من ساه و كان يرد حيا بعد
 لاس

يقرب بها بالعونه و كان لها حيا، عظمه و كان يسا ل... الكساد حيا 29

سنة ٢٨٨ و سببها ما لا الذي بها وصل اليها كجنا السلطان و كان ساه و حور و صطرب
 عذينة حور و تم و قاتل خابون والد السلطان و اموتت بعد من دار معسلا كوايدم ر المولد و دار بها كورس
 ملكا و حور حور و دار بها حراير السلطان و حرمه و ساقته الى مله ايلال بازندران م اسون و اما
 السلطان فانه لم يترك سببها الى ان قدم بلسا بود و لم يبق بها الا ساه و واحد و كان من المصادم ساف الى ان
 وصل الى مرج و كان و بعد بقاء ما عسله كورس بر العالم يشعرو الا و قد احدث به العدد معاته بفسه و سمل
 القتل و من في حقه و كان و تفرير الى اكله ثم منها الى الاستدار و من امح ناجية ما رندلان به سار الى حاف
 البحر و اقام بقرية بنود المسجد و يصلي بها اما ما يحا و نفرا العرا و سبلي لم يلبث حتى لبس السار و ردي
 مركب و من في الساب و حافظ حلفه طايته مقدم عتق الماري كونه فني في كنه و كنه عله دار الكتب معال
 انه ما لاء الملوكة لم يتقلنا من مملكتنا مع سغما فندد راجن بقر بها و احبوا ما الى الاصار فلما
 وصل الى الكور التي هي ارامام بها طرب و ارجيا و الرض بوايدم به مات و تفرير ساه و سار و سار و سار
 و ما الى الامير المملك العزمي مرج السلسله و طعمه السلسله لتدخل بر اليه في السيل و تحمله في البحر
 فصر الملك الحامل كورس السلسله جبرا خطا معالما علمه ما لا خطا ساه و احدث مطعمه ما احدث الحامل
 عله تراكب فاد و ملاها حان و عرفت في السيل فعد لوات من سلعو البسل معصده العزمي جلبها دار السيل
 كركي عله ما عليه محو و عفت و اخروا المايه و اصعدوا ر اليه في ال يوده لما صاروا في يوده فادوا الملك
 الحامل و ما لوى الما و رجوا الله عونه و اما ديبا ط لم يتغير علمها سبلا في المير مضطهم و السيل كور
 منهم و ابراهيم معصده فالتفت من الملك العادل معصده العزمي و كان عمار الدين احمد بن المشطوب
 اكبر امر مصر و الامرا سعاد و له فابغض حاتم و ارادوا جلب الحامل و الملك ابيه العاير مله بكر الحامل
 فبازق الملك ليل و سار الى حرمه انشرف فاصح العسكر و بعد و قد سلطاهم لم يفتق الا ح على ابيده
 و تراكب احياء و عرفت العزمي السيل الى برديا ط امين في ذي العدد و حازوا المعسكر ما به و دار ساه
 عيليا مله العزمي بلا عجب لم يطوا يدعالي و وصل العظم بعد هذا سوس و الساسر اسر مرج معوي ملك الحس
 و بقت و اخرجوا الى المستطرب الى السام و اما العرا و نجف و عات و عاتوا اسد على المسلمين من العزمي
 ما و ادا ط العزمي برديا ط و ما لوى برا و كرا و عله علمه حلقا نعم و هذه عات و ادا ما العال و استند
 الامر على اهلبا و بعد و علمه الاما و برها و سبوا العال لار العزمي فابوا انما و بول العال علمه للمسلمين لم
 لم يدم طار للمسلمين ما كحلون العال علمه بالتوبه و مع هذا بصر و اصبر لم يسمع بقله و لم العمل فيهم و الكراج
 و الموت و دام الكصار و علمه الى الساسر و العزمي ريجان و سببها في ساه و اكنط لعلمه و بعد و الموت
 عليم فسلوا بالامان و اقام طايته كوراي كركه و تبق العزمي سراهام بلمون و سببها في كصص
 رديا ط و بالقوا في ذلك و تبق الحامل و طرا و بلاد كجسما و ساسر العزمي نعم رديا ط ما به لولا الهما من ذلك
 عييز و اصح و اخرجهم و حوا و الساسر فاند ر العزمي و اسر و الاسلام على خطه حسنا من الساسر المشوق

سماه و هم الاجنه

صالح ابيد للعلم و بها
 بالوحد صلح كصص

راسع

مع كصص اللسوم
 في البحر

بيني حاف و صفت
 ربي و ربح خلق
 بصر في صغره
 و كان و بيا لقم

ساكر

سماه و اسما و لقا
 و معص و عزم
 ذرك و ملك العزم
 به و رماح ملك
 لما الله بصره مولود
 لاسرهم احدث و
 لدر بها الدين هم

الاسم في الم... ٢٨٨... ٢٨٩... ٢٩٠... ٢٩١... ٢٩٢... ٢٩٣... ٢٩٤... ٢٩٥... ٢٩٦... ٢٩٧... ٢٩٨... ٢٩٩... ٣٠٠... ٣٠١... ٣٠٢... ٣٠٣... ٣٠٤... ٣٠٥... ٣٠٦... ٣٠٧... ٣٠٨... ٣٠٩... ٣١٠... ٣١١... ٣١٢... ٣١٣... ٣١٤... ٣١٥... ٣١٦... ٣١٧... ٣١٨... ٣١٩... ٣٢٠... ٣٢١... ٣٢٢... ٣٢٣... ٣٢٤... ٣٢٥... ٣٢٦... ٣٢٧... ٣٢٨... ٣٢٩... ٣٣٠... ٣٣١... ٣٣٢... ٣٣٣... ٣٣٤... ٣٣٥... ٣٣٦... ٣٣٧... ٣٣٨... ٣٣٩... ٣٤٠... ٣٤١... ٣٤٢... ٣٤٣... ٣٤٤... ٣٤٥... ٣٤٦... ٣٤٧... ٣٤٨... ٣٤٩... ٣٥٠... ٣٥١... ٣٥٢... ٣٥٣... ٣٥٤... ٣٥٥... ٣٥٦... ٣٥٧... ٣٥٨... ٣٥٩... ٣٦٠... ٣٦١... ٣٦٢... ٣٦٣... ٣٦٤... ٣٦٥... ٣٦٦... ٣٦٧... ٣٦٨... ٣٦٩... ٣٧٠... ٣٧١... ٣٧٢... ٣٧٣... ٣٧٤... ٣٧٥... ٣٧٦... ٣٧٧... ٣٧٨... ٣٧٩... ٣٨٠... ٣٨١... ٣٨٢... ٣٨٣... ٣٨٤... ٣٨٥... ٣٨٦... ٣٨٧... ٣٨٨... ٣٨٩... ٣٩٠... ٣٩١... ٣٩٢... ٣٩٣... ٣٩٤... ٣٩٥... ٣٩٦... ٣٩٧... ٣٩٨... ٣٩٩... ٤٠٠... ٤٠١... ٤٠٢... ٤٠٣... ٤٠٤... ٤٠٥... ٤٠٦... ٤٠٧... ٤٠٨... ٤٠٩... ٤١٠... ٤١١... ٤١٢... ٤١٣... ٤١٤... ٤١٥... ٤١٦... ٤١٧... ٤١٨... ٤١٩... ٤٢٠... ٤٢١... ٤٢٢... ٤٢٣... ٤٢٤... ٤٢٥... ٤٢٦... ٤٢٧... ٤٢٨... ٤٢٩... ٤٣٠... ٤٣١... ٤٣٢... ٤٣٣... ٤٣٤... ٤٣٥... ٤٣٦... ٤٣٧... ٤٣٨... ٤٣٩... ٤٤٠... ٤٤١... ٤٤٢... ٤٤٣... ٤٤٤... ٤٤٥... ٤٤٦... ٤٤٧... ٤٤٨... ٤٤٩... ٤٥٠... ٤٥١... ٤٥٢... ٤٥٣... ٤٥٤... ٤٥٥... ٤٥٦... ٤٥٧... ٤٥٨... ٤٥٩... ٤٦٠... ٤٦١... ٤٦٢... ٤٦٣... ٤٦٤... ٤٦٥... ٤٦٦... ٤٦٧... ٤٦٨... ٤٦٩... ٤٧٠... ٤٧١... ٤٧٢... ٤٧٣... ٤٧٤... ٤٧٥... ٤٧٦... ٤٧٧... ٤٧٨... ٤٧٩... ٤٨٠... ٤٨١... ٤٨٢... ٤٨٣... ٤٨٤... ٤٨٥... ٤٨٦... ٤٨٧... ٤٨٨... ٤٨٩... ٤٩٠... ٤٩١... ٤٩٢... ٤٩٣... ٤٩٤... ٤٩٥... ٤٩٦... ٤٩٧... ٤٩٨... ٤٩٩... ٥٠٠... ٥٠١... ٥٠٢... ٥٠٣... ٥٠٤... ٥٠٥... ٥٠٦... ٥٠٧... ٥٠٨... ٥٠٩... ٥١٠... ٥١١... ٥١٢... ٥١٣... ٥١٤... ٥١٥... ٥١٦... ٥١٧... ٥١٨... ٥١٩... ٥٢٠... ٥٢١... ٥٢٢... ٥٢٣... ٥٢٤... ٥٢٥... ٥٢٦... ٥٢٧... ٥٢٨... ٥٢٩... ٥٣٠... ٥٣١... ٥٣٢... ٥٣٣... ٥٣٤... ٥٣٥... ٥٣٦... ٥٣٧... ٥٣٨... ٥٣٩... ٥٤٠... ٥٤١... ٥٤٢... ٥٤٣... ٥٤٤... ٥٤٥... ٥٤٦... ٥٤٧... ٥٤٨... ٥٤٩... ٥٥٠... ٥٥١... ٥٥٢... ٥٥٣... ٥٥٤... ٥٥٥... ٥٥٦... ٥٥٧... ٥٥٨... ٥٥٩... ٥٦٠... ٥٦١... ٥٦٢... ٥٦٣... ٥٦٤... ٥٦٥... ٥٦٦... ٥٦٧... ٥٦٨... ٥٦٩... ٥٧٠... ٥٧١... ٥٧٢... ٥٧٣... ٥٧٤... ٥٧٥... ٥٧٦... ٥٧٧... ٥٧٨... ٥٧٩... ٥٨٠... ٥٨١... ٥٨٢... ٥٨٣... ٥٨٤... ٥٨٥... ٥٨٦... ٥٨٧... ٥٨٨... ٥٨٩... ٥٩٠... ٥٩١... ٥٩٢... ٥٩٣... ٥٩٤... ٥٩٥... ٥٩٦... ٥٩٧... ٥٩٨... ٥٩٩... ٦٠٠... ٦٠١... ٦٠٢... ٦٠٣... ٦٠٤... ٦٠٥... ٦٠٦... ٦٠٧... ٦٠٨... ٦٠٩... ٦١٠... ٦١١... ٦١٢... ٦١٣... ٦١٤... ٦١٥... ٦١٦... ٦١٧... ٦١٨... ٦١٩... ٦٢٠... ٦٢١... ٦٢٢... ٦٢٣... ٦٢٤... ٦٢٥... ٦٢٦... ٦٢٧... ٦٢٨... ٦٢٩... ٦٣٠... ٦٣١... ٦٣٢... ٦٣٣... ٦٣٤... ٦٣٥... ٦٣٦... ٦٣٧... ٦٣٨... ٦٣٩... ٦٤٠... ٦٤١... ٦٤٢... ٦٤٣... ٦٤٤... ٦٤٥... ٦٤٦... ٦٤٧... ٦٤٨... ٦٤٩... ٦٥٠... ٦٥١... ٦٥٢... ٦٥٣... ٦٥٤... ٦٥٥... ٦٥٦... ٦٥٧... ٦٥٨... ٦٥٩... ٦٦٠... ٦٦١... ٦٦٢... ٦٦٣... ٦٦٤... ٦٦٥... ٦٦٦... ٦٦٧... ٦٦٨... ٦٦٩... ٦٧٠... ٦٧١... ٦٧٢... ٦٧٣... ٦٧٤... ٦٧٥... ٦٧٦... ٦٧٧... ٦٧٨... ٦٧٩... ٦٨٠... ٦٨١... ٦٨٢... ٦٨٣... ٦٨٤... ٦٨٥... ٦٨٦... ٦٨٧... ٦٨٨... ٦٨٩... ٦٩٠... ٦٩١... ٦٩٢... ٦٩٣... ٦٩٤... ٦٩٥... ٦٩٦... ٦٩٧... ٦٩٨... ٦٩٩... ٧٠٠... ٧٠١... ٧٠٢... ٧٠٣... ٧٠٤... ٧٠٥... ٧٠٦... ٧٠٧... ٧٠٨... ٧٠٩... ٧١٠... ٧١١... ٧١٢... ٧١٣... ٧١٤... ٧١٥... ٧١٦... ٧١٧... ٧١٨... ٧١٩... ٧٢٠... ٧٢١... ٧٢٢... ٧٢٣... ٧٢٤... ٧٢٥... ٧٢٦... ٧٢٧... ٧٢٨... ٧٢٩... ٧٣٠... ٧٣١... ٧٣٢... ٧٣٣... ٧٣٤... ٧٣٥... ٧٣٦... ٧٣٧... ٧٣٨... ٧٣٩... ٧٤٠... ٧٤١... ٧٤٢... ٧٤٣... ٧٤٤... ٧٤٥... ٧٤٦... ٧٤٧... ٧٤٨... ٧٤٩... ٧٥٠... ٧٥١... ٧٥٢... ٧٥٣... ٧٥٤... ٧٥٥... ٧٥٦... ٧٥٧... ٧٥٨... ٧٥٩... ٧٦٠... ٧٦١... ٧٦٢... ٧٦٣... ٧٦٤... ٧٦٥... ٧٦٦... ٧٦٧... ٧٦٨... ٧٦٩... ٧٧٠... ٧٧١... ٧٧٢... ٧٧٣... ٧٧٤... ٧٧٥... ٧٧٦... ٧٧٧... ٧٧٨... ٧٧٩... ٧٨٠... ٧٨١... ٧٨٢... ٧٨٣... ٧٨٤... ٧٨٥... ٧٨٦... ٧٨٧... ٧٨٨... ٧٨٩... ٧٩٠... ٧٩١... ٧٩٢... ٧٩٣... ٧٩٤... ٧٩٥... ٧٩٦... ٧٩٧... ٧٩٨... ٧٩٩... ٨٠٠... ٨٠١... ٨٠٢... ٨٠٣... ٨٠٤... ٨٠٥... ٨٠٦... ٨٠٧... ٨٠٨... ٨٠٩... ٨١٠... ٨١١... ٨١٢... ٨١٣... ٨١٤... ٨١٥... ٨١٦... ٨١٧... ٨١٨... ٨١٩... ٨٢٠... ٨٢١... ٨٢٢... ٨٢٣... ٨٢٤... ٨٢٥... ٨٢٦... ٨٢٧... ٨٢٨... ٨٢٩... ٨٣٠... ٨٣١... ٨٣٢... ٨٣٣... ٨٣٤... ٨٣٥... ٨٣٦... ٨٣٧... ٨٣٨... ٨٣٩... ٨٤٠... ٨٤١... ٨٤٢... ٨٤٣... ٨٤٤... ٨٤٥... ٨٤٦... ٨٤٧... ٨٤٨... ٨٤٩... ٨٥٠... ٨٥١... ٨٥٢... ٨٥٣... ٨٥٤... ٨٥٥... ٨٥٦... ٨٥٧... ٨٥٨... ٨٥٩... ٨٦٠... ٨٦١... ٨٦٢... ٨٦٣... ٨٦٤... ٨٦٥... ٨٦٦... ٨٦٧... ٨٦٨... ٨٦٩... ٨٧٠... ٨٧١... ٨٧٢... ٨٧٣... ٨٧٤... ٨٧٥... ٨٧٦... ٨٧٧... ٨٧٨... ٨٧٩... ٨٨٠... ٨٨١... ٨٨٢... ٨٨٣... ٨٨٤... ٨٨٥... ٨٨٦... ٨٨٧... ٨٨٨... ٨٨٩... ٨٩٠... ٨٩١... ٨٩٢... ٨٩٣... ٨٩٤... ٨٩٥... ٨٩٦... ٨٩٧... ٨٩٨... ٨٩٩... ٩٠٠... ٩٠١... ٩٠٢... ٩٠٣... ٩٠٤... ٩٠٥... ٩٠٦... ٩٠٧... ٩٠٨... ٩٠٩... ٩١٠... ٩١١... ٩١٢... ٩١٣... ٩١٤... ٩١٥... ٩١٦... ٩١٧... ٩١٨... ٩١٩... ٩٢٠... ٩٢١... ٩٢٢... ٩٢٣... ٩٢٤... ٩٢٥... ٩٢٦... ٩٢٧... ٩٢٨... ٩٢٩... ٩٣٠... ٩٣١... ٩٣٢... ٩٣٣... ٩٣٤... ٩٣٥... ٩٣٦... ٩٣٧... ٩٣٨... ٩٣٩... ٩٤٠... ٩٤١... ٩٤٢... ٩٤٣... ٩٤٤... ٩٤٥... ٩٤٦... ٩٤٧... ٩٤٨... ٩٤٩... ٩٥٠... ٩٥١... ٩٥٢... ٩٥٣... ٩٥٤... ٩٥٥... ٩٥٦... ٩٥٧... ٩٥٨... ٩٥٩... ٩٦٠... ٩٦١... ٩٦٢... ٩٦٣... ٩٦٤... ٩٦٥... ٩٦٦... ٩٦٧... ٩٦٨... ٩٦٩... ٩٧٠... ٩٧١... ٩٧٢... ٩٧٣... ٩٧٤... ٩٧٥... ٩٧٦... ٩٧٧... ٩٧٨... ٩٧٩... ٩٨٠... ٩٨١... ٩٨٢... ٩٨٣... ٩٨٤... ٩٨٥... ٩٨٦... ٩٨٧... ٩٨٨... ٩٨٩... ٩٩٠... ٩٩١... ٩٩٢... ٩٩٣... ٩٩٤... ٩٩٥... ٩٩٦... ٩٩٧... ٩٩٨... ٩٩٩... ١٠٠٠... ١٠٠١... ١٠٠٢... ١٠٠٣... ١٠٠٤... ١٠٠٥... ١٠٠٦... ١٠٠٧... ١٠٠٨... ١٠٠٩... ١٠١٠... ١٠١١... ١٠١٢... ١٠١٣... ١٠١٤... ١٠١٥... ١٠١٦... ١٠١٧... ١٠١٨... ١٠١٩... ١٠٢٠... ١٠٢١... ١٠٢٢... ١٠٢٣... ١٠٢٤... ١٠٢٥... ١٠٢٦... ١٠٢٧... ١٠٢٨... ١٠٢٩... ١٠٣٠... ١٠٣١... ١٠٣٢... ١٠٣٣... ١٠٣٤... ١٠٣٥... ١٠٣٦... ١٠٣٧... ١٠٣٨... ١٠٣٩... ١٠٤٠... ١٠٤١... ١٠٤٢... ١٠٤٣... ١٠٤٤... ١٠٤٥... ١٠٤٦... ١٠٤٧... ١٠٤٨... ١٠٤٩... ١٠٥٠... ١٠٥١... ١٠٥٢... ١٠٥٣... ١٠٥٤... ١٠٥٥... ١٠٥٦... ١٠٥٧... ١٠٥٨... ١٠٥٩... ١٠٦٠... ١٠٦١... ١٠٦٢... ١٠٦٣... ١٠٦٤... ١٠٦٥... ١٠٦٦... ١٠٦٧... ١٠٦٨... ١٠٦٩... ١٠٧٠... ١٠٧١... ١٠٧٢... ١٠٧٣... ١٠٧٤... ١٠٧٥... ١٠٧٦... ١٠٧٧... ١٠٧٨... ١٠٧٩... ١٠٨٠... ١٠٨١... ١٠٨٢... ١٠٨٣... ١٠٨٤... ١٠٨٥... ١٠٨٦... ١٠٨٧... ١٠٨٨... ١٠٨٩... ١٠٩٠... ١٠٩١... ١٠٩٢... ١٠٩٣... ١٠٩٤... ١٠٩٥... ١٠٩٦... ١٠٩٧... ١٠٩٨... ١٠٩٩... ١١٠٠... ١١٠١... ١١٠٢... ١١٠٣... ١١٠٤... ١١٠٥... ١١٠٦... ١١٠٧... ١١٠٨... ١١٠٩... ١١١٠... ١١١١... ١١١٢... ١١١٣... ١١١٤... ١١١٥... ١١١٦... ١١١٧... ١١١٨... ١١١٩... ١١٢٠... ١١٢١... ١١٢٢... ١١٢٣... ١١٢٤... ١١٢٥... ١١٢٦... ١١٢٧... ١١٢٨... ١١٢٩... ١١٣٠... ١١٣١... ١١٣٢... ١١٣٣... ١١٣٤... ١١٣٥... ١١٣٦... ١١٣٧... ١١٣٨... ١١٣٩... ١١٤٠... ١١٤١... ١١٤٢... ١١٤٣... ١١٤٤... ١١٤٥... ١١٤٦... ١١٤٧... ١١٤٨... ١١٤٩... ١١٥٠... ١١٥١... ١١٥٢... ١١٥٣... ١١٥٤... ١١٥٥... ١١٥٦... ١١٥٧... ١١٥٨... ١١٥٩... ١١٦٠... ١١٦١... ١١٦٢... ١١٦٣... ١١٦٤... ١١٦٥... ١١٦٦... ١١٦٧... ١١٦٨... ١١٦٩... ١١٧٠... ١١٧١... ١١٧٢... ١١٧٣... ١١٧٤... ١١٧٥... ١١٧٦... ١١٧٧... ١١٧٨... ١١٧٩... ١١٨٠... ١١٨١... ١١٨٢... ١١٨٣... ١١٨٤... ١١٨٥... ١١٨٦... ١١٨٧... ١١٨٨... ١١٨٩... ١١٩٠... ١١٩١... ١١٩٢... ١١٩٣... ١١٩٤... ١١٩٥... ١١٩٦... ١١٩٧... ١١٩٨... ١١٩٩... ١٢٠٠... ١٢٠١... ١٢٠٢... ١٢٠٣... ١٢٠٤... ١٢٠٥... ١٢٠٦... ١٢٠٧... ١٢٠٨... ١٢٠٩... ١٢١٠... ١٢١١... ١٢١٢... ١٢١٣... ١٢١٤... ١٢١٥... ١٢١٦... ١٢١٧... ١٢١٨... ١٢١٩... ١٢٢٠... ١٢٢١... ١٢٢٢... ١٢٢٣... ١٢٢٤... ١٢٢٥... ١٢٢٦... ١٢٢٧... ١٢٢٨... ١٢٢٩... ١٢٣٠... ١٢٣١... ١٢٣٢... ١٢٣٣... ١٢٣٤... ١٢٣٥... ١٢٣٦... ١٢٣٧... ١٢٣٨... ١٢٣٩... ١٢٤٠... ١٢٤١... ١٢٤٢... ١٢٤٣... ١٢٤٤... ١٢٤٥... ١٢٤٦... ١٢٤٧... ١٢٤٨... ١٢٤٩... ١٢٥٠... ١٢٥١... ١٢٥٢... ١٢٥٣... ١٢٥٤... ١٢٥٥... ١٢٥٦... ١٢٥٧... ١٢٥٨... ١٢٥٩... ١٢٦٠... ١٢٦١... ١٢٦٢... ١٢٦٣... ١٢٦٤... ١٢٦٥... ١٢٦٦... ١٢٦٧... ١٢٦٨... ١٢٦٩... ١٢٧٠... ١٢٧١... ١٢٧٢... ١٢٧٣... ١٢٧٤... ١٢٧٥... ١٢٧٦... ١٢٧٧... ١٢٧٨... ١٢٧٩... ١٢٨٠... ١٢٨١... ١٢٨٢... ١٢٨٣... ١٢٨٤... ١٢٨٥... ١٢٨٦... ١٢٨٧... ١٢٨٨... ١٢٨٩... ١٢٩٠... ١٢٩١... ١٢٩٢... ١٢٩٣... ١٢٩٤... ١٢٩٥... ١٢٩٦... ١٢٩٧... ١٢٩٨... ١٢٩٩... ١٣٠٠... ١٣٠١... ١٣٠٢... ١٣٠٣... ١٣٠٤... ١٣٠٥... ١٣٠٦... ١٣٠٧... ١٣٠٨... ١٣٠٩... ١٣١٠... ١٣١١... ١٣١٢... ١٣١٣... ١٣١٤... ١٣١٥... ١٣١٦... ١٣١٧... ١٣١٨... ١٣١٩... ١٣٢٠... ١٣٢١... ١٣٢٢... ١٣٢٣... ١٣٢٤... ١٣٢٥... ١٣٢٦... ١٣٢٧... ١٣٢٨... ١٣٢٩... ١٣٣٠... ١٣٣١... ١٣٣٢... ١٣٣٣... ١٣٣٤... ١٣٣٥... ١٣٣٦... ١٣٣٧... ١٣٣٨... ١٣٣٩... ١٣٤٠... ١٣٤١... ١٣٤٢... ١٣٤٣... ١٣٤٤... ١٣٤٥... ١٣٤٦... ١٣٤٧... ١٣٤٨... ١٣٤٩... ١٣٥٠... ١٣٥١... ١٣٥٢... ١٣٥٣... ١٣٥٤... ١٣٥٥... ١٣٥٦... ١٣٥٧... ١٣٥٨... ١٣٥٩... ١٣٦٠... ١٣٦١... ١٣٦٢... ١٣٦٣... ١٣٦٤... ١٣٦٥... ١٣٦٦... ١٣٦٧... ١٣٦٨... ١٣٦٩... ١٣٧٠... ١٣٧١... ١٣٧٢... ١٣٧٣... ١٣٧٤... ١٣٧٥... ١٣٧٦... ١٣٧٧... ١٣٧٨... ١٣٧٩... ١٣٨٠... ١٣٨١... ١٣٨٢... ١٣٨٣... ١٣٨٤... ١٣٨٥... ١٣٨٦... ١٣٨٧... ١٣٨٨... ١٣٨٩... ١٣٩٠... ١٣٩١... ١٣٩٢... ١٣٩٣... ١٣٩٤... ١٣٩٥... ١٣٩٦... ١٣٩٧... ١٣٩٨... ١٣٩٩... ١٤٠٠... ١٤٠١... ١٤٠٢... ١٤٠٣... ١٤٠٤... ١٤٠٥... ١٤٠٦... ١٤٠٧... ١٤٠٨... ١٤٠٩... ١٤١٠... ١٤١١... ١٤١٢... ١٤١٣... ١٤١٤... ١٤١٥... ١٤١٦... ١٤١٧... ١٤١٨... ١٤١٩... ١٤٢٠... ١٤٢١... ١٤٢٢... ١٤٢٣... ١٤٢٤... ١٤٢٥... ١٤٢٦... ١٤٢٧... ١٤٢٨... ١٤٢٩... ١٤٣٠... ١٤٣١... ١٤٣٢... ١٤٣٣... ١٤٣٤... ١٤٣٥... ١٤٣٦... ١٤٣٧... ١٤٣٨... ١٤٣٩... ١٤٤٠... ١٤٤١... ١٤٤٢... ١٤٤٣... ١٤٤٤... ١٤٤٥... ١٤٤٦... ١٤٤٧... ١٤٤٨... ١٤٤٩... ١٤٥٠... ١٤٥١... ١٤٥٢... ١٤٥٣... ١٤٥٤... ١٤٥٥... ١٤٥٦... ١٤٥٧... ١٤٥٨... ١٤٥٩... ١٤٦٠... ١٤٦١... ١٤٦٢... ١٤٦٣... ١٤٦٤... ١٤٦٥... ١٤٦٦... ١٤٦٧... ١٤٦٨... ١٤٦٩... ١٤٧٠... ١٤٧١... ١٤٧٢... ١٤٧٣... ١٤٧٤... ١٤٧٥... ١٤٧٦... ١٤٧٧... ١٤٧٨... ١٤٧٩... ١٤٨٠... ١٤

٢
 في الاموال الطاهرة وطاعة
 على طاعة المسلمين ولهم ما
 ياتهم من الاصل الى
 ولهم من دينهم ما
 من اهلها والى اهلها
 ولهم من دينهم
 في الاموال الطاهرة
 في الاموال الطاهرة
 في الاموال الطاهرة
 في الاموال الطاهرة

وجري المقعد بها هركا نوما في معاملها فائد والصلوة ان تنزل الى السامر

02

واقبل العري والعرب واراد اهل مصر ان لا نعوم الخامل ونابع لسيه على احرية العظم والاسرف كنهما على الخضور ودار ال
مسعودا مادهم را حصار الحلة عليه لان عند من القام صاحب الرضول وبنى الخامل مد طهيله رباطا في معابله العري
الى سيرة نار عيسى مجد الاسرف ودار العري يدسار ديار مديا ط وبعور الخامل ونزلوا معابله ربتها كرسف
وهو دليج من السيل وبغداير موز بالحيف واخرج الى عسلا المين ونو تفتنوا مع وقل الناس ايم بلبور الدباد
المصريه واما الخامل سلف الاسرف وسر يدور معه وسار العظم معصا دمياط واسعد الاسرف والخامل في قاذ
العري ويوراد بعدد سوار الى المين معابله سري العري واحدا للعري بلاد قطع باصها تقويت العوس وورد
الرسول في الصلح وبلد المين لم سلم من العوس وحسب ان وطيه وصيدا وحيله والاداسه وحسب ما في صلح الر
سوي اللرك لم يرضوا وطلبوا لتمام الرد بار عري كرسف العوس لغير سوا ولم اسمروا والاد من اللرك
ما صطر المين الى سالف ودار العري لا تقايرم في عوسهم لم تسحقوا معهم ما يقوتهم عد ايام طاسم ان العسلا
الا اصبه لا يقوتهم لم وار العري سفي يادهم وبلغهم معير طاسم المين الى الارض التي عليها العري فيجرا والسيل في
الثر تلاء الارض ولم يبق للعري حبه سلفوها في حبه واحد صيده مصد الخامل اكسور على السيل وعبر
العسلا في بلاد الطير الى سلفها العري الى دمياط ولم يبق لهم خلاص ووصل اليهم رد لسور حوله عد فرما يظفر
المين ببلاد كله فسقط في يد العري واحاط عليهم عسلا المين واسد عليه الامرنا فزنا فاسمع ومحايتهم
وانتالم وارادوا الرضول على السيل فيجرا وادلوا فراسلوا الخامل بظلمون الامار لسوا دمياط لبا عري سوا
الراسلار متورده ارام في جمع لسولم ربح سيدد رجليه عظيم رحمه دمياط نطنه المين كبد للعري واراد به اللل العظم
مجد العري وسلا دمياط واسور العائد في سابع رجب سيرة نار عيسى وتسلمها المين بعد يومين وثار يوما مشهورا
مدخلها العسلا مرارها حصنه مديان العري في كصبا كرسف لا تمام سيرة كمد على ما التزم وهذا طاسم ان الابر
مسانعا في سيرة اربع عسلا وثار عيس وهو سعد الدين مسعود رحمه ما انبا بالاسعد الصلح فليس السلطان في حقه
وحصر عند اللرك نثار على من السلطان صا في حصر اللرك الحامد ورويه اللدا الاسرف موسى ورويه اللدا المعظم عيسى
بدونه صا في جاء ودينه اكانا صا في جبر ومعدم كد قلب ومعدم كد الرضول ومعدم كد مار ديس ومعدم
مجد اربل ومعدم كد ميا مار فين ودار على سار باب البابا وصاد في كاد صا في بر صا في طاسم وصا في ع
صيدا وكسوف من اللرك لم فلاح في العرب ومقدم الداد ومعدم الاسار وثار يوما مشهورا فرسم السلطان سوا
ودار كمد اليهم في ذلك يوم حسب العري حبه وما سار اربل سفير ديار اسعدو فقدم ما كبر لاسالم ركعي بلا سلا دمياط
اطلوا السلطان رهايتهم ونفي صا في كاد في طلبوا رهايتهم السلطان فابطلوا رد السلطان وسوا صا في
عكا ودار حله معابله باخرج السلطان رصا في باه حله السلطان اللرك دار صلاح اللرك احد وجرار قلنا
ولما راه صا في كاد في سار الى الارض وسلا السلطان وما اعدا عسلا اعظم من دمياط معال السلطان حدها
مد كاد امم عيك واراد في ركبل وروى مدرها بيها لم يعول رخت الصلح سبيس ودار اسر راصل في احد سا
وخر في هذا الامر العظيم اسر الخامل مدينه وساما المصنف عند معرفه الخمر الا حدها الى دمياط والا حدها الى
اسموز ومصب في كين نبيس لم نزل في حقه وسر عسلا سوا ودار اسر راصل اللرك دمياط كاد في عاسر صا

[illegible]

مع الفاتح
بمبارك
لومعة
لمسائل
رئيسي
لداريل
لعمري
ارسلت
الامر
يعاظم
بيروت دار
محاربين
السور
مدونة
معدلات

على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في يوم الجمعة في مكة
الارياحي والكافط بعد العروجه ورجل الى السام والعراق وحدثه جمع في السه والصباب وفي الرومان يوفى في حده ماله الذي
ملك وهو حبيب من على الاساعه له طاب مسكنه ما لا يدركه لعله يعبر بعلامه الذي فيه ما وصل هذا النوع عند يايح

٧٢

وهو مسعود بالعسل بلبا الديار وله ديوان مشهور ببلده

فله للعرب انا رايته الصالا به من من النسيم سالا
رواها من ما العام سلافة وسفك نوا المور من سالا
شوس ادا كبر السوم لير بهر بولوا ديار عذوبهم اطلالا
بيوشك بغير وبي سرايا وعمل مهمي بعصر السايا

منعاه من المرح

وله

واين شمس العلامه المده
الوكمه عبد الله بن نجم شمس
لنر نزار اكبر ابي السعود
شم المالكيم صاحب الجواهر
العمينه ما تفرقت عالم الدين
كان في ركنا رايه العالمين
جج في اول الفجر في رجب في شمس
من الغيب الى ان عاين مجايدا ومدن والرفيق على تنانيد اعصت باطراف التنايا
ما شيبيل النية جيب
دهشتن كيرا ودرخت سرايا ايار باسطها ٧١

المطابا

كسي من سعيد من السار على اسد لها الحكي المعروف بيار السمان كان فائدة الحياه الكفاف في
وما رالد وهو صغير ما سعل بالعلم والارب وانصل كدرة العاهر صاحب المصل وصاحب
السيوح بالوصل ببلده سنة تسع ورس وحسمه ودر من لوه المعافاة عنان وله سور من ببلده

والانتمى الى الهاشمي لبونا
عبد المطلب بن الفضل العبد
البلخي لم اكلي للكنز اما
الذئب بخلب شمع جلاء
دبرع في الذئب فناظر وصنعه شديدا اما اطلق طلعه عرا مثل النمر الراهر

هل لعمري ببلد احرام هل على صيدا من ناصر
ياربه اكدر التي اصيحت فائده بالاسد اكدر
دني لمن اصبح في وحد كسر كالمثل السايبر
لا نظن سلوا ما يحطون في عرك زحاطر
واما القلي لم يملكه عرس ساحه الساطر
خليدي مرط وحرك بجار فند في جوف الساهر

دشيع اكابع الكبر في نخج جبه المهر
دعاشن ما نير شمس في نوبع المهر
ما الرقود منه كان عمارا في نوبع المهر
عاطلا فاضلا وريحا ديب

بالله الذي لا يعجز عنه شيء
والله الذي لا يعجز عنه شيء

ومما نروج الاخوان الصوفاء انهم
لا يريدون بروج الله العظيم ويرجعون
الى الله العظيم باسمه اسد الدين
7

الوصول ثم قيل وبثت به الى الاسرف والقاء الكتاب على الكلب فانت بالعلم والكون وكان نور الدين
ابن عماد الدين صاحب مريسيا قد اطلع مع ابن المستطرب فاعطاه الاسرف وبثت به مع القلم
المعرف بنجا سيفا الى مريسيا وعانه بعلق نور الدين برجله كذا القلم وعنده وسلم الى
نعم سيف جميع بلاده واراد ان يرميه في الكلب فسمع منه اخو العظم فاطلقه الاسرف فصار نور
الدين الى مريسيا فاحسن اليه العظم فاستمر في سائر ارجاسه سواحي القوم وبني فيه
واقام به وسما في رجب كات وقعه البريس من الخامل والعوج وقامه وقعه عظمه مثل العاجل
مهم عسر الف وثمان مئة وثمان مئة وثمان مئة وثمان مئة وثمان مئة وثمان مئة
في رواية زمنية وفي القوم دليل في العهد بالناس من السام في هذه السنة ولم يكن احد من العجم
تسبب خروج السارر البلاد ورجع بالناس من القوم اعياش المباشرة واستعمل امر السار
في هذه السنة ومما قيل صاحب سحر اذاه فصار الاسرف اليه فاحدها وعرض صاحبها
الزفة وهو في بعد احوال الزفة وتعليل وعدم رزقه وسبابه وهذه عاقبه وطبيعة الرحم وكان هذا
آخر ملوك البيت الابلي سجاد ومما قصدا من رزق الدين الموصلي في هذه السنة نور الدين لؤلؤ
مهمه اسر من الدين وعنه منه عسره عظمه وبرز على المصل وسار الاسرف الى المصل في
ليد الدين لؤلؤ في هذه السنة الامير بهام في رزق الدين لؤلؤ في هذه السنة
بهمما وعظم امر السارر في هذه السنة دار اول ظهورهم في هذه السنة في هذه السنة
فصاروا كبارا وسموا فاعلموا اهلها وسبواهم وهاجروا حوارهم وعبروا البحر فوجدوا الخطا
فدلسوا حوارهم ساء ما نظم البعم الكطا وصادوا ساء ما وكان حوارهم ساء قد اخلا البلاد
تم المولود لم يجدوا احدا يردعهم ووصلوا الى الرزق ومروا في هذه السنة ووصلوا اهلها
وسبوا حرامهم واحرقوا المساجد وكوامهم ثم توجهوا الى بلاد اذربيجان فمعلوا امير بلادها
في تاريخ الساعي من بلاد حروجه ما في هذه السنة في هذه السنة في هذه السنة
الزمان مسيحي سمرقند في هذه السنة في هذه السنة في هذه السنة في هذه السنة
كان ورع عارلهم الاقامه بطوع عاج طرد صبيهم مستغلبين في هذه السنة في هذه السنة
السبايعون في هذه السنة في هذه السنة في هذه السنة في هذه السنة في هذه السنة
دوشتن خان وكان من اول قبيله تسمى بالتمرجي وكان مروج بعد صلح خان وكان في هذه
العسله تسكن بالمواريق ومشتتاهم موضح تسمى اعدود وهم المسعودون وطوا بوا النرك

وسلكه وفاز حجاج
الرازي على طبرستان
وكان مخرج من هذه
البحر في الرزق

بالله الذي لا يعجز عنه شيء

32 **فَالْعَدُوَّاتُ يَقْتُلْنَ مَا بَيْنَ يَدَيْهِنَّ مِنَ الرُّوحِ بَعْدَ حَرْبٍ مَعْنِيهِ رُوحُهُ إِلَى الْخَلْقِ وَهَانَ**
وَقَدْ كَانَ الْمَوْلَى أَمْرًا تَامًا إِلَى الْمَوْتِ تَعْنِي إِلَيْهِ دُجْعًا وَتَعْلَهُ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ وَلَدًا كَرًا وَأَنَّ بَيْنَ
أَجْسَادِهِمْ حَرْبًا أَمَامَهُ مَعَامِدٌ وَهُوَ كَرَادُونَ مَا تَصَوَّرَ رَأْيَهَا وَاسْتَأْذَنَ عَلَيْهَا
بِتَعْلِيلِ الْأَمْرِ فَعَلَتْهُ عَالِي السَّيْرِ بِأَرْكَهَ لَعْدُ بَعْدَ سِتْرٍ مَعْرُضًا عَنْ دَلِيلِ
هَذِهِ كَأَنَّهُ اسْتَعِظَ مَا لَهَا وَنَارَهَا لَوَارِهَا وَأَنَا أَقْدَمُ إِلَيْهِ رَجُلًا وَأَوْحَرَ إِلَيْهِ آخَرِي
فَإِنَّ الْبَرَّ سَيَعْلُ عَلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ بَعْدَ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ وَرَأَى الَّذِي يَحْوِي عَلَيْهِ دَلَالَةً مَالِيَةً أَيْ
لَمْ يَكُنْ فِي وَثَاقِي مِنْ قَبْلِ حُرُوفِنَا وَكُنْتُ سَيِّئًا مَسِيئًا إِلَّا أَنْ تَتِي حَرْبُهُ وَالْأَصْدَقُ
يَعْلَمُ سَيِّطَرَهَا وَأَنَا مَرْتَفَعٌ رَابِعٌ أَنْ دَلَّ كَيْدِي بِفَعَالٍ مَا عَوَّلَ هَذَا الْعَصَلُ
يَصِيرُ كَمَا كَانَتْهُ الْعُظْمَى وَالْمَصِيحَةُ الْكُبْرَى الَّتِي كُنْتُ أَلِيَّامَ وَاللَّيَالِي فِي مَثَلِهَا عَمَّ الْكَلْبَانِ
وَقَدْ كَانَ الْمُسْلِمُونَ قُلُوبًا مَائِلَةً إِلَى الْعَالَمِ مِنْ دَلِيلِهَا سَحَابَةٌ وَبَعَالِي أَدَمَ وَالْأَنَ لَمْ يَنْتَلُوا هَذَا الرُّصْعَ
بِقِلَابِهَا كَانَتْ صَارَ فَنَاءً فِي السَّوَارِجِ لَمْ يَصْرُ مَا يَفَارِجُهَا وَلَا يَدَابِجُهَا وَمِنْ أَكْثَرِ مَا يَدْرُونَ لَعْدُ عَمَلُ أَعْمَلِ الشَّارِدِ
فِي الْكَوَانِ مَا فَعَلَهُ كَيْدُ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَالْعَمَلُ وَكَرْبَةُ الْمَقْدِسِ وَمَا أَلْبَسَ الْمَقْدِسَ رَأَى عَمَلُ إِسْرَءِيلَ لَعْدُ
بِالْمَسِيحِ إِلَى مَا حَرَّبَ دَارَ الْمَلَاجِي مِنَ الْبِلَادِ الَّتِي كُلُّ مَدِينَةٍ مِنْهَا أَصْعَافُ الْمَدِينَةِ الْعُظْمَى
وَمَا يَبْنُو إِسْرَءِيلَ بِالْمَسِيحِ إِلَى مَا قَتَلُوا عَائِلَ كُلِّ مَدِينَةٍ مِنْ قَتْلِ أَصْعَافِ بَنِي إِسْرَءِيلَ لَعْدُ حَرَّبَ الدِّسَاءَ وَأَهْلُهَا
وَأَعْمَلُ الْكَلْبِ لَا يَرُونَ مِنْ هَذَا كَأَنَّهُ إِلَى أَنْ يَفْرَضَ الْعَالَمُ وَتَقْنَا الدِّيَارَ وَأَمَا الدُّجَالُ قَانَهُ وَطَائِرُ جَلْدِ كَارِثَتِنَا
يَبْقَى عَلَى مَنْ أَسْبَغَهُ وَبَعْلُ مَنْ خَالَفَهُ وَهُوَ لَا يَفْعُولُ عَلَى أَحَدٍ يَلْقَا الدُّجَالُ وَالنَّسَاءَ وَالْأَطْفَالَ
وَيَسْقُوْنَ بِطَوْنِ الْكُؤَامِلِ وَقَتْلُوا الْأَقْنَةَ وَأَنَا إِلَيْهِ رَاحُونَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا مَا نَدَى
الْعَمَلُ الْعُظْمَى لَعْدُ كَأَنَّهُ إِلَى اسْتِظَارِ شُرُوحِهَا وَجَمْعِ صُورِهَا وَسَارِ فِي الْبِلَادِ ذَا السَّجَابِ
اسْتَدْبَرْتَهُ الرِّجْحَ فَإِنْ قَوْمًا دَرَجُوا إِلَى الْهَرَا وَالصَّيْرِ مَصْدُورًا بِبِلَادِ تَرْكِسْتَانَ مَثَلُ مَا تَشْعُرُ
وَبِلَا سِتَاقِي قَدْ تَمَّ بِهَا إِلَى بِلَادِ مَا وَرَاءَ الْهَرَمِ مَثَلُ سِرْمِ دُكَاوِيرِهَا مَمْلُوءَةً وَتَعْلُونَ هَلَا
مَا يَدْرِكُهُمْ يَحْرُطَانَهُ مِنْهُمْ إِلَى حَرَّاسَانِ فَيَفْعُولُونَ مِنْهَا مَلِكًا وَكُرْبِيًا وَقَتْلُوا وَبَعَالِي إِلَى الرِّيِّ
وَهَذَانِ وَبِلَادُ أَكْمَلِ وَمَعَا جِهَةَ الْبِلَادِ إِلَى حِدَا الْعَرَفِ لَمْ يَصْطَوْفَ بِلَادُ أَدْرِيحَانَ وَأَدَانِيَهُ وَكُرْبَتُهُ
وَيَقْتُلُونَ الثَّرَا هَلْ هَذَا فِي أَقْلٍ رَسَنَهُ هَذَا لَمْ يَسْمَعْ بَشَرَةً مَا دَا فَرَعُوا مِنْ أَدْرِيحَانَ سَارُوا
إِلَى دَرَبِ شَرَوَانَ مَمْلُوكًا مَدْنَهُ وَلَمْ يَسْلَمْ عَمْرُ الْعُلُوَّةِ الَّتِي فِيهَا مَلِكُهُمْ وَخَبَرُوا إِلَى بِلَادِ الْكَلَفِ
وَاللُّكْرُ وَمِنْ دَلَالِ الصَّنْعِ مِنَ الْأُمُورِ الْمُخْتَلِفَةِ مَا وَسَّعَ مِنْهَا وَبَعَالِي وَكُرْبِيًا مَصْدُورًا بِلَادُ

دَارِ كَرْدِ أَرِطِط
 دَارِ يَأْخُذُ حَاسَةً بِأَرْجِ الْكُرْدِ

أَعْطَاهَا
 لَعْدُ حَرَّبَ الدِّسَاءَ وَأَهْلُهَا

واما الخار فلا كص من ملهم فلما دار اللله الرابعه افتروا من بعضهم معا بل بعض فلما
 كان الليل اوفد الخار يبراع وتركوها كالحاء وساروا ولدا فعول الملوذ ايضا قد منفر
 سيم القتال فلما الخار معادوا الى ملكهم فسلطوا واما المسلمون فوجدوا الى كادوا
 الخاضد لعلمهم بحر حوارم ساء لان طايقه رالسار لم بعدوا عليهم فليغا اذا وواجماع
 ملكهم كحل حوارم ساء في كادوا عشرين الفا كموها ووسر مد حوسر الفا وقال اخفطوا
 البلاد حتى اعودوا الى حوارم واجمع العساكر واستمد بالمسلمين واخبروا بالهم بر حلا عابدا الى
 فراسان وعبر حيون وولد بالورين لم وجم هناك واما الخار فاهم اسعدوا وورجلوا
 حتى وصلوا الى كادوا بعد خمسة ايام بر حلا حوارم ساء وقاصروها فلم يلبس هلبا بعرفه
 معادهم العساكر كادوا عابدا الى فراسان فاصبح اهل كادوا ولتسر عديم رالعسلرا اشد
 فارسلوا العاصي بدر الدين بن ماصي دار بطلب الامان للناس فاعطاهم الامان وكان قد
 بقى للعساكر طايقه لم يلتم العرب فاعضوا بالقلعه فلما اذابهم سلطوا الى الامان في ابناء
 المدينه فدخل الخار ولم تغصوا الى احدث ملوفا كذا للسلطان عندكم روجه اخرجوا البنا
 وساعدونا على مال رالقلعه واطهروا العدل والاحسان وورجل سلطوا واجبا ط
 واطهروا العدل والاحسان وورجل سلطوا واجبا ط بالقلعه ونادى في البلدان بالخلف
 اذرو من كل قلعه وارهم بطم الكدوف بالاشباب والترايب حتى ان الخار فابوا يا حروب
 المتابور وبعان الفان فلعنوا في كدوف وبابغوا الرخا الى القلعه وسما كوا ارحامه
 بارس فدلوا اخدمهم ومنغوا القلعه ابي كسر يوما فاعا ملوذ حتى وصل العقب الى صود
 القلعه فنفقوه فاسلوا الفان فدخلوا القلعه وقابلهم رها حتى قتلوا اعدوهم
 فلما فرغ رالقلعه ابريا اصدار ريسا البلاد ومالهم اريد منكم الفقه الى ابا علم اناها
 حوارم ساء فانهالي رمن اصحابي احدث وهي عندكم ما حضر كل من غلبه سي معها من يديه
 ثم ابرهم باكروج رالبلاد كدوا كدوس راموالهم ليسمع اخدمهم فرتبا به التي علمه ورجل
 اليسار البلاد فمقبوه وصلوا روجدوا فيه وكان يوما عطا من ريس البكار الرجاد
 والسا والاطفال والاولاد وابسموا السبا واصبح كادوا به على عرو شعا
 وارلبوا رالس الثور والسب سطره ويبلون ولا يستطيعون ان يرمعوا عن
 انفسهم ساقهم لم يصبروا خاضا الموت على ذلك معا بل حتى قتل ولدا لعل الامام كن

باب الخار يبراع

باب الخار يبراع

الذين اقام رآه والناصري صعد الدبر ما صرحان واواذهم فابلوا حتى قتلوا من اسلمهم
 اسيروا والنصارى النار في البلد وعذبوا الناس باواع العذاب في طلب المال ثم دخلوا كوسر قند
 وور كغفوا في حوارهم شاه عنهم واستصحبوا منهم رسل اهل كارا اسارى وساروا بهم
 قفاه مشاه على ابع صول ورا عيا ونجرى المشتق قتلوا قتلوا من سمرقند عدوا الكياله
 وتركوا الرجال والاسارى والانتقال وراهم ملا راى اهل البلد سوارهم اسعطس
 واحا بطوا بالبلد وصرح حسون الف مع اهل كوارهم واصا عامه التلا فلا كصوف كسرح
 اليهم شيخان اهل واهل كبلد منهم ولم كرح معهم العسل كوارى لما في قلوبهم زفوف النار
 مع اهلهم زفرح واهل سمرقند وكان الكار فركسوا لم كسنا ونعمفروا سن ادم واطبعوهم
 في انهم ملا عابورا اللنا فربوا عليهم ودا لوابيهم رتن البلد ورجع السار عليهم بقوا
 في الوسط واخذهم السور فدا بة فلم يسلم مع اهل كوار قتلوا ع اهرم سمدارهم الله
 وكانوا يتبعين المعالي ما قيل ملا راى السامور كبد والعامه دلا صوف يعوسهم
 وانفقوا بالمال معالي كبد وكانوا ارا كرا كرا من دسرها ولا يملوا بطلوا
 الامان فاجابوهم الى دلا وكوا ابواب البلد ولم بقوا العامه على معهم ورجعوا الى السار
 باعلم واموالهم سوارهم معالي السار ادمعوا السار سلاحهم واعلم ودوا بل كن
 سيقول الى ما مثل معقول دلا فلما احدثوا سلاحهم ودواهم واموالهم باروا في اهل
 البلدان كركوا جمعهم وركلهم قتل كركوا حيا معقول مع اهل سمرقند فامعولوا مع اهل
 كارا ودخلوا البلد ومعوا جميع ما فيه واخرجوا الكام وعذبوا الناس باواع العذاب
 في طلب المال وقتلوا رل صلح للشبي وكان دلا في الحرم سمرقند عسر ملا ملا الفار سمرقند
 بقا فطروا في عسر بر الوها رل سوارهم ساه فوصلوا الى موضع سمي سار معناه
 حنانه فلم كروا سفينه معقول كسب ميل الاقواس والبسوق دلا البقر
 ليلاندخل الله الما ووضعوهم سلاحهم وامنعهم والقوا الكيل في الما وامسكوا اربا
 وثلثه اكتافهم سمرقند البهم معان العوس كركوا الرجل والرجل كركوا المرحص معبروا
 كلم دمعده واحده فلم تشعروا ردم ساه الاوقدا صا وامعه على الارض واحد وحلف
 الكظا عله فامساي دله رجه فلم يركها ربا الى ان وصل الى ريس ركي طبرستان
 بعز باب سكوت وله هناك ملعه في البحر فاما رل هو واصحابه في السفن وصلت السار

فلما راوه واييسوا من الخفاف به فصرخوا الى ابي لاينو وكان معه ملوك احدى عشرين
وسهروا وسعد مملوكه ولم يملك احد من السكوة منه من ملوك ما ملوك فانه ملوك هذا العراق
الى بلستان وملوك بلاد عربه وبعض الهند وملوك سكيستان ورومان وطبرستان ودرستان
وبلاذكبل ودراسان وبعض فارس وفعلوا باكثر الاغايجيل العظمه وملوك بلادهم
وقان فاصلا علما بالعقد والاصول وعلمه ولما ابين السومر دوارم ساه مصر واما زارا
فملكوها في اسرع وقت وعلوا وسبوا العباد ثم سلطوا كراوى وصادقوا في الطريق والى
خوارزم ساه وساه واموالهم وردا برهم التي لم يسمع بخطها وكان يصدوها اصعقان
وهذان ملوك كبل يبيع بها وصادقوها فادروها وما معها قبل وصولهم الى الكرى
وكان معها ما ملاحيونهم وفلوحهم ولم يشاهدوا له اس منتهى رطوبه كريب بعضى مسورا
ابحج الى كبلدان سمرقند وصلوا الى الكرى فمضوا وسبوا الكرم واستوفوا الاطفال
ومعلوا بل سيع ولم يملوا بل مضوا فلف خوارزم ساه ووصلوا الى ركان سمرقند وصلوا
الى الكرى وسبوا الكرم واستوفوا الاطفال معلوا اصعقا فلفهم وصلوا الى
فروغ ما حكم اهلها مع يديهم معالوهم وديلوها غنى بالسف واهلوا
داخل البلاد وصلوا من اهلها وهاى ربحى الغائم فادروها وساروا الى ادرى كبل
ومعلوا في طريقهم والمقتل والعباد ثم وصلوا الى بوروبى بها صاحب ادرى كبل
او بيل من السهلوان فلم كرج السهم ولا حذت بسف فلعاهم بل صاكن على مال ونبات
ودواب وحمل الكس السهم فساروا من غنمه يورون سافل البحر ليسوا فدا نه بلون بليل
البود وصلوا الى موقان ويطرفوا الى بلاد اللوح كجا اليع من اللوح كسر الف معال
قفا تلوم فابهرت اللوح الى كريب بطس واحموا تانى به والقوا السار فهو مع
السار ومعلوا منهم ما لا كصى ثم ساروا الى براعه وكان صاحبها ابراه فافاموا
علىها انا امام ملوكها بالسف وعلوا ما يروى الاقصا واقاموا يعيتوا في البلاد
ونعلوا العباد للسمر من يورى من الساسى من العباد واسد ابراهيم كان
مواها ابر السطبه والامراى على الحامل ولولا العظم لم لها ارادوا ولما كان معه
اليونس والاحامل للعا يوقدا بطا علسا الملكا العظيم والملك الاسرف وما لم عر لم
ويوجه الى الاسرف وعرفه ما كنى منه من الصابغه مسارا الى السرف وكان الاسرف على

الى الدهر والى ذلك العهد
سبع عس

الفار ساسان
من ائمه

فلما راوه واييسوا من الخفاف به فصرخوا الى ابي لاينو وكان معه ملوك احدى عشرين
وسهروا وسعد مملوكه ولم يملك احد من السكوة منه من ملوك ما ملوك فانه ملوك هذا العراق
الى بلستان وملوك بلاد عربه وبعض الهند وملوك سكيستان ورومان وطبرستان ودرستان
وبلاذكبل ودراسان وبعض فارس وفعلوا باكثر الاغايجيل العظمه وملوك بلادهم
وقان فاصلا علما بالعقد والاصول وعلمه ولما ابين السومر دوارم ساه مصر واما زارا
فملكوها في اسرع وقت وعلوا وسبوا العباد ثم سلطوا كراوى وصادقوا في الطريق والى
خوارزم ساه وساه واموالهم وردا برهم التي لم يسمع بخطها وكان يصدوها اصعقان
وهذان ملوك كبل يبيع بها وصادقوها فادروها وما معها قبل وصولهم الى الكرى
وكان معها ما ملاحيونهم وفلوحهم ولم يشاهدوا له اس منتهى رطوبه كريب بعضى مسورا
ابحج الى كبلدان سمرقند وصلوا الى الكرى فمضوا وسبوا الكرم واستوفوا الاطفال
ومعلوا بل سيع ولم يملوا بل مضوا فلف خوارزم ساه ووصلوا الى ركان سمرقند وصلوا
الى الكرى وسبوا الكرم واستوفوا الاطفال معلوا اصعقا فلفهم وصلوا الى
فروغ ما حكم اهلها مع يديهم معالوهم وديلوها غنى بالسف واهلوا
داخل البلاد وصلوا من اهلها وهاى ربحى الغائم فادروها وساروا الى ادرى كبل
ومعلوا في طريقهم والمقتل والعباد ثم وصلوا الى بوروبى بها صاحب ادرى كبل
او بيل من السهلوان فلم كرج السهم ولا حذت بسف فلعاهم بل صاكن على مال ونبات
ودواب وحمل الكس السهم فساروا من غنمه يورون سافل البحر ليسوا فدا نه بلون بليل
البود وصلوا الى موقان ويطرفوا الى بلاد اللوح كجا اليع من اللوح كسر الف معال
قفا تلوم فابهرت اللوح الى كريب بطس واحموا تانى به والقوا السار فهو مع
السار ومعلوا منهم ما لا كصى ثم ساروا الى براعه وكان صاحبها ابراه فافاموا
علىها انا امام ملوكها بالسف وعلوا ما يروى الاقصا واقاموا يعيتوا في البلاد
ونعلوا العباد للسمر من يورى من الساسى من العباد واسد ابراهيم كان
مواها ابر السطبه والامراى على الحامل ولولا العظم لم لها ارادوا ولما كان معه
اليونس والاحامل للعا يوقدا بطا علسا الملكا العظيم والملك الاسرف وما لم عر لم
ويوجه الى الاسرف وعرفه ما كنى منه من الصابغه مسارا الى السرف وكان الاسرف على

وبما انما علمه فخره فان نانه بعد ما ستر هذا الطائفة المولودة له بعد حواله مساه قسم اعيان به عدة اقسام مستير طائفة واحدة مستير طائفة اخرى
وهي خمسة على حاشية ونسائنه على طائفة الى الكفة التي انتم تنصرونها واستولى عليها ملك وسيا وكبريا ملا ومركب من الملوك والاعوان والاعوان وان هو ستر منكم
حسنا عينا مع احد الا ان كثر خلا لا الذي على الله عز وجل نرسا وسير جيشنا اخر نغيره والحيون هذا الدولام حواله ملكة وبما انما علمه فخره فان نانه بعد ما ستر هذا الطائفة المولودة له بعد حواله مساه قسم اعيان به عدة اقسام مستير طائفة واحدة مستير طائفة اخرى
استغر واستر اول عينا في ضرسه ما في كس وبما انما علمه فخره فان نانه بعد ما ستر هذا الطائفة المولودة له بعد حواله مساه قسم اعيان به عدة اقسام مستير طائفة واحدة مستير طائفة اخرى
حي ان عدنا الى الصلوات التي تنقطنه فنعلموها ودورها ونوايها نكلا في حال كسف وحرصا وكلا في ذلك صرح على ان يسلمها بالامان كما يورثك ميعا ما جاية الا ان كثر
السيدة علمهم على انهم ما كثر بهم وذلك عينا حرم لهم عينا حرم فقلهم صبرا هذا معنى ما ذكره ان يسعد شعرا والمير السمسك فليست
حي لم تنتههم الا بالاركان الى اقتراح بها الكلابن ومطعم الامان حديد علم يرفعهم وقلهم صبرا هذا معنى ما ذكره ان يسعد شعرا والمير السمسك فليست
وسا الحوزة المسارر مسابرة ومروءة ولم نرى من وطوس وسابرة وحولهم حاسبات ودهنة السمسك فليست
المروءة الموطون اسعد من المسابرة فنان فانسجبت من عسك لسانان مرمه فصوله لا يركان وان لم يلا بالمرج ومهذات على هوان واصحاف وحال الطلح
معدون عوار ما الا ان ما مسددة البلاء التي نرى عينا عينا فانسجبت من عسك لسانان مرمه فصوله لا يركان وان لم يلا بالمرج ومهذات على هوان واصحاف وحال الطلح
والاما ادس كذا لمير ونعطي حلال المخرج فنرا انهم الا ان ما مستغرة رايها لم العفول واكسهم بعض المعالج والمردود حوزة البلاء بالامان وسفوف كل من
سلم الا ان حلال البعض انهم ما ريس معاك حلال اكر ما عدنا من كرج البه فانه في بطون المخرج وخرج البه فانه في بطون المخرج وخرج البه فانه في بطون المخرج
بقرة البربر لعلم سنه في حلال اكره وقال بطون فانه نرى نرى المير حلال المخرج فانه في بطون المخرج وخرج البه فانه في بطون المخرج
المخرج رجع المير بعير اسير عرفت كاسيد كوف على السحان كوفت ويا لم بعين وقال فعد الى سيرا كس وبما انما علمه فخره فان نانه بعد ما ستر هذا الطائفة المولودة له بعد حواله مساه قسم اعيان به عدة اقسام مستير طائفة واحدة مستير طائفة اخرى
ومطعم اعلمها وكا وبما انما علمه فخره فان نانه بعد ما ستر هذا الطائفة المولودة له بعد حواله مساه قسم اعيان به عدة اقسام مستير طائفة واحدة مستير طائفة اخرى
اريد فخطا حد ولديه الصعير وهو اسير من بطون حاد خطا وهو على كس سنه مودع ما ريسا في كس سنه مودع ما ريسا في كس سنه مودع ما ريسا في كس
ما حوا غل البلاء وحلم وصار يا حير طليس وهم من عسلات سسوف المسر وطلوا كذا هو ما جاية حلت خات به به مالك كوز طيات ملايكيا سيديا وفان
اننا ايضا واهلها صبر فوضعا ملا سرتة سعد ملا ساعان انا ريج ما حرك كليل عسل الى المير ما ستر وبما انما علمه فخره فان نانه بعد ما ستر هذا الطائفة المولودة له بعد حواله مساه قسم اعيان به عدة اقسام مستير طائفة واحدة مستير طائفة اخرى
المير اعيد به المشاء سحر شايها بركيزه كرسا وهو لحد ح طيبة الشبه وكسهم لسر الانتاج تملك النعم الا بعه والمطوب والكسبه ومطاميد واحد وكسهم على الصعير
سحا الى المسير كس وبما انما علمه فخره فان نانه بعد ما ستر هذا الطائفة المولودة له بعد حواله مساه قسم اعيان به عدة اقسام مستير طائفة واحدة مستير طائفة اخرى
بالله صبر وسلكهم على سير مريم ونفطهم صموا في يومهم مصحون وود طوا ملات في حماك مدروءة كس كليل كرس الكسود كرس وكسهم العسل الى
والفلاحي



والفلاحي من شبه لهم ملا وصل الرسول اربل بلعاه عسا الر مطوف فلبه وصار ما يتلوه وعليه كلام ثم تغتم بسفوف وعادوا وقفا سبيده ملا دخلوا ولا زفونا بجمل
 من العسا كرا صعا في ذلكا وصا ديعا رما الى الكليته فامران فخر به جيم عطيه وسبط بني يدعيا اُنسبطا عور بصوف وفتح ونصير شل عبالبه نوق كنت بصعدا البدي بدج
 واطهر ديه عطيه ووقف عشترون الفاسسوف كركه ملا وصل الرسول يستف تبالا العسا المواتي كذا البسطا فامران بنو جيل فتفتح ر الملامع ياه ملا وطلا السبيدي التي
 امير السجود ارها والصحيات ناخذ وديع السسوف بدهلم اخرج الى عولاد ملقينه عا الربوداد بصعق ياه عجمه ما راى لم سوكو اسعدا دويشا ولا حلا ولا خا
 في الدية وجله وحديس السلاج والشرم بالاعلام والنزاد اسطوانا انت وحلقو يلغون بالنقط ويرمون بالسفوف الزجاج فيه النقطا فاسلاما اليه بالسفوف على وصل
 الى بعدا دجوح اليه صم العسلو باصنا والعددا الفاخر المسمي بالاطلسي الحلاله بالكمز على الكسل السسوفه ملا وصل الى يار النبي الى الصحى الى بوسلما اللاد
 ملو لم ير علم دور لالا فامران تغسل اسفل سغام حلق الى دارم ارجوا ما المليل حعبه على طير غير مسلوله مددا الى اربل وسيل للرسلا اما فرنا لا في كغير حوما
 على سب الغامه ففصل وقد اسلا فلبه ديجا وديع ام ديا لا وابنته مومنه ما انتفخ عا نه فعلوا انهم لا قبل لم بعدا دجوعا حاسي راسا اهل اصبعان معني النوا
 المدينة وقالو الم ارجلوا قد خلصهم منهم فاسبروا انتقامهم حتى امريت دمارهم ملو راسا دجوع ولولا لعل اهل ريشا قاتم كالمسل الللى الاسوعهم معالي انزل
 في مور لم يودد مع اسفوف طرعا مل الى اربل وكلمر ولما وصل الى دارم المومر وجوت هذه الكلمه مديسوها مللا الموح ميا وصوت من حديدكم راسا فثلا هم
 ملا تنهي العاده الجود والى اليهود اضغافه ولا نعال كم فثلا من يلد لارا وانما نعال لم ينفى واخف سا حواسوره دارم موح لم بالاجمع جميع التي اربل جميع البلاد
 الى سبارد كصون سعا فثلا على السار فاخذوها في اربعه وكسوس يوسا وانرا على اهلنا بالعتل وعلما بالاحداث واكرار جي عا ددوها حالي بعن
 بالاسي وهرت منهم مرار وابع في الاسرم هرب الى اخره وبعلق كبل ملا دارم طالسوها بالير لسا ودا سعبه ما حبصا العسلو حسمه الف وحسم النوا
 وروحونا الاموال ملقناه وجزنا ملاد الملاحده وهي على عا رنا لم يسعد سعا سي وعل لسا باحوا واسطى بالانه اصبى كبل وجوح بعدا بام وراى الارض مسلوله
 بالفتلي والاموال والواسي ولست انا وكنت سلنا ولودا سعا عمو لنا لاحدنا من الاموال ما بعوث الامال والما احدها حلق دفت على جمل مال

ك

رسا اهللو ملا دوعا به وهي مع سال الاسم اربعه اسهر وطل من هرب منهم كلوا ويملك كل سلان وارا اظهروا في المسك اسهم وروعه ملوهم احصوا قوما
 من الاسار كواحدوا ثلثون من احدى واحد يارب يعطعوا سبه خصوا بعد خصو وطلا اضطرب وصاح نضا حكا وكبوا ورسا حطوا السك حومه اربلنه
 ولا فملا وسمى السحر منهم اربا دافنا وارا وبع لم رسا فاسا زك الكسني بعوا سبابا لم ملوهم وحلق الى امراء كبل امركها ولدا
 وسرهم العلم بام الواح صاقت فذكر كثيره هرب في وروجهما ويدا دار السلطان حوا ديم رسا كحديس كنس سارا زما ميا ثا ودار عسلو اوسبا بالسولهم دينا
 ولا اقطاع والاسم امرا لا حوا ولسطوف حمالا لا بعرف بعينه العسلو في المصاف ولم ينعوذ احيا به الالمباحه ولسي لم ودد ولا ديع وفيه لهم بالسبا
 ودار يثلا بعض العسلو يحمل باقيا ويملوهم الصعاب لم يلزمه سوس اللوان الا لا حيا به ولا اعلايه فخرج عليه مالا السادس بوا اربى حكه واحد وطلبه فاح
 ورسى فاحد مطاع فلم يلوا يثقف مثلا حوا ديم رسا سار ايدع وودا الى اللاد امهم سال بعدا والاد جاليد ملا فلم يثقف عندا حديم دقا وصا دوا فالعلم

حارة ابو المظفر

حكاى الدين بغيره باص السماع لم يرد ما يد مستف عند الكبر لا يصح مسجد بحال وورد الكر
واذا بالسمع عند الله قد جازا فتراثا بوضا واذا بجراي عابر على كسر ومعه بدل عليه حمل
حرم مقتر البعل عند كسر وليس الطريف احد يصعد السمع من المهر وصاح بي باقعه
بعالجته فقال عاوي في عاوتته فترفع لكل على البعل وراح المصراي فمطر يمس منزل السمع
بفعل هذا م سيب فلو السعد الى القصة فما الى دنان حمار فخطا لكل ومع المطر وورد فلب
لحذر واداه قد صار جلا معالى له الحمار وكل هذا حمل فمكا وقال وانه ما كان الاخر من ساعه
وانما انا اعرف العلة ثم ربط البعل في كان وصعد الى جبل الصاكنه وكان السمع قد صلي
في المسجد الذي عند كسر وقد سيع قد دخل عليه المصراي وقال يا سبيك يا اسعد ان الاله
الا الله وان يحذر سرك الله وصار معينا وكان ياتي السبا الى غنود الفاسر با طاهي
دمسوا جلا سحره لما والوصوعه ورسله على راس المصراي صجرا ما وكى الله ما كان المطر
حدثني ابراه صاكنه فانه قد سحر هذا الحصر فوصل الى العود بعد عسا الاجر فوجها
وظلع الى باب الراويه وكان لله معي واذا بالسمع ياب على باب الراويه ورأسه على عنقه
فيلتفت ولم اقد اركه وسكت ركني كرك العريه فلما كان ففت السمع خرج السمع فرائي فقال
وبلاد وانت كان غليل عند فدان السمع رحمه الله تعالى سماعا لى بالرجال فلت اولت وها
موسيه باس رطلا وما فانه عراه بالسنام فط وكان من السماء وبلغ نفسه في المعالاة
وما الى هذا المصراي دخل العال الى بلد العريه ووصل الى صافيا وكان السمع بالراويه بجليل معال
ما زال الدمعي كان البشري الى انزل الله القصة عند الله اطلب بجليله فاصبر بها وكسها وخرقت بعد فبتنا في دوين وبن
شبي مزيه كماله نصف اللجينا الى الجذنه قبل المجر فجليله لا سكل هذا ملين العريه مرفع صوره وقال الله والكبر
حاد الكا لى ايام الشجاء الله والبرحما بينه الجبال ونم الاوان ونزل مصلى المجر وطلب بطلوع السعيب والطير لا يطير بل
ابا را بالعزوف في غم الارض واذا فلاح في ناحية حصن الاكراد طلب اصرو مطهر الا سببا معالى الله البر ما اركه
الذكر كثر الجاهد ودام مريم وساقو البعم وقد شمر بسند مبلع نفس سيع وكند بعله ومري به بسيف بسوق الى
الذكر عظيم الشان طلب امرع فلما كان بعد ساعة واذا بهم قد مروا البنا وهم غايه حمرو خشي فائلس ومروهم
منقطع القرين صاكنه فلو له لحد ربله ما را الله مد بطر اللذ انت وحده سري بلاني ما به على بعله وحسا الى حصن فها
بما لذات وكرايات الملل المجاهد اسل الدس ومدم له فصا مار حمله وركه مدخل معال العا سدا سر ومانه
ونزل كان فيوناننى ما عند الصلما كان يوم الجمعة بل مصلى الجود كاهج بعليل وهو صبح لسنه سي ودخل الكمام بل
وما كان قبالي بالرجال
قلوا اركشروا بوزيعة
والبحر موهبا لم وقد علم النابز

سمع ما سوت الحار
المطرا على مريد روم

حاربه

ما زال الدمعي كان البشري الى انزل الله القصة عند الله اطلب بجليله فاصبر بها وكسها وخرقت بعد فبتنا في دوين وبن
شبي مزيه كماله نصف اللجينا الى الجذنه قبل المجر فجليله لا سكل هذا ملين العريه مرفع صوره وقال الله والكبر
حاد الكا لى ايام الشجاء الله والبرحما بينه الجبال ونم الاوان ونزل مصلى المجر وطلب بطلوع السعيب والطير لا يطير بل
ابا را بالعزوف في غم الارض واذا فلاح في ناحية حصن الاكراد طلب اصرو مطهر الا سببا معالى الله البر ما اركه
الذكر كثر الجاهد ودام مريم وساقو البعم وقد شمر بسند مبلع نفس سيع وكند بعله ومري به بسيف بسوق الى
الذكر عظيم الشان طلب امرع فلما كان بعد ساعة واذا بهم قد مروا البنا وهم غايه حمرو خشي فائلس ومروهم
منقطع القرين صاكنه فلو له لحد ربله ما را الله مد بطر اللذ انت وحده سري بلاني ما به على بعله وحسا الى حصن فها
بما لذات وكرايات الملل المجاهد اسل الدس ومدم له فصا مار حمله وركه مدخل معال العا سدا سر ومانه
ونزل كان فيوناننى ما عند الصلما كان يوم الجمعة بل مصلى الجود كاهج بعليل وهو صبح لسنه سي ودخل الكمام بل
وما كان قبالي بالرجال
قلوا اركشروا بوزيعة
والبحر موهبا لم وقد علم النابز

الصلوات

ابو عبد الله بن ابي حنيفة رضى الله عنه اكتب الى احد بن الحسين رضى الله عنه وان من حسن وافر حماسه
وسمع احدثه فان سقطت الكفايات والاسعار وانما قال ابو الطاهر وكان يورد الى حبيبي ونحو كلامه
نعمي وصار يسمع سنده وطعمه وكان يرد

ما غلبه وجاء داود المودع وكان يعسل المولى معاليه ويكره ان ياد الصبر لم يولد عنده ما نهم راد
 وقال يا بسدي كلما عدت من جوارك لم يصعد السمع الى المعاليه وقد بان امر النقر ان يعطوا الصبح
 عند اللوز التي كان ينام فيها وكان في مدار الجمعه وعلى كثر الصبح ونفى منها مقدار يصدر باع
 فقال لهم لا يطلع السمع الا بعد من غلبه منها وبان طول الليل يكره اصحابه ومعارفه ويدعو لهم
 ويحذر يا بسدي فلكم اخبرني بما في الموضع القلبي اعطيني سره ما شربتها وعلى ما روى ما
 به يجر لها وفلان ايسر الى ما حسني اليه وطلع الصبح مضى وخرج الى الصبح التي كان كل من
 عليها ومنه اليسير وقام الصبح بميزان الصبح وطلع السمع وندم عن امرها والسمع فاعاد
 نائم والسمع يده مما اعطى اصحابه اليه وقال يا بسدي يا بسدي فاعاد به من راد
 الصباح وكان صاحب السمع من الصبح ما رسلوا اليه فجاهاه على ذلك المسمع ولا معه
 اليسير يده وقام نائم ما راد ان يني عليه فافزع معسله راد ولما الكدوه مال له الكمار باع
 اعداده اذ لو ما عاهدنا عليه مع السمع عسفه وطرأ اليه شربا وروى عند اللوز دم السيد
 في المعبر الا ان ذلك لم يجر ما راد من السمع ودار بسوسن بالاسر لما حصل له من الاساس فبان
 يكون كمال لسانها جيرا للارطان وبار بالعهوله وتنبه العقاب بعد الاسباب وبار
 يصبر بين شيف رواج العيوب ولبيات حاله يقول

وَأَذِيعْ لِلصَّحْبِ مَجْدَهَا قَلْبِي وَبِرِّهَا كِيَانُهَا
مَنْدُوبًا رَجَائِي بِرِسَالَةِ الْكَافَّةِ الْبَاصِلَةِ بِرَأْسِهِ الْوَالِدِ

[illegible]

والبرص ما ليس ودرج اسمه باسمه الاخرى وجمع على وجوه اصحابه ورجع المعظم الى حران
 ووصل الاجار بوصول السرا الى بغداد فابخر الكلبه وامر الناس بالسير في العسكر الى الصلاة
 بغداد واسمى العساكر وفي حارب الاخرى في ميقات دسر السيد كان المعظم راجع
 الناس على خلاصه ميقات وكان مصافا لادبه الحامل وكان الاسرف مقتصر في قوا الحامل فلما
 اتموا العساكر على حارب قطع لهم المعظم الغراه وسار الاسرف ورايان ورسد المعظم حرص والاسرف

والا ارسا مر و دار ما ساله
في الباطن

ۛ الباطن

بالا لله في رسالته الكريمة الى الافاق باجاء ان يصير كذا في ولاية الهند ورسولها سريدهما ما سار اليه سار وندفع
محاوره في الارواح والامور طوعا وكرها باحد الدينار والقرية وبذلك لم الخامل من الهند وسجلان وطوبى وحمل
واما في ناسام حابه املا في ناسام واكره ورسالته سريدهما

بالا لله في رسالته الكريمة الى الافاق باجاء ان يصير كذا في ولاية الهند ورسولها سريدهما ما سار اليه سار وندفع
محاوره في الارواح والامور طوعا وكرها باحد الدينار والقرية وبذلك لم الخامل من الهند وسجلان وطوبى وحمل
واما في ناسام حابه املا في ناسام واكره ورسالته سريدهما

بالا لله في رسالته الكريمة الى الافاق باجاء ان يصير كذا في ولاية الهند ورسولها سريدهما ما سار اليه سار وندفع
محاوره في الارواح والامور طوعا وكرها باحد الدينار والقرية وبذلك لم الخامل من الهند وسجلان وطوبى وحمل
واما في ناسام حابه املا في ناسام واكره ورسالته سريدهما

طلعت البصير وتقول ليس كذا على ما ورد في الدير واسر سلطان المسلمين واسر سلطانهم فان
رايت ان رجلا اتي الى خيال الدير الى دياره وسير مع رسوله معبر من اصحابه فطار لهما المعامر
وحامرا عليهم بلعه ان سار من طوط الهند في انفسهم عليه مسار طابا المعمر ووصل الى سريدهما فانا اليه
الا ما ملكه خلا الدير من غنا بالظاهر من رجل الى اصحابه فان خرجوا له كليل والورد ووردوا بقدمه و
الى خيال الدير من ديار كراسان واليعراف وما ريدان وسار كرو ساس ووردوا له ملل السار
فراخه وخرىوها واخرىوها وطلعت الفراء عليها ساروا في سريدهما في بلاد الدير وساروا في دكر
وفما يور في طوط الهند الا ما سار في السبع مومر الدير من دياره وسير مع رسوله معبر من اصحابه فطار لهما المعامر
وحامرا عليهم بلعه ان سار من طوط الهند في انفسهم عليه مسار طابا المعمر ووصل الى سريدهما فانا اليه
الا ما ملكه خلا الدير من غنا بالظاهر من رجل الى اصحابه فان خرجوا له كليل والورد ووردوا بقدمه و
الى خيال الدير من ديار كراسان واليعراف وما ريدان وسار كرو ساس ووردوا له ملل السار

ارسلت اليه الاداد
حسب

وسار الى بغداد وسير الدير من دياره وسير مع رسوله معبر من اصحابه فطار لهما المعامر
وحامرا عليهم بلعه ان سار من طوط الهند في انفسهم عليه مسار طابا المعمر ووصل الى سريدهما فانا اليه
الا ما ملكه خلا الدير من غنا بالظاهر من رجل الى اصحابه فان خرجوا له كليل والورد ووردوا بقدمه و
الى خيال الدير من ديار كراسان واليعراف وما ريدان وسار كرو ساس ووردوا له ملل السار
فراخه وخرىوها واخرىوها وطلعت الفراء عليها ساروا في سريدهما في بلاد الدير وساروا في دكر
وفما يور في طوط الهند الا ما سار في السبع مومر الدير من دياره وسير مع رسوله معبر من اصحابه فطار لهما المعامر
وحامرا عليهم بلعه ان سار من طوط الهند في انفسهم عليه مسار طابا المعمر ووصل الى سريدهما فانا اليه
الا ما ملكه خلا الدير من غنا بالظاهر من رجل الى اصحابه فان خرجوا له كليل والورد ووردوا بقدمه و
الى خيال الدير من ديار كراسان واليعراف وما ريدان وسار كرو ساس ووردوا له ملل السار

بالا لله في رسالته الكريمة الى الافاق باجاء ان يصير كذا في ولاية الهند ورسولها سريدهما ما سار اليه سار وندفع
محاوره في الارواح والامور طوعا وكرها باحد الدينار والقرية وبذلك لم الخامل من الهند وسجلان وطوبى وحمل
واما في ناسام حابه املا في ناسام واكره ورسالته سريدهما

ويوم موير يردا نفاسه انفا شتد نعيسى الا وجهه من مرضها
يوم نود الشمس زهده بوخرنا النار الى مرضها
وروضا يرضر سفتو ورسولها سريدهما ما سار اليه سار وندفع
محاوره في الارواح والامور طوعا وكرها باحد الدينار والقرية وبذلك لم الخامل من الهند وسجلان وطوبى وحمل
واما في ناسام حابه املا في ناسام واكره ورسالته سريدهما

بالا لله في رسالته الكريمة الى الافاق باجاء ان يصير كذا في ولاية الهند ورسولها سريدهما ما سار اليه سار وندفع
محاوره في الارواح والامور طوعا وكرها باحد الدينار والقرية وبذلك لم الخامل من الهند وسجلان وطوبى وحمل
واما في ناسام حابه املا في ناسام واكره ورسالته سريدهما

ام ارجو الرقيب وقتنا الا وجهه الكبير حاضر
الحار من الدير من ديار كراسان واليعراف وما ريدان وسار كرو ساس ووردوا له ملل السار
فراخه وخرىوها واخرىوها وطلعت الفراء عليها ساروا في سريدهما في بلاد الدير وساروا في دكر
وفما يور في طوط الهند الا ما سار في السبع مومر الدير من دياره وسير مع رسوله معبر من اصحابه فطار لهما المعامر
وحامرا عليهم بلعه ان سار من طوط الهند في انفسهم عليه مسار طابا المعمر ووصل الى سريدهما فانا اليه
الا ما ملكه خلا الدير من غنا بالظاهر من رجل الى اصحابه فان خرجوا له كليل والورد ووردوا بقدمه و
الى خيال الدير من ديار كراسان واليعراف وما ريدان وسار كرو ساس ووردوا له ملل السار

ما لا يدور وسماح ذلك ليرد لها وقد ورد في السيرة في ما جاء

هذا هو الحق
الذي لا يزول ولا يغير
في كل عصر وزمان
وكل حال ووقت

ما لا يدور وسماح ذلك ليرد لها وقد ورد في السيرة في ما جاء

في كل عصر وزمان ما لا يدور وسماح ذلك ليرد لها وقد ورد في السيرة في ما جاء
علم الله الكامل وقوله وقال أصحابه ان اطلع النجاة علم الكسوة والسر والهموم ونحو
في كل عصر وزمان ما لا يدور وسماح ذلك ليرد لها وقد ورد في السيرة في ما جاء
يا مازات ابن المقدم فارسل اليه ابراهيم بن عباس باء وكان شيخا كبيرا واجهه ساكب رطابه
الكلية وما لم يرد في ذلك من الشناخه معال انه ان يصعد العلم ويدار اسبب
الشيء خبره في عظم ما في السمع حال الدرس كصرك رات اسبب ونحوه في
دميم وهو يرمي جام ملة بالسيف ورايت علامه بالسعي يصرون الناس بالسيف في
الرحم ويولد اسعوا سعياء وللا وليا فان السلطان تام سكران دار السلطنة التي
الشيء والديم كرسا فان الناس في كل عصر وزمان ما لا يدور وسماح ذلك ليرد لها وقد ورد في السيرة في ما جاء
ويعرف بان كصرك امام كماله ملة امام كماله محاورا بعامه ثم خرج الى العراق بالهجرة ودمر به سبع ابا
الرفق وان السيف ودمر وطال الدرس من الملك العادل بالعموم ونحوه الى العام
نصير بعمل من يصروا من اجري الى العباس كصرك يصرون على الارض الفقه السامعي والمات
محمد المذکور دوى كمال الدين المدرسه الرضا سيد مازيل وعلى كنه كرج وكان ماضيا لا ميسر
عادل الدين احمد بن سفيان الدين علي بن احمد بن ابي البهي البخاري المعروف بان المستطرفة نا اميرا
سرا وافر كرمه عند الملوك معدودا منهم مثل واحد منهم وكان عالي القمه واسع العلوم سجانا
ولم يزل وافر كرمه الى ان صدر منه في سنة دمياط ما رواه عن ربه عن عيسى بن ابي بكر
ونبت له نبتة بريد على باب مدسه راس العنق وعلته البعاليه اديت وهو بالسحر

ما لا يدور وسماح ذلك ليرد لها وقد ورد في السيرة في ما جاء
لا تيسر له حصوله سببهم هابوسه ودا قام في السحر

مسد العزب وسد لم ياد
بال ابو سامر واسموا في السحر
عالمه واذا العاراد السدس بها
رسد سببهم وهو من العزب على ملام
ارامه على اللام وكثر الجلب الى ملة

الشيخ يوسف
في العزب
الموسى
وفلم الخلف
كان له
الشيخ

الشيخ يوسف
في العزب
الموسى
وفلم الخلف
كان له
الشيخ

فاسمرك لام مساعلكنا وكاسر عافه وهام وانه معلوم ما بها حتى اسير لعاله ومعال
وما نضر فلما عرفت وجد بها مديان ودله به غير هذا من الاحوال والملازمه ما سدره موابا
المحبه الكمي وانا سكتة فيه وانا ربيته لكاليفه كاد التبه
ركان سعي العظامي انا العظمه انا فني ما اداني من به تشبه

ودل السبح كذا المذكور ان الحج يوسس يوسس في هذه السنه نوره العقبه را عا لدارا باهر
سسر وسر مسهور بها ومال را به السبح يوسس يوما وانا من يوسس ويد غير لونه ماسي سحر
ومام دخل الكلوه ولم يزل ربح يوما سنا سنا سنا وانا في ذلك معه اربعة رجلا ملاك
لله الاربع العا ليد بهال عليهم الغوم من ان تصب الاربعه داخل السبح يوسس مع بصيرهم
عليهم ومال موابا لا فيهم والقنام سندرهم يوم يوم سهار يكي لم في المعركة ايام

بهم يوم باب السيف يا افوام يا من يريد العنايم لا يكن يوم
السبح العارف على سادرسا الحقوي كان من الابدال العلامة كال الدين علي بر كدر يوسس
عند العا ليد في المعروف يا رب البنيه العا ليد الساعه صاحب ديوان رسا مل الاسر موسى من العا ليد فاضلا
شيد عا ليد راي ولد ديوان مشهور عا ليد في الاسر يوسس في نصيب وهذا الديوان الذي له هو انتفاء لنفسه
مثاله بعد الصيغ كنه متفاه مع الدور واختما والافا هو شجر لا يطم الا هو الديوان الصغير وسور ما ذكر
لولى العفده العوضي في معمر بدو لم لا المشهور هاله من رايه من الحبس هاله

فصر البيل حبس نراد ولا عور عا ليد عا ليد عا ليد
باسيم الصيغ عا ليد كمال لنا رسا مل رسا مل
كل معسوله الراشفه بضا همتنا سمر القنا العا ليد
عا ليد كصا ربي وادان به مصيها في عا ليد كماله
ان بالرقص عا ليد لسطنة در در عا ليد طلاله

ذكره الزمعي في امر بنيه العا ليد
شبه اخبر في عا ليد في العا ليد
الشهور على كنه احد شعرا العا ليد
في سورة كنه في طار الصبح لنا فعال وعاني واسر به هيا يا اذا اللام
كبره وذكره في كنه في التواني والشباب مطايع والبره سمي والكيب مواني
لكلام في العا ليد في فاصطح رشم طاسك واعقب بلواك طلعند الحاس

وما يوسس الا شريفا
الذي في ما ذكره بطريق
والتي في ما ذكره بطريق

وسماوي كالمجدد في الدنيا وهو اسم الله تعالى
قال أبو سامة كان زمانه احدى الناس براه كذا
وقيل لسانه ولم يخطه احد من الناس وكان يسمع الحارة والفرار
فداسه بغير علم الحارة والفرار فدخل
فيها فوجد فيه دسما من الصلابة فخرج منه بغير علم الحارة
وقيل قال ابو الطاهر سمع المسموع في السور توفي في هذه السنة
او في التي بعدها في بالبحر في سنة ثمان مائة
صغرا صافية بعد بروجها في الكائنات
سماوي والصواني التي يوردها قارون الدهر في
ينسب من قار الصوف في بابها والدرج في القلانات
يسمى بها جبل الرواد في احدى جبال السمايل في احدى
يعرف في شيفه اساور سبع مله في اساور اكنات
بدر في مائة في اساور سبع مائة في مصروف واحد في

ورسعة ما قاله في الجبال في الجبال

اما انا ايها الغر المظلم في شيفه اساور
يزيد جبال وجهك في يوم في حمر يدوب في حمر
وما عرفت السقام طريق حسي وللرب في حمر يدوب
يبيد بظرفه التولي في حمر يدوب في حمر يدوب
اد اشرف دوايبه عليه بركي ما يروى في حمر يدوب
وقد يعرف صباح التفرقة في حمر يدوب في حمر يدوب
ايا ملل القلوب في حمر يدوب في حمر يدوب
ليل الوصل في حمر يدوب في حمر يدوب
ادربا في المدام على المدام في حمر يدوب في حمر يدوب
في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
للانفلة لو شئت حسنا في حمر يدوب في حمر يدوب

واقوام قدام الوقت في حمر يدوب في حمر يدوب
انا صاحب الكفن العري في حمر يدوب في حمر يدوب
طالع سلطان العرام في حمر يدوب في حمر يدوب
اصح سلطان الرومان في حمر يدوب في حمر يدوب

امنن الكافي واقدمها مصل بالاصايل اسماها
وقدما صفا في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
لما في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
كاد في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب

43
وصل على علمه التوفي كسلي كاسم دسور في حمر يدوب في حمر يدوب
النصر والجمال في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
مد سمع في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
مر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
العم في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
وارسله في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
ماح الدس في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
اسم دسور في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
وظنوا في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
ولم يسمي في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
المس والانهار في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
وسماوي في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
ورسعة في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب

اسم دسور في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
هو الاكبر في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
وكان السحاب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب
نصرا ما في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب في حمر يدوب

قال يا ابا عبد الله في كل يوم اذكر الله
في كل وقت وحين لا تفك عن الله
ولا تفك عن الله في كل وقت وحين
ولا تفك عن الله في كل وقت وحين
ولا تفك عن الله في كل وقت وحين
ولا تفك عن الله في كل وقت وحين
ولا تفك عن الله في كل وقت وحين
ولا تفك عن الله في كل وقت وحين

ابن العلاء

ما لا ينبغي ولا ينبغي له الموافق المسعود مع صلاح الدين لما سانه وجد في صوته دفن ويره
ما انفق في حال الكيل ولا سانه غير البعد في مساله كانه في ذلك حال هدا ما ساهل وبعال
دوابه وانما دار يستعرض الهوس النفس في حمله او قبل ان يركبه ويركبه فان صلح الخطا
صلحه منه وان لم يصلح اعطى صاحبه ما يريد من واعظوا اليه وما كانت الدنيا ساهل ولا حمله
لا فلت ولا لبر المسعود المورس برسر السام ولتوها عن الدين المطفوس اسعد
ارحمه الله المعروف يا ابن العلاء في حديث ابو علي هو صاحب طيار في ابن عسا الرودان
وصي السبع باح الدين المدي طار ما له قال ابو ساهه ولا ريسا ميا اوصا ما في رصا
ودمها سواد رحمه الله كسلا من سلمان بن قطن ابو منصور السمرقندي ولد
لله واربع حسانه وورع في علم الادب وولي حجه نازك كلسه ودار معرى بالغار والسودا

بجاء يعار فمعا الا ادا لم كبر من ساجد على راسه سجد في قوله

لله واولاد وارعد بن ارب يعني السطر ولو مطن انا

لا اطلب الروح ركوب العوام ولو صانه على سماء او صاها

ولست ابعث ثواب اكلهم الصبر عذبة ولو البشتني رستم الكرم اثوابا

وسقوني بركة الارض العيم بها وساعده من سوي النار اخفانا

نقول جلتى لما رايتني وقد ارجعت في وطني عدوا

اثم واظلمت امل من صديق ففقت لها بصيوار اعدوا

ما قوم ما في روضه اعد في عده امراض

ولست اذكر بعد ذلك اسما في خطي ام راضي

ومقر طبع في ذلك عليه لردفه وكليدي والصبر عذبة كصر

نار منه في ليلة رشف احلوا الحاسنه بسموه تعن

سيفت بخالوفه اكياء ولرا الصباح بها والمساء

ومد صرنا لطف في عمله فلتا الصرا لبر الفلاد

انام اذا كنت في مجلس واسمعه عند رعد الفيا

ومصو طوي قيد المشيب وطال على ما عاني عياي

وما جردا في روي البقا فكنون في سوعه البقاء

وغيره في روضه والروح في روضه

وغيره في روضه والروح في روضه

وغيره في روضه والروح في روضه

وغيره في روضه والروح في روضه

وغيره في روضه والروح في روضه

وغيره في روضه والروح في روضه

وغيره في روضه والروح في روضه

وغيره في روضه والروح في روضه

وغيره في روضه والروح في روضه

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

لا والله في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

في كل وقت وحين لا تفك عن الله

دامس

45

و هو في كل ربع الاخر و در بالدره
الكره كساد المصنع

قال ابو سامع سمع ال
وامه وام الحويرة

وكان عند سحره قالوا

الحمد لله
والصلاة والسلام
على من لا نبي بعده

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

سید احمد علی و سید احمد علی و سید احمد علی

المعظم التي بعد ذلك

منه زناش اوک درجه الاجتهاد والا...

کتاب

Bill Hall

(22)

٥٠

والذين حاوروا معاً يومئذ والذين هم يومئذ
سائر من حبس ودايد بنده صاكر ودمعماي
اكبل في طريق الهند ورسد الامام والفرابي دانيال
الوارث وارحوال ان يدفن عندهما

46

[illegible][illegible][illegible]

ذو القعدة

الصوار من الدواحد
او حال الدوموس

عازر حلكان كان
كثير المحفوظات
عزير الكا ٢٠٠
علمي متوال ابيه

التقنين وبعثت
احد الملقى الدرر
ملك رافد كان
مجايش العجود وما اكرم
الاورق من الدواحد
ملك في بعد ابيه
وامر الرواحه

دعته ساعر

ادرك

المسبح العلامة قال الدوموس من السبع رضى الدوموس من كمد بر منعه الا بيلي كان
اما ما كبيرا فاصلا عما قلا حسن السمت حيل المنظر سرح المسرة ما دار سوره واحصا جيا
علوم الدوموس دار لسوا المحفوظات غير المان من هذا العلم وروى الدوموس من دسه المعظم مطهر الدوموس
صاحب اربل يدس دار بل سره سره بانه براسق الى الموصل سره سبع عشر وموضعا اليه الدوموس
واقام بها اعمارها للاسعال والافان الى ان توفي رابع عشر من الاخر مولد سره سبع وعشرين
لبن شرفت ارضه بالدارها فمطلد الدوموس لم تلتسرف

بقيت نفا الدهر امراة بافد وسعد مسكود وحلها
سما الدوموس الكسبي بر السفة بصير الدوموس المرتضى بر كمد بر بيل الكسبي نيب
العلوم من الموصل دار من سارا اهلها واذا برعم اربا وعفلا وديا بسده ومضلا وديا وكرما
يومى سبار سره سبع الاخر ودفن بونه مسجد طاهر الموصل وله نظم حمه
تتبعها وهو شفى من الجوا نرا بل نود بحجتها ابيه من العسر

وفد كفق شى دون ربه مثله الجرم نرى في عابه البصر
الولى ابو العاسم هبة الله بن عبد الواد من رولده اكبرى منسى الدوموس من مسود سطا
ان لا يدخلها اليهود ولا يصلى ولا يجوسى ولا يقبل شى منى وسرط سر وطا لسر لا تقدر العفيا
يقومون ببعضها ودار الدوموس يدس بها امر الصلاح وهو المولى اسما الدوموس كلب
نومى يد مسود سماع رضى ودفن بها بالصوف ابو السجاد امة سعد بر كس
موسى بر منصور السلى السيارى الفقير الساعى البعوت بالبحا مال اربل خان كان
ففيها وحلم في الكلام الا ان السحر على علمه واحاد بيه ومدرج الملوك واحد درا برهم
وطا والبلا وسور لسوا الوجود با بركى الماسر ومن بطه

وهو الا با حط السلوب باله ولا تلت اعلم من العوام كاله
ومن وشا واش البلاء بانه سال هو الا فداك ريداله
اوليس للكلف المعنى شاهر ورجل بعيل يرساله
حذرت تدرب سقامه وهكت ستر عرايه وصومته بل وصال
افزله سبقت له ام حله ما لوفه من يسه ودلاله
باللعجا ببر اسير دابة نوبى الطلوف بنفسه ونباله

والمعنى انهم لم يتركوا العلم بالحقائق
 مع منة الله في خلقهم ابراهيم الخليل عليه السلام
 مع انهم كانوا من اولاد النوح
 50

واين الفتى راوى جامع الترمذي عن الكوفي
 عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 الكوفي عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 راوى عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 وكان يروي عن ابي بصير عن ابي بصير
 شيخ فقيه عامي روى عنه
 الترمذي في المعجم وخلق
 الاخصر كثر

بابي وامرنا بالعلم طه لا تنقري بالدرج حدنا الله
 ريان من ما الشبيه والصبي تنقري معا طه ما لا
 تنقري النواظم ما كبدته فكانت تعرف في كادها
 كتب الحلال على صفة حد نونا واجمعها بنقطة حاله
 فسرا طرزه كليل صدوده وباضع غيرة ليوم وصاله
 ومعه من حلو النبايل فانرا الاكاط فيه طاهر وعفوف
 وقف الرخيف على راسه تنقري محريه من حد راوف
 حيث نسيات الصبي في فجاج منها الغيرة لا تنقري
 فقلت ادري بوازي العضا راين هذا النفس الطيب
 لله ايامي على رايه وطيبا وقفا على حاجر
 بناد للسريه في سيرها اولها بعثت بالآخر
 وله من حيله وصد في وصف اكسر
 نادى بطيور وقد طرنا بها من جلال النبا الى صيف من كبد
 ودار للبحا صديقا بنقطة غنه وسير بطليه مله اليه صاغت يثني الكرم
 لا تروى مركب في كل شهر جبريم ولا تروى عليه
 فادخلنا العلال في السهر يوم ما لا يسطر العيون الله
 اذا تفتت من خلودا دافرون واكف منه ملالا
 وكن كالشمس يطلع كل يوم ولا تراء في الربان فالهلالا

المسمع ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن طاهر بن احمد بن ابي العوار بن ابي العار
 ولا ذكر وهو مدسه عار بن وساباح بن سلسل مصر وبها روى وروى عنه المصنف بعد روى
 النول المصري ما تروى رايه عرسه ودار سيد عمار جانه واربعم في علم الكعبر والطريه
 والمحدث ودار فيها سابعيا اصولا متكلما غالما باخبار النعم راوينا الله الصادق وكر
 الكرم في السلسل واربعم ساكر وعمرها وله رصاصا نور حلسفا فاب يسلا الاسوار وسوا الاسكار
 جمع من روى علم الكعبر والطريه وعلم السريه ودار كاله المستفهم الى معالم المعارف ودار مطه
 العل ووطه الغل وعلم الاصول في الداله بطم رحله

اذ العزى فوق الدوح غنا اعان على العزى صبا معنا
 يدرك زمانا بالصبا اذ اماكن الاكابر حنا
 الامى را بعلل قلبه صب كن حوى اذ اما اللبلبا
 وار اضره معى الحى ففى على معى لعلنى بيه معنا
 لان اشقى العزى العناف كاشا على ورد شفاى اذ
 وى سكرى بسيت اسمى وعنى وللى بالعزى اسما و اذ
 فتح باسم الكنية وكون شىء على صب بوصلى ما شفا

علاء الدين محمد بن علاء الدين

أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد اللطيف المعروف بابن الأبي وولد في رمضان
سنة خمس وخمسين بالموصل يوم في تاريخه الأول له البذل الطويل والنزول والسهول
منها في الصباح في أوصاف الاصطباح وله كتاب الأوار في غف العوالي والثمار وهو من كتب
وله كتاب روضة النديم وهو من الأبرار صلب كتاب المثل السائر من بطريرك
بأبوابها من الصباح نديمي بنت اللطيف وهو من ذلك كسر
صغرا في حلال اللطيف من أوصافه في كتابه السمر
فأب وليس في اللطيف لولب معصوم في قبة نعيم
حتى إذا مضى كرام بلوت تسمى رديت السبايح
وتنفسنا أرواحنا وكنت تنوفا لجل فدير

جاء السليم بها الى ابيه فقام في ركعة ليعلم نسيم
وبسما بها ربه اعز ومزراة شقيقة مطاها

الحريم

بشد و اعلى داس المرام خانه صوت الحبه فيه و المرموم
موزنه لو كان نرح فاسد ريقه بر صفت الحنوم

ابو الحسن علي بن محمد بن الجارود الساربي الموصلي كان فاضلا زاهدا ورعاً ما رواه الشريف
الرماطي ولله احدى علم ما لا يسره والى نفسه

أحلم فأنك في الكمال أمير وأعدك تعلي في مريدك أسير
والفد كحاطل أساطير الرشا الذي سيطر على الأسد
ساعاري حفظ علس فأنني مودع طام عوان معدود

البشرى والكود

النفوس المولود بالحق والحق
النفوس المولود بالحق والحق

علاء الدين محمد بن الحسين

1947

وعلقته بأيديهم من كافي داعي واملته برمال المغناطيس كيتي رقم 5
 انما المعروف من ابراهيم بن جماعة بن علي بن احمد بن اعصر العلوي الصهر الكسبي المذهب صومع
 له شعر رفيف ومكسر علم العروض وسعد على الغامض ورسد
 ما لو انشعب واستاعني طيبا لحمل الطرب والما
 وحلاه ما غايبها صقولا قد شغقت وهما
 وحياله ملا في المنام فيما اطاف ولا دوره العا
 را برارسل للعواد ولم نواه البعق سميا
 ومضى راجعا له في لسان الهواه سغيا
 وبأي جارحه وصلته لوصفه نفرا ونظما
 فاجبت ابي موسى العشق اصفانا ومهتما
 اهوى كارجح السماع ولا اري دانت المسما
 مولى باللا كنوا على ريف هواله في هذا الرساء وطيفه
 ما اسود جدا حتى اصبح مفرقه من ايقاسير واسودت كغيره
 نوبم واشتينا بليل مران محال لمسي بينا بالبناء عدا
 فعانقته حتى اكونا تعانقا فلما اتانا ما راى غير واحد
 ابو اكسس على بن سالم بن احمد العبادي الكندي روى الدعان المعروف من شعور
 طمى والانس بهواي واهواه يشوقني منه روبا وبياه
 اذا براسجد اكسس العيم له ودابه اكلف دراه وما راه
 مورد اكولون الفد قد طيفت على سقام فتى عاباه عبااه
 ما سلسو كاطه يوم معركة الا وجرله في ملقاه ملقاه
 ولا بد اللوري كتالي في دلد الا واصحابه وعراه
 يفلج ابل على صبح على عصى على كسب نغاه لوباه واتاه
 لوبروما على من له سنه من العبر ملقاه وحياه لاجباه
 لا موال العواد لي فيه ولو علوا ما اراد ان اللما فاه لما فاهوا
 بانى الى على بعد بعد النار فباد به با طيب مسراه واسراه

الى السرد من عند احمد

کے واسطے ان ایسا و دار صاحب ابولہ خان لوم الاطاعی و لہ سوتہ

فد بان د معي قبل بندا لولولو الجهد قد بد ليه بغيره
 به شوقه و احدا الموقه بطافه واعمله
 ٦٠

وہو بخار صر دیکھ الیسی علی تعویذ الیہ رزق اللہ علیہ وسلم
عن اجمال کطما رما قنطعما کمالہ

العاصي محمد الدرس ابو منصور المطهر بن عبد الله العاصي بن ابي سعيد بن العاصم الشيرازي فاضل في العلم والدين

محاسن الدنيا رحمه الله ما هي العصاة حال الدنيا هو العاصي بل هو سر يورثان في ورده الاجزاء

فان بعد ما عرفت ان هذه السعدية والاسماعيليه واسماعيليه اسماء مجتمعة وتبلغ ثمانية
الراب واجاز بالموصول عدم الى دمنصور على رعا وبالله تعالى التوفيق ودرس من العارضة والاصيلة

الافعال ومدلطم مدعانه ودرست خط و درجه نشانهات الی الی العوضه و الی الی ان سما الله تعالی

١٠ جالم معصا ما لا اسرف في الريان وعدم ريشوا الانبياء على العظم بعد احكامهم بالثا مل بطله

كان جلال الدين يفتقر من موصل الجريان السار من مصر والاصمعيان فصار طرفة ومصر دم

صوب الیہ ورامعان بریم البیاض وحمایہ لاجبار تولد من حسنہم لدم لعلہم وھم متا حروہ

اجتمعان ودار البحر فواسار واعلم به مصايرهم بلمه ايام والبقاعهم في النعم الرابع عشر
الخاصة منتمية الى دار السلطان واما اصهار فدار بحوار السارو اللطاف

عالم اليزمى اخضر

الامم المتحدة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

ملل العزم الحزم

وزیر الداعی

1972

في هذا الكتاب من كلامه عليه السلام
 في بيان ما ينبغي من العلم والعبادة
 والسير في الدنيا والآخرة
 وما ينبغي من العلم والعبادة
 والسير في الدنيا والآخرة
 وما ينبغي من العلم والعبادة
 والسير في الدنيا والآخرة

في هذا الكتاب من كلامه عليه السلام
 في بيان ما ينبغي من العلم والعبادة
 والسير في الدنيا والآخرة
 وما ينبغي من العلم والعبادة
 والسير في الدنيا والآخرة
 وما ينبغي من العلم والعبادة
 والسير في الدنيا والآخرة

في هذا الكتاب من كلامه عليه السلام
 في بيان ما ينبغي من العلم والعبادة
 والسير في الدنيا والآخرة
 وما ينبغي من العلم والعبادة
 والسير في الدنيا والآخرة
 وما ينبغي من العلم والعبادة
 والسير في الدنيا والآخرة

في هذا الكتاب من كلامه عليه السلام
 في بيان ما ينبغي من العلم والعبادة
 والسير في الدنيا والآخرة
 وما ينبغي من العلم والعبادة
 والسير في الدنيا والآخرة
 وما ينبغي من العلم والعبادة
 والسير في الدنيا والآخرة

7.5

هو علي الماسر

لصوامع وال

1.

[illegible]

در اول ستمش در حسن و ملاقات حسنیه
مکرم الطعمه و اکسیر دلها السعداء اکرم

لده۔ مال اراکی صاحب اور مولیٰ علیہ السلام کے درمیان جو ایک خط لکھا ہوا ہے۔

ومعها من اولاد زينة نوح الى العقبه الصالح ابو الحسن علي الرازي المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى
الى ومعها الرشد على يد من دونه على معاصر الصوره وهو المسمى المسمى
ومر سادس من مصان نوح العقبه صبا الدين بن محمد العامر وهو المسمى
ومن سجد العقبه من العقبه على المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى
ماض البلقا عندا كن المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى

55

وما لا سجد الدين العقبه مع اسدي جمال الدين بن سجد نفسه

الملا العقبه ابو العقبه اسدي جمال الدين بن سجد نفسه
من سجد الدين بن سجد راسي المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى
ماض الدين بن سجد راسي المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى
وحرمة سجد راسي المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى
وله 87 سنة ماله الدين بن سجد

لبي الملى هو اطري من التي ابد استيرها الى افكار
ما اتعني عايبا بل انت في قلبي واربعون ومنتظ مراره
واذا طلبت لسا فربلي باليوم الذي يسري في الاسرار
ما عور اذا احرف دونه وانتا كني ولديك كني
وما لا اسدي ولد سجد الى العقبه راسي المسمى المسمى

ما خلت ابل للدين باطحن ريعه ما كان ذال الوجل للدين
وما ظننك تنسباني فاني لم احذر الدين بل عجل سيلي
واييسه يانت نساهو معلق بيلي وكلني وحده وامني
سرفه دموعي واستعلا حواكي مع العقبه المسمى المسمى

النسج ابو العقبه استغنى بار الموقوف براسي المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى
الدار والوفاء العواظ فان سجد اذ ليلها ملى المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى
ولي قائم ديوان الاشياء سجد في المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى
ومدلت معوا بالزمان واغله ولم ادر ان الود بالعدو رايل
اركل من طار منه المود صا حبا ولكته مع دوله الدهر ما بل
وربنا ناس فتخط ودم وما نالتني مهم سجد المسمى المسمى
بساطوا ودايكيم حالوا اساه وحالين 71 يوم 2 مثل حايه
واخدم شي سامه المود صا حبيب مصاف او طلل موا صله
اسار تنافذت احصا با سجد واخني بار العقبه المسمى المسمى
وما خلت ارا بين بصره شملنا ولا اني عظم مدي الدهر راجل
ونا الله ما مارمكم يملاله وللموئنه في المقام المسمى
سيعلم فوني مود من بار غم ونذكر في العقبه المسمى المسمى

بدي سجد راسي المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى
او العقبه بصره بصره بصره بصره بصره بصره بصره بصره
ساجد راسي المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى
طبي بصره بصره بصره بصره بصره بصره بصره بصره بصره
ما اللد كج دال العقبه بصره بصره بصره بصره بصره بصره
طلو المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى

عبد الرحمن بن سجد راسي المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى
الساظم ولا علقه بالسجد راسي المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى
حارود سجد راسي المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى
مكي بن المطهر راسي المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى
معا مود سجد راسي المسمى المسمى المسمى المسمى المسمى

قال ابو الطاهر ودخل الى القوي ضرب بعض الركاب فدخل الى ريد فاحدها اصحابها
قال وسرا الخا ملقته ولما دار حردان ما ساه له فمات بل قال لم معلقا من المال
والخف ودر ما معلقا فاستشركم والطواف ورمى الطيور بالسوق معوفه بها
سما سما لوس ابو الدرداء فوفى بعهده الرومي اكبر المولود الكوي الحول
ايام دوله امن وحصه من الدار اخذ بلان صغيرا واسع سعاده لنا جري عرف بالعمركي الكوي فحله
ملكنا سمع محسوس في السعد في الدار ليستمع به في صطى كانه لما امرنا فوفى ما ساه من الحرد واللعده وسعده مولا
في الاسفاره في مناجه وكان يندد الى كيش وبنان ونلك السواح وبعود الى السام بهم
بينه وبين مولا سوا وجب عطفه وابعان عنه وكان مولا ساكا سعاده فاستغل
بافور بالسبح بالاجره وحصل له بالمطالعه فوايد ثم ان مولا عطف عليه واخطاه نسيا
وسفره الى كيش ولما عار ودور مولا فمات فحصل نسيا مما دار في يد واخطا اولاد
بمد وجبه وارضاهم وبقيت في يد بقيه فعملها راس ماله وسافر بها ودخل بعض
كانه كنيا وكان مقصبا على ابي ابي طالب رضي الله عنه لانه طالع كني كني
فاشتبه في دهنه منه طرف قوي ونوجه الى دمشق في سنة ثمان وسبانه ومعلق
بعض اسوانها وناظر بعض من بعض لعل رضي الله عنه وحرى بسما كلام ابي الى
ذكر على رضي الله عنه بها لا يتخرج فصار الساسر علمه ثور فادوا بقتلوه فسلم معمر
ودرج من دمنه مفرما وبلغت الغضيه الى والي البلد فطلبه فلم يقد عليه ووصل الى
حلب فابفا نقيب وتوصل الى الموصل ثم اسفل الى اربيل وبعث منها الى حراسان وكاما
دعوا بعد لان المناظر له بل مسود كان بعد اربا وحشيان يتقل قوله فقل ملا وصل
الى حراسان امام سعاد في بلادها ومضى الى حردان مصاروفه خروج السار فاحرم بعضه
كعنه يوم اكسر من ربه وفاسي في طريقه والمصابيه والنوب ما تكلي مترجه اذ ادكن
ووصل الى الموصل ومد سطفت به الاسباب واحمد في الماكل وحشيان الثباب واجام بالهل
مدم اسفل الى سجاد واركامها الى حلب وامام بظاهاها الى الدمام في حردان نانا
ودان ينتج البوايح وصفها باسماء اربسا والبا الى معرفة الادبا بل دخل في اربع
خلود كارد رفته اخبار الكرم والعموس والفر السهور وس والابرار والمورح والعب
المسهور وس واصحاب الرسا بل المنة والحقرا في كطوط المسويه وظهر صفت الادب بصفا اوجبه

قال ابو ساه صا حردان
وذقنا لعل ودار عسرا للهم
فمع الحردان ودار العبد رمله
فامر الحجاج بها ودار السار
ايام دوله امن وحصه من الدار
ملكنا سمع محسوس في السعد
في الاسفاره في مناجه

قال الكندي في قول الرومي
الكوي نمر النور
التاجر راع المزارع
الاخبار صاحب
المسافر اللاديه
في الخارج والافس
والبلدان وعنده
لومع رنجان يده
عكبه العبر

١١٥

شعاع

و بنات حسن الاذلاق وطاف البلاد سريعا ويرا وهو في انفعها ما الى انوشطيل
اسل على عكسه يوم اصابه السهم قال سمع سمعاب الوزير السهروردي على السر
مسلد سرت الهوى والكمر صرنا كلاهما مكان الهوى عكس اشدها سكر
اما والهوى لود فتطهر الهوى لما كنت رعد الهوى اشربه لكر
بحر من بحر صابر بر ذات بر عار على الويس العودك المكني ويلقب بالبحر
وقال سى اما صلا اربا ساخرامع ما على اهل صاعه في علم المكنف ولاد بوان
اسل لفسر ولد سمعان التمجيد اسراف السمع يعرف بالرحم
وله
ملا ان خلوت وصرى كما رحمت بطر سطار جسم
كلفت علم المكنف ورميه لعدم الصياصى واقتراح المراط
وعود الى بط العريض لمشتقوني فلم اخذ في الكاليس وقصدا
مال ولدا نزل الى الوبير ناصرا لدر من مودى فصار اذا كنت كفى فلتا له
قولا لولانا الوبير الذي اصاح في ودي عجب
وصرقت الى ان حب الى يابه اخلصنى من طاهر السهر
ان كان دسى اى ساخر ما صبح ففقدت من الشعر
وله في علم السمع في السط وفي وسطه شلمه مفقوده فاذن عان رتعل العوم و علمه
تأادرف بالمرحاض شكايني ريتلوه اصحت تعانف راجب وا عشت
حمل هوى كهوى الا انما نطفوا وبتقلن هواي فاعرف
وله
وبغيري البان عند فافه اردافه وهو العود الاردف
نعد في النهوض ردف فيا منى دونه تنور
افزير مفعد مقيم عنى به المفعد المفسر
وله في حارة سودا دار بهواها
وحارة ربات الكوش يدان دفون صحاح مواص
بعسفنا اللصاى يشف عوامي ولم الا بالشيب راض
وكسا عيرها بالسواد مزارع يعيرنى بالساص
وله ايضا
وحارة عير للظراف وعيرتها دوزان دم

فقل ادخل المسك في معبده الامان لمن كرم
 سدا سر لحيه شبيه معاليه ومن سبيده افرح
 واصاف حياحه والصومعه فاكلوا حياح ما غنوه فليست الى سهم
 ولا اسبح الرباط الذي بان في وصل وعلاء
 الملا اسلوا دور صومعه يا ابا صومعه يا اودا
 انبهم بالوارد مستاترا وبنه يسكوا الكوي احشاي
 مسوا على الكبر رعيان الرعا دار مسوا على الماء
 وهم الى الان صومعه كبر ركنوا
 اوليهم والغبه ما كسر فسلم راي ولد لهم
 ملبسوا الصور لثاء الصفا مسباح العصر لسر العصر
 ومصر واللعنوا انهم مشروطيل كسر ديل مصر
 وله وهو العالي المستظرفه
 بالوايه يسر شعور دار وشبالة مستظفرا برماله
 فليس له وفرد حياح عيه ما حشم لا رت جود وصاله
 هل كسر اسلوا رجب بركا لا يبار من ينو ساله
 ولما البرضعه دكره صار اذا شئ سودا على كسر معاليه ردا
 الغنيزي ركب العصار من المشيبه للفريل
 وحلقها لما دعي داني المشيبه الى الرشد
 والوايه اصل المسيب سود ساطع لميسوا الوجوه معاليه
 في ادا سرت وقطانه من معوي فودد ان لا اعدا الطلاء
 وعزله اسكن السباب بعللا كطابها وصبعها سودا
 لوان كبر رسد كجفه لعاه ما ادا رعا سقا
 نومي ومدا ودا لاس ودم من مسيد مرسى رجب ردا
 ان عبيانه بن رطينا دار السله بالديوان سودا دارا ودا من رت اسما با سمر
 وحسن اسلامه ودا في دامل طاهر وادب وانو وله اسارات له لعيه واشعار

دلم و بعد اکر در می مرار بح الدھبی بالابو الطھر اذا حو ارم من دلاط و حاد ی الار بعد حصار عس اسمر

واکراطر

رابعه ودار بسرد الصوم وبدا طبع على بعد الكبر وجمع قاسما من كلامه في الرهد والمناجاه
 الوارد عليه من بلاد سر الوطوعه واربعاب نواصل رده المومنان وما لا اشتهر عرض
 ولم مضى وهو ماني صايح من ولم احصل على بعض العوض
 بوسا الدنيا لم تبلغ طالبا عوضا بلي بركته للملوكي عرض
 ونعيمها اصغاف احلام بيري وضعها كدر وكهنا مرص
 شئت بيا يلها علي ابايها واذا شئت وقتنا ولذا في مصص
 بايدء بالا صدور دسب طامعها واذا اعبرت رايه دهرها عرض
 بنى بعزم العدم دل سايعها ودر احما ان البرا تنقص
 فردع العساراء بالاماني حاسبا واعلى باعلى منو القوس
 ودرع القود ما رمايك هيب والعرا التي تقضا واعرض
 ونعم الامان نعم واريلص مطلبه يغسل للمنيه ودر كص
 والفلب بسطه الرجا بحددي واذا بلي بالناس اظلم ^{بعض} ^{وا}
 وله محاطا للمباري دل حاله ودر بسا اسماء

لا يحاي الى سؤالنا الى الزلزال بل الى العقول

وتفصل لا ببساطة ما لا يرى العنصر من الفضول

ولما نزل على النبي صلى الله عليه وسلم في داره ودفن بها ساء له حاله فنهى عن سجده سجده وسبح وسبح
رسوله اسجد واكلمه والملك على دالمه الا ان رمسوا عما لها للاسود
موسى فمما نزل الاسود اجاء الصالح اسبوعا فحصر عليه ورمهاها بالمناصب
وصانقها وودعها الاسود ورجل الصالح صلي الله عليه وسلم وودعها الاسود

بسم الله الرحمن الرحيم

مدظلہ مراں الاسفہ رحالہ

المسرح واسم على درموا

الطالح اسعجل والامر سامد

رحمانا الجبریاں العزم حولہ اسد

اسولوا علی حریس ما یروید

فلما لم يروا واسموا للدلالة على

سفر امریکہ اور اٹلی

فاسطاط المثلث من طابعه

ماہر کے علم سے

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

100

100

والله اعلم بأحوالهم

السعداء بعد العلم في ارضهم
ورادهم الربا وثمنوا ابتناء:

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الكواريصة ناكسا الى الهيللا

انکوارڈی ایدو ماہی بزم

7

والله اعلم
والله اعلم

د موماجرن

۷۰۲
مردم را

ملفوظ میرزا محمد طاهر

ما سئل
ما جرى عليه

61

11

59

ص
ذات

خروجی

2.
1.1.1

بے واپس

۱۱ و ۱۲

نمبر ۱۰۰

۷۱ سرو

2

24

50.

ط

١٢٠

1

وذل الذي ليس كواريه مستظه لمداهنا مال الذمت مع بعض الاسرار حلا
 للكراميه في جانب الاكل والشراب واللباس والبيتهم بل اثار الموت على ضد النجس حلا
 ولما ركبوا واستحلوا سائر الحرمات دخلوا صواب الليل فبقوا الليل الى اخر الليل
 بعد السجود وسرور المصادقات والعبادة واما سعدون المعظم والاحبار
 والعلم والعقيد السرم كرم واما الحامل ما بعد الى مصر فغير مصنف الناس
 وايضا ان الكوارى ان ملأ السام والهم فمضى اثارها واما دسكانها اصطلم
 الاسرف وحقا الذين صاب الهم بعد عول سيد صلى انا ما بعد خدان اكين
 وحيث كسوس والعلوم مع ذلك سحر خرفا ولم تنزل على وجل من طار الى العا كيشين
 حتى اناح الله تعالى لكراميه باهون منه مرات فاب بعض الاجناد انا حلا من
 ستراس وطلبنا منزله تعالى ايا ص حان اطراف الى الارواح اديا عسبيا
 لما سمع العدو في العسكرين ما وسونا حيتناى ليه اناج وحق الروح الملحد فيه حان
 من عسكر فكتبهم بكرة الرابع والعشرين من رمضان وحرب الاسر المصارح الكوارى
 واما الكرخ على ساد الى وري الطهر ثم نصابه وليس العدو من ليس واما معه فلكا كحوت
 والصا ثاب الهم الساس والعشرين من رمضان مال الوفه ثم مواصل الناس ومعهم
 السبي والاخايد من المال والدرار والاسلح والحدودى كيباع الكوين سلا درام
 والذين في كيت درام وفي حلب عشرين درهما ولا سى حايه الرداء ولدا سبهم وسائر
 اسلحهم ووصلهم اسرى بهم وجعل حلى لاسر بهر النفعا العجم مال ارض حيا دهم كبر
 لاسر عسكر السام يطا رايان لولا اعطوا فلو بنا ولولا عسكر السام اذنا عسكر
 الروم انا سفسى فلهم عشرين فارسا وحلى سبى لنا حدي بالارض حلا مع با صان
 وكس من جنود الخلاط على ان العدو بما اذا عسكر الكوارى كسط با نوع على طار من
 عسكر الروم فلهم كرم ما سى ونعب واسرهم والعدو رفع عسكر الكوارى على عسكر
 الروم وكس بركي العجب ما دهم سلا واسرا دوا لير القتل فلو اسر عسكر الروم

۱۵۵

صاحب الروم علا الدين كنفياذ الى الاسرف بنقل هذا يستولي على البلاد والمصالح ان كي الى غزويك 61
 معدي المال والرجال مساورة الحامل فقال مصلي وقطع النجاشي البراء الى باجيه مصر وسبعه
 الموفقاته وليس له عدو وسار الاسرف الى حراسه في مسجديه فارس وعدوه الكوار في قنا
 كزار وليا الى حلب والموصل والكربلاء الحارة العسائري فدخل نوب الروم ومعه من العدد من احواء شنت

٢٥

وبار منهم حاكم كركم القنده واما الاسرف فلو سار ويسلر فقام في ٧ شهر من ابريل 60 وقد
 وسلم اردن الروم وسلم الى علا الدين كنفياذ ما حد ملحا ديرا حبيب مملكته
 واما صاحبها ارمع الدين ارمع علا الدين باريه ياكيدان والنجاشي الى كنف
 حتى احدث احواله ثم سار الاسرف على مناه جرد وصهم على اربطه واما حواله
 واما سحره ثم سار الى الصلح ما صطلى على ما نزل البلاد الاسرف رجع ورجع
 العسائري واما حلاط وسركه سحره على امير ما حلتها على الكوار في موضع كسبه
 وادعوه سحره سوا كسولم سقطوا اربا اربا واسر ما على الوادي في يوم
 فرباه مملو انا على لم كد منهم حلاط الاحاد الكوار في ملسود المرحله واقفا
 انا ما سلبه العلي لعل ان يكون منهم حلاط الدين الكوار في واسر حله من حواسه
 حله مده وسنا جفد ودلوا ان العرب احدثوا من حربه با طه ديب ورماحه
 وعسوف رطله فسلم انا ما الملة الاسرف والعمارة هذه الدومعه لم يسل معار على
 السام احد ولا خرج ورس الارض من سحره حصر خرج نسهم وراي هسه الكوار
 من المغرب وراي سحره

م يبلغ
 سم
 بنام
 بنو فاسد
 اصبح
 عبا
 بدوهم
 ما فاعط
 نخر الروك
 حبه
 الكوار
 الاموال
 والاد
 باب
 لحواله
 رفاق
 حلاط
 البروك
 يمينه
 انصار
 طوعه
 ايمان
 الثاني

نقل

ذكر رعدة الكوار في مزارع المهدي بالابن الطاهر واحد من اهل بيت خلافة محمد بن علي بن ابي طالب

وايضا ودار سر الصوم وبدا طبع على معمل الكبر وجمع دانا من كلامه في الرهد والناجاة
الواردة عليه من ذلك سر العطفه وارثا من اهل ربه الرومان وما لاهم عرض
ولم مضى رومان صايغ من ولم احصل على بعض العوض
بوم... ال... طالع... ضا... لم يركب... للسلوى عرض

١٢١

ولد

وا

وا

مو

د

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

وا

صاحب الروم على الدرس كفياد الى الاسرف بفعل هذا يستولي على البلاد والمصلحة ان كي الى الخدي
معدى المال والرجال مساور الحامل مقال مصلحه وقطع الحامل العوام الى باخير مصر وسبعة
التمقاتل والعس له عدد وسار الاسرف الى حراسه في مسجديه فارس وعنده الكوار في
كران ولب الى حلب والموصل والكربى الى امة العسالك من قبل يرد الروم ومعدى العدم من اجزاء شتى
الدرى عاريك والعربى عيان والكوار وسمن الدرس صواب والامر والجمع الاسرف يصلح الروم وبلغ
خوارزم ساه مساو اليهم فومع من طريقه بتسعة الم من الروم دارا الى لصلح الروم وقد
برلوا ورجح لسير كوف مقل الروم واسر الباقى ولم يحرمهم الا السيرة ثم وصل الكا بسوس
واخير ان خوارزم ساه يصحهم من ربة الاسرف الاطلا على مال الامرى عا الدرس من سلة وذا في ار
وعى مخرجنا الى وطاه وان اطلاب الكوار في مزلنا ويقتنا ويقيم حيل عظم وحفنا حواسد
وليش معنا ما ولا راد ولا يلبث معال الاسرف ما كثر الامر كنه حواسد حواسد
الصباح برل خوارزم ساه على راسرا كبل وسجوة بالوارى وومع الفصال وان سلا الله صبا
فلم يرا حدر عبقه وبصرنا الله تعالى فالتسروا وومع معظم من الوارى من الصاب والامر
الكوار في ونفوق معظم عسلكه في الكار والاولى معال الاسرف للبلد الروم ان يكون حلاط فاعطى
والحجارة الاموال والتساب والكيل ما فتمت الواو دسار ودرم معد عسلكه ورجح الروم
الى بلاد وسار الاسرف الى حلاط ودار خوارزم ساه مدا حرجع ما في حلاط والمرو حرجو
الاسرف ومحمو الدرس وبنو الدرس ونزلوا حرجو حيا الاسرف وبنو حلاط وسار حلو الكوار
وراسلا واصطلى على اطلو الكوار كرى عدا الاسرى فاطلو محمو الدرس وبنو الدرس ورجح
الى دمشق فامام سها وطلع الى اخر الحامل في سيرة في سائر الامكنة
اكا حرجو على الموصل ودار حصا صا اوله ما تم حرجو الطعسك يد مسير بدلت به الاحوال
حرجو رابا الاسرف وحاجبه ودار سها معدا ما حوا دارا كاتانه وومع علبها الاوقاف
دار عا لا محيا مصفا وساف حلو الكوار في دار البلاد من سها عيالهم وقد ربا ربا دار
سها هلاله انه لما جا الاسرف الى دمشق وافتتح امة الحامل على المعاصه بالاسرف الى منف
بلغ الكا حرجو على سلب الاسرف بعل الله الله الله الله وليس عدا مصلح لرجو امة الله ما مطوع
القرار الا لتمداس امة الماصو داره فاذا ادر منه دمسواى حرجو سها الله من اللوار مان
دار مصلو الماء والناس والناس والعربى عدا سها دار اصح ردمسك واطبه وعى وسط البلاد والثاني

قال الدرس في رسل الله

الحاج على حله للدمى حرجو

وذلك واد حرجو
نامر حرجو وتنبعوا الى
يوم الفطر مال الدرس
راسل السائر البلاد
هذا الكوار في دار واحد
لدا الا قبل الله وسها
الاموال وسفوقا نسيا
والاد وبنو الدرس
الس على الله عليم وقد
مر سار الاسرف فاسترد بلاد
حلاط وارجو طلب الكوار
رجع واسطع الحاح قد اسر
انصار الشام مصارت
سواله اسطاع الحاح الشام

62

حاربه ارباب الدوله والاعمار ودر عمار موسى بن جعفر وله شعر حسن فرشت
 وقد اذن حسن الطن جلد بضاعتني فادني هذا الرمان واهله
 والتر من يلقي اسرك فوله وللمن قليل من سرك فعله
 وما كل معروف وان فليقله كف على غنق الموه حمله
 ابو عبد الله اكسير بر على الرومي اصلا السعد ابري مولدا ودارا استغل بال فقر
 وفضل الطاميه ودار محمد معروفه بالعرسه وله نظم في الملك
 لودان وحدي براهواه يلنس اذاعه الواشيان الدمع والنفس
 احبا بنا بكم ذا اذا عرضت نوايب الدهر والايام كنفس
 وان مرضنا بدامينا بذكركم ونزل الدلرا حلا لا فتلكس
 لا كنسوا اني اسى مودتكم وضعكم
 احبا بنا انتم داي وعزكم افعي الشفا لا سقامي والنفس
 ومن رضنا بذاو خيل بذكركم ونزل الموكرا حلا لا فتلكس
 وفخر صفو واد ما بعين بعد وخالص ودماء ريس

الاجبال في طبعه

ساحر

ومودح ملوكها ونادم ودار فاضلا حيا السط حور الالفاظ حسن المعاني مولد
 وحسامه ولهم ديوار طر كذب يوم يد مسرود ودر خارج دار الصغر
 امك حطرت مسكبه النفس صبا تنسب منها برو منتكس
 نعت بها استودعت والعجز حزنه ما دبا ببا دها في بحر العكس
 ودر على معلق طبيا الرفاد بها انسا بها بلديد اليوم في اس
 بها لها نبي حالمست سمعها لما نيقنت ان العيش الجلس
 وللنسيم اشارات اذا التفتت عسرها عند مقل وعملتبس
 فامعول لا يري نند رسل بعيل لا وها في الليل عي فبس
 يدورها مثل الاعطاف فامته لوفنتك لعصود السان لمس
 سعي بها والرجي في حلي من اجد عمار ولكن با نواع البلوس كسي
 والسحب يصعد تغر النوراد معها واكبر في مانه والارض حرس

بالالهم في تاريخ الكون
 كان شاعر الاجبال مولد
 في السحر وجمي با باكل دار
 فيا من نظمته بحلب
 كبر انشدي زنا لاله العبر
 الا وبيسر فذكر صدر بديل
 ان الشوق لمعور ان داكن
 ابو راحه في الالف في النور
 حله نور

رازي

طبي وما يعطى في محله من اللحم وفنود الكهنه واللعن
بجته وكوم الليل سبع في كرا الطلار من طاف ومفسر
نقام لمع ما في الطرف من سنة وفنود الكهنه واللعن
مسلكت سون الصغيا بسوزه واسنود كنه بعض ما في الكلون
فما صحت الذي في العطف من عهد في استلوا الذي في الطور
فلا ادرى طلا صار نه داس طلا فماني عطفه في بيلا مفسر
سما القدر امل اثاره العصى يرفاضا الناعلى دار الهضه الاضا
لطفنا اسارته ما سحر فمما فلدا اسنود في لربعا دارا
حاكي مواجيد العواي دلبا واراد ان كثر السنود نا بمضا
فلد ساسا لم العصى اطلو على ودر شيت بجاهر العضا
العصه حسن الصبر مزا حيتما ما في لرا صا حيا مبقضا
ومرض اللطاف يعظم قنكها والخطا فقل ما يكون ممرضا
يقدر حفاق النسيم ينشئ في كياق لصغفه ان بقضا
وبريد رنا را كيا مدها ما دان رما الكمال مفضضا
العود وايبه وقط لتامه مرانه منه اكسر اسنود ايضا
طاني الوساخ اذا استغل وردنه ريان ليس بطيعة ان بقضا
معار طرنه وضوحينه ليل دجا فاعنا وه صم ايضا
سعي وركي يد رنا وانا ناسنود ردا العوى رارضا
ولم راسا
ولرب ليله موعده كصدود لا تنفذي بها اليوم المظلم
بار لها رالا لمين حبيبه وسلاوق كاس ينيه المشعشع
ورعونه في على السنود فلم يكن متايبا في شهرها المادى
مستغينه كاسا نوه انما معصونه رقله اودا معي
واحد سركي العرام مرددا حرفي وروا في جوي
واستغنى من اللوس نرافه ما كان لولا رعاها بالطبع

وله

بعض من العصى يرفاضا الناعلى دار الهضه الاضا
لطفنا اسارته ما سحر فمما فلدا اسنود في لربعا دارا
حاكي مواجيد العواي دلبا واراد ان كثر السنود نا بمضا
فلد ساسا لم العصى اطلو على ودر شيت بجاهر العضا
العصه حسن الصبر مزا حيتما ما في لرا صا حيا مبقضا
ومرض اللطاف يعظم قنكها والخطا فقل ما يكون ممرضا
يقدر حفاق النسيم ينشئ في كياق لصغفه ان بقضا
وبريد رنا را كيا مدها ما دان رما الكمال مفضضا
العود وايبه وقط لتامه مرانه منه اكسر اسنود ايضا
طاني الوساخ اذا استغل وردنه ريان ليس بطيعة ان بقضا
معار طرنه وضوحينه ليل دجا فاعنا وه صم ايضا
سعي وركي يد رنا وانا ناسنود ردا العوى رارضا
ولم راسا
سل على النافور رنا رها انه الكي ميم ايضا
او ررور با دا واكي هي على السنود مبعوضا
لنه رقله عام ولوم ساج ما ايضا
رومان باللعوى لم ينغرض من اللوار حيا ايضا

أبو الحسن المزاوي العزفي الأصل المجلد الراهد بالالدعوى الكبير دارج بعدد من الحلام يوشح
عنه كرامات ودار لا بالأمير لسيده دار ساها دار سيدة حواير الدولة مع مريدنا
فلا يسه ما سونين برار احد عنه المجلد أبو الحسن المجلد
مكة منه برخط الله برخطه برخطه برخطه المجلد المجلد الراهد برخطه

وقال في سائر 63

فسي انقلبه وجاز كبد له الانتشا وياح كل منيع
ولمحي نسوان رحر الصبي لعصب بان ما لفته فقول
ديان رفا السباب وانا اكبر والاحضان منه ديول
يوم كسر اكبر منه اذ اتنى كمل سبنا العوام لعل
لم اذر على سبنا السباب لغير راطفا به ام بر كسر سموا
عمر حلا مما احسن فليكن اخلو به معينا واولوا
نامر اذ اعطت جناب طرفة عيني معود عذراء معبول
ويلامر قلب اليلد نهر زنج الصبا به والاسم جميل
حفاك والميتان مثل وسلوي وكو حصره التميم
وبصري ريطير حسنة والكري وعلم عوي والوفاء مبلد
وفلاذ والفرع الاثنت ومو عوي ورجا وصلد والظلم طريل
مال اليلد والى صوري ولا يصح الصدر سبل

العصم صدقة برار السعد الساجو العداري دار فاضلا اربا سا فوي
2 رصا موزها عسرون الزود بار مدخل حراسان واما مع طوبله بر عادي
السام فسلر دستف وانفق ما كلو معه رصا حقه الى ان يوفي وكان حسن العشر
وله نظم ونثر مرسى وهو كوارم بسو والى اهله

رمر مرسى النوح
لر عبد العزيم العزيم العزيم العزيم
بجان اللحن العزيم العزيم
لوا اللحن العزيم العزيم
اضد عازي اسحق ملكيون

امول وفدا مستد بار يبعيد في الامل واكل الذي هو ذا لاهل
ومر سافنة حمون نفسي ولم كد عذرا السوط الذي صف بالحميل
وبانت برحى سمع عيسى وقنيه اذ استوطنوا الوردا المورع مثل
سنا الله دهر بالعاوي وطوفه برى هيف حلو السبايل والشكل
لغري لغد حارنه منه عوايلي وبار حليما من فلامه ومن عدل
وبالعصر دار الكلافة من ريعوضه عنه ما يشوق ولا سبلي
كل به طير عير كاسه بعلبي بالواد من ولا التوميل
ومرلا ادرت محاسن وجههم بالبور عن طويعر وبعامة
عاطفته حرا على الوردا الذي قد وعطفته حصن فوامه

وله

12

[illegible]

د
 ماوراء النهر الاشراف
 زاييه معا احسن الصالح اسمعيل
 واولها احزنه ٧١٠ امه
 صلوات الله عليه وعلو بركه
 ورواجه دستور وعلو له
 نام زان و معاصي و عظامه
 لعل بالديار الصريحه فارس سلا
 مصره صلوات الله عليه وعلو
 صلوات الله عليه وعلو له
 كرم وديار بار وعلو وعلو
 امه وعلو وعلو وعلو
 لعل وعلو وعلو وعلو
 وعلو وعلو وعلو وعلو
 وعلو وعلو وعلو وعلو
 وعلو وعلو وعلو وعلو

المعظم الكاح بعد عبد الله

الحمد لله للواء
احمد الموحدين الازاهي
الامام طاهر بن عبد الله بن محمد
بن ابي بكر بن محمد بن عثمان بن كثير

[illegible]

يعروا السار صعدوا الى الدين ما اريد طائفة وقصدوا الى الدين على العالم بللوا مراعي
رماثوا بادرى كان سار هو الى امد وسرو حيد فبينة السار بله فيا وتفرق اصحابه كل وجه مقصد طائفة
مستمحان ما دفع بهم الامر صواب معكم الملك الحامل كرات وقصد طائفة منهم سحر والوصول وعمر الملك وكطعنهم
الملك والرعية وطعن منهم كل احد حتى البلا جوت والاراد بانهم الله منهم ودخل السار في طلبه خلال الدين بعزل
اسر سلا مسيخان من بدل عزهم ولا ولم يتم فله واجبت السار اسود بالامان به عذروا با جلتا وبدلوا به
البني به سار واسمها الى مديته طس فعولوا بها الملك به سار وان الملك كبريها الى ان وصلوا الى مارد
والى نصبت الى ارمال وحرر هذا السند ولم يحكم كلال الدين حرم واسلم هل قبل او اخفي وابنه الحلم فله
وفي الحرم وصل الملك مطهر الدين صاحب ابل الى بغداد واقبل العذوة وحلوس المسير بانه له وحضر ارباب الدولة
كلمهم ورفع السند عن السبال فاذا المسير فاعلم كبح الارض ودي باب الدولة مود الدين واساد داد
مرار الدين في الصور من يدك الشبال واسد في مطهر الدين فطعن واسار به بالسلام على المسير فورا
الدم ابله لم سلم الابه فورا المسير عليه السلام فعول الارض بعد فاد فعالة ابل اليوم لدينا ملين امير في كلام
مصره تيد عذونا اجلا صلا في العود به فعول الارض واذله في الانكى واسك الانسار وادخل الحرم فحلم عليه
برجيه منرج ومن كنفنا فبا اطلب اسره وعامه مصر فحلم بطر دهب وملك سحر محاسن الذهب وامط
من سار سرح دهب ولسوس ومشتد حرم ورفع ورا سيقان مدهار ثم اجمع باكله يوما اخر وحلم عليه
انصار اعطى رباب وكسرات وسر الردينا وخلق فكل جاني راحيه

١٢٧٢

ومعول ومعد فعول هذا عسدر فورا مستورة كسريه فيهم
الى مولى ومع هذا ما كان سلا في الممر والطار وكان يرفع السار في الميسلر فله الله صرع في العراق
انعم السند وسلط السار على البلاد والعباد وكان اسير وصبر تركي يحكم بالوليه فقبل السلطان
والعارسه سحا بما اسرا صرعا ما لا يصلح الا بيسا ساهر الله تعالى
الملك الامجد بهرام ساه بر مديان بر شاهان ساه بر ابور صادق يعلي خان
صلاح الدين اعطاه اناها عسدر واه اسدي ساه بر وسعير فامام بها الى ان حضر الاسر
في سنة سبع وعشرين ما حرم منها وفاق عليه مير افشار ليسو فالتور في اهل
وكان المعظم كب الامجد ويعطه وكسومه وكان يعول على الناس المعظم فلما مات المعظم تار
الافشار فاحرم يعلي وجا الى دمشق وولد بيلان فحلى به سرور له حاصره ذهب ادها الاسر
ودواه ساه وكسار فاسر ديار فاسم بها بعض مبالله وطلق عند فاد السلطان تار
وحسرة حرا به في ديار ونحوه وداي كرايه فلو طهر الامجد ملا جاز ليله الاربعاء في
اسر لوه حاصره

الملاح

ماوراء

و باید به هماس

سراولہا احرنہ ۷۱-امامہ

ملفوظات امیر المومنین

سرور جامعہ دہلی و مدرسہ

امام رانے و معاہدہ سبکو نامہ

الدلالة بالبرهان والبرهان

سنة ١٢٠٠

رسالة السارح الى البلاد

الکے و دیارِ یلم و قیام اسما

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا رَّبِّهِمْ فَاسْمِعُوا آيَاتِ الْفُلِ

البارئ لهم ومنهم

وہی جو ہمیں اس الصلاح

الکھوارے

11 1911

وحدہ و حد فی اطراف اکمال و وصل الی غیر ذلک اما واروس فترکوا علی مینا فارین

وَقَالُوا أَهَلَكُمَا أَمَّا ظَنَّكُمُورَاجِلَهُمَا فَوَدَّ الرَّسُولُ عَنِ النَّبَاِ

فأدى بالذات المسحوق إلى ما لا يصدق من الضغط على الرصيف 40 روفيا

و کسب و کار او را در این راه به دست خود می گذارد.

طرد العلابين ونسأ ان يصار بحكمه على شمسى وشمى العرب من سلمه على يدى جاري وبسما

عصا الفريخ جبله ومن اعلى الجبل فاحرقوا جميعا عسره واسرى فمسار سفار الذي اياك

فلهذا علموا واستمر دعائهم ومناجاة وصلوا الى الله تعالى ومذبحهم باصفوا الى الله

٤. ماد اللام النون والهمزة واو اسنة واللام والنون

و کتبی و کتابهای موجود در این مکتب را به شرح زیر می نویسم

فرا بابا لا کسر قل سلسله و اما مرايشون و يوسلون و کربون و کها کس

السم على الكرم كصرعنا في السور من بهار والافان جلال الرب

خوارزمستان مال ابراهیم و اسلمه او اسمع و معاً نلش و فامند و ولس کورس محمد

[illegible]

ان تلتس قال وسعد الجعظ لموا اليحيى لهوريس شكرو وانا هوريس طاهر بن تيسر

۵۲۶
 ۵۲۷
 ۵۲۸
 ۵۲۹
 ۵۳۰

المودع

طراحی و اجرا: دکتر سید علی حسینی

11/11/11

والله اعلم
بما
بين
يديننا

1. The first part of the document is a list of names and their corresponding dates. The names are: "John Doe", "Jane Smith", "Bob Johnson", "Alice Brown", "Charlie White", "David Green", "Eve Black", "Frank Gray", "Grace Pink", "Henry Blue", "Ivy Yellow", "Jack Purple", "Karen Red", "Leo Orange", "Mia Silver", "Noah Gold", "Olivia Bronze", "Peter Copper", "Quinn Iron", "Rory Tin", "Sam Lead", "Tina Zinc", "Uma Nickel", "Victor Platinum", "Wendy Silver", "Xavier Gold", "Yara Bronze", "Zoe Copper". The dates are: "1990-01-01", "1990-02-01", "1990-03-01", "1990-04-01", "1990-05-01", "1990-06-01", "1990-07-01", "1990-08-01", "1990-09-01", "1990-10-01", "1990-11-01", "1990-12-01", "1991-01-01", "1991-02-01", "1991-03-01", "1991-04-01", "1991-05-01", "1991-06-01", "1991-07-01", "1991-08-01", "1991-09-01", "1991-10-01", "1991-11-01", "1991-12-01", "1992-01-01", "1992-02-01", "1992-03-01", "1992-04-01", "1992-05-01", "1992-06-01", "1992-07-01", "1992-08-01", "1992-09-01", "1992-10-01", "1992-11-01", "1992-12-01".

وعلیہ السلام وعلی اصحابہ وسلم علی العالمین
صلوات اللہ علیہم اجمعین

بالا لمرسله ليدركه ويكسر ويكسر من السار
لا يبق رسا من يداه ويكسر ويكسر

بالا لمرسله ليدركه ويكسر ويكسر من السار
لا يبق رسا من يداه ويكسر ويكسر

١٢٧

ذكر الله تعالى في سورة النمل
الشجيرة والافندام والاعلم
٦٤ الى فارس الى ابيهم
وصلواتهم واسمهم
وحد تلتش هو الذي ازال مملكة السلطنة
في الكورة وقطع اقطار اسسه وسوق عسكره
القديم عارضا على هوان ومصد عذار
وحيث له ما هو في احواس امره
ملاح ومرة يقال لخاص دارا
الكوافه وسلاحه كله مجوهر
انه شئ الى ما كان معه فانه له
والسحر الدرس عاين العارضا
فامر واحصر العروس والسلاح
مصر وامر كحل الكوار في ليل
واضعوا فيه محاربا يبيس داسه
وسور اليا من داسه ما داب
اس الكوري قال يعني كلبه
وهو عرفه وسلي مقله
ومقله ومقله فعال
الى قولي ومع هذا ما
انعم السد وسلط السار على
والعارسه سحاغا اسدا
١٠ المثل الا محروم ساه
صلاح الدين اعطاه اباها
٢ سنة سبع وخمسين
وبان العظم ك٧
الا حاد فخره يعطى
ودواه تساوى ما سدر
وحسنة حراره في داره

فلم
والله اعلم
والله اعلم
والله اعلم

الملاح

129

فان قالوا لا نعني هذا
المال الحنفى ومعه يعطون

عبد الرحمن بن عبد الله

جواد الکرمی شاعر

حسن زادنی

11056

by the G.C. 1

لمر و جوان شو

ملک کے نام سے

2/12/2

46.

وله وقد راى على سطح صفيان
 ركة يا هوى والدمى فمدح وطمع واصفا
 ركة يا هوى والدمى فمدح وطمع واصفا
 ركة يا هوى والدمى فمدح وطمع واصفا

كسر دس على وجل راعى ذلك الوجيل 65

امتنع نفسي بوابقها كتبت لافند بارجل

المعاد المحلى العفة السامو دار معيا بالمدرسة الاميرة وكان اسمه حسام بن محمد

وانما اشتهر بالعار وكان فاضلا حاديا مطا للحجارات والاسعار وكان لا ياكل لاحد
سبا واذا حضر عليه كان يراى كره ولودا عند السلطان وكان على ربيعة الفدسار
لاتفاقه يومى ربيع الاخر وورب بالصومرة ورسمه

وعوم كاشا المرام يكون ملتقى وان كان المحدث لمين

اما سال العاشري اذ اساء اذ اساءه

لودا احسن كسرى لى كيت عند مرافه

فعل الى رهونته بمنا الشجر كدبه ملك ما دال عاز

من اكدا احرقت عنبر اكاد من الدار الدار جندان

سبالند رشف تعربا د نسيم بروك الاقام به كالور منظم

مصدق والا لا كفى سحر اذعانه ولى من القسطن

المجرب على الرحم بر على المعود بالذوار الطيب سيم الاطبا ورسمه ووقفه دان

العنفه مدرسه للطب ولدا سحر حس وسحر وحساب ولدا سحر سحر سحر سحر

فوق الميطود وكان اخرج كرج به حمار الاطبا وصنف كتابها انحصار الكاوي وماله

في الاسعواج وعاليف ومسابله في الطب وسلوك واحويه ورد على امرى صادف

سرح مسابله حس وسبح لسا لسر كطه الملمح السر من ماله مجاده واخصر الاغالى اللبر

ومر العربة على باح الدرس المنزلي ومرا الطب على الرضى كطى المرهبي بر لافم ابن المطران حرم

المعاله واكاده وكان حامله ماله دسار ملى كل سحر ولد اقطاع بعد كل سنة العود

ديار مر عر ضله ثقله في لسانه واستغرافكه وزاد ثقله لسانه حتى انه لم يسمع كلامه

وكان الحكة كسوز سديه ورسا لليم ما اشكل عليهم في اللوح واشهد في اللوح نفسه

واستفزع مرانه واستعمل المعاحس كان معرضا لجمي موبه فاصعب فونه وطوب

بدا راض موبه لسن واسكت وسال بحسبه بر يومى رسم ماله الى رسييد الدين حليم

في مصر رصما خوشينه بر صر عاز لاجله وبقت ما بقت لسا اعراض

مالا بسامه يومى رسم الا
سح عرس مال ولسمه لوان
مولد يومى ورياه بالمله والدا
الوربه بصر وكان طريفا ساعدا
حسن الحاضه ودفن بغار الصوم
حضر رسمه وله بر حمره رسم
العربي ومال الدهن بغير على
الاسام سعار الدرس كدر حمره
هلر سبل الى ريف المرتق دى بلس
سفر سوك ذاك اللى الى
الطوس رسمه والموصر كرج

بالصاغر
الذخوار
بورى رسمه
وقار د اقط ودر ودر
روصايل ومال ابر يومى رسم
مدرا الصوله الى هذا الرسم

مالا البزمى انزلت اليه برفه
الطبيب وصنفه في اللغاه
خاطر عنده الكول والمجاور

من الكول عر ضله طرز

كلامه را جندى في اللغاه
رافاها اكان شغل الى ان
بالعلم العظمى

وسعدني الربك ابو عبد الله محمد النوري وكان راجعا الى العالم الساهر
 نومي بدم واحد من ايام الخاسر سحر ان فرير الخاسر
 وسعدني الله العاقل راجع الملوك اسعد العاقل

دور
 وعمر
 ٢

١٢١

ابا سعد جوهري في قصتنا وسؤال ان عروا فيم اعراض
 وما لا بر حروف النحوي سحر الدخول

لا ترحون من الدخول مسدده فلو يتعدا عليه الحب والعروا
 طيبا ان يري المطرب طلعته لا يركي سحر منها ولا مرقها

اذا ما مل في دسوره سحر واما اس فلان فيا قد رجا
 فشر به دخلت معا يركبه جسم العليل وروح منه قد خرجا
 ابراهيم بن عبد الطوم بن ابي السعادي انه بر لم الوصل الكافي كان كائنا فاضلا
 له نظم ونثر رتب كائنا للاستيا بدوار الوصل اسعد مولد سحر سحر وروى نظم

ماد
 السا

دعي كما ما العوام يكون فليست وان كان العمود امين
 وليسوا له في مولد ما المستطعم غشي قلبه العاسي على يمين
 ونفا صبا اني اليه وكور را حذني عليه ملكد سحر
 سعي الاول يا بواي العنق وسهم في القدر ليس يس

وسلو على العنق يوم كملوا سحر لها رطل كعوز
 حذوا يدوا اهل وديك فانه دمر سملته بالعمود عوف

كنت ودارك في هداكم وانما ليس امري اكب ليس حين
 اجدوا يا حسان لبا اينا التي تقضت مقدساتهم

ولا سحر في دهر حيا لم يغلي بها الوصلون برهسي
 كني اراهم من العود نعي وها يبع الصب اللبيد حين

ويعلق ان في الظلام كائنا به رباح العوام وسود
 دلوله سحر هواء وانه على من يروى الصبر عنه حروف

القسم بر البسم بر عزم بر مصورا ابو محمد الواسطي سنا نحو ما ضل وروى نظم
 لا ترد حبار دهر اجيرا فعيد السراب السراب

مسطف دكباب يطعوا على الحاس وللوك ككباب كباب
 على سمي اللقا السند العود والوك ككباب العذاب

ديباح حذوا بالعدار مطرد بوزن ككبابه وانت مطرد

دو صلا السهر دلا
 دوا ردم من ميل صوابا مسارا

دور

وولد على عصر الصبا للدوصة والعصر بفتنة في الرياض 66
 وفشت على وحيات ذلك حرم حمل الشيفت بعا ودار الغمر وبعور
 لوليت مدعيان ملا تروى سولمضي العباس بنار جليل محرم
 او كان كطفل مثل عطفك ليس ما كان منك نفع ونفوز

ولد اسامى الله سبحانه الله تعالى

العاظم ابو عاتم بن المعلوم الجلي السمع الصالح كان المحمد بن العباد والربا
 بالاناب الايرى فلو قال مايل انا في زمانه الخ لم منه لكان صار ما رحمه الله تعالى
 السمع بن الميرى بن معطي بن عبد المود كفى المحرم اخذ ابيه المحرم وعصر
 دمشق زمانا طويلا واستعمل عليه حلو ليرى ان الدامل اركى الانتقال
 الى مصر وسار اليها وصدرها كالحامع العسول وراى الكو والادب الى ان روى ودرس
 شغف كثر في تفرق السامعي رضى ليه عنه مولد بستر حسن ورسى ودرس
 ذهب الشباب وروى في العبر الشهي والى السيب تروى المود البهي
 وحلا ليل الدوابيخ وانا نباه برهواء معوه
 واطار نسر السيب عريان الصبي فعيث انرا المنجاب المسري
 ووهن موك الامال صر وما رعتهم ابي على اكراد

الامير تيسر الدين بن اسعد يار كان لاسا مواضعا حسن العسه ليرى الا
 ملج الصور حوادا مريته مشهود ويا نزار ماوي الفضلا والعلما والفقرا
 ودفن بترتبه بعا سون حوادا تروى اير تيرك هما الى الدولة بن زوينان بن مس
 قصر حجاج كان كسبا متواضعا صا دروه وعصبيه وله صدقات في السور
 ودرس بن معتمد مسجد العلوي سسه سمع وشمس بن وشمس بن
 اسعد واكلمه والمود على ما مرسوك حوادا مريته مشهود ويا نزار ماوي الفضلا والعلما والفقرا
 الى اكرى وجران فعملوا واسر وادسوا وخرج لهم حسل حراى وارجع منهم الا العليل
 وخرج العامل من مصر ليرى السار ولولد الاسرف وترا على امدوكا ودرس في الاجناد
 اليه يواد توصل السار الى تنهد ودا حرج المستصر مادا ورجع اليه دار سلا الى
 ساير البلاد كبح الاجناد وكان يولد مطهر الدين صا ان يرا الى اكله ساهم الكعاد

اس معطي

بالاوسا مد بن سعل الحمر
 وصل عليه في العلم رضى العلماء
 علمه الملك الكامل فله في القامه
 طر بستره الى رضى ليه عنه على نزار
 المار اليها على حافى الطريق مجاريا
 لعمرى ابراهيم القوي وداره ايرى
 حلام المحوس بال الزعمى انرا
 العريه ليه برش لمع نور وروس
 عز الى سمع من سائر دول
 بلا سته اكرى ولى بومع الفقه
 اسعد بن

بالاوسا مد بن سعل الحمر
 ساهم في حرم سيجي ودرس في
 التي رقبها الزين بن حليل بن دوا
 على معابر الصوره وفان اولد
 دفن بعا

الدمر وصل الى البصرى والميرى

كرمها الى السحاب الكوكبي وادخلها الى الدور الذي
 فيها حكمة وادب وادبها الى الدور الذي فيها
 حكمة وادب وادبها الى الدور الذي فيها
 حكمة وادب وادبها الى الدور الذي فيها

الى بلد

مجاناً على الأمانة العامة

[illegible]

س

قال ابو سامر مولد في ربيع
الاول سنة اربع واربع وستمائة
واشار اليه جمع ما روي وكان
سعيه في الطهارة والعبادة
واذا اذعن وكان مولد في ربيع
وكان سعيه في العلم والعبادة
بالدعوة الطاهرة روي
عن ابيه في حال البراءة
ودعا في كل يوم

11

و منه رخصه السراير فله
المرى البرد الي والسحاب السراير
السراير السراير السراير
السراير السراير السراير

سلم المصلح وولى
 لهما وولى ابن العاض
 احمد بن احمد بن ابراهيم
 وولى مصار موسى بن طلح
 ابو العسل محمد بن ابراهيم
 اكسبه وولى بن الطحان
 محمد بن ابراهيم بن ابراهيم
 بن ابراهيم بن ابراهيم

والمستحقين
بما كانوا له
من قبله

تاقب
امام متفقت صاحب
ادب المشايخ مثل الافضل النوري

لا كدر عندك ما اكره يا ساجد قلبك ملو ب عسا فعا خني بها فتنوا
واطر الى ما به امرا احسا خنت وكف وافت حاسر كله محس
لا تقم امرأ على راسي واجتنب ولن دا بطور تافه

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
 حكمة وفضل ورحمة
 وهدى للناس صراطا مستقيما
 وهدى للناس صراطا مستقيما
 وهدى للناس صراطا مستقيما

67

3

در سراب جلته سایه اولم به مدح من سارید
ابر یلم محمد بن عبد الغنی بن نقطه اکسلی العذارى المحدث فان رطله لکرم المکرم المسعود
دخرا بیان ولاد اکبر والکرم والیسام ومنصور لعی المسامح واحد غنم ودریل علی
اذا لار ما لولا موسی بن محمد بن علی بن هبة انه العذارى العرو و بالرحاج ذات
ساعرا و ر سحر لدا کبابی برکی السیر حرا و برکی الهند مرسونا و سترا
ار بر هایل الصبح ادا ما خفت را ندا بیه و را خفت را
در عوا الصبح و انحصی اللوا حی و اهر العذر و العوار و
واسود السع عی سماع ملام فاحوال الب بالمرانه ادری
ای عمار وای غنم علی د کلف و امقو یعیق بدرا
در شام مریمه لا یتکلم علی من یسألوه کلان و نه امرا
فوق صلت یسوا العواله حسنا و یعوق الب و یعدا و قدرا

كنت حاديا به نبي وصبري بلحاط يهدي لهار وسمي
 واقوت وجبانه يديم الصبر فلم داعيناه كحل نلوا
 كتب الحسن لا يلح سواء بعض اللغات في الحو سبطرا
 واغندي بوسنلا مطالعا مقرا انه بالملاحه من اجوا
 واقام العدار عدي على كثره كذا في قاضي فليسا
 باري مبسما بودا شنبيا ورضا با اذكي المستل
 وبوامانا لسموري انا ماس لا يكا ديفد هصا
 وصغيرا رخصه مثل صبري رهواه اركت ارموت
 ولردف كلي هموي وساق ساق هذا العوام الخوف
 لست اساه خشي مات سبري وعيون الوشاء نرمت
 قال العودك يستل كثره وحله فاجته ار السطوب جيث
 لا عود في ولعي عليه وقد بدا في شالعية عزان المود
 المسبح ابو الوسخ سليمان بركاخ من عود الله العوضي مال السحار البعد عودك
 فوص واستعد بالاربع وواذ السعور ودار البلاد ام السطوطن مسو الى ان يورس
 عنما تيزر الامير الكبري فخيمت ابو الغم الكا ملي وله كلمه ٩١ دكان
 كما راقترا الكا مل وقف الدرر الشهور بالفا منه والمسي الكفائل كذا والشبيل
 انه في الكا ملي والراي كذا الرابطة بيني الفلم دكان كسر المودف والصديق
 في صيونه وبعد وفاته موكب في البحران ودفن بجوارع كاله في كذا

[illegible]

۱۱۱

۴۷

68

رمضان

زمین اود

صادق حواری المعاری

صاحب السيف والشمس
عازم صغار و مطهر الدرس
وسفر و حجاب بالناظر و تد
مولد في ربيع الاخر سنة
دسرعيا والورعي عازم
امير العالم يروي في الحرم
بالسلاطون محمد العبد
قال ابو سامة و معاني

ايراحي السمع الى السمع ووردك ولد سمع وولد سمع وولد سمع وولد سمع
سرا لسمع اخلو دم الحريد والرياحات والمجاهدات لم يفسد الاحوال حتى ارسله الى
العارل وحي والمعلوم ان السمع لم يفسد لم يفسد ولم يفسد ولم يفسد ولم يفسد
وليس سمع وولد سمع وولد سمع وولد سمع وولد سمع وولد سمع وولد سمع
واسمع به فلو لم يفسد ولم يفسد ولم يفسد ولم يفسد ولم يفسد ولم يفسد
جلس يوما بعد اذ قد احوال العوم واستند

ما في الصحاب اخرون بطار حردت ليلي ولا صب كجارية

وقد يردد هذا السمع ونظير مصاح به ساب راطرا والمجلس على ما وكلوه وقال يا سمع
تسطع وتنفض العوم والله انهم لا يرضون بك بارك ولا يصل الى فعل ما يقول علامك
ما في الصحاب وعد سائر خمول الامهات في الركب كجواب

كانا نوسق كل راحله والحكي وكل يد من سمع

مصاح السمع وولد السمع ومصاح السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
مصاح السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع

السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع

السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع

ما في العبرتي ان
الكل من راحله
والكل من راحله
على صغر من
يفر السمع
كل عام في
منه من
خزانة
وكان

وكان السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع
السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع السمع

السمع

السمع

69

151

في الزمان
١١٥١

الذكر عليه السلام كبري

ما طان بيقع من الاموال
في عمل الساركا

والمعاني والآثار
والفوائد والآثار

[illegible]

الارضه حكي فقه الزيدى

ماہ حجاب و حجاب و لا تنزع
ابو الحسن و لا تنزع

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

فأما ما بالمدح والثناء

طبرستان و طبرستان

ابراهيم عليه السلام
 في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٠
 في مدينة بغداد في دار الخلافة العباسية
 في سنة ١٢٠٠

احسانا مستفيدا من نعمة الله تعالى

في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٠

استلوا اليكم فرط وجدهم في جبالهم وصبرهم

٧٠

ودواهم مسعود بانيك الناس

اسعد والمولى علي ما قدم فيها اجمع الخامل واخوته واسد الدرس صلح حص والعساكر

المصير والسامية وبيار والدرنوا الى بلاد الروم رعد السهر الارز فوجدوا العساكر

الروم مديستفوا وملكوا الدربند ووقفوا على رويس كمال وسدوا الطرف بالبحان

والادبيات فامتنعت العيساوي والدرنوا في نفس الاسود الخامل لا تطلبه

الزنة ملود برسم غلوسد واية معال الخامل ما لمعه لرسى في امير عبيد مستوف واجمع

خص بالاسود وبما الخامل على بلاد الروم اخذ جميع ما في ايديها فوضع العاقد بباراي

الخامل في العيساوي الفراء وسلا السويدي وجاء صاحبه جديس وهومس في ارنف وقال

عندنا طريق سعله نرجل منعا فخر الخامل في يد ولده الصالح اريب والمباصر داود

وصواب الكادم فمادهم الا وكلا الدرس ونسب الروم ودار الباصير يد ياد وبعد صواب

خمسة العوارس فاسر صواب ومن معه والمطفر صاحب جاء وقتل مسم حياقه واسموم

ودار الخامل الى امد فاطلق صاحب الروم صواب والاراء اتس السبع مجا الى امد فاطل

الخامل ولده الصالح نصر لينا وامام صواب يامد في دار الخامل الى مصر وسما عرا اسود

جامع حراج خارج باب الصغير بد مسود على مة فطمة وسما قدم رسول الابور ورملة

العروج ومعه هدير رحلها دبا اسر من الجرح فصيد السماء وطاد ورسى اسير وفتحا

في السيف صير سعاد وعللها ما كجاج اليه والعريس والعاريل والربعات

ما كطوط المستورة فالار الساعي حلا السمار اللد فاية وسود حلا لا يسوي ما ينال البيا

بعدد لا وسوي ما احصره ارباب الداء والموسى برسم نعوبا الى قلب الكليفة وجصو

الوبور وارباب الرولة وسايير الولاة والحجاب والعصاء والععمار ومساح الربط والبصير

والبرار والوطاط واجباي اهل بغداد والسواد حارة النجار والعربا ورسى الدرس في صلالة

فدررس السامعة ودررس الان عمر بن كمال اكس الحفصة وكفى الدرس في كسوك الحياطة وابو كس

على العوي الى الله وطلع علمه وعلى سائر العفعا ودررس الدرس على العرو وباري النبي

في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٠

في مدينة بغداد في دار الخلافة العباسية

في سنة ١٢٠٠

في يوم الجمعة من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٠

في مدينة بغداد في دار الخلافة العباسية

في سنة ١٢٠٠

حارنا ومدسنا ط فدر سايه الا طعمه واكلا رانه وعرب الماكل ومسا احده الصاعده
 التي ورا سرور الحمايين في متسعة ونظرا اليها الصاع سرور وط فدر المسير
 عده العصاره ط فدر سايه ورا ريعون لحد واحد في كل يوم اربع اوطال جبر وعرف طم
 منا بطم في مطمها وفي كل شهر دسار سرور الحمايين والعاليه والصابون والرب ولحد
 طانف مدرس واربع مودين لحد مدرس كل يوم عسرون برطال جبر وخمس اوطال
 كم كصرها وجواكها وحطبا وفي كل شهر دسار سارا ولحد مود في كل يوم
 سبعة اوطال جبر وعرف طم وفي كل شهر دسار سارا واربع اوطال جبر وعرف طم
 ومعد كعظم السلام ورا سرور صا اسام للمسمي في كل يوم سبعة اوطال جبر وعرف طم
 طم وفي كل شهر دسار سارا في كل يوم اربع اوطال جبر وعرف طم وفي كل شهر دسار سارا
 واربط والمصان لحد صبي في كل يوم ثلثه اوطال جبر وعرف طم وفي كل شهر دسار سارا
 وفي دار الكدر سم على الانساد يسعمل كدر وفاري وطلمه للمسمي في كل يوم سبعة اوطال
 جبر ورا طال كم وفي كل شهر دسار سارا يسعمل لحد واحد في كل يوم اربع اوطال جبر وعرف طم
 وفي كل شهر دسار سارا يسعمل ورا ريط والمعا في كل يوم اربع اوطال جبر وعرف طم وفي كل شهر
 دسار سارا ورا طلمه اسو الاسام المدرس في كل يوم اربع اوطال جبر وعرف طم وفي كل شهر
 اللث في كل يوم خمس اوطال جبر ورا ريعون وفي كل شهر دسار سارا يسعمل على هذا الكان في كل يوم
 خمس اوطال جبر ورا طال كم وفي كل شهر دسار سارا يسعمل على هذا الكان في كل يوم اربع
 اوطال جبر وعرف طم وفي كل شهر دسار سارا وفي كل شهر دسار سارا يسعمل في كل يوم سبعة اوطال
 كم كراكمها وحطبا وفي كل شهر دسار سارا ورا طلمه حانوف في كل شهر دسار سارا
 بالطل للمسمي اسو طلمه كدر ورا كرا بطم والمسا في كل يوم سبعة اوطال جبر وعرف طم
 وفاري للمسمي ورا في يد فاري صا عد المساع في كل يوم سبعة اوطال جبر وعرف طم
 في كل شهر دسار سارا ورا طلمه كراكمها وحطبا وفي كل شهر دسار سارا يسعمل في كل يوم
 في كل يوم خمس اوطال جبر ورا طال كم وفي كل شهر دسار سارا يسعمل في كل يوم سبعة اوطال
 ممل المسرف ومعا سرور ورا سايه ورا سايه ورا سايه ورا سايه ورا سايه ورا سايه ورا سايه
 الالات ورا سايه ورا سايه ورا سايه ورا سايه ورا سايه ورا سايه ورا سايه ورا سايه
 واما الزاد المي ورا سايه ورا سايه ورا سايه ورا سايه ورا سايه ورا سايه ورا سايه ورا سايه

والفصل الثاني في بيان ما جاز من الكلافة والفراس والغدور في دفعه وكذا جاز لا يلبس
فذلك على الطرفين وليس في طريقه الا بالاداء والطاب فكل قال دخلت على السبع كحرب ما يذبا وانا
وبسبب ذلك المله في رباطه تغفر فليمر اثنان ركسبته معناه فاحدا وعربا بانواع الخلاب
واحد معهما وحده معهما ومثلهما معا مما الذي جازا على مثل هذا العبد الصالح في الخلا
بلغ لغيره كسر من ارضه له معناه ما لو وهذا المعبر والمواو الله ما نعرفه ولا هو حيا حتى
لما دعا فقام له وهذا السارح وصل منسب الى معناه ما اياهم والما في صوته ربابه هذا
اليتيم فاتفق ما جرى ودمع امر الى امير المؤمنين السجود فاصغر من الى حضرة الورور حيا السن
ومسا ومن الكسوة سمير معناه الى الورور معناه الى سيقان سقمك ومعناه السبع معناه ما ايا
منهم واسما انا معبر وصوت رباب هذا السبع وامثاله وطلعت من كنه مخار كاتري والكسوة سقمك
كلامي معالي الورور قد ولت اهل معبر من سويل في المعرا العنق البله تعالى ما نعرفه الا هو حيا هذا
المسألة فما خلط الى الورور كخرج اور الكسوة فان اس بها معناه ما اياهم الكسوة حاد ميرة الحرس
سكرو حيا ونسب اورد الى مولانا امير المؤمنين صلي الله عليه واله وسلم الكسوة باحلا
المجلس وخرج رباب السمان وهو السبع فليمر في الجمل ما در بها ويا ما لا اله الا الله
واش الدسا واعطيت حيا ربابا وفعل كذا عها م ما بلوت جدره صركما ونول او ما معا
معناه ما اياهم انا رجل مدد في الدسا ولوقت طريقه الفقور وما اعد على الدجول في سبي امود
الدينا معرص على سبي المال وقال صلى الله عليه واله وسلم في كل معرصة من اخذ من شيا فسد
حالي وعبره طريقه ومصرك كلمة سبلي وسما الى رباب المساج ما حوته وحره ملوما
وسما الله الامير العادل وكان معناه ما العدر من ربابي حيا انما حوتها الرنصول ولم يوصلها
التمه الى الامير بعد ذلك الى ربابه وقال معناه ايلد ربابي القصى بها رسل معالي
وصل السوا الله حولا ثم قام وعلم اليه حيا وبما عبد السبع وما الى الدين والعامله معالي طلبة
مدد بها وصل واسمها وحلي في عهده عوانه لم يزوج ما الى ان معبره وودر حيا
مومع علمه حرامه العرج فاحدوه اسبوا وربطوه وبارعهم بلط البله في السعد ما بلون رباب العنابر
ملا اصحرا ما مواو اذ حرامه المسلم يطلون حرامه العرج ما اعظم وقال امود وافد
حرامه المسلم موطلوا معاه ودد معهم ولم يور حرامه المسلم العرج فلما بعدوا ما الى العرج
له ورجاله العرج معناه ما كلسا وكلصه معناه الى حكمه واخذ حوله في طريقه ان الصبح

قال اللهم يا ربك عبدك عبد الله بن محمد الصادق العبد المذنب اليك وصايتك وناظمك وذاك
 واسلمه قال يا ربك من العبد المذنب اليك وصايتك وناظمك وذاك واسلمه
 صلواتك وبركاتك على ائمتنا الطاهرين

٧٢

عمره وارائه خلاص نفسي بسلامة كل متسكن وامر مؤجله وسالوا ان يعلمهم سار
 انديا فانتفع ما طلعه وكان معانا بالقدس خرج الى مصر وكان مع علمه بالوسا واللاه
 معر معاني الكا صهر ولا بد حرسا وادان في الحام ومعه دها ومعه الخطاه للحام والموام
 وقال مريد براهيا صومعه معالي يا معرا استعجل في عياد الى الطر في عياد او بيل الله
 معالي محال الله النفس ما خلط طامته ومصعبه ملا كان بعد منه حتى واد بالراجه بطوف
 حرك اللعنه ملا اني سلم علي معالي الراهبه الذي رتب به معالي ما الذي وصل الى ما
 ما لم يزل محال الله النفس وكان اقام بمصر ولم يطله فخرج الى الشام وسكن في اسود وكا

على طريقه عرس لا سوس الى الدنيا ولا يرد ما حاه وبن ثوبه وما كان معنا سوس حتى يول
 خاور النفس المسبح الامام العلامة سوس الذي انما القسم على ان ياتي في رجب من سال
 الامم في العفة الاصولي الكسلي السامعي صاحب المصاحف المشهور اذ في مصلان
 الكلاو وفوق طريفة السريو وادب طريفة المحي وبني العلوم والحلام ومصغارة بوند
 العسرين وهي معده حدة ولما كان يوصو على اكل سله مهرب الى حاه ام اسعد الى دستف
 ولم يلم في ما ركبانه في علم الحلام والاصول وكان سريو الهمم وسوا القلب قال ابو المطر
 ورسلا مع صده انه ما له مطر حاه مدد فاما ملا بيم دم سوس في حاه وسمل
 ودفن في ممشق في سنة ثمان مائتين وكان سوا القاري المعظم والاسود والحامل بطر حاه
 لما استمر في الاسف الى المطر والعلوم الاوائل ومع كراهة المعظم لم يوص الى العفوية
 واما معالي الامام الاسود فاحد من معاد ياتي في المدارس في كبر العفة والتفسير وبعض
 الحلام العلاء معني ما قام السوف حاملا الى ان يوتي ودفن في اسود ابو عبد الله

اس الكسري

الكسري من المدارس في كبر في مسلم الرسولي راوي حاد النجاري وكان سجا على الاسف
 سمع على مساج مهم ابو الويد السوي وابو العروج الطائي يوم راي عرسا بالاسف
 سلك الباطن عكاري صاحب قلبه فارصا كما عرسا راهد الله الصواب والاحسان وكان
 واسطه جيوك الصاكين ولما توفي الطاهر قام بامر ولد العفرا احسن قيام واستمال
 الاسود وحفظ عليه البلاد وكان مد طر حله العسود والعجود والمطوس والحدود وكان الاسف
 بعد ان كان مع نعال في الارض وفي معر هذا الكادم فلما الت العفرا من المطاهر كبر معه اموام
 مصادم ادى الكادم وما لواله رضى العسود ان يكون كبر هذا الكادم ما زال كبره وكان الحام

الزبيدي الاصل العبادي الكسلي والاسف سوس واريس بوسا
 رعد سوس اذ عرس سوس في حاد بال الدهر وكان معنا با صله
 ربا جبر احسن الاطهر سوا صا في ريد صرا عرس وده
 في الكما طائر الدسري والبضا والكور والي والعفرا سوا في حاد
 راجح الزكرا والي والناصري
 الكور سوا في الزكرا والي
 واما الكسري السوي في حاد
 في ريد سوس في حاد
 الكسري

وعد اللطف بربيع المسيح وما في ذلك العدد سوا ما قد ذكره في باب الاسلام

مسجد علی بن ابی طالب
بولاق مصر
عازر الالبانی

[illegible]

21

والقوله في الحديث
عمر القزويني في الرجل
اما ما زالوا متفتحتين
باري في يدك كالفهم
والبراهنة والرحمة
الجامع في متغير سومي
كله في متغير في المتغير
وكان في انما له فتور
الكل في اهل الله

المرفعل للصالح الاريلي ماربيا الامراج حمة والورد من الموكور
ما امر كسله على الصب حفي افنن رمانا الاسي والانسف
مارا صب بقلد دني ولور بالفت وما عصله الا على
رسل ان الورد من اللوكا ر من خلاصة قوله
اصر ما اس الحروب مالي دني على حافة دنيوب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

كثير على هذا بوانه لم يخرج من السحر وليس في الصوفية ذكرا اكسره وشا من اهل
لم تدار اليها بعد وفاه صاحبها منظر الدين وهي سائلة اكله المنصر وان لا
اكله بها بالحق ما نام بها ودار راه من عسله فاسق انه دوح يوما من بقتنه
ومر العايله فوثب عليه من وجهه يسكن الدوح شمس من محو الى منزله فلتت الى انك
وهو ينادي الموت سجد الاما

من اجا ول

اشكرك يا ملكا البسيطه حاله لم يفرق بينه عضوا ساكا
ان سنع ابل لقطه مشرقة في غير جاشك مارنا
ورن الحجاب كسوف في قبايقار يات في حرم الكلافة امنا

دك خسد سته مال

لم يفرق بينه ما في شوال وجا حرد بل بالحاء ولم يفرق منها الا الا الواسع ولم يفرق الكلح
مستحيل للوجه البسيطه في سوي بسيف الجا ومن سحر

الدهر ران داندرد

ما را الكحل في كحل اليه ان ابرار مدا الرمان مصاحبي
في حمار ديد العزاز كحل فحوا السواد وجبر الخاوب

ومفأكده وكحل بلبل لكر

سوي ما على الواشيق في حبل من موارى المعنى والعرق لم يفرق
يود موف من سله لو حرقها لمايت مستطوب الذكر في ايام الكرف

شعر في الدرر العليل

لعلك في العوي لو عر برنك استماع البعول في حبل
يوم الاماني يود فوكي يفر كم ونوم المنايا يوم اعراضكم غني

كم تلتلما ان راحله

ظلمتم الى قلبي مذاقا ورفتم الى ناظر يبراي وسعها الى ادب
ادابك مرقوبا اهدد بالورق فانيتم الى قلبي الدرر الامون

عردا وخرق عذاريا لا ك

واخر لو شيد العذراء جاله بيد الملام واللوام دجاني
منقط للنقل ناعس طرفة ديلر المستقط النعبان

المدار الى العجول كده

لم يعد دالا كد جارا اسود الا لكيت شقائق العوان
ابن الاقدس طلوا عذراء محر ملوا البوار لوانج الاخوار

في ذنوبكم راس

نزلوا بواقر قاطنين ولا شغل ما حل بل الاغصان والكتبان
فلا يغش مع النسيم اليهم يتكوي بيد لها عصي البوار في راس

والعجب من خلجان كسوف نغمه علم

بل لكاني المحذ بليل وقد اعتد للمراق القريب
دام

به بذر المملو رخت

حوال الشفق الغفر

لعدا به السب

[illegible]

ما صادره من كنفه ما لا يدركه العقل ويزرع

وما لئلا الامانة راكن وحصل العتي وحسن ما كان يربح ما خلدت راحته مشغولاً من العتق

فشلتم فزشت والعيش ورضا فان لم يكن والدارم يلع

وَمِنْهُ الْقِيَامُ يَوْمَ مَوْتِهِ رَعْدٌ مَرْدُودٌ

دستور منقوطة الخامسة (در انوار فیه)

المعتمد عليه في كل ما يتعلق به من أمور الدنيا والآخرة

وَأَدْلًا لِّمَا بَرَأَ صَدَقَاتِ الْيَوْمِ إِلَى الْيَوْمِ

عبد الموم بر غر سمح الشيخ صدق الله عليه وسلم بر اسمعيل بن ابي سعد المساموكم السوادك
الصوماني ابو سعد ولد سنة خمس و مئتين و ثمانين سنة بر اسمعيل بن ابي سعد المساموكم السوادك
الشمري

[illegible][illegible]

كلام رسا عند الكورنثوس الا بوشانه صا / ١٠، ١١، ١٢ / الحامط
مال العفرياح الانا ورمسده مال عهد صا / حكرس الحاج اللهيك رازرس

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الكرسى مع ابا عبد الصمد
وعنه - ابا محمد

الى الدار

حماس

رسالة

الز

الحق

احمد

21

2

21

4

9:

二

7

1

五

1

1

5

کتابخانه

[illegible]

واحدًا كما نلوا صا ح المورم الى المورم

عبد اللوم بن عمر بن سح اليوح صدر الدين عبد الرحمن بن اسعد بن ابي سعد السمانونكم السوادك
الصوفي ابو سعد ولد سنة خمس و مئتين وخمس عشرين من رسل بني هاشم والى الامور في بلادهم
السنين

183

77. مسير بطريرك القسوس في بلاد الكسوة واللؤلؤ على ما مر بها مطمح الحامل والأسير والعراة والسعاد
الخامل كزان والرهة وعزها وبلاد الشرف واخر بقلعة الرها وما دفعه اليهم من رصود ونزل على
دينسروا خربها الاكجام واستاجوا العروج والاموال الحرام وقوم على دينسروا ببلاد الدين
لؤلؤ الى الاسير ما بالساد مطعوا رطله في ما رطل كل طلبه تسما ما رسو وصلوا الى بخار
مخرج اليهم معسر المدرس في بلاد الدينسروا مهاجر معسر على بلاد بخار ومطمح الحامل والأسير والعراة
الى ناخيه دمشق ورجع البشار وعانده عسائر الدينسروا وقار الكرار رعية الى صاحب ما ردين
ببلاد البع واجر قوا نصيبين ومعلوا عينا اعظم ما فعل الخامل دينسروا ويوحى العسائر
محاصروا المدوطلة السنو والكصار على ما في السنة الاسير ومطمح الحامل الكسوة من لبلاد
والخامل ودار الخامل كزان ما رسل الكسوة البركم الدينسروا الباصرك العسيرة كسلي لصلح بها
معامل الخامل ما دار بسببها لازل ما تحده فادابوا الى ما التمس معهما في ما رسل في سببها
ابنه ما في نصير عبد الرزاق وراحم عبد العاد اكسلي ريدسروا صلاح معسر وسرع ندد
مدسروا ودرسط ودرسط واني لم يلد الطاهر بما رسل العضا ولم يرح ابر في كسلي مصل
العصاه سواء ودار محمود المسير في ربيع الحمار كسلي الناس عسوما ودار كرج الى الكسوة
راخلا وعليه نور مظن لم يلد في ذلك العدة مسير بلاد كسروا ملازم مدسروا مسير ودرسط
ونعم الكسوة الى ابر في مولد سراج ورسر الحوزة ابو كطاري كسروا علي بر محمد الدين
ما رسل حيرة الاسير ما بالاسير لكان دار من اعمار العلماء ومسايعير الفضلاء معسائر الكسوة

[illegible]

و دعا ربه حتى بلغه شفعه و بعد على الكوا الى ارضه و جعله كوا ارضه

والا الغوريان الامنا ورحمته ملا محمد سرور عليهم
السلام رعا عند الغوريين ما ابوشاهه حلي حضر ذلك المجلس
انا اكلنا من اريد حبه لا عا در رطله الكراسا بهر مصلا
الحادي عشر في اسم العلامة نادر الدين السبكي جابسا
الكاراذ يسوع اريد حبه فوجدنا في السماعه ملا
الاصول والاهل الام اجلسوا

[illegible]

الحاج الميرزا محمد باقر
مجلسه شریفه در مقام
مدرسین علم و ادب
مجلسه شریفه در مقام
مدرسین علم و ادب

١٥

دجالا رهيا لستلا طر نرفكا را نني و المصود رسم طلال

مادحة من الامام في السر والعلانية

د امام العلي بن ابي طالب رضي الله عنه في التاريخ

ایں لکڑی کے درختوں کو رکھ کر یہاں کی ایک کھاہل کا بیٹو محمد علی اللہ اور اس سے محکم بنی الزمینیفہ ایسا اسطعمہ رہے

بر محل ای الزوینده اسار مطهر و هم

[illegible]

رضاد المدام ودمى على المير عبد الله ١٧ شهر ١٢٠٥

10

10

...the ... of ...

جلد

३॥

قوله لا رافض

و سر ف

2111

مجلسه سیزدهم

Handwritten signature: *Wm. Lloyd Garrison*

وہاں

بسم الله الرحمن الرحيم

الاول

لا يملك

1799

الصلوات على محمد وآله

دار السلام

الماء

1114

2000

المعلم العام

subgrains

بسم الله الرحمن الرحيم

قصة الصبي

وحدیسمه

مسجد

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

10

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

معاني الكاف انا الروح القدس وهذه هي صفة رابع الاسلام للدهن
 نسلم ان بر موسى بر سام بر حسان ايجير الكلاغي الا ان ليس في القدس هو الكاف
 القدس انا الروح القدس ولد في رمضان سنة خمس وتسعين واربعة ايام
 كدس. سلسله لمر ايجير ابد الابار فقال سنة ١١١١
 محمد ...

بعد حواشي سه اربع و لا من من تاريخ الهمس ١٥٥/٢

بما صرح الخبير الامير الذي ارسله من صاحب المصالح في لستور والدراسات
الشراي وبغته بالطير الى بغداد فبطله وعلمه سعاد وسر عليه الرديار بالانفعا
وماه التبدت وما مع الصلح بما راكبت من الحامل من صاحب اليوم من سر المحرم
وما حار من صاحب المدراس الذي انوار الصغير على يد الدار صاحب التوصل
وفان من صاحب ما سجد عليه وحلم عليه كلسه والخطا وبق ما سمع ومسر من ركانه
الامرا ووباء الله اللد والخطا انما فالسر وكفا واستمر وقوله الى دار الكلام حرمه
في دارهم وفيها مع من الحامل والاسرف لا الاسرف طلب راحه الرقة فاسمع دارك
الله محسرا الارض ما عرصا ردها معصبة الحامل وقال بلغة عسرة للمعالي ستر
الاسرف وبغته الى حلب والتشرف فاسعد اسمه زيا الحامل ما ه حان ومصر الى مصر
ملا دخل ما سر الارض سارا وقال رات يرحمها ملحق اساني بدلالة سعاد المدراس راحه
محرم الحلة لاله ولله في احدى ربي المجد احساها الاسرف على دار الحامل الذي
يدمنه وامر مني براه وحم على الكواصل وكران مصر ببعثا

٢٠٠ - وسواء كانت حارة أو باردة وحارة الأرض ونحوها من سائر بلاد
الشرق والوسط والقطب والبر والبحر في صورة الواحد كمنه ادر في كبر
واحد من كثره كل الاسماع وحصى على السارج يعني حلة الصلح مال واما من
تقيداته وطريقه ما كتبه واشتهر به ان يشد على فلا يراخ بريليه
مفلا يجبر مدبر في العود في الحكم سراج بلانه وفار ادا اخذنا ان السور

بارج مودج سہی۔۔۔

لنا اكبر عداه انتم قد لم تبرز عني شيئا تقاسم
الاوله بوني مسطوحا
والاخر رويكم العصف
يجمع مع الالور والاليس
ابن السعد بن سعد بن
طارق بن سادات اللام
وما به سفيان باسالة
واموال اللطاف باذا
العامه للادوان مريالم
ملاكوان بوني يوم
وهو ساد صلاه الصبح

محمد بن علي بن معاذ بن الوالد المصطفى قدم دمشق وسلمنا واستمع منكم القوي بالاصل
ومر ابن طبرزداد مسعود بن محمد بن النوري النوراني وعنه مالك بن الزبير السنافي قدم ان معاذ
استمع في سكن معاه وسمع من الضرماني وسوا الا وطلعت بال النوراني فيها من النوراني
الانور وحمزة بن سمع ومال عهد بركة الله ما حدها وسمعا بها في العاصيه واصبح سا
في السلطان واعطوا من حمله البريد واسموا والده معا بن محمد بن سمع في الصلح
والنوراني

[illegible]

يعول الغني بسد وما
 لم يسي به راسه ووجه
 بالرحمن في بصلاني
 من صلى الله عليه وسلم
 في رايح الاسلام

78

الكتاب في المناسبات ودرهم
سبعة عشر رضى الله عنه
بأمر شيخه عبد الرحمن بن
عيسى بن عبد الله

والمراجل

[illegible]

افقر الدير والكنيسة وصحرا حرا مضطرا الى رحمة الله

مادحة السامع في السجود المائتين

دارا و ارضها لسا اطرزها و انشعاعها و المصراعين طالع

روايات المعركة انا دعبر المضرد سامر العمار الانتل

ربا بعد السيرة في الملوك من جهة خبر الملوك العرب صادرة وصاد النعم ونور على الي بعد هذا الاسر والحا مل وبنا الى الكسبر
ايلاكي الدورير اكورنك مريتا ادا الى الحا مل ما بعو صوب الملوك اللادير محل اي الز وينشد اما رصطنعير وهم

بسم الله الرحمن الرحيم

مصلح السالكين الى الفوز

بسم الله الرحمن الرحيم

اندر مال و حدیث الکسری

23.6.1921

والعموم طارک

لا يزال

سرایع و جرائد

دارالادب و مطبعه

۷۱، سید ملا ویرانی علی

بسم الله الرحمن الرحيم

الأسماء الطويلة المد

سأولها معاليها وسأولها

مجلس

Handwritten text, likely a signature or name, written vertically.

الحمد لله رب العالمين

مجلس دارالعلوم

والعالم والاراد

الحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

عزى الله اليه من العجز ما طالع وصا حيدر

[illegible]

سنة أربع و ثلاثين و ثمان مائة ١٥٥١

١٥٥٧٤
 معاني الكافي ابو الراس السلسي وهذا مختصر راجع الاسلام للدهلي
 سليمان بن موسى بن سالم بن حسان الجعفي الاندلسي السلسي هو الكافي
 اللقب ابو الراس بن سالم ولد في رمضان سنة خمس مئتين وثمان مائة اعلام
 كبرى سلسية له ابو عبد الله الابرار قال سبع سلفية اما الكحاح بن ايوب
 وعنه ورجل سبع ابا القاسم بن حنين واما الطبري الكندي واما عبد الله بن محمد واما
 عبد الله بن النجار واما محمد بن محمد واما الوليد بن محمد واما محمد بن العباس واما
 اكار له ابو القاسم بن محمد واما محمد بن محمد صاحب الاحكام واهرون بن يحيى ابن عتبة
 السعد والرواية وكان اماما في صاية كبرى بصوابه كما مطا عار واما كروج
 لسعيد دار البر البريد والوفاء تقدم اهل زمانه في ذلك ورجع طاسا الرجال
 صوصا راجح زمانه وعاضه ولب البير وكان كفا الذي يلسا بطوله في الينا
 البصاطع الاسماء الادب والاستعداد بالبلاء مردا في اسبا الرسايل كندا
 لطم طبيا مصحفا مدركا في السر والعلانية في كماله المين عنهم لما يريدونه على
 بينه والبراكس وهو دار العلم في الملوك في كماله المين عنهم لما يريدونه على
 في الحافل في خطابه سلسية اوقات وله تصانيف معلة في عدة فروع العلم
 الاثنا في معاني رسول الله صلى الله عليه وسلم والامامة الكفيا وهو في اربعة مجلدات
 كتاب كامل في معرفة الصحابة والسلف من اجله ودار مصاحح الظلم بسبب السباب
 في اخبار الامام اي عبد الله النجار وسيرة ودار الاربعين وكتاب سيرة سوكي وللا
 في الكون والادب والخطبة والمذاهب الرحلة في حقه للائحة في احدى عشر مجلدا
 في معرفة كل الامعاء وخصص على السارح يعني حلة الصلوات والامدي من
 بذاته وطريقه باسمه واشتهر به عاينه انشده على خلافة الراشع بن سلسية
 في يوم بدر في العرس في ذلك سنة اربع مائة وثمان مائة ان السعدي

محمد بن علي بن معاذ بن ابي اللاتم الموصلي قدم دمشق سنة ثمان مائة وسبع وخمسة
 مائة من طبرستان في سنة ثمان مائة وسبع وخمسة مائة من طبرستان في سنة ثمان مائة
 وسبع وخمسة مائة من طبرستان في سنة ثمان مائة وسبع وخمسة مائة من طبرستان في سنة ثمان مائة
 وسبع وخمسة مائة من طبرستان في سنة ثمان مائة وسبع وخمسة مائة من طبرستان في سنة ثمان مائة
 وسبع وخمسة مائة من طبرستان في سنة ثمان مائة وسبع وخمسة مائة من طبرستان في سنة ثمان مائة
 وسبع وخمسة مائة من طبرستان في سنة ثمان مائة وسبع وخمسة مائة من طبرستان في سنة ثمان مائة

لَيْتَ الْكَبِيرَ عَدَاهُ انْتَرَدَ لَمْ يَبْرَعْ عَنِّي وَفِيْنَا تَفَادَاهُ

والبرية بولي ومسلم حاكم
 الامم وواحد المصطفى
 شيخ معالي الورد والذهب
 امير السعد بغير اللب
 طاهر من سادات العالم
 ومبارك في الدنيا والآخرة
 والبرية والطلال باذا
 الامام للامام مولي الم
 ملاكوان بولي الم احمد
 وعمر صادق صلاه الص

الحاج النعمان وزير علم
لهدندينه رحم العطس
وهو يسلم صلوة و الحمد لله
بني صلوة و الحمد لله

الحکم علیہ و علیٰ اولادہ

مدرسة علم الصلوات
المدرسة علم الصلوات
المدرسة علم الصلوات
المدرسة علم الصلوات

الحمد لله رب العالمين

د
و
ام
علم

و ملو بعد اسر عا الى الر كى حروا
و ن سده طوعا و نرها و انا ما و ا و سالا

[illegible]

ابو بكر الصديق رضي الله عنه

11

حزبه و نفاذ و احصا

الحامد لله رب العالمين

مدرسہ اسلامیہ

س

[illegible]

97-111-1

طریقہ

12/12/12

و ایند سسلا اکرار

از ریاست و اسرار

الرجل والاسم

[illegible]

ماہنامہ سحر

[illegible]

كلمته والمولى على ما مر معناه من الاسرف والكامل وولى الجواد ابو اسحق
احسن الجواد ربه على الصالح من العالم وارادوا العيص عليه رفا لنا على الله
ومعنا ويال الذرى عسى من احمد بن محمد انه من النصبى خطابه جامع دمشق
ومعنا امر العالم ان يصلى في جامع دمشق العروب الاطلاق امام واحد خط

10/1/14

بها احدى الدرسات حصص ثمانية رصا حاصلا في فعله بها واليا ومعا
 وصل ابراهيم بن حصير اللطاف صلاح الرالى بعداد رسا به فارس لا يكلفه فريد
 سير الى السماء ما لا يحصى به جيشا كبريا السار بعدد لما في سوال ودخل بعد الملل
 المطهر في الملل السعدى ارى اما اللذ الا بحرصا به يعلل ومعا عاكر
 تقدم ومعا لرتب الرمد والصواعق بعداد في سير الاولى ووقع بعداد اربع
 صواعق في رسا به واحد ومعا وصل السار الى ديوانا يعلل السار رسا به اهل بعداد
 وفي العدد فاه الرمد بر السار رسا به امر حمال الدرس يعلل رمد جيسر
 الاز فارس رمد العدد خمس الاز بالسار الملوك رعدا انكرا وتلقا خلقنا
 السار ودادا وينصرف عليهم ووصل المغمور الى بعداد وملك حلالهم وعلم
 في الرمد مدمم بلكا ومعا الاز في الرمد رسا به خمس امرا ماما لاه راها
 الدراعون وداه السار عشرون في السرد والامر يسد بهم

من قصد ما واحد ضيقها ومصرها لا كفار ما تيسر ان يطرحوا فامره بالملك على الدولة
باطلا والصيغ ونهى كاد عنها معال العجور من سال الكصور من يدرك بعد ما سمر ما بكر
ملكه الا للسلطان ملكه سم الله معامه وفات سابع ثربان ومعها اراه ما سكن في الدما ^{حسن}
ريدها ولا اطر في شكلها كان السمركت نقاشها خدمته ورفعت من لها الكونها بنت ساه
ارمن وملكها في هذا البلد ما علمت به سمور في وجهها ما صار من المظهر ^{عظمي} ملكها
وجعل واحسوس كالد معال انا بعد صاحبه الدار ما اى راسر في نمر على المالك ويعتبر
الدولة ونا سالي صيحه اعيش منها اذرها الكاد علي وما اعيش الارغل النقش وانا ساله
بعد الكري مال مكنته في نمر لها وامر لها بما يشي وداري صلح لسكنها وملكه سمور في عطا الله
ودعته معال العجور باخره ما دانت الى دمنك الا في كطابل الليله والى ما سمور دلامعا او مع الله

فانما العبد مكد دس جاشنى
 رعدله دى نسه دى فواض
 ملها كزله دنو عسى
 البه اسرعوم له دى خلو
 الشا لم حيب الى الله
 موصوفه بالشىء لم
 بكسر له انة قل دى ن
 العلم لا تعلق لى الى رمضان
 الا ان صحو كلوا اضره من
 منها الى عام دى كوا كوة
 الى الله تعالى لى كوة
 الى الله تعالى لى كوة
 الى الله تعالى لى كوة
 الى الله تعالى لى كوة

يكامع وابطل وذلله الاسرار
 الدبر الكوكب مرادي الاخر ٧ هم فانوا غول
 سر رآك في الصلاه جمله كلاب يا و الصلوات
 فاجتمعهم فاهم بلون محامرين
 ابرار محمد راي مال الدهر يسلس السار
 تركيلي تغلت لعلرا كليفه واحد ايل
 نان حور اعا
 في البطله ماله
 لمسرفه و نان
 وما لا يحل في م

السمو و ما فيه بالكرامات
مخلوق كسبه ولا يدركها
بالحسنات معربا الى
دول حرمه من غير حساب الكرامات
علا حاله في ربي ارسا والسمو
صاحب الرطل وحاص مطلبه
منه الصلح ما بيني وبين الله
79
الصلم ما صحت به الراس

راما الى ابرشناخ
المسعودي فارد
عبد الحميد اولي الامر
مستن المطر والبراق

100, 2

وہ طفلہ

مغزل و سما

رمال برط

17

۱۶

البراق

اسل وکار

من طرفنا

افراء هرا

الاسديف

فوائده

با صنایع طرفیه عایدہ (مردم فدا رفت با صنم

محکم دلائل سے مزین و متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

لله برعاده محاسن شتى والعاسف من

يعود يومنا به عصر اير للعصر ريد

فقدية لسوان مودوحه لور ونا ربي العبد

وَسَابِغًا وَمَالًا زَوَّجْنَاهُ وَأَعَدَّ لَهُ عِلًّا

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من كان له صاحب فليصبر له

لن ياكل للحمامه ويولد سهرا و حسن و ما يابوس

23

26

بسم الله الرحمن الرحيم

والا
دعها
من
احمد
الذو
والد
وسع
دع
ام
علي
القل
مقر

[illegible]

لا اله الا الله محمد رسول الله

الحمد لله

بغير الرومان وان يلد جلاط عيسى وكناج بقى الى ان ينفذ هذه المودة من معة معة باي معاد
 الله والله ما هو من شئ ولا دلوت بغير محاري بيها وانصرى وهي العير من الليرة ومعا كان
 لها من الكواج بهذا الكادم تنفذ اليه معانته وهي تلي وتقول يا ارمسة صان الله حديدك فاصتبي
 مال فلما خرجت قال لي نفسي في الكمال الصلوة عن اكرام معة بانفس حينئذ ان اكسا والكرم والبر
 والله لا معة ابدى مال ابو المظفر وقال لي ماسك مسلولك بالرهاء وحلفه ولد الم بلين بر رماه احسن
 صود من لا اطرف وكان من لا يعم باطن حالي عني به وكنت احبه وهو عندي اخو المولد ولم يحسن
 مضرب علامه فان ما سحبات اوليان معة اتينوا انه قتله ما تبنوا وحيا باطلين النار
 ما خرج عليهم مسالمى وجواهي والواكس عظيم كسرت يات ما يوارو فغوا لي وبالبوا قد تبت
 معة سكر لم ينسلك بقلوب ولو طلبوا ملهى في معة الهم وللر حوت رايد نعال ان اسمهم ختم
 نفسي بالابو المظفر والى كند كذا اظفتم عليهم النظام من الى كند روجه نعل السلي الله عليه وسلم
 ملاد حله عليه ومعه النعل مام له نايان ونزل الى اديان واحدا النعل معله ووضع على عنبه وبلى ربح
 على النظام را اعطاه نفقة واجرى عليه حراية ثم قال لي نفسي هذا النظام بطرف في البلاد وما يقيم عندنا وان
 اوثران بلون عندي بطور النعل امر لبعها وعزم على احد وطعم مريبات مفكرا مرجع ذلك الكا طر
 وقال لي ساجي بعودي ر معة مثل محل في سلسل الكال يدرك الى سبب صاله بن مسرحة فان النظام
 بعد سهره واوصى له بالنعل واحد فلما احدد مسوا سكرى دار فلما دار النعم وجعلها دار حله وبول
 النعل بها وبعل السها الله الله وروى لمحقا الا ومار اللبس ودار ومقدار الكند السعدية وروى
 دار الكند الكاسم با كبل وبلى له النية بالخاسية وعمر جامع النيرة ومسجد الى الددا بالعلوة وخرقة
 وكان عامه مقامه ميرة مسجدا السعدية وجامع حراج ومسجد العصبه وجامع يد لها وجامع
 حرسنا وروى عليها الا ومار الكبد فلما احدد مسر مع مصر مده بها حار حاله سلا السرف
 وحلاط والطربا والكانات مفا حرس الطربا العرا كسرت الهم وبرودهم وسعدهم بالمال
 والاطر وكان طول السالى بمصان لا يعلق باب العلوة وحقان الكلا ودار حرة الى الجامع والروانا وال
 والكمل ودر ذلك دار اعامه ساملا ومصر مع اصحاب الهم حاه كراي لما بدوا المظفر مسعود
 ودار معله بها بصرته وذلك انه دار مع اصحابه بطاهر حراي سر به ميرة اس السج حاه معال الكاه
 هلموا نكر عليه فلما راه الا شرف عام مسهرنا وقال لاصحابه فقوموا معي بموضع السج الى ابان السج
 ملسرها وبندها ورجع فلما رجع نوح الاسر الى مكانه معال له اصحابه اسهر به هذا وهو بعض من

ودار دار اللوكاري

٨٥ ^{احد} معار لا صحابة اسلموا سقرونا اناد ذلك ملا السراكواريه ميه مال هذه بلسر بالمسح حياه ولما
دمستوا قبل على لداره بها وكان له في سماء العود بالفرج والعرج والنس والراحات ما هو
ودار بهار حرف المواضع المسعود المحصوه بللا من صفة نراط وريها ورسطها وريها
وصيرها على الصفة التي يلو من كلوا بها بلدها بفتح الباب وفتح لاهل ورسط العود بها
نظيها العلوي الرعية واسمها بالمحتمه ودارها ناعا في اللوم نعو والمواضع التي كلد له بها النكر
ومر سعة موله كاطم اكله

العبد موسى والضرار طوب بعدا ان سري عدها بار الهوي
عبد الله الكماله وبسببه زيننا وربنا الحمد والحمد
هذا يقوم بصره في هذه عند الكطوب وداره شافعه عدا
ور موله دونه موله في مسئوله المسمى بالعاصي

يا من دريس العلم على مدحينا مدحيتك في مسئلة منينا
ما قولك في سمر اذا حللها ماض وادارها بلفظه لسا
ومر موله في مسئوله حريدار

افدي فراكار منه الصفة سحر يدك وهو امن نعه
ما دالح كلفط مالي وبركي وحي بلغت به ولا بلغت
هذا من الرسخ مدا طربن حيا بصرى بجله ماري حسن
فصل الروح اخرب في يدي ما الحسة مهر سار الرسخ

مدامير احمر بالبارك ان بفتح طمع مع الاسما
يا ناز بسوقه به فانتقري لبله فحساه بعدي بالمد
اهدي فرا اهدى التبارك الي فرد للرد في ما عذر لرك

لما ملكني يد قلته له نايده لقد اترك الله عسلي

والا العفة كذا السوس على معصر صاخر وحل ابيان فاللما ام الاسود راسه الشام وعلمه سار
وهو بطرس السبا والارض مع حرا حرا الاريا موله له ناموسي ايشن نعل مع ها ولا وانت لست تفعل
في الدسا رنضخ والفت الى رئيسهم وقال اكسد الدكر كان يعول بللا افا عبل بولاه عندكم
والروح التي تبارك بها مع مد صارت معهم رجه اندعوال والرمه فانار يلهم الصاكر وصرى كبره كبره

نور بالعلم وانح المحرور
بالعلم الى ان يسطر حواد
الاسم وعللها

دكرو ما جرى بعد وفاته لما انقضت العوار لياحه الصالح اسمعيل ربه اللطيف
ورجل الناس خدمته وصاحب حصص الجاسة وراي الدين اسلم قد حمل العاسية بن يديه وعاد
اسيد الدين الحصص وراي الدين الصالح حاكم راعه دمسور اسهم بالخامل منهم
الحلم لعاسية واولاد اسير من عمو وراي الدين السديك وادرجع ما لم وجبوا اولاد اسير من هو صري
معدس ما احد هما في الكسب وادرجع اسمعيل السمع على الكبري وطلع غزنا ومعدس راجل

ف
مالا ابوسامه في اواخر ربيع
حوضه دمسور وحركي

دمسور وجا عسكر الخامل الى دمسور فمسم اسمعيل الابرار على الامور حصصها
وخلق ابوابها ووصل اسير صرند وامر بفتح ابوابها معي ودا الناصردا ود مسر بالمر ونزل

كمدار الكصار العنم
وعكس الان هذا الكصار

محمرا الدين وراي الدين العباسي وادرجع العسك بالبلد ودا الخامل فنزل عند مسجد القدر
ومقطع المياه من دمسور واستبد الكصار وخلق الاسعار ونصبوا على الابواب المناخشف

دار الرجا با نظام البلد
وحريفا ومصار دامل

وردف الناصردا الى بايبرما وخلق السقوب من دمسور لم يبق الا مع البلد وادرجع الصالح العنم
ومصر حجاج والساحود وبيع بطاهر دمسور ان اللطان الخامل اعطا الصالح بعلبك

علا ولم يطل مدته من الصلح
حركي في اواخر حركي الاولى

ومصرى وسلم دمسور وكان العسل المستري ورجسبه الاسر في برج الكناز ما خرج وعل بدلا لبلدا
الاسر والدين به بالجلاسة السطية الخامل كمد من العارل ولد له بلا سحر وكان الكبر مع السحر على يد

لوم الاربعاء واما لوم الدرك
لوم العنم على دمسور

اولاد العارل بعد معدس ودا العارل مد معدس اليه لما راى في غلته وسكونه ودا سحاغا معيا
والوم الذي يمد له دنا مطنا كب العلاء وبلغ عليهم المسابيل وله سحر حرمه

لوم الاربعاء
لوم الاربعاء

١٧ وحشتند معالي القوم اوطان
واين ما نزلوا في الكا لمن معا فنانهم في سويلا القلب سخان
بما عاين لفرحهم حيدر ما فيه الاصابا بان واشجان
بايين ريفانا با دار معدس بسبب معار المريد بيران
حار الرمار على ملي فاخره بالرجال ورعشي عردان

لوم لاله الكس الساري
من رجب يعلم دمسور لسم مرصه سعاد عسري دمسور لاسعلا والسعلا وسلمه في دمسور وعسري رجله ودا دمسور

ابو العالي مد مدله
سعدان وبعده دمسور

ابو العالي مد مدله
سعدان وبعده دمسور

وسم مزينه اسر
اسم مزينه اسر

اسم مزينه اسر
اسم مزينه اسر

اسم مزينه اسر
اسم مزينه اسر

اسم مزينه اسر
اسم مزينه اسر

اسم مزينه اسر
اسم مزينه اسر

اسم مزينه اسر
اسم مزينه اسر

خطب

يا صدي

وله مصدق
الطب

لهم الطبايع وقد قويت به نسجها من حلال الدين في الفضل من ريدت يا سبي
 الدردلعي في الخطا به بعد موتكم الى ابدى ودار قورصا على النصب ولم يحكم الاسلام خوفا
 على الوطع من روي رايح عسر حماري الاول وقد قويت به نسجها من ريدت يا سبي
 سمس الدوا ابو البركات كبر بن عبد الله بن الحسن المعروف باسم في الدولة دار قورصا عالمنا
 برعا عفا عا كادنا عطا الساسة والعواسي نسجها من ريدت يا سبي
 رما ما وبقول من الى مصار منسوبة من سار من العود ودين من رعا سبور ودار قورصا
 عظمه وبناسوا الساس علمه اكلم العاصد سيد الدوا ابو الساجد بن محمد بن ابراهيم
 اس سماع الشيباني الكاوي الموروي بن زبقة ولد له اربع بنين واسم على الامام محمد
 المار دني وخدم الملوك من خدم وله من النصاب ما في الكلمة ومرد من الدما ودار العوض
 المظفر بن يدبر الما اعلو السورب ومنازل الحيات وادقوه في العصد قدم الاول في العالم

ويعد الاسر ويدبر معه الى رصو ومن يطه
 ابا الشاذن الدطاب هكل واضحا بعد الصاريجا
 علمه الكفون من عجايبه سفي وشفاي ارتشاف حسن راء
 ومعدل ساجي الكفون من عجايبه جمع الملاحر دوا كلال له
 وادلهما من راصح رعا واما الى ابيه العلم المسه
 نون الامتلا وخدمته وادخال الطعام على الطعام
 والمار الكماج من راسه والاه رايحه السعاف
 ولا سبور عقيب الاكل ما نسج رصارت عظام
 لا عند الكوي والكوي في بلعن باليسير من الامام
 وخدمه العليل من عجايبه نفع لذي العطس السج والامام
 ومعدل ما صلي من خواصل ويسهل بالاباح كل عام
 ومعدل العرف نكته من الالوي رصارت طبخ الطبخ قاي
 ولا يترك من عجايبه اكل وصيود الى بعد الامضام
 ولا تكم السككون فان منه تولد كل حلقه قبل ما
 ومعدل ما انستطوت

وقيل ما استطاع الا بعد ان اضر واخبره بنين الملام
 ودار السجل رايحه من عجايبه ما في السجل رصارت الطعام
 وادمن صون نفيل في عجايبه ما في السجل رصارت الطعام

العلم
 من ريدت يا سبي
 من ريدت يا سبي
 من ريدت يا سبي

ويفض طرا بالفلاني الا
 جبر وطرا بالسعير الا
 لم يطر بالطير من ريدت يا سبي
 واحدا وفضل رايحه من عجايبه ما في السجل رصارت الطعام
 الرطل العليل من عجايبه ما في السجل رصارت الطعام
 عس ارمه رايحه من عجايبه ما في السجل رصارت الطعام
 وريعد من ريدت يا سبي
 من ريدت يا سبي
 من ريدت يا سبي

[illegible]

۲۱

رله

الوقوف

ولہ

وله

فلما كان هاتئذ باصباح ريثما لعلنا يا سيدك الله معرج علينا
وازلنا من سبيل النقا بعد عذبتنا اهله الموبق
عسر بطيل البيور وقفا على السالكين او عطفنا على الموضع
ومعهم على الرماح كده فله ساه نولي ليله وبها
لا متفت كمن يحاسن ووجهه ان يحض غمك فيه كمن عدا
ارسل صدقا ولوى فالى صدقا فاعيا بعلمنا واصم

وسما يوفى العوس الماسع نور الله التاسع حيا في الدنيا وموتها
 ان اكس بر احمد الطالبي الذي سمي بغيره بالبرسامة وكان معها
 من مدرك العوس كجام السرايين بالقاهرة

فجلد داني خلد جبرلسي وعيا عموه واقعه 83
 ذا الفاتح لست لوصل وداوا وولن لست العاطف
 بعد راعواه عند حمانه وردا وولت وودرااه وودوم
 بعد بلور الاله بل امر كشم على كشم اذا تباله لسيبر

من يوفى جبرلسي وبلانس وبلانس ابن اللبي وهذا لمخصر بخرن بارخ الدوس ١٦٥٨
 عبد الله بن عمر بن علي بن عمر بن عبد الله بن ابي الهيثم بن الليث بن العبداد بن ابي الطاهر بن
 الفزار ولد في ذلك العهد سنة خمس واربعين وستمائة وثمانين في غرة محرم على ابي
 اللقي من سعد بن احمد بن النسيان في الخامسة من ابي الوفاء السمرقاني
 الفصح الطالبي وابي العالي محمد بن النسيان وابي الفصح بن ابي الطي وحلف واحار له
 حلف وال ابن ناصر بنقطه سماء صحح ولد اح مدد ولعبد الله احار من ابن
 ما غلبه دوى ناعسا وهي باطلة فاما الهم فسمي صالح ٧
 سنة وروى اللقيس بعداد وحلف ودمست واللول
 سسد ويرد في الدنيا مال ابن النجار ودمست حرس في القسم
 وسمي صبيح مال الذهب في اقدمه السام معه العبد
 في قدم في ذلك العهد سنة ثمان وستمائة وثمانين في ثمانين
 نكاحا با على بن اكلال واحو به حدث بالطبرستان
 وبالسلطنة غير من ودها الى اللد طلبة المثل الناصر مع علمه الان واعل
 اللد وابع عليه ثم رجع الى دمشق ورجع الى حلب فحدث في ذلك العهد
 ذلك الحيد سنة اربع وسائر الى بعداد وقد حصل له حلة صاكة رصلا
 الناصر واهل حلب ارجع عليه الطلبة وحلس من يده الكفاط والابه
 حرس عبد الدوس و ابن النجار واخافوا النصبا والسرو من السلسي والكمال
 ابن الصابلي والكمال ابن الطامرك و ابن اكسر العوس و ابن لسان والمودد سوس
 ابن المعاد وعيس المعارك وعيس المظم وحلا نكاح صديقه نور سعداني
 رابع عس حازك الاول وكان سمي صاكا بشار كما قيل في العلم

عمل بن محمد بن النسيان في حال

في حال بن محمد بن النسيان في حال

ابن سامة دار الفصح
 من ابن حرس جبرلسي لم ارج
 في حال بن محمد بن النسيان في حال

مال ابن سامة وصفا طهر بدستف علا سامة في حال
 على يد النسيان بلغته عمارة الكفاط ما سادهم وحسبهم
 دروا جمع اوراق المظفر ما سادهم في حال
 في حال بن محمد بن النسيان في حال

وذكر الامور
 جبرلسي

نور اساء من الاسرى اس اكلني السبع سمس الراهر دان را حشر الساس صور من هدر صاء و صحت الي عدايه
 الوسى ولم العباد من له ابو الراويه الشرفه نظام قلب و دان صا دة احوال و زيا صا ب و جد صلا اير على اكلني
 اير تغني يوما يومه لم خرج ومعه بلاه ياب و دان يطعم الفقراء و كصع لهم و ساسطهم و عدله الاطوه و الكا انا و دان
 صا دة قلبه كى الله بما دان يلعو على و ما نصا ق

١٦٥

و نسما توفي لم يرسلان من محمد بن عمر بن ساسا عتشاء من ارباب الملل الباصو
 اير الصور صا دة حاء الملل بعد اسد و نسما الامر بسواك يسما م اقد
 احو الملل المطر منه حاء با عا نه الملل الحامل بر نفقة له فلقه تعدين
 لم احدث منه سسا الى مصر و اخطى بما حبر ما س و اس لم يد امه كلام
 فم كسبه الحامل يلعو اكل الى ان مات قبل و ما ه الحامل ما م و ملله

الايدى نيل الدين لم حاء الى العسلا و الى السمر السنا و الى سلا
 و اسير يور و فكاكي و لغو سنا الى بال و حاء الى ساسا و الى طينا حلى
 بال سعد الى حده و توفى و طهر لير ساسا الى حده
 و الى طار حاء و نسما و لاد و كاه

٢ اربع كلاس عال الكا

سبع لم تغا يديعه

١١

رمح

٢

سبعة ان كض علك مة كض كذا

وله

ارسل صديا و لوى و الى صديا عا حيا به و ما و اصغر

وكان الصانع حاراً للدرست
كانت له ربيعه بالحي
وسمى الدر بطله سمى بطله
اليعلم كرو صدى عطله سمى

[illegible]

والا انا اولد سندن خوش و مستحسن
و سرچ اكي حمل اعد من يعرف طاهر الينا د
و حاكمه و طار صمن انصاعهم كله و اما
للحق ان شغفنا ولد كارساه المستقر طالع
لكونه في ادب اسما و ولد كارساه الميمر شمع

في ربيع الاخر سنة ١٢٠٠
 لعمري الى الصالحين ابراهيم بن
 اسماعيل اهل مصر
 الصالحين وحمد ورضي
 لربهم ابراهيم بن محمد بن
 الصالحين ابراهيم بن محمد بن
 في ربيع الاخر سنة ١٢٠٠
 لعمري الى الصالحين ابراهيم بن
 اسماعيل اهل مصر
 الصالحين وحمد ورضي
 لربهم ابراهيم بن محمد بن
 الصالحين ابراهيم بن محمد بن

أيوب فاختطفه اسمعيل وروح واستولى على ما في القلعة ولم يتركها لداود ولا عمه وبلغ الصالح
 ابوسهيل لم يترك القلعة فخرج على خمسة مائة من الدس وخطأها ٧٠ مائة وما لم ما الراي
 فالواستولى الى مصر فبذل ان يترك القلعة فخرجوا من نابلس ونزلوا العصور وبلغهم
 القلعة فأتوا ليركبوا يارب باسور وخافوا على ولا دم وأهلهم يرمسون وكان المسار فزلب
 بينهم فزجلوا الى مصر وبنى أيوب معالده وعلما به وسعة خاربه سحر الدد وحل العصور
 بالناس على طريقه فبين وطعم منه أهل العود والعباد وكان معهم سبع جاهل فقال له نيل
 يا نفع وما زالوا وداه وهو كحل عليهم وسوقهم واحدوا
 ادالى بالناس فابسل اليه نيله قد مضى ما مضى وما زال
 نزل في الدار وانفق عودا لاصورا ودر مصر على غير رضا وصل
 ريفت الناصر عمار الدين بن موسى والطهري بن سفر
 لباور والتفاح مدونه وناك طيبه فلبس الى نيل تحت فقال
 للمولدي وقد جينا اليه استخيره فقال قد احاربك وما
 دارمنا فان بعض الناس الى صربنوف العبر وصل حارب العرع
 وصلوا الى سبسطية فاحاربوا الدين بن موسى والطهري
 معرو وما يطلع الى اللها ان يرمله بل الحماق واحد سيفه
 وقيل ان حارب حارب ما سوطت فاحارب ورجعوا الى الكرك فالابو المطعم لما
 به من سبع ريس بالعامر على في صور الحال وقال اربوي بعله بغير مهار ولا معرفة ساروا
 في السيرة بلبه ايام وما حارب احدا منهم كلة ولا اكلت لم طعما فخرى حارب خطبة البريه ومعه ثوب
 على حارب حارب ما حاربها واما ما في السيرة بن عيسى ولم اعلم اشرك العصور واداهم بربك
 اخذ طالع نلوك كسا بعض ان اخرج والمرك ثم ادخل الى الليل على الطالع الذي كان سبب
 بسعادى وكوسهم وذلك مسلونا وطا على طالع الله ربيع فحارب امر على كل ما حارب فامسح
 خدم سبعة اشهر وكان سموي وسمعي كل سم وطا عوا حاربه وامواله واستاير الى الليل
 وامام معالده بنابلس وصل العولاب النابلسي ومصر عبد العار الى الناصر بطل الصلح
 وعطيه مائة الف دينار واجاب وكاسه الصالح اسمعيل واسد الدين صاحب حصن هذا المعني
 فما اجاب بل طان معامره اشيا عمار الدين بن موسى واسلم والطهري على الناصر بالامان

وَقَالَ الْمَلَأُ عَارِ الدَّرَجِ
طَائِرُ الصَّبَرِ بِلَا حِي
وَسَمِعَ الدَّرَجُ الْمَلَأُ
الرَّيْصُ وَصَدْرِي يَخْلُصُ

84

ما جى الى راسه
 ايوب فاعقله اسمعيل في ربح واستولى على ما في القلعة ولم يكن لها دجا يولا عنه وبلغ الصالح
 انور وبيلا لم توفد القلعة فخرج على عبيد محراب الدين واطاعها الامواله وقال لهم ما الراي
 قالوا سوف اتي بمسوفيل ان توفد القلعة فخرجوا من نابلس ونزلوا العصور وبلغهم
 القلعة فانزلوا محراب ايوب باستورم وخامنوا على اولادهم واعلم بدستور وكان العباد وداعب
 بينهم فزحلوا الي دمشق وبنوا في مسالكه وعلمانه ومعه حاربته سحر الدود ورجل العصور يد
 بالنس على طريقه فيمن وطع فيه اهل العود والعباد وكان معدم سمع جاهد فقال له نيل
 من اهل نسلان قد سئلوا عما تسعد وما زالوا وراه وهو يحل عليهم سوز جمعهم واحدا
 بعض ثقله وكان المورير في قديار الي نابلس فارسد اليه بقله قد مضى ماضا وما زال
 كذا ومدينته مسخر اياهم ونزل في الدار التي تقع عند الساصر وادبر مصر على غير رصاص
 الملك وكنت البية المورير كبري لكره في الساصر عمار الدين بن موسى والطبيب بن سفيان
 اكلي وبلما عمار الي نابلس ولبا انور والتقا محمد وبن طيب فلبلا الي نسلان تحت معال
 لا يطر اسر في الي ما فعلت فادان الملك الذي وقد جينا اليه اسيريه فقال ودا حاراك وما
 غلبت باس واواموا ايا ما حول الدار فلما كان بعض اللبا في صر يوسف العبر وصل حار العرع
 مركب ما لبث الصالح مع الناس ووصلوا الي سبسطية في عمار الدين بن موسى والطبيب
 والعسكر الي الدار ورجل علمه الطاهر وما يطلع الي الملك عمار بن عبد الله بلحاك واحدا سبعة
 وقبل ان تشر حار حاملا ما سطت فاحده وتوجهوا الي الكرك قال ابو المظفر لما
 من سره مع ريلس بالعاهر حلي في صون الحار وقال ان يكون بقله بغير سحار ولا معرور ساروا
 في السيرة بلبدا ايام وما دخل احداهم كلة ولا اكلت لهم طعاما حتى حار خطيب البرية ومعه نزل
 على حار حار حار ما طر منها واما ما في السيرة بوجين ولم اعلم اشرك المعصود واداهم بربود
 احد طالع بلون كسا بعضوا لا اخرج والملك ثم ارجلوا الملك ليل على الطام الدكران سبب
 سعادى وكوسهم ورجل في معلونا نطا فلبط تعالى له لتفوق كان مر على كلة ما حرك فامسها
 خدم سبعة اشهر وكان سحرى وسمعى بل سم وطاعوا حار سة وامواله واساسه الي الملك
 واما ما مع الملك بنابلس ووصل العولاب الي نابلس ومصر عند العاد الي الساصر بطل الصالح
 وعطيه مائة الف دينار اجاب وكاسه الصالح اسمعيل وارسد الدين حار حار حار هذا المعنى
 فما اجاب ولما طاز معامه اشار عمار الدين بن موسى واسم طبع والطاهر على السحر بالاسماء
 في السيرة بلبدا ايام وما دخل احداهم كلة ولا اكلت لهم طعاما حتى حار خطيب البرية ومعه نزل

واسمها الدنيا للحاج سبيل وخط للعالمين الحاصل مصر العنقه ومدى عليه في السلاسل حديد منته

وفي هذه السنة قال النبي
 استغفروا الله صرنا ودين
 من الكفار بعد حصار بني
 القلعة التي كانوا يقيمون بها
 وكان الكفار يلحقونهم
 ويقتلونهم على أن لا
 يقيموا الشوارع
 ولا يخرجوا منها
 ولا يجددوا ديارهم

ثم جرحه بانه
 وريخ الاملدع السمار
 العوصى الى الصالح الحكيم
 الامام اهل البيت
 الصالح وصدوق
 العزيز الامام الحكي
 الصالح الشريف
 كماله
 من اجله
 في سنة
 اهل بيت
 الامام

رسالة من طه الى كسب المصطفى من حسن توفيقه الى الامام
المستحق اليه على علمهم بما اراد من سلكه على قدره من
ذلك في كل سنة والسورة في ايامه ما

179

٧١ / اذ غننا ربيداً لغيره على ربه وصدقنا نقضه بغيره على ربه
اعداً في اطعمه من المملوك وذل ذلك جاحده من سائر الجاهل كبره كدبرته ثم يظن بالامة

اذ احسن ما لقا
 لولا الارض وهو
 رصوما في الكرا
 سميل والعارل
 اقل رسد العا
 ثم الدراسه
 دار و صلا الصا
 در كاه و دار كمر
 ...

والتقيا وادبر
واخذوه دمس
بين رمال و لكر
والملود با حرا
اللى يلبيس با
ريو و مسالو
الح الى تلبيس
الغريو اكون
الذ

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

والصالح لما
رجب والكريم وال
الناصر بعد
السام فاحسن
مار ومعها الصا
رى ذلك المعجزة
العارل والعل
الامور

واحد مصرط على
 واحد ودار بكر
 واحد ركنه السبي
 واحد ورموا
 العسكر عليه
 واحد وحماء
 سائر حرمه الع
 الميسري
 سب

الحمد لله الذي جعل
العلم رجا ومردا على الكفر
ومرعى على أسمير الدنيا

ويعتبر في تاريخه
في المعامل الصالحة
على قصد واستعداد
وقصود وأرائس
أمر إليه ومما لا
عادل والعادلة
ما من مسلمة محرم

بها صابرة

ما را با انکسیر در بطور
معا بعد و هر بار را
مسلم و الاطالع و الصبر

مال ابو سامه والى والى العرانيه
 ربيع الاحمال دار احواص
 محال سامه نور سيد الام
 السامه يوم صاير السه
 فاسع السديم مال الدهر خطبه
 خطبه حرة ربيع وارال
 الاعلام الدهره وامام بوصها
 مال ابو سامه نور نور
 نور كص وحل الى رست
 وحل الى العرايد من حمار
 والعمر نور ربيع

سورابا اسر لم يرد
قدامه سرك سلف واحد
عرضا اصيل الدين الاسلام
علازمه فبي مكان ابراهيم
ابدا متفقت والاعلم
غنيبرا كنف وارضه

[illegible]

بالعارلهم بد مستند ولد
مواضعه لبر الدان ه محسا
الكباطان بسطى معار بكر
كلوى معار الكرخ العماره
نحسره النج العلامه ابو بكر

زرع الاول اربا الحامل في
 من بعد التام وخطه الصا
 مار منقوش ودار ماضي بولبل
 السور وولي يسمها البلد
 خنه وعل الرية المودسة والبر
 عل الى مار من مودسة
 من ملة ولد خفا ودار سلم
 كدر بيبركو بر ساري دار
 عل الى ادنى شعاع وحمس
 من الدبر احمد بن الخليل بر

[illegible]

لغة الى يسهل ما كان مع وضع لدا
 كاسبق ليد مسر لهاد البر
 بل لدا وظهر فيه سن سن
 لدا الصور با جالدين ارفع
 ربه عند كبر الاسر ولم يعيد
 ودار الصور سى اى سى
 لدا لدا لدا لدا لدا
 لدا لدا لدا لدا لدا
 لدا لدا لدا لدا لدا
 لدا لدا لدا لدا لدا
 لدا لدا لدا لدا لدا

الحلاف لطفا لغير الانصاف
والغنى العفاج
يا سفا الماسر عليه وهو
البحر المسامح وما شتر الرجال
وارباب العاه نعم وكبح مسمى
المعروف يا من الدر جمال الدر

مور
ناستر
در سو
ک
و ادا
بها
باب
و ظلم
وم
نسب

وفاقی فی السعیر

علاء الدين محمد بن عبد الله

تنبأ فلما كان يوم الجمعة
سماه رسول الله بالبكر واحد

الى الله المرجع

منه الى الله

طاهر بن محمد

الحمد لله

[illegible]

برکات و فیوض و بركات

مطابق طریق انبساط

دعایا دل با دست با دل

Y

سما
صا
صا
صا
صا

سحر
به ان
اعلى
سار
ما

سبح
یا دار
محکم
بر
مر

و لا
علي
البر
بد و
محمد

مردا
بسر
و سر
عدد
مرد

البحر
السا
مع
ت
سار

بعد
دلت
بر
ساف
اما

دار
مغز
سک
حک
حدا
۷

برجلا
فدا
اس
ریم
ما
و

سما
لدي
والله
لدي

يا سر
الار
الحا
رم
رب

بوسه
عسری
لفظ
لرول
رحله

الملاحة

المسلم

تباغ
جود
وما
للا
سل

تاریخ
ایران
کرد
و
و

5

الفصل السامع في الواسط في سم الكبر والكل في الواسط وله
 دينا على ديل اس السمعي وذكر فيه ما اعمله اس السمعي وهو في اس
 الواسط ولم يزل على احوال وجود وعقله الى ان يري ما من
 وحسين وله نظم حسن

فبزت بين الايام طرا فلم اجد صريفا صريفا مستعدا في النوا
واصفهم من الوداع معا بلوا صفا ويكي وداي بالودا
وما اخترت منهم صاحبا واراضينه فاحمدته في عمله والع
على كسر الصبر في ذلكاله وان دار طعم الصبر في حمله اله
فلن يعدم الانسان سبل مراده اذ اقطع الايام مسعلا
ومدى الاطاع وانقر بدونهما لم اهلكت حرصا ولم قلته

ابو المراكات المارديني النعم احمد بن المارديني هو من مشيخته
 كان رئيسا لمسلك القدر لغير الواسع واسمع الكلام لم يصل الى اربلا
 الى زيارته وحمل اليه ما يلقى بحاله وتقرب اليه فله نحل طريف وخصوص
 كما سوسم له يدنا فقد وكان لهم العضائل عارفا بعلوم شتى وجمع
 وله كتاب النظام في ديوان المسكن والى تمام في خمس مجلدات وكتاب نبات
 في مجلدين وله كتاب سماه ابو الفاضل جمع فيه اربلا لغيرا وواد روي في الم
 وله شعر في خمس وله ديوان احدى عشر مجلدا اساسه يعصم

لا تخذ عني اسماً فإني ما أكنس إلا اللسان وحده
والرحم يقتل بعضه ربه والسوء يقتل كل من نفسه
ومن أسعاه الرفعني بها قوله

بالمطر في الصباح سحره فابتدع بهادرها باق
 سم الرعاع بها فكار ليلته عن العار بها المكنية
 احسها وامسها فباسد ما عه الا اكنت تسير
 ومعاتق دلو السبايل اهيف جمعت ملاحة كل شي فيه
 كمال معدلا فان كنت الصبي بعوامه معرضا يتبين

كحفظك تسعة
 على الناس ولا يداد
 من حيلنا وصواركنا
 ان عد الناس بنا من الغا
 الا وهو مولى تسعة
 قال ابن الساعي ربه اريد
 اكلنا من بعد ادب الحكم في العيد
 كنه خور المحلوع عليهم بالمرض
 ملا يحرقنا لم يحرق ركب العرا
 بعد النهر للاغنام بامر التشار
 وفي الحرم خسرنا الكرمي بعزنا
 لا جد صبي من تراب العمري
 حلو راسه وجبه

عالم الارباب شرف المراسن المستوفى
والفضل الاواباد
صا ارباب الادب ففقد
لارباب ركان اربع مجلدات
المحصل واسار الفصل
ولد سنة اربع و مئتين
لصا ص على السنين

[illegible]

رسالة طه الى كوكب الجوز في سنة ١١١١

محمد بن اكرس بن محمد بن علي بن ابراهيم الارسل العالم سوس الدين ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
الحديث ولد في صومرية سنة ١١١١ وسمع على يد والده السيد علي بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
وسمع بعد ذلك من محمد بن علي بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
مصغره واحد اكسار ايضا والسادة في الدار في مصغره والصاحبه حال الرداد بن يوسف وخدمه في الاعمال
السلطانه بعد ادراكه من سنة ١١١١ مع ربابه في مودع من خدمه العظماء سنة ١١١١ مع في المساعده واللسه ولده
الولد في الساعه وكله

١١١

وكان في صاعه الطين وناه
مع الوضاح في الساعه وناه
في الكتاب وعرفه في الساعه
الدعوى في المولد وانه برحمه
ابناء

لله مال الذهب والفضه
من الاخوان له سوره جيد
روى عنه اهل الكواثر والفا
الرسائل واحرفها
في سنة ١١١١ ولسه
ولده
يا حبيبنا ادينا وسعدنا في هذا الزمان يا حبيبنا
مدار ذنب السبلو لولم ير في لنا طرف ساج وحرا بيل
بابي زانا انا بالي الوصل تناء عما يريد العود
راد احبابه عن عباي ادينا الى الرجا والساميل
لما قلت في نسليته في فاصري كريت فيما يقول

ولده
ما رب ودر عطف حبايه عيونه وغنا سبابه امدان راوان
ما شف السقام المستكن بطرفه واستقر محاسنهم بعدان
ولده
سقا الله ردا لك كتاب المسح بمواهبه ليلي مصغره ومربع
ولا راس على السليم اذ اسرى كالبطراكي نوبها المصغره
فلم في معانيها تمنع باطري كلوا الصبر وارفته لم يسمع
اغان من مدها هيد باع واعطف منه جيد اعيد المنع
سابق طر في ادمي كلما رانا الى حسنه الراعي فيستفاد معي
ولم ليله نبتا على عريشه كباد باطراف الكثره الموشع
ومر عاب وانس ليله هوى معي ولبت الذي املت بعد المنع
فما كان الا ان فضا الليل كبه وقرقنا داعي الصباح الملع
ملول في بيت النعينا ودر ننا ليله الهوى ما بين مبراي وشمع
احبنا نعل في ليله العبدنا باللو كحبايله موصوله لم يقطع
وهو ليله العنسن انك فاته راجع ففوهاج رشوقا ليله يطلع

اشتم سيق الحكم ودفن بغير منعه في الدفن
اذا شئت بالدار من حرام ولا تشترى من ربحها فان
فيما شئت لا تنفذ ويا ادمي انفض ويا ادمي في

احسن

الاسماء من كذا من مفرح اذا نطق ابو العباس الاندلسي الاسلي الاسوي الكندي الطاهر ويعرف باسم الروميه
النساي العشاب الزمركي ولد سنة احدى وستمين وخمسمائة وسمع راى عبد الله بن رزمون وابراهيم بن
ابن كذا الفزري وكذا بن علي التميمي وابن كذا كذا في ريدل الى العراق وروى ما روى راى ابا بصير العبادي وابن كذا كذا
وقال طاهريا منقضا لا يردوم بعد ايام ما لجا وكان يصعد المكدب ويقال له كذا معينه من اسلي
على العالم لا يركب وكان له بالسياسة والكياسة موفى وقال اهل العصر بها ومعد في دنان لسما

١٧٣

اجتبا من اهل السيرة وعبد واسعد ادي العراق المروعي
ملا وصل الا باله حله والمي فلا يلا الا باكيال المسبح
ولما التفتنا للعراق عثنيته سراغا الى داغ الهوي
ولم يبق الا لونه من شمع الي حيث بدأ ينظر من شمع
وقفنا من باله ارجعان سا هو وراصح كعد دورا
نصا عبد ابا ساسا برزدها الكوي ينس على ما روى المتوج
وقال صاحبها النمل السدي الورير من زوال الدين لعمري
ما لنا لاكب الا حورنا ما فضل العهد يا مضر المصاف
نري بلدا له في جميع الناس ام بلاد شقوه العاشق
شعب المود والبراري الرعيه في كورد والنسب بالسيوف
قد حبس كنيته قد كفا مغرا يا مضر العتاف
وله اراكم ما عرض علم وفي الشرق ما عصفه فائق
وما بي صدد ولا جود ولكنني عاشق عافك
وقال وقد طلع من مسجد كواب ليلا لحي الى اذان موند عليه شمس مصره بسلسل فاصدا موكاه
فالتقا الضربة بعضده كمر حرا حرة واسعة فاحضوا الراس كسطدا ومرضا ومطعاه
بالغايف فكتب الى صاحب اربل

٨٦

المسرح

موج

وسمع من رجل اصحابنا وروى في ربح
الاخر وما زال المديركي سمع سعداد
ولعبته بصر بعد كورد وحده كاد
من خطم يصم لم ينفذ الى السماع
منه قال كذا في باركه الكبير وله
قال السلام في موند مسمي واحص
كامل من كوي واللف كذا العلم باراد
النهار على مسلم قاله احمد بن فرتون
في باركه قال واورد بعض اصحابه له
لم درانه في قفا من ربح الاول ورواه
باسم من بلاد مصر وله عه اس نغظ
وقال فاربعه حارطا صاكا والرهرك

سبح اوله

وهو من كذا كذا الى ابو الحسن علي كذا
اكبر الجبيني المسمى كذا كذا
عنا في كذا كذا كذا كذا
نفسه في كذا كذا كذا كذا

ما ابا الملا الذي سطوانه رعلها سعي المزيغ
ابان جودك محكم تنزليها لا ناسح ميسا ولا مسجوح
اشلوا اليك وما يلبث لملها شغوا لردن ثنا نازح
هر ليله ولد في سقا رستا عدي فيما اريه القظ والبرج
ورثاه ابو العباس الى العالي المعروف سلطان الشام بقوله
ابو البركات كورد في المسابا باله فرد عصار لم نصبحا
هذا الاسلام را ما قد شمس عليه اعين القليلين بكاه
امو كذا الله محمد بن هبة الله بن حيد كان كذا كذا مصرنا عارفا بامور الدينان وله
فسر رايق مدم سعداد والتحق بشعرا الدينان يروي في ربح الاخر ومر سفس

شعر

ما لا من قبل العدل فندا الا وانتم في هواله واكد
وانا رسدوا في علامه تارا ايست لحيضا متروفا
يا معروا في حسنه وجماله اصي داوود عليل
نه كيو سبت دم هتبا ابي اصي داوود عليل مشردا
فنام تولي في جباله وكما ابوت في مجرا بولت توددا
والام اصحا في هواله وفردت عن برط بسوفي ادمرد
ما بال بليل كلاله فته في حسنه حواله اصي حلا
وعلام كطل ما بال بقوله في دفته والسيف ينيوا معدا
ويعود غني ما كدر دمعا الا بلاءه الا في مصورا

الصاد صا الدور صرانه من كدر كدر عبد المزم الساي اس الاكر كوري
او حدر معانه في الادب والرسايل وخابه الا ساء العالم صواب العديده الجيد
منها المثل السائر والوسني المرموم والمعا في المسود والكابع في صوم الرستل ودر ذلك
وزد لا فصل بعد الدبر على بر صلاح الدور بر اوب ولسا د الوصل لولو ومدا في بعدا بر
رصادا الفصل مرارا وكران بلود دريا معدا وعل علمه الدور ورسه مرضا اما بال
ويوني معدا داسع كسر وسع الادب وصل فله جامع العصر ودفن بالمسجد الحاطي مولد
ما ورجس ما كرس بالادب فله جان ولم يلد معي ملج في السسل ودار يعارض العاص
الفاصل في رساله ما ذا استار رساله اشئ مثله ودار رسا محاتاف ومحار
دكانه وبي ارحم الدور
ورسوه بلاءه بطل العوج داس يكوب وفتح ماذ في الرق لها الا وللمع دغ
وما سبه لسن وهو احو محمد الدور البارك وعرا الدور على وناوار وسا مصا اكا الدور
فرا الا دروغا في البلاء ما فعه وجهه الله تعالى المصدر الرئيس من الدور ابو العجاف سالم من كسر في قوله
والان في حقا فخر ابر صمد العلوي مولد سولاس وروني بالادب الا في رسوه يسوع واسبوب
السبق في ذلك وكان سيع معدا ودمس ورسايل في السرسونه ودار صدر السرايول المان سار الاسلام
في السباي وبيان وحلده صاكر انقذله على الدوام سبه ما ولسن سبانه الكلمه المسور
رصادا صا الصا اوب وصادا دمسا الصا اسويل وصادا الصا صلاح الد
براي ندم غفرا ورسولا
عمران ودر علم كاس
السلال بر ليه ندم في

سطر ١٧٤
 سطر ١٧٥
 سطر ١٧٦
 سطر ١٧٧
 سطر ١٧٨
 سطر ١٧٩
 سطر ١٨٠
 سطر ١٨١
 سطر ١٨٢
 سطر ١٨٣
 سطر ١٨٤
 سطر ١٨٥
 سطر ١٨٦
 سطر ١٨٧
 سطر ١٨٨
 سطر ١٨٩
 سطر ١٩٠
 سطر ١٩١
 سطر ١٩٢
 سطر ١٩٣
 سطر ١٩٤
 سطر ١٩٥
 سطر ١٩٦
 سطر ١٩٧
 سطر ١٩٨
 سطر ١٩٩
 سطر ٢٠٠

من الدرس والمير يعلو المسكن ويعمل بلال العم اوله عاقل متعاكس الوعد من الكلس
 وبين اكواد ريمه وكان اكواد والصاح برصاد حص مع اكواد ريمه معصدا حبل وروا على
 الباب وراعي في حسمه الوفا من محج البهم عسلر حبل في الوعد حسمه فان من عسلر مع كس
 خطه واسر با امراهم وحبوا انقالم وساقوا الى حبلان ويطعوا الما حبل وصا يقوم
 برعا والى مع مهبوها وعلوا اهلها ومضرا بسا عا رعا الى حبلان وكان النصور
 صا حياه نارا على سدر ما سدرى لكيلس حيا الى حبل من بطا عها ومو عسلر
 وعسلر مسر وسعا سلم الصاح اسجول السعزل صا صيدا وراي من عبد السلام
 رخطا بر دمسر وراي هالوار الذي بر خطه سدا البار وحبل من الحاج لاها الما عله
 مقله حسمها مدهم اطلع عضا وامر عا ملامر من سويضا وسعا سلم الكا فدا مقله حبل
 الى الكلس وعوض اكواد وكان عر صبه العالج وكان ولد ومضى الى اكواد ريمه بطلت مع
 عسلر البيا صر في ان ورا الى حبل وسعا طهر بالروم رطل برقا في عا له البابا وادعي
 السو محرا ايد صا البروم حسمها والتقا مقله سم اربم الامر وتل البابا ومي عا وصل
 رسول مللا السار الى سعا البر عا راي ميا ماريين ومعه كني الى مللا الاسلام با مرمر
 بالوجول طاعمر وعوا الخا بر ربا سدا سما ماسح وخذ الارض مللا السرف والعرب
 فاقان وعلو لسعا البر مقله قد جعلت سلاح دارك واسان حرب اسوار بلده مقل
 سعا البرين انا حبل المللا وبلان حبلين بالنسبه الى بلاد الروم والسام ومصر
 سدر البهم ومي عا مقله مقله وكان هذا الرسول سعا لطعا سدا من اهل
 حبل لسعا البر عا رعا مقله انه قال بالقرين من بلاد فاقان وراي حبل وما حبل على البحر
 الحيد اموا لم ليس لم روس اعنهم في ميا كهم وامراهم واداروا الناس هربوا وعيهم
 ومي عا ان حبل طاعمر مقله في الارض بزا مقله مقله حبل سدا مقله الفركا بعين الحبل
 السور مقله حبل مقله الساع الارض وهو العم لا يساسد ومي عا ان بلاد روم
 عي من ما بطلع مقله حبل سدا حبل مقله مثل الما مقله طيل السعا مقله مقله السور
 عا صا العي فلا سدا الى مقله اللو مقله وقيل ان بعض مقله العم حبل سدا البعا في بلاد
 السور وراي طعا بسلا سدا وحبل عظام الى سا طير وراي واستوتق مقله حبل حبل
 العرب مقله السلا سدا وراي في العي وهي الى الان اذا طلعت راي السلا سدا
 واخرا عي مقله حبل على حبل سدا سدر حبل بر لا حبل

عسلر حبل

لعله لرا صا رة قال الد
 طهر حبل حبل اللام طهر
 الكاح

هذا لعله الصر من كلام
 اس حبل

وفي ذلك يوم بعداد ستمس الدرس من يدان من دوله شناه ولدو ملا اكرار من دوله عيسى من سلطاه الدوله السريه
 وطلع عليه سريه من داره ورسا سمرج دهم - ثم قدم بعد ايراسيلي في ايراس الكوار من ميه كملع عليه ماله الدهني ولم يح احد
 في هذا العام بعداد في داره ورسا السامي من ميه من احد من الرئيس من ايراسيه

١٧٥

فيهما جاعسك طلب الى حزان ومعه المصور ابراهيم صاحب حصن فالتفت لكاريمه وانكا
 فيهم اكلبيون قنلا واسما ويرت بكه هان الى اكا بود واخذ المصور حزان وعصه عليه
 القلعه وسما عيه اخلف عسله مصر على الصالح ايراسه على حانك وسما نسلم الرويه
 بعد حصار سديد معالي ايم اسروها سلا من الزديار الدرس من دوله السامي
 اسما صي كم الدرس اكلبيون مجدين حلو من راج المحدث السامي الموروي ايراسيه
 ودر من عاسون ودار سمي فاضلا اديبا بارعا ودار له رجله من طلب العلم الى حراسه
 والعلم والعراي وكان فواضا حسن الاخلاق كان فسلام صار سامعا ونازه
 المعاصر حال الدرس المصري وسمن الدرس الكوي ودار الدرس من الحراسي وسمن الدرس
 الزوله والروم اكلبي من بالعدا من والسنار من والسا من السرايه رجلا الله
 في الدرس عمر من الامم بمرام شناه صاحب عسله بارض كوي ورجل الى مسنف من دوله
 بالشرف الشمالي وكان في الفضل وله نظم ونشول افقه على شئ من سمن الدرس ابو العريو
 ايراس الفضل من ايراس السعور من ايراس البركان الاريلي العروف بشتيطان الشام بالوصل
 مدله سمن سمن وسما من وسما من وكان فاضلا اديبا ورطه
 ودر حانك حار جلف بها ايراسه على حانك ولا حاس
 في يوم لاساف لواجطة مرضي ووجد سطر الاس
 محبان رتنامي طر من حنت في ريك ساف كاستينا وشاس
 وحتمه معوه مالى الرمان لها اكلبي وحنتي رعداينا
 رطل ليرد حاراج لها لجهه دانه سعله او صومقاس
 عاسيه لو تها ناها العقيه راي كلسلار وصرانته الناس
 كس ماله به سكر اياح لمار ليه ماحاه فليد القا
 فليد رعد سلا ايراس نه وفليد ماني رجول السار راس مراه على دلا وله
 مارت بالامس راي ايراسه من نشا داسو اكلبي وكم العور من سدا
 رلوز حانك لما حلو بهما ودر سقني ومذ للحناف دلا
 فليد رشي ايراسه من دوله ماني رجول السار راس مراه على دلا
 ماني رجول رشي ايراسه من دوله ماني رجول السار راس مراه على دلا وله

مال الدرس ايراسه حاجه
 الشانين شانه ايراسه
 فلزم ايراسه الطاهر من حانك
 معليه من شانه ايراسه
 علم فليد رطل
 في راس الاكلبي بالادرس
 وطلع بالطر ايراسه
 وكان له نظم حواسه
 العريه من مال الدرس
 في راس الاسلام وله سمر جيد

وبعد صيته وكان يتوقد دكا
 ودر حانك فليد رطل
 وكان صاحب ايراسه

فانها وروشا الصبي ساسه
 فانيان في رطل

في

فما نورد الرخس بصونه اسر العدار و بر نفس الاجاز 88
و سلسل با سر سطر لولو فقه بر دره و ستغنا
و بکل و کافضیه بیل و سکر الصی کما یل السوا
و بصم و جره کما یل عدا بر بند و الحظ عید السیطان
و یلین اطوار السقاء اذ انت بر سر الیعام فله السکران
و نایلو اعضا تحت مدد کما العلیان و رجم و البان

الامام العالم العارف المعول العده الراعد محی المونی محمد بن علی بن محمد بن العوی الکامی
الطائی الاندلسی فکذلک لیه الاسر سیاح عسور مصر سنه تسین بر سیر بلاد الاندلس
وانتقل الی اثیبله بر سمرقان و سنن ما قام بها الی سیرتار بعین بر دخل الی بلاد المشرق
و طوف بلاد الشام و دخل بلاد الروم و صبح الصوینی و اریای القلوب و سلسل طریق العقوم
و حاید و صوفی کثیر فی علوم القوم و لما صنف العقودار الملیه کار یلک کلوم بلاد
لرا بر سیرت کان و حصله بر مسعود و دسا لیس ما ادر معاسیا و لار صعب
حضر کار بر بیله فی کل یوم طعور و صفا ما بر مدد محی الدین بر الکی کل یوم یلیر درها و حال
مصدق بالکیم و استفلا الناس بر صفاته و اسفل معها الی بلاد البین و لیا عده صیت
عظم و لیل و بلاد الروم و دار لحاس الرمان و کان یقول اعرف الاسم الاظم و اعرف
اللیا بطریق الممار لیه بطریق الکسب یومی بر مسعود دار العاصی محی الدین بر الکی و یسله
اکمال بر عمل کمالو محی الدین و کان العدار بر الحاس بر صبا لیا و در بر ما سوسه ثریه
بر الکی و لیر بطر لیر مفسر
بلوراهما لعدا فیلد دار اکود
فیت مسجورا بها ابعیم فی السحر
و ابید ما عین حال الی الکعب
فبعبر بر بها و ما راها بصری
فقد ما ادر بها صری ککم النظر
یا حدیک و حدیک لودان بر حدیک
یا حدیکها رطیه بر یا بلاد الکمر
ادارت ادر طوفت سیر فقول البشر کالما افقاسها اخر و مشد خط
دابها سمس الصی فی المور و کالفر
اوسلنک سفا طلام و الی السور
بما و رایت و جادری و دار اوزری
عینی لیر برکم ادر کان خطر بطری

هذه العبر صا العجا
وقد انقلا بر بوحله
العبر و بر بر عین
سکوا و لجان
و تفعل الی الکذا و کن
الروم مله و قد انتم
بأمر حکیم بر سر الکا و عین
فر بر سر الی و لیه ابر سنه
بحدیک و الدین سوسه
شبع و شبر ابر



و شمر

سنة ما ج الرعد الربيع

عليه السلام عداه غير محم و لم ادر ان يكون ولم ادر ان الصبر
ولا بطر عيسى بن مريم رحمه الله ولا استوفى ادباني وطاله لكر
الى ان يرآ الى البرق و حاب انما معنى يومنا و عدي بن دهر
سأل رقيب الليل و الناصر يومنا تعلم ريقك قال منم
معله خبر بعض الذي به فقال عليل في اكسنا ينصر
معله رهل سكو السك عليله فقال لهم بسكوا و ما سلم
مسكوا اطراف و ان و عن يسوع اليسا بالذي طرا يلتم
معله له باكب يعلم ربه فقال لهم رب اكرمهم
بناحية في الليل البهيم معله باس ما جاء الجهن يوم
و قال في كتاب برهان الاشواق

الا بلحما مات الاراكه والبان برفقن ولا تصعق بالسجوا شحاي
 برفقن لا بطرن بالسوح والكاهن صبا ياني ومكون احواي
 اطارهما عند الاصيل وبالصحي كيه مستاف وانه هيمان
 نسا وقت الارواح ويخطه الصري باله با فان علي واقناي
 وجار بالسوف المبرج واكوي بد طرف السلوي الي با فان
 ممر كعم والمحصه مني وركي يدان الا قد زلي سوان
 تطوف قبل ساي بعد ساي لوجد وتبرج وتلم ارطاي
 وكم عاهدت الاكون واقست ولسر كحصر ميو فابايات
 وراغب الاسيا طي مبرقع بسير بعاب وبعوي باحقان
 ومراعاة ماس السرايب والكنتا وباعجبار روصه وسط سرار
 لغد صار قلبي بايلا طصوه مرغى لعدان ودبر لوهي بان
 وبينه وتان وكعبه طاييف والراح نوداه ومصوران
 ادين يدين اكبا انا لودعت ركايبه والدين ديني وابان
 لما اسود في شرهه واخشا وميس ولسن بري وجبلان
 ووند لي الصبا عنهم حديثا سمعنا في الميثري وحدي

واصلوا الى الكلب وسعدوا به وبعثوا من الامم وهدوا له حارسا يعلم اولها طوبى اليه
 وادونه صاروا فان سمى الكلب كلبا لم يشاء وبعثوا بطول بلده لسلطان تربيه حلال الكلب
 وادونه صاروا فان سمى الكلب كلبا لم يشاء وبعثوا بطول بلده لسلطان تربيه حلال الكلب
 وادونه صاروا فان سمى الكلب كلبا لم يشاء وبعثوا بطول بلده لسلطان تربيه حلال الكلب

هم من اكطال الى قرية البراءة

وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ

لم يعلم اليه بانه هو الموند النار الى داخل اللب

فان الطمانه يصلح له ان يار احراما فلا بد للصوم

اذا من ذلك في خاطري وريقت حسودك مكان الغراب

واقعدى اللدري بالمرعود الاسارى لضرب الهات

سبع وثمانين كلمة المصنف في هذا المصنف

در مسوالتی که در این مضمون به صاحبها و ذیالربط محال و الصالح و الله اعلم بالصواب

وخرج على مصر ورجع ملقى الى الساحل فادركه بالبحر فمصر عليه وكان

صلى الله عليه وسلم والى كبره ومارا الى كمال الدين والمقدور على من ان يعال له بنت موديل

س اكراد والناصر واحد اسم اسير محمي به الى سر من الناصر بركة معال الكوا لا نذكر

ام اكرار عند الماصر بمصر وانما عمله ونفتم الى بغداد في البريد كما هو مقرر في مرقا

الارز معروفه بطر العرب فاطلق معاد الى دمشق واقام في خدمه صاحبها ثم سار

الإمرام وأمام عبد الله من وعاد إلى دمشق فاعمله الصالح في غزنا ومعا سارها

[illegible]

عاشرة الصاكنة في دار المدرسين والعصبة والحرباء والاساتذة ودار السادة والمعلمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة وحكمة

تسین و شمار و بعد از این مر و رفتن در این عصر بعد از این مر و کان اجداد

اسد الدین اعقاب علمه و احرامه از معارف الزیاد و کمالات سر و قبا د

حلا في عبد السلام الى مصر ووصله بالصالح فورا فطم ولاء الخطا بضمها به بعد العطا

وصاد في حوسب كان مرسا وبما طلب عيانت البربر صايف الروم الحمد راجع في سيار

بسم الله الرحمن الرحيم

مسوقه اليها دبر روى منها

لصبر العزيم بن كبر الوصل الجريء لآله اهل رياسه في الحق والحق والحق والحق

اكساب وله المصعب والاشوار الرابع الطيمه ررصاصه شرح الطيمه والدايص وله رررررر

از معطی بودی بالاصل و عا سرور و درین ظاهر الاصل و درین معنی

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة

اهل بيته واطليم له مصفاة طامبه ولى وصا وطير ردايها علم الحلام نور و نورى العبد راصول

وَصَفَّ ذُو الرِّجْلِ السَّابَّ عَاشِرَةً سَمِيحَ الصَّحْبِ وَالْبَدْرِ

قوله الواصفين في وصفها كذا ان كسر بعض

وَمَا هُمْ إِلَّا فِي يَدَيْكَ

بامر حضرت له البوده في الكتب وسميها راد من لسانها

لا كسب طول النور ينسى الهوى حتى يرد الفسح ع صبا

المال ليس مرسى من يولس من كبر من متعود من مال السامع في غير الموصلة للمصنفات

الامام العلامة فاضل العشاء بن فخر الدين محمد بن محمد بن عبد الله بن علي بن النعمان بن محمد بن الفضل بن

لعمري ويا رب المدينه مصر بان لا تتركها لما فيها من كرمك فان القصبه التي
في النجا ما تنفع عندنا فيصير علم نعتك وعزل عيسيه ثم سألته حتى عاد الى الكفر حمد الله

[illegible]

وعدة قطرة من الكلس والكوارد من معيهم فان صاحبا حيا فارقت وفلا حريا ان لا يكون
 من اهل البيت وخلفاء السجود الذين جعلوا اياهم الكوادر من الكلس ان قال

عاش وبيع الفرس خمسة دراهم والبراس الفهم بدراهم وممن يروى سحر من محاسن

المطير من المعدن من العام من العائد من المعدن من المعدن من المعدن من المعدن

بعض اکرم و افتخار السراپي محضر مدد حاکم میرزا و لدای احمد علی الله و سید

[illegible]

دوم المجلد (المجلد) والعدد

وكانت

۱۷۸۰

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه

مجلس
الكتاب
الانسان
مجلس
الكتاب
مجلس

هذا ما
رغمها
سماها
في الشو

الحمد لله
الذي
كان

11.12.20

تقویر برع در المومنین

ما لقلبي في حبك يا رب العالمين
وكانت له في ذلك ما كان

منہ پر لکھی ہے۔

خطبه من الامام المعظم
احمد لوقا واه و محمد لم مجلس

والسلام رباعم

يوم الجمعة ماسر حاتم الاحمر

تتميز به

وفا جبهه و رحلت الیما
مقدس و آتیه عالم

الفصل في تعليم الناس

—

قال العجبي وكان صوابا
كلية كنفه كان لا
يصلح لغيره

امراہم

ما خسرنا على ما كنا راكبينه
والصبر على ما كنا

مَا لَا تَدْرِي مِنْ كُتُبِ الْعَرَبِ
وَمِنْ بَصَائِرِ الْإِيمَانِ

الملك العظيم واسر العرش
عظيم واسر العرش

عظم مدبر مدبر العمار
مدبر المدبر مدبر المدبر
مدبر المدبر مدبر المدبر

الى رب العرش رداً
توحيد العارضة
الاراجل مال دال الع

مسجد الامير الميمون
الملك الناصر
الملك الناصر

البرس الى اهل الدرس العظيم المسمى محمد بن عبد الله

عسى دام على العمى وعلى الوسط حسه ددام وعلى المعصوم ددم ومما العاصى فى الدنيا راس الراس الى الحاد على
الى الدعى وما دد حاب ددا الرصاد المصطل سعليل قيس اس من تنة على اهل ان خضنا دام وطع على طسبه

[illegible]

قال الله عليه ربك اني ارحم ربي فانه ساعد ان السار حله الله دخلوا شهودا وقرضا
فلما لم يجدوا حنفيا الى عصر العلاء وان السار سلاوا وسفروا ويرى ما يابده وانا السار اقول

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين

الصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين
الصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين
الصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين

92

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين
الصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين
الصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين
الصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين
الصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين والصلوة والسلام على ائمة الدين

الافلاك يطلع الصور حواء اسمها وذا السنفدا استولوا على ديار بكر واحد احلاط
سحاب الدين عماري هاريا ميم روبا مار من ليسي علمهم بالكلية والمطلوع وخرج معه ولد عمر
وامير حسن رياح الملا حار عماري يوصلوا الى الحرما من لوداع عماري معالي عماري لولد عمر
با ولدي الصلح ان يرجع الى صافا رين مكنت المسلمين السروا نار ورجع اما الى بغداد واما الى
مصر واسمهم بالملكا معالي ولد والله ما افا رفا ورجع حسن رياح الملا لجلس الى حاسه
هر بلسر بعينه في العين معالي عماري امسكون مودفند
رمر سفسه على عماري ناله وماري كسر يا جود الله وعلين رعل
ما صرند مودع مينا وامر عماري كسر موطع موطع وعل
فربا عطا المسبح ابو كرم عماري راسعد من الميا ابرار

لدي ولد سفسه شبح وسفسه حسابه ودد سفسه
مالم يهدد الدين ابو طالع كرم رعل من الفضل بن القدامغار
اما ما في اللوعه وبقاية السعور والادب ودر مودع سنه
دار حرف رعل علم العمارا اما العمارا استوا اكا كرم
عربي العباسه لردم الحسن المحسن المديوني الادب
المعرك اسطرلاب السعور سفسه الحما الدبوان
وسفسه بصر جامع واطول
وكار من احيان الادب ودا
بولار لري بغداد العلامه
ما كرم رعل راعها وله في الاهوام
دلفنا سفسه رور رعا
الادب على ابر العطار والعال
الانباري رار كرم رار حرد
وار كرم رار رار رار رار رار
السام بعد الماسن بالار
الحمار لسي كرم بالعامر وود
سفسه ما صلح املا العربة بالار
رعل السعور كرم رار رار
لس رور حسن الطير رور
سوا صر ودر لره رور رار
ادسه واره رور رور رور

في القصة الصالحة في الدنيا في هذه السنة وفي ذكرها السنة النبوية وما
الافلاك يطلع الصور حواء اسمها وذا السنفدا استولوا على ديار بكر واحد احلاط
سحاب الدين عماري هاريا ميم روبا مار من ليسي علمهم بالكلية والمطلوع وخرج معه ولد عمر
وامير حسن رياح الملا حار عماري يوصلوا الى الحرما من لوداع عماري معالي عماري لولد عمر
با ولدي الصلح ان يرجع الى صافا رين مكنت المسلمين السروا نار ورجع اما الى بغداد واما الى
مصر واسمهم بالملكا معالي ولد والله ما افا رفا ورجع حسن رياح الملا لجلس الى حاسه
هر بلسر بعينه في العين معالي عماري امسكون مودفند
رمر سفسه على عماري ناله وماري كسر يا جود الله وعلين رعل
ما صرند مودع مينا وامر عماري كسر موطع موطع وعل
فربا عطا المسبح ابو كرم عماري راسعد من الميا ابرار
لدي ولد سفسه شبح وسفسه حسابه ودد سفسه
مالم يهدد الدين ابو طالع كرم رعل من الفضل بن القدامغار
اما ما في اللوعه وبقاية السعور والادب ودر مودع سنه
دار حرف رعل علم العمارا اما العمارا استوا اكا كرم
عربي العباسه لردم الحسن المحسن المديوني الادب
المعرك اسطرلاب السعور سفسه الحما الدبوان
وسفسه بصر جامع واطول
وكار من احيان الادب ودا
بولار لري بغداد العلامه
ما كرم رعل راعها وله في الاهوام
دلفنا سفسه رور رعا
الادب على ابر العطار والعال
الانباري رار كرم رار حرد
وار كرم رار رار رار رار رار
السام بعد الماسن بالار
الحمار لسي كرم بالعامر وود
سفسه ما صلح املا العربة بالار
رعل السعور كرم رار رار
لس رور حسن الطير رور
سوا صر ودر لره رور رار
ادسه واره رور رور رور

اداسفوت اسرار وحل لردا بعثت عليهما في الدحي
اصنام هذا اكيل طرا اكلم بعوف اما فيكم بعوف ولاود
لعد طال برداري اليكم فلم اجد سوك رر بنان في الغني شانه الرد
الافلاك يطلع الصور حواء اسمها وذا السنفدا استولوا على ديار بكر واحد احلاط
سحاب الدين عماري هاريا ميم روبا مار من ليسي علمهم بالكلية والمطلوع وخرج معه ولد عمر
وامير حسن رياح الملا حار عماري يوصلوا الى الحرما من لوداع عماري معالي عماري لولد عمر
با ولدي الصلح ان يرجع الى صافا رين مكنت المسلمين السروا نار ورجع اما الى بغداد واما الى
مصر واسمهم بالملكا معالي ولد والله ما افا رفا ورجع حسن رياح الملا لجلس الى حاسه
هر بلسر بعينه في العين معالي عماري امسكون مودفند
رمر سفسه على عماري ناله وماري كسر يا جود الله وعلين رعل
ما صرند مودع مينا وامر عماري كسر موطع موطع وعل
فربا عطا المسبح ابو كرم عماري راسعد من الميا ابرار
لدي ولد سفسه شبح وسفسه حسابه ودد سفسه
مالم يهدد الدين ابو طالع كرم رعل من الفضل بن القدامغار
اما ما في اللوعه وبقاية السعور والادب ودر مودع سنه
دار حرف رعل علم العمارا اما العمارا استوا اكا كرم
عربي العباسه لردم الحسن المحسن المديوني الادب
المعرك اسطرلاب السعور سفسه الحما الدبوان
وسفسه بصر جامع واطول
وكار من احيان الادب ودا
بولار لري بغداد العلامه
ما كرم رعل راعها وله في الاهوام
دلفنا سفسه رور رعا
الادب على ابر العطار والعال
الانباري رار كرم رار حرد
وار كرم رار رار رار رار رار
السام بعد الماسن بالار
الحمار لسي كرم بالعامر وود
سفسه ما صلح املا العربة بالار
رعل السعور كرم رار رار
لس رور حسن الطير رور
سوا صر ودر لره رور رار
ادسه واره رور رور رور

محمد بن عبد الله بن محمد الفارسي الكوفي البصري رحمه الله تعالى وصاحب كتاب الفرائد
 في معرفة احوال الولاة والاعيان والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء
 الطبري صاحب كتاب الفرائد في معرفة احوال الولاة والاعيان والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء
 محمد بن علي الفارسي صاحب كتاب الفرائد في معرفة احوال الولاة والاعيان والوفاء والوفاء
 واصوله بقوله عليه السلام في حق من لا يدين الله ولا رسوله ولا كتابه ولا دينه ولا دينه

وردد اليه جاءه الى كاره
 فمعه ربيعة عليه طائفه
 دله في الرعي ومنه خطه
 على هذا كله والاسير

وغيره من كتابه
 محمد بن عبد الله بن محمد الفارسي الكوفي البصري رحمه الله تعالى وصاحب كتاب الفرائد
 في معرفة احوال الولاة والاعيان والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء
 الطبري صاحب كتاب الفرائد في معرفة احوال الولاة والاعيان والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء
 محمد بن علي الفارسي صاحب كتاب الفرائد في معرفة احوال الولاة والاعيان والوفاء والوفاء
 واصوله بقوله عليه السلام في حق من لا يدين الله ولا رسوله ولا كتابه ولا دينه ولا دينه

وردد اليه جاءه الى كاره
 فمعه ربيعة عليه طائفه
 دله في الرعي ومنه خطه
 على هذا كله والاسير
 محمد بن عبد الله بن محمد الفارسي الكوفي البصري رحمه الله تعالى وصاحب كتاب الفرائد
 في معرفة احوال الولاة والاعيان والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء
 الطبري صاحب كتاب الفرائد في معرفة احوال الولاة والاعيان والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء
 محمد بن علي الفارسي صاحب كتاب الفرائد في معرفة احوال الولاة والاعيان والوفاء والوفاء
 واصوله بقوله عليه السلام في حق من لا يدين الله ولا رسوله ولا كتابه ولا دينه ولا دينه

وردد اليه جاءه الى كاره
 فمعه ربيعة عليه طائفه
 دله في الرعي ومنه خطه
 على هذا كله والاسير
 محمد بن عبد الله بن محمد الفارسي الكوفي البصري رحمه الله تعالى وصاحب كتاب الفرائد
 في معرفة احوال الولاة والاعيان والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء
 الطبري صاحب كتاب الفرائد في معرفة احوال الولاة والاعيان والوفاء والوفاء والوفاء والوفاء
 محمد بن علي الفارسي صاحب كتاب الفرائد في معرفة احوال الولاة والاعيان والوفاء والوفاء
 واصوله بقوله عليه السلام في حق من لا يدين الله ولا رسوله ولا كتابه ولا دينه ولا دينه

الاحلاق يبلغ الصور حواء اسمها ودار التفرغ استولوا على دار بكر واحد احلاطه
 سعاد الدين عاري هاريا منهم رميا ما عسى لستى عليهم بالحلوة والملاحة وخرج معه ولد عمر
 وامير حسن بن تاج الملا حري عاري بوصولوا الى الهرماس لنداع عاري معاري لولد عمر
 باولدي المصلي ان يرجع الى مسافار بين مكثت المسلمين المروا بنا روح اما الى بغداد واما الى
 مصر واستوى بالمولد معاري ولد والله ما اعادوا وجا حسن بن تاج الملا فجلس الى حاسه
 واخرج سلسيا وصري عمر في حاضره وهرب لستى في العن فقال عاري امسكن مودفد
 عمر وليك محمد حسن عاري لستى مري عمر بن عاري والدة وقال كسر يا عاري وادب فليس ولد
 والدة كسر حسن بن تاج السور فمقطع حاضره مودع ميسا وامر عاري كسر فمقطع موعا وحمل
 عمر الى كسر يد من رده عليه بالذبح عطا السور ابو بكر عاري بن اسعد بن الحيا ابو الورد

المسوح والدا المحرير بن الدرس مودع الدرس ولد سحر شمع وسن حسابه وندد بن الهاميه
 وكان له مودع وشبه السور الامام العالم محمد بن الدين ابو طاهر محمد بن علي بن الفضل بن النفا معاري
 المعروف بن كشي كان شيئا مودعا فاضلا اما في اللغة ورواية الشعر والادب مودع سنه ابن الفضل بن النفا معاري
 سمع واربع حسابه وله المصنوعات دار حرف وعلم العرائس اما العرائس استوا الحاكيم الادب الحاكيم الكلي العرائس
 والفاس دار الكتاب مودع في الورد بن المعري المعانيه لردم الحسن المحصر المديوني الادب سمع مودع مودع مودع
 واكتساب المعصور والمطوف في الرد على المعري اسطرلاب السور سمع الحيا الدبوان سمع واحد عاري الساج القوي
 وسمع بصير جامع مودع مودع

المعور مودع الصاب وعري له وله نظم حسن فليس
 لسر اصنام اما الى فلاح عريا ابنهم طالك بار ودا ولا عجا
 مسعينا في بن الدرسا بعري في مكرنا الدار اسيا القريا
 مصت شمانون لم يجد بها جسد في فونا واهي جعي ريد فاحصا وله في الاهوام اما كسر بن كساب بالسر
 راد فاحصا سمع روار سمع
 راد فاحصا سمع روار سمع
 الادب على ابن العطار والعال
 الانبازي دار كسر دار حمد
 دار كسر بن الراشد بن بار ك
 السام بعد الماسن بالار
 الحيا لستى في العام مودع
 سمع مودع مودع مودع
 ريدول الشعر كسر وله مصا
 لستى ريدول الشعر الطريه مودع
 مودع مودع مودع مودع
 ادب مودع مودع مودع

خنت مودع في كتبه ان في شيئا طين شوق لا عارف مصمعي
 اذا استوفت اسرار وحك نردا بعنت عليا في الدج سمع ادب مودع
 الاصنام هذا اكيل طرا اكلم بعوف اما فيكم بعوف ولاود
 لوطا لرداري اليك فلم اجد سوى ريدمان في العري شانه الرد

الاصنام هذا اكيل طرا اكلم بعوف اما فيكم بعوف ولاود
 لوطا لرداري اليك فلم اجد سوى ريدمان في العري شانه الرد
 ريدول الشعر كسر وله مصا
 لستى ريدول الشعر الطريه مودع
 مودع مودع مودع مودع
 ادب مودع مودع مودع

ما لا ينبغي رعايته من المدرس المساس به المثل الجواد من رده على الأعداء من عدله في شئ مما هم فيه الجواد
 الساسر في الكثرة المحصاة

وعمار السمرقندي وماريانا ساسانه

WM

[illegible]

والاربع مائة في باب الحرف صوبه مصاحفه سديده دسوه هذا حرف علمنا ان الحرف
 المصري والشمسي والكواريه وغيرهم من تلك الالباب احرف مصر حجاج وانما الحرف واحرف
 مسجود حجاج فان الحرف من مصطلح على دسوه الحرف ودمت من باب الحرف الصغير
 ونصب سادس احرف احوال السود في الحرفين وانما الحرف في الحرفين وانما
 السدس وبار الحرف واحرف حروف السدس في الحرفين انما الحرف في الحرفين وانما
 ابن السبع والكواريه في دسوه وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 ورجعوا الى السود في دسوه وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 وعكاد وماذا استعمل بعد ذلك في السود في دسوه وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 الحرف وبار حروفها في دسوه وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 ماكي من حروفها في دسوه وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 الصالح استعمل في دسوه وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 وبعثنا معالي الناس في حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 ليس احرف في حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 الناس ما لم يكن على بلاد حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 سامه الحرف في حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 وجعل الحرف في حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 فلما علموا ذلك في حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 على الصالح ايوب واستغنى الصالح الذي في حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 مبلغ العراه الحرف في حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 الافوات وبيع العراه الحرف في حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 وما في الناس على الحرف في حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 العسل والبلع في حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 ما في حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 طاهر واللوس في حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 ومعا الحرف في حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 والبل واما في حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 ورجعوا في حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 من بلع امته وحروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 بعد العبد في حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها
 حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها وبار حروفها

[illegible][illegible]

عند انقضاء الفصل كذا في كذا...
 سمع عبد العزيز...
 المدي...
 الوعا...
 ربحه...

عبد الله بن...
 دأب...
 السبع...
 وفيه...
 سائر...
 الدين...
 عابدا...
 المعدس...
 عدا...
 ابر...
 العرا...
 اصوا...
 ولم...
 انتفع...
 الم...
 كانه...

عبد...
 دأب...
 السبع...
 وفيه...
 سائر...
 الدين...
 عابدا...
 المعدس...
 عدا...
 ابر...
 العرا...
 اصوا...
 ولم...
 انتفع...
 الم...
 كانه...

عبد...
 دأب...
 السبع...
 وفيه...
 سائر...
 الدين...
 عابدا...
 المعدس...
 عدا...
 ابر...
 العرا...
 اصوا...
 ولم...
 انتفع...
 الم...
 كانه...

عبد...
 دأب...
 السبع...
 وفيه...
 سائر...
 الدين...
 عابدا...
 المعدس...
 عدا...
 ابر...
 العرا...
 اصوا...
 ولم...
 انتفع...
 الم...
 كانه...

المصنف سراج الدين عبد الرحمن بن محمد بن شمس المحدث الكراي يوزن ما في قاف من سبع وحده وأبوابها تساركا 96

لست اطعم امة الا حلاوة مني فاني قد روي انوا به فازداد ما الفى السلوك
معل في الثوب يا سيدي لست احب كلوى العائت الاسير واحد من العاصي العاصل محمد ^{الرحيم} البصيص

فعلت في الثوب يا سيدك لست احب ان يكون في الثوب الا من واحد من العاص والعاصل عند البيت
 ولديهم ثلاثين وعشرين دارا صديقا يصلح للوراء اسفل باكر في المحلة واحمد في الطلب
 ووصل الاصول للثمن وسبع اوانه وسبع سواد ومسد وندس نديس اسره وكان مجموع العصا
 لغير الاوصال على الحدس اسوره الحامل ولما مات عمر صفت عليه لم يعالها وبعد الحامل مسوا
 الى بعد ما طهر لكتفه والصدقات والصلوات امر اعطاه اكله الكواثر ووفقه وحسب
 ما اعفاه في سفره فكان سره عشر الودينار يورى بالعاص وصل عليه ولد صا الدين ودوم والورا

بسمه والحمد لله، فذوق الصبح مع نصيحتي واللي لا صبر لي عنه

فنهزنا مدد رفته الصامصا رشاد روانه

اسمورع الله الذي قد تم بعد العجز السامع انكرا

وحيث كان لقاءهم بما على الحال التي يرواها

اسماء بنت عميس بن ابي السار المولى لابي المولود والمسا مومنا ولد من الحوى ك

انتمي اليه اسما في النور والبرهان من المعجم لطول الحلام طول الروح على المسكن والمشرق دعوا الروح لشر

معونة العزيز المحض مع سلسله ودفار ودايدلس شرح معضل الرخسرى والصربو الملولى وى در ساجلى كحمر
بيلهمه واسم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة

العلم الصالح المراد اكثر من كسر من كل من يصود العزوب من العزوب العزوب الارضى من

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة وحكمة في كل شيء

والله اعلم بالصواب

دار العلم في السم دار الادب وهي دار الدين وليد وبنائها من قبله سنة تسعة وستة وثمانين
دار اسم الحلي لا يوجد وصلها بالسماء العوضي بن الامير والسيار وحال الراي وما قدم على

فليس الا ولم يسمع اسما له في تفسير المحدثين او في احوال العدد

٧ كعزير عذرا الان حاسه وار براه صعد المطش واجلد

مللد بابه في الكرم العديد مثال ما مضى في عمره يد الاسد

المصاحف النادرة دار سماوية على يد المصنفين الكرام والدارية منسوبة إلى

عساك مودنا عساك على السبأ الاله ما انتا در بها
والعمر نور و نهی کی در شما اکنان در بهجا اورا کی در بها
کر و در العلم بنیله عا و صبر المولک و الحکام و ادا کا جهات مد صدف ما کبر و ده العلمان

ما را بسند کرده

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

في تاريخ الدولة من بعد
 ودار الكوار من بعد
 في تاريخ مصر من بعد
 العلم الاخر لعموم الناس
 في مال الصا ودار الكوار
 ودار الكوار

قال ابراهيم لسيد الكواكب
اسد لسير وسلطه لعم
وسيد نسار وم. كرام
وسيد سلطه في بلاد العرب
مقدم الكواكب معه وسلطه
وحذر اسد الى حلب
باسم

م من ملو صك و داب
البحار و عمارك و اعطو حرب
العظمى للفرخ

١٩٣
و در حال با ما رسد
الصبيد والملا العبد
المرير بالعارل ومر
لدمو سقر الوحش في العبد
قال ابو اسامه محاربا العرب
مسلط فيهم وجدوا في
ع سرح فامروا

۱ احمد باسری که را ۷۲ حریت

100

1

[illegible]

الى بعلبك وسلم بلعنها وسواها والصالح اسمعيل وعسالة الى مصر ومصر هو ومصر طاب
 احوار مصر منهم كسبلو حان الى حبله ولم يوله بالسام حان يا والى اليه فالعاه صار حبله
 واسله في دار حال الدولة لكارم ومصر على بسلو حان واكواريه وملا بيم لكوس وفي يوم الحسن
 باسم عسر الفعدو فدم الصالح ابو دمسق واحسن الى اعطها واقام بها خمسة عشر يوما
 ثم رحل الى بعلبك فمستفعا رجع كوردد نفس يا صال الدين العمري واسر مطروح من الصالح
 اسلم الصالح من اسالة وسلم الصالح صرهد وودع الدين دمسق ولله منسود تغير
 والمجد وصباغ باكا بود فم كصل مها سي وودع الصالح الى مصر وصدور القدس بالقدس
 وسلم الصالح الصلح الماصر واصطلم مود وستر الصالح بها الدرس هير وسوا الى
 صار حبل بطله من سلم الصالح اسمعيل فلم كسر الى ما طلب والمزهد الرسالة واسعطها
 وما الى بسعير اسير عمة الله وهو حال الى وليه الله الانبياء لبعله وودع استياري

وهذا سبب ما فعله ورجع الى الصالح واحده لذلك ونسبها منصر الماصدا وادخل على محمد الدين بن محمد
2. اللزوم واحاط على موجدته وكان له في تصنيفه من وجوه الحساب والعدد وسببها منصر الى العدد
وكان من مطلق السار والجمعوا بان العلم في وجوه من امور باطية نازلة لها وسببها لذلك
فخص الاسرار من المستودع في اية نازلة في العلم واما المصداق فاعلم ان سببها من
الحوار ومنه واما في السار والعدد والمكر والعدل والسبب وسببها من صرح في باطية
صالحا في اجلوا العلم بعد سببها

الملك الناصر
عليه السلام

100

مرحله

البر

الى
معلمه

مستطاب

سید الدین حیدر

1.

97

()

وله

الكسب من غير ان يرى في الموضع ساج المعاري من الاراد وجهه ابو البركات
 هو احوال السج على من ساج ودار هذا السج حسن في حال العالم رايا ودها له فضل وارب
 وسع ووصف الصوف والاسماع ويزيد من العود في مال الدهن وسه ويس السج على
 رالرو مثل ما من القدم والفرق وبلغ ريعظم العود والاراد ما حدى الكسب من احد الاربع
 مال قوم واخط على هذا السج حسن في عظمه ورق قلبه ونكا وعسى عليه موت الاراد الى الواط
 فذكر راد الى راد ملاقات السج حسن راء كبط في رعد معال هذا معالوا والاس
 هذا رالكتاب في سجد السج فسكت حوطا لدرسته وخرقته وقال السج عرس الدين
 البريلة الاربع الى مال كان في حاله وكان احد في السج حسن وظن السج حسن قد
 لعل وصاحب الموصف خوف الاراد لا هم فانداسون العار على بلاده كسب ان راع
 بادى اساه فخر بولاد الموصف فخره وحلقه انه ما يوده محال له في سراسر واد
 راد في الكرامه واختراعه ودره راسا وراح رعد مكرها فلما جا له بالى مره اعطه
 وهفه بونر مال السج عرس الدين دار رالالى برونه في كسب مال ما يعوا في ر
 حمه حرجه المصلاه الى رباريه فبما انما في الطرف واذا انما رجد باعد في روموله
 طامه وهو سطر الى الماه ملاراي قال الى اسروج قلت اراد السج معال والله العظيم
 الساج ودرج الساج المصلاه رال السج حسن وعليه حله حضرا وهو طاب
 من السما والارض واورينه لهذا جارى الكون فنانى مطرف واذا باسان واخذ في الف
 معمله معال ما اطر هذا صبحي فحلف ان يسلم بالطلاف انما رال السج حسن طاب رالس
 والارض فذهالى عند السج حسن فوجدته في كسب على حاله معال له اسرار لك
 فاحر بقود في الكسب معال اشكرت فاحسنه حدره الرطل وحلعه بالطلاف
 معال والله ليرجى الى الكروج رالكسب ما عده الله فضلا في راطير وانما هاهنا اموار
 اعقادهم فيها وليس الله في اربنا كسلهم محلا واسد بصرونه او اما الله فاطلها
 الدغار العوا والمسيح وقال السج عرس الدين رالكسب في رالالى رالالى الكوري ولما
 ارتفع العود الى الكسب فبلى لنا ان السج حسن بمره في طريقنا فقالوا رفا فلفنا لا بلنا
 من ربارنه فينا الله وهو ما عذر على كجه في سجد حله هاهنا في ردفه معال جسمه
 رالاراد في كسبه وسانه ولى كسب لم يدره وعندهما بريل شيل عامر عراسه شيلوا

من بلاد الحبش اذ كان ارضها

وعربان الاف غلامه ديسه ومثسوف راس سائر المرديه
كوله رباح الكوفيه وبعضه السواحي عليه كل ربه بسويده
ويشترى من الصوف في حر وجعه لغد زال ذلك الكسر من
سائله منوعا من الماسيه نونه الاجار رعي طهر لربه
ربا لا مصلوبا بطام روتس في نطقه الا حنا رسر صليه
نباغها من اثار صليه الاجي وحره في سائر قليه
صبي صعب ما يذاكسني يا سلك سماع له الاقدام في يومه
صبور على هادي السدا يد كلها الى ان اناه الموزة قاض لخبه

ويبرد في البيل السهم يشك نهارا
ناله يشك القربيه

وفي هذه السنه عرض للناس بعد اذ امرض وما به يعفها اراض اكلوا وكوا
ربا بدلا لخلد عظيم وارا امراء راء بعد اذ انا امراء حاطفا من يرم ملاصف
سوف السلطان وقال انا قسيه اروي ام عفره وان ابي عفره مات ولم تعرف
فيه وانا قد عرفت من ذلك وهو ان انا قسيه الناس ما شاعت ذلك الميام وعرفهم البيرو
مقصودها حلو لير لا سيما النساء صبر هناك ركن بها صابونه ام عفره
اخذ ربا ما في عسود وما دريا وكا دريا فلما حينا لا كركي ما فمعبا وما
يا سب هذا الهديان وشاع ذلك وكثر مصدر للسر من سائر محال بعد اذ اولى
منه الما دل على سبل الهديه والدرهم والذبا سر والساب واسعد كنه العاريل و
سكلم اهل العلم في ذلك فاجوا عدم الانوار لعهده احواله معلوم والديوان العبر الى السحر
الى عبال ومع الناس من الساده وطم القوت وطرد من دار هناك في السور من يولى
داري تاريخ الاسلام من فيها من الاشجار السبع على يراي الحس من منصور السري المعروف يا كبري المعيم يويه
يولي في هذه السريه من يشترى كوارده رعي دروان وكان يعود الى دمشق وبعده طائفة من المعراوم المعروف
نفت في العبر سبه يا كبريه وداوسه بطاهر دمشق بالسرو العلي دار در سوا من العدم وكان اول امه دكا
في راس دريه الصول بدسود فيها العنابي وكان قد وقع عليه دراهم لسر وعليه
الدرج كجسده عما هو مدخل الى الكيس وليس معه درهم واحد مات بلال اللبله بلك
فلما كان صلاه الصبح صلى بالمكبريين وليس يدكهم الى صحو سعاد مني فليس كيه شي را هلكه
المالود يا من يسيله فلما ورد من الطرام هم ان ييدا والاذل ساطا فاذ جميع ربي

في هذه السنه عرض للناس بعد اذ امرض وما به يعفها اراض اكلوا وكوا
ربا بدلا لخلد عظيم وارا امراء راء بعد اذ انا امراء حاطفا من يرم ملاصف
سوف السلطان وقال انا قسيه اروي ام عفره وان ابي عفره مات ولم تعرف
فيه وانا قد عرفت من ذلك وهو ان انا قسيه الناس ما شاعت ذلك الميام وعرفهم البيرو
مقصودها حلو لير لا سيما النساء صبر هناك ركن بها صابونه ام عفره
اخذ ربا ما في عسود وما دريا وكا دريا فلما حينا لا كركي ما فمعبا وما
يا سب هذا الهديان وشاع ذلك وكثر مصدر للسر من سائر محال بعد اذ اولى
منه الما دل على سبل الهديه والدرهم والذبا سر والساب واسعد كنه العاريل و
سكلم اهل العلم في ذلك فاجوا عدم الانوار لعهده احواله معلوم والديوان العبر الى السحر
الى عبال ومع الناس من الساده وطم القوت وطرد من دار هناك في السور من يولى
داري تاريخ الاسلام من فيها من الاشجار السبع على يراي الحس من منصور السري المعروف يا كبري المعيم يويه
يولي في هذه السريه من يشترى كوارده رعي دروان وكان يعود الى دمشق وبعده طائفة من المعراوم المعروف
نفت في العبر سبه يا كبريه وداوسه بطاهر دمشق بالسرو العلي دار در سوا من العدم وكان اول امه دكا
في راس دريه الصول بدسود فيها العنابي وكان قد وقع عليه دراهم لسر وعليه
الدرج كجسده عما هو مدخل الى الكيس وليس معه درهم واحد مات بلال اللبله بلك
فلما كان صلاه الصبح صلى بالمكبريين وليس يدكهم الى صحو سعاد مني فليس كيه شي را هلكه
المالود يا من يسيله فلما ورد من الطرام هم ان ييدا والاذل ساطا فاذ جميع ربي

في هذه السنه عرض للناس بعد اذ امرض وما به يعفها اراض اكلوا وكوا
ربا بدلا لخلد عظيم وارا امراء راء بعد اذ انا امراء حاطفا من يرم ملاصف
سوف السلطان وقال انا قسيه اروي ام عفره وان ابي عفره مات ولم تعرف
فيه وانا قد عرفت من ذلك وهو ان انا قسيه الناس ما شاعت ذلك الميام وعرفهم البيرو
مقصودها حلو لير لا سيما النساء صبر هناك ركن بها صابونه ام عفره
اخذ ربا ما في عسود وما دريا وكا دريا فلما حينا لا كركي ما فمعبا وما
يا سب هذا الهديان وشاع ذلك وكثر مصدر للسر من سائر محال بعد اذ اولى
منه الما دل على سبل الهديه والدرهم والذبا سر والساب واسعد كنه العاريل و
سكلم اهل العلم في ذلك فاجوا عدم الانوار لعهده احواله معلوم والديوان العبر الى السحر
الى عبال ومع الناس من الساده وطم القوت وطرد من دار هناك في السور من يولى
داري تاريخ الاسلام من فيها من الاشجار السبع على يراي الحس من منصور السري المعروف يا كبري المعيم يويه
يولي في هذه السريه من يشترى كوارده رعي دروان وكان يعود الى دمشق وبعده طائفة من المعراوم المعروف
نفت في العبر سبه يا كبريه وداوسه بطاهر دمشق بالسرو العلي دار در سوا من العدم وكان اول امه دكا
في راس دريه الصول بدسود فيها العنابي وكان قد وقع عليه دراهم لسر وعليه
الدرج كجسده عما هو مدخل الى الكيس وليس معه درهم واحد مات بلال اللبله بلك
فلما كان صلاه الصبح صلى بالمكبريين وليس يدكهم الى صحو سعاد مني فليس كيه شي را هلكه
المالود يا من يسيله فلما ورد من الطرام هم ان ييدا والاذل ساطا فاذ جميع ربي

في هذه السنه عرض للناس بعد اذ امرض وما به يعفها اراض اكلوا وكوا
ربا بدلا لخلد عظيم وارا امراء راء بعد اذ انا امراء حاطفا من يرم ملاصف
سوف السلطان وقال انا قسيه اروي ام عفره وان ابي عفره مات ولم تعرف
فيه وانا قد عرفت من ذلك وهو ان انا قسيه الناس ما شاعت ذلك الميام وعرفهم البيرو
مقصودها حلو لير لا سيما النساء صبر هناك ركن بها صابونه ام عفره
اخذ ربا ما في عسود وما دريا وكا دريا فلما حينا لا كركي ما فمعبا وما
يا سب هذا الهديان وشاع ذلك وكثر مصدر للسر من سائر محال بعد اذ اولى
منه الما دل على سبل الهديه والدرهم والذبا سر والساب واسعد كنه العاريل و
سكلم اهل العلم في ذلك فاجوا عدم الانوار لعهده احواله معلوم والديوان العبر الى السحر
الى عبال ومع الناس من الساده وطم القوت وطرد من دار هناك في السور من يولى
داري تاريخ الاسلام من فيها من الاشجار السبع على يراي الحس من منصور السري المعروف يا كبري المعيم يويه
يولي في هذه السريه من يشترى كوارده رعي دروان وكان يعود الى دمشق وبعده طائفة من المعراوم المعروف
نفت في العبر سبه يا كبريه وداوسه بطاهر دمشق بالسرو العلي دار در سوا من العدم وكان اول امه دكا
في راس دريه الصول بدسود فيها العنابي وكان قد وقع عليه دراهم لسر وعليه
الدرج كجسده عما هو مدخل الى الكيس وليس معه درهم واحد مات بلال اللبله بلك
فلما كان صلاه الصبح صلى بالمكبريين وليس يدكهم الى صحو سعاد مني فليس كيه شي را هلكه
المالود يا من يسيله فلما ورد من الطرام هم ان ييدا والاذل ساطا فاذ جميع ربي

نسمع والردان

المالكية والكلية على الاستعمال عليه في العنود وكان لا عليه عليه علم العربي وكان من اجلاس الناس
وهناك عار الى العالم واما ما كان من الناس للاستعمال عليه لم يستعمل الى الاستدلال فلم يطل مدته
فيما لا يكون في سائر سائر سوال ودون خارج باب البحر ومولد سنة تسعين وخمسمائة وكان
مذومه دمسف سنة سبع وعشرين وسبابة وخرج منها هو والسبع من الدرس من عهد السلام سنة ثمان
وثلثين وسبابة بسبب غير الوعد فيهما من السجائر ابواكش وسوسيونه ورمصعاه
المحض مدونه في الدفاتر اصول القواعد والمقدرة شاديه ومقدرة في الصرف وسرهما ودرهما
في معايرة الكس والامانة واصل القضاة امصل الدين محمد بن ياما ورين عبد الملك الكوكبي السامعي ولد
سنة تسعين وخمسمائة وولي قضا مصر واما العاود درس في السنة الصاكية وامن وضوء بال
ابوسامه وكان حليها مطعيا وشرح الحلقات وله مقال في الكدود والرسوم وقاب لكل المطف
والوحد في المطف وقاب كسوف الاسرار وقاب اذ الكمان وكان يكثر عمله فيما يعكف فيه من المابل
العملية وله في ذلك كتاب منها انه حليها ما عبد السلطان وادخله في ربه هناك وسرى
في القلعة التي هو فيها فبسطت اصبعه في البروقام الكمان وهو خالس مدعائه اصبعه في القيام
مطر السلطان ان له سحلا اخر مقال له للعاصي حاد ما لم يفلد اصبعه فاحضر حاد وطلع الرز
وحلصها فقال ان مكرت بسط هذا الانوار بعد البسط فوجدته سور منه بساطا ارا
عاما دار في معنى بسط قال فحصل من البسط بساط نور فامتن رمضان وراة العرب
الاريلي بعصده اولها مصر امصل الدين ولم يتد فاصل وما بعد الكوكبي العصاب
الوديع على بن يوسف بن عبد الواحد القعطي العزوي العاصي الاكرم ودير حلب احد الكتاب
المستعدين المبرزين السط والتم مولد سنة تسعين وخمسمائة وكان يعم بعلوم اللغة والحج
الوديع في شحان والعمد واكدت وعلوم القرآن والاصول والمطوف والجو والهندسة والسار وكان صدرا
محسنا با داما الموقد جمع من اللب ما لا يصف ومصدرا من الافان وكان لا يكتفي من الدنيا
سواها ولم يلق له دار ولا روجه وادعى بلسه للبل السار صا حلب وكان في تساوي حسن الف
ديار وله كتابات كثيرة في علمه بالكمس اذ وقع له سمي بليح بالاساءة من السعاني كطه في حشر
باصبر محله لم يزل في حشر وسطه من مطبانه فلم يحصل له في بعد ايام احبار بعض من يعرفه
العلاسن موددا ورافا منه فاحضرها اليه وذكر القصة فاحضر الصايع ورساله عنه فقال
اسمونه في حله اذ وافق عليه في اللعلاسن فحدث عمله في العلم والوديع ما لا يلقى العشر
تفشي بليح في سلكه في يوم

عازر القوم في الزمان
بروح في الاصول
العربية في الزمان
وكان من الزمان
زمانه وراو عظيم
يكنى بليح عا

امير رتبة الحلاء
ابو اكش في حلب
القرشي في الشام
ساو امل عصف
العربية اذ لم
رسم حشر في الكوكبي
بشيبك بعد اقل
الوديع في شحان
صحا بعد حفي فانه
بانه نطق الشا توش
اصلاه

وغرس في الزمان
زالت بليح في حشر
انما في الزمان
تفشي بليح في سلكه

عازر القوم في الزمان
بروح في الاصول
العربية في الزمان
وكان من الزمان
زمانه وراو عظيم
يكنى بليح عا

قال ابو حنيفة رحمه الله تعالى في بيان معنى قوله تعالى انما الله غفار رحيم
 في قوله تعالى انما الله غفار رحيم

٢٠٤

فاني انا ابدا لا بد لي من العلم ونظري في علمي الحيات كما يدعي في الميت المعقود
 الموصي منه وحسنه الامان يستلوه كما يستل من معناه في رواك كتاب الدالة على مسعود الله
 ليس وهو اخو الوليد من المعطي ومن حسن

ضدان عندك مصر هي وجه جيت ولسان رواج
 ان رفا مرا فان رواجكيا ومقول بطمعي في النجاح
 فانت في حيز مسمي الى محلب ماض ومالي في النجاح
 شبه بيان من من معك قوافل في اية حب النجاح

وله من الحاسم كتاب الصار والطا كتاب الدار التي اخبار المهيمن كتاب من الوفا الايام علمه من
 من التوت عليه مرصعه كتاب اخبار المصطفى وما صنفه كتاب اخبار المحسن كتاب اخبار مصر
 اسديا الى ايام صلاح الدين سكرات تاريخ العبد تاريخ البرق كتاب صلاح خطه صحاح الكفر
 كتاب الطام على صبح الحاربي تاريخ محمود بن سلطو وتاريخ تاريخ السلطنة كتاب الاسباس في
 اخبار المراد من كتاب البرق على الضاري مسير باح الدين المديك كتاب شعر اكا طر ونوعه

الناظر في احاسن ما نقله طهون الكنت في كسبي صاحب المدر السوية قتل وذلك

ما في الترمذي انتهى
 تحقيق النجاشي
 في ما كتبه وثق نعم وله
 انتحال الخدم الكامل
 لم انبه النجاشي في

ان خرج المدر في حاده له موقع علمه فيم راجع في العالم بسلام معلق وسلبق ويزل ملقا
 وملا بعد ولد الاله عيسى الكسليم الفاضل صبا الدين عبد الله بن احمد المالقي العشتاب
 العروف بابن البيطار واحد من مائة في معرفة النبات سافر الى بلاد الامارة وامر ببلاد
 الروم والى الجوب واجمع كجاء لسمو كل بلاد الدين جاور هذا الفن وعائين منابنه وكعبا
 وعاد بعد اسفار وخدم الحاكم بن العادل وكان من علمه في الادوية والكسباس وجعل في
 مصر يلسا على سائر العساس واصحاب البسطات ورجعه خدم ولد الصالح ابوب
 وكان طباطبا عند الديلمي في سحران وله من الصحاح كتاب الجراح في الادوية المعوية وكتاب
 المعنى احياء في الادوية وكتاب الامانة والاعلام في السمع والعقل والكل والادوية وكتاب الاعمال
 العربية والكواص العجيبة وسرح فارديس في سحره من سحره وارجع
 وسمي له اسهل واكثفه والمملوك على دالم في السيرة الحامية وفقا لودم الصالح ابوب
 الى مصر من صامد نقا وسمي لودم الناصر داود الى ذلك والمراك ومعا وروا كتاب الصلح انو
 الى باس في مسعود من موريات كتاب دار سامر ومطعم سحر يداء العصر بالعاون وحرار

الاسم في السيرة الحامية
 في السيرة الحامية

في السيرة الحامية
 في السيرة الحامية

في السيرة الحامية

في السيرة الحامية
 في السيرة الحامية
 في السيرة الحامية

قال النعماني في الامور العظمى...
صلى الله عليه وسلم

ما ان ساءت الامور...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

103

وقال في غار الدين

ولكي السبع في العلوم...
ما مبر ولا في العلم...

وقال في الامور العظمى...

اولا في سبيل السبوح...
لا محرم في الامور...

والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

قال النعماني في الامور العظمى...
صلى الله عليه وسلم

قال النعماني في الامور العظمى...
صلى الله عليه وسلم

والله اعلم بالصواب...
والله اعلم بالصواب...

[illegible]

مالا الذمير يسعوم اسعد سام انا منهم ملجا، بعد على داره دارهم الرادى وطافا

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰

ابريدو النار و معمل سنانه
 الصبا ارضه في صخر عذرا
 الانصا ليك و سجدتك و فاجر
 الكصير و نحو سجدتك و النور
 نفسه لسوا على ابي ابر
 و ابريدو النار و البرداني و نور
 الكوثر و ساء و ابريدو النار
 و ابريدو النار و سجدتك و فاجر

في السبعين سنة من سنة
 وسبعمائة وطرز المارستان
 النسي علق ولما في البيت
 المسعودي رجب سنة
 وطار حجازيا معيدا واساما
 للطاير الكسيرة ورا غلبها
 تسيرا وفان صدفها سلاط
 منها حسن الطير حسن
 في السبعين محورا لا مقل را هذا
 عادلا كثر السلاط محاسن العلم
 في كرمهم منتهى آية منتهى حسن

ومعاني الساند العبرية...
الضربة...
بأفاده...

لينة العظم...
ان العباد...

الملك الصالح...
المعده...
والمركب...
فعل انه...

صيح اسمعيل...
وراح من...

وكان ملحا...
ارعد العار...
فلحمة...
فما اربعة...
دارها...

لينة السباع...
ان السباع...
فاهرب...

الكلم...
العلوم...
وكان...

ديوان...
المبطل...

معرفة...
المناف...

المناف...
المناف...

مفاتيح...
المناف...

السلامة

[illegible]

دارالمراد و دارالمسعود
البحر و حيدر اعلیٰ بلاد
الساحل و المشرق

[illegible][illegible]

المكتبة
وتحتوي على كل شيء
والله اعلم بالصواب

ملكا ابيك وان ارفع
 اسمك السعدي صود
 وكنامه ان الاسود
 السعدي صود
 ملكا ابيك وان ارفع
 اسمك السعدي صود
 وكنامه ان الاسود
 السعدي صود

المراد من هذا القول - ان الله
لا يفتن قلوبهم ولا يضلهم

احسنه وكم انتظر كرمها على
من المواله كمن برحمتها و من سحر كرمه و لميزه و بعد على - نيكه

والله اعلم
الشهوات في هذه الدنيا
الحاكم وانما يحسن
كيفية وسما لم يكن
لكن انما ليس الماسد على
فرايد من هذا
والا برابن من الجاني
والامر ام علمه
الامور والمزينة

الحلوم صنفه عذريه اعطيلك بدوام عليلك ليس
الملازم
سئل الصرايرى عنه تغزها و ما فعلت اللولو
فاما بسا و ظلا الكدنت ما يا ترى و اىضاها ك بطون
فاريه سمنك المسابا ما يند و عى الصايرى ك

لا اصرار لك يا رب
اصني بغير حقد مني وانا لا امل في ديني الا كفا
يا من وسف عباد رحمتك ربح عبدك المسكين

[illegible]

مسموم من مسمومين نبت اليهم السراط ونوعه رشاشه العود وسه طرير 102
 بعض مراه النجوم وربما نزع غصونا البان عما نعله
 فلي كطه في السهم حسي وامتد لي لنا بالشداك مشاق
 واركني طرف الهوى في طرفه واشترقي بالعربيا شرا في حال
 واعركي فواركي بالاسي ووصل سه واوردي يا البريك في حال
 يعارض فلي يا كعوف وشتاده وكلي اسكاد ارمي ليل صل
 وما المسك دال من هوى داله وان عدا العزم مسهبا ما
 فما وجد اعزابه بان العجا حنت الي بان اكرامه ورسد
 اذا انتت ردا نكلا شرفها بار مراه والدعوى بورد
 وان اوقد المصباح طنته بار ما كني محنتت بالسلام ورد
 ما عظم رعدك مرسى وانما يركب اربنت دنا برك
 محبيرك في الرنا ميه حسي كوز على مرسى رباره كسله در سوسه
 صان على عيشه اذ ان صرقت الي ايدك العنا عباي
 ودر كنت ارضا الوصل مله حسي حسي مله اليوم مله امان
 فمركبم انتكليه بالضا ولبه فاسلوا ميه كغذا
 وما عشت في اليوم الا لاني دعيت فابديك اكام مناي
 ولوان عركي عكر بوج رعدت سبام وصل مله ملت عباي
 وما مار دلالا لربك عكر عباي بالبا تشباي واقار رباي
 يفعلون لو قبله لا شتق اكر ابطح في العويل ريعسوا البرا
 ولو قبلوا شتق لانت ريله انهم ان اكر اكريد والتهرا
 وما انا من سجيل الريح من امار دعا طما ان ارجع له سرا
 ازا ميه العوا لجات سريها من ودم مرسى به نطل السرا
 صب كالم كند سا حبيبه فورا وسهم الناي بان يصيبه
 مضى الهوى محزون ودر يصير منوعه وبريه معونه
 يا كرم حسن في غربي ربا صلح في دعائه واحبيه

«ما هو في الدنيا من خير مما هو في الآخرة»
 «كان في الدنيا من الخير ما هو في الآخرة»

٢١٩

در احوال

ارما توفى كل من هب يلا بل موفى عليك دموعه ودمعه
 والله كفى لك دلا على سمعة والو الله كفى لك دلا على سمعة
 ويود الوداد من موطا الصنا ليعوده في العباد من مديته
 معمارنا ليرال في عينه دمع كدر وسطها مسكونه
 واذا نام الى البصير ساق السعد ساقه في كسبه
 بالدمع ساق السعد ساقه في كسبه
 ان طار سلطان السلوك اطي مسجده تشوق في الحان
 من ليه دلي الوداد عطل له في اسن العر المير عيونه
 سحر ما كى الثعالب عيونه سحر ما كى الثعالب عيونه
 قاسم الذي من الكرام موطا الذي من البرود طيبه
 حذار من السيم يعين من السيم كسبه وهديه
 وجه يعرض في التوفيق نصير من يد هبة في كسبه
 دلي كيا بر حسيه حسيه في كسبه وهديه
 كسبه حسيه حسيه في كسبه وهديه
 ما صر من السيم في كسبه وهديه

سنة خمس مائة وثمانين وعسلر الماصر على يد العر المير
 الذي يلمس الاستاد دار وعسلر مصر في الصاكيه في معايله عسلر مستند وناو اقد
 اساعدا ما ركي الدبر المادراي ورسول الكليه واصل الصلح بين الدبرين ما بطا ملتفت
 الامار بل منظم سعيه الدين عاكي في بار العرفه بار العار احد العار
 سدا لبار مان الرهد الذي رمان اللحد في يد العر المير
 وطلب سلا مودود حسيه في كسبه وهديه
 وطلب في الدبر المادراي ورسول الكليه واصل الصلح بين الدبرين ما بطا ملتفت
 قالوا الدبرين سلا في رمان الماصر ما رمان الماصر مستند في رمان
 دلي الرمان وعاطيه في كسبه وهديه

الاول من اهل البيت
 والاول من اهل البيت

الاول من اهل البيت
 والاول من اهل البيت

الاول من اهل البيت
 والاول من اهل البيت

دبر

وإسما رطل السار إلى طرف ديار بكر وما من غير وسرج معانوا وسلوا السر عسر الأقر واحدا
 فغلا سرا مددتم السام تلمذ ساهم حله وسر عسرهم لتسلطوا في هذه السنة وسماح الرضا العراب
 بعد انتقام عسر

٢٢٥

ويزايرام ورد البادري رسول الله إلى العز واجتمع به وفرا من الصلح بينه وبين الناصر وكان له واحد الطاهر
 ومعاذ إلى السام ومعه رسول العز الأمير علي الدين المسيحي وعلم الأوراق ولد وعسر على في العز
 ورعى عليه الغاضد كحصول من العطان والسوقه صم كطوبه ووجهه إلى الناصر وهو نازلا فينا
 في العود مقرر معه كمال علي أن يكون عده والدار يد العدر والساجل منضلا إلى عيسى ما
 خلا ما ليس للمهر وانفق الصلح ومعاذ في الدرس وحكمه الأمير سرف الدين من العاسم وظام
 الدرس من المولى اكمل رسولا الناصر العرابيلك التركاني السرس في عسر العرابيلك
 السرس ابو الصايل دارا به اكسر من محمد الصاغان في العز من العدر في الحرة العقيمة في العظام سرام
 وصاغان بلد من بلاد ما وراء النهر وادرسه سبع وسبعين وخمسين وكان اليد السهي
 في علم اللغه صنع خاتم جمع التمر من اللغه اسما عسر مجلد والعباب الراخرة عسر مجلد
 ولم نزل رايته في سبوا اللغه يد مسو كظم وقات السوار في اللغات وقات يد سبع
 المورده وقات بالاصار وقات العروض وقات اسما الاسد واسما المدي وقات السوار الانوار
 في كنج من الصميس ومصباح الدبا والسرس المسير وسرج البخاري ورد السرا في وقات
 الصميه وقات الصعفا والعراير وسرج المعصل وعز ذلك وقات سمي اصاكا صمنا
 عر وصول الحلام صروفقا في كد يند حاد رسكه مد ويوم مجاه ودر من دان سعداد وقات قد
 او صمنا كذا في مله ويد من كذا العصيل من عمار وعز الانه ذلك السمع الصالح على
 امر كدر على العماره في كيام السلطان سمر شاه ملا قتل انتطع من بيده وقات مسجد اوربا
 وقات عيها ما بيلك وبقي هو يوردا اسما با ملا كان بعض الايام جال المسير وفيه بيلك
 السطل ليستوى ما بطلع سعداد عمار اسما عسر من عده وقات السر مولى رطل
 مرام عمار في الماله ماريك بطريق يريك انا اروح الى السط ارضنا لسر مصرى سوكا لما
 لا افرضك ام انك السطل رابع من بطلع مملما مسمى سكر الله تعالى في عسر
 محمد بن سعد الحاس العدرى ساسا سوز على كسر الصلاح وقات العز المجيد والحمد
 والعزير والسلاح اسو مولى للمنا صر لوله وقات دينا فاضلا ادبيا شافرا قال الرطر
 اسدرى لاسا مرم طلم الساسيه وقات سعا الى الصالح السمو

قال الومى كنج كدر كان
 البه المشتهى في سبوا اللغه
 وله نصف كيام لا ندر
 وله بحر البقر واليه شيع
 العز والامانه تولى شجائ

بما مال كالم اجد في الصميه بدا وسما في اسما مستغنى
 اسمع صميه اولينه سوا كيات كراما ان كفا او تركا

سرا في عسر عسر عسر عسر
 وكان سوا في عسر عسر عسر

الدور والالكبر هو المثلث الذي انظر من الظاهر من كل اكنة الطاهر وكان خطا الذي وعلى الرتبة
 هذا السطر روجه باليد هذا الذي صادف الرضا ورغب له لعله في سنة مائة الف دينار وكان رجله العام رطله
 واطاعه ثمانية الف دينار وكان لربا حسن ليس في شئ من هذا موسى الحاطم ورثته السرا ارجه الى الساعى حواء
 الدهر

٢٢١

والله لا اقدر على ما لك على رغبته من طله شيكا
 تركي كسور به مستسرا او مستورا ردا كذا
 وزيره ابن عمه والربيع به ما في العشاء وولي حربه ابن بكا
 وتطلبه وبن يغيره ومصيل رعاها اهل المسدود فاضا
 حاتمهم الا فانه قد تشرفه والسرور ودمائه والاسلام قد
 ما راغبوا الله في سرور من غلب وانما يروى في العلم والعلكا
 ان كان روف وحيروا بسع ملهم او كان شرا وامرا
 وقد نصحت فقم واقبل نصيحتي من مائة الف درهم بوما لا
 والآن قد حلما او استبدتوا حلما وصبروا لهما في
 وعزيب تركي انار معلوم بهم وملك اراما سنهم

او ضكا

عسا والآن قد حلما

فلكا

امكا

نركا

مالا المطر برحم الله ما يلها ملعدان بيطر من سرور روف واما ابراهيم اهل الساري وتغلبه
 ومصيل سيمان كانا اسيريا على قتل الصالح اسمعيل وسناله كل فعل سمح تنفيج ريدل فاشعم
 المحرم وابارهم اكي القصور السحاح الفاصل الاربع ابوك محمد الله من فنيان العوفي لوري
 فان صابا رعد مصله واربع وطم حشر والسرور من اهل الدهر من عصبه

اطهر ما اشاء من سكره سوا سامط من عيوبه
 وصنف بوجه الحام بله موف في صونا البان في الحينه
 وراة طبنا الذي من حبه فيا لمن جدد من حبه
 ما عا ديا على شمل حزن نباري الروح من سروره
 ناستدرك الله انما رزق الحكي ومان بان خارج من دونه
 قد بانيلات النما من مينا الواري بهجوم الشرور عصبه
 وانشد بباطل الشجر حزان العضا ربه ما بلغاه ربه
 من الملك المسهام بعدكم شر طيب الدم من حور ربه
 وحفكم وهو لده فيسم لا نكم مدراب في عينيه
 وهو سبيلنا وهو ناي العود والودود من مدقه ربه
 من لي بقربا هبوا سر الفنى كسبه من لونه وليته

سطر اعلى نسانه وان من سطير الصمير
 با على المشتاق في ملامه ابن طليع الكبر من حبه
 باستغنى اليه والكبر وما يجوا اليه مدح طريقتي

في هذا الكتاب
 من الامور
 التي ينبغي
 ان يعرفها
 كل من
 يريد ان
 يتقدم في
 العلم

في هذا الكتاب
 من الامور
 التي ينبغي
 ان يعرفها
 كل من
 يريد ان
 يتقدم في
 العلم
 في هذا الكتاب
 من الامور
 التي ينبغي
 ان يعرفها
 كل من
 يريد ان
 يتقدم في
 العلم

في هذا الكتاب
 من الامور
 التي ينبغي
 ان يعرفها
 كل من
 يريد ان
 يتقدم في
 العلم
 في هذا الكتاب
 من الامور
 التي ينبغي
 ان يعرفها
 كل من
 يريد ان
 يتقدم في
 العلم

٢٢٤

في هذا الكتاب
 من الامور
 التي ينبغي
 ان يعرفها
 كل من
 يريد ان
 يتقدم في
 العلم

في هذا الكتاب
 من الامور
 التي ينبغي
 ان يعرفها
 كل من
 يريد ان
 يتقدم في
 العلم

في هذا الكتاب
 من الامور
 التي ينبغي
 ان يعرفها
 كل من
 يريد ان
 يتقدم في
 العلم

770

علاء الدین محمد بن علی

الشيخ الفاضل

النكاح في الإسلام

11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-10

مجلس عمومی در روز ۱۳۰۲

دار الحکومت

عبدالله
مكة

2000

2000

عبدالرحمن بن محمد بن عبدالمطلب

وذكرها في

ممنوع من رغبته

1152

الوجه على سبيل
الرمز والوصف

درود و دریا
در یک کسره
اسکندر

عليه السلام

51

فلما توسطن السماء وانعدت نطفتكوا الدار شوقا وتروى // ١١٤
 واصبح اصحابي ينشأون من الشرى بدور عليهم كويده وهو مقعر
 تذكر الخريف بالبد عرفة فلما علم بخلو ولا الحى كسر
 فطلا فراط الاسي متدما وان دارا كرك الاسي بالسدر
 بناحي كاح الدور والدر صامت فلا سمع الحوى ولا سحلم
 على دين مال الطير والظل والصرى وفقد العبراني شهم
 وجف مراد القوم على اشتهه ودخلوا المونكف ومقصود
 ووسع ميدان كيله مصاحي كمال الربف والتحر القسور
 مودش الررايا للوربه حصر وطير المنايا للبيه حرد
 فلما نبتت كركلا زنبقت فبات بها السبط الرركي المرم
 ولزت به مستشفعا مكرما فابعد المستشفع المكرم
 واصبح لرون البريه شافعا الى من به معوج اسرك يوم
 اكد رباي فشا بعناني بيان امير المؤمنين كسبر
 بيات يلاني البشر امال ومله يوده الى ارفادهم يلبسهم
 كيث الاماي للامان نسيم ودين العطايا بالاعواط
 ودين حصون المجد تغفر للذكي يرحم جرد من سجاياه بسيم
 علل امير المؤمنين يحيى يمس على اكورا لا سمح
 فلو ان تغشى الملك كاده وللمناي عند الاستلوم
 مضى ما وجهي سوال فانه مصون بصوابه اكوا واللم
 الست بعد صرمني عن ودايه له عندكم عند تقادم محكم
 ومثلي كبا للفتوف ورتفعما اذا هردطي وجرود محكم
 فلا زلت للامال تنسب مسئلا البني يدا الامال وهي تسلم
 فلم يرد عليه جواب مودم الى ملة وحج وروعت منه بكم سراهها والرك العرامى فربا ام الرب
 العرامى من معه وكاد ان تقع ملكه عظمه معام الملك الباصردا ودم الاصلاح الحسن وماير
 واجمع بالسرفه فان امير مكمه فاضر الى امير كاج مرفئاله بالطاء ودد جعل عما مشرك

فرص عنه امير الكاج وطلع عليه وراه على ما حزن به العاد في الرسم ومضا العاسر المناسل وبقوا
وم سائر وكميل صنع الناصر واصلاح ذات البين ودعاه بيا فخر مواليم وادراهم وبقوا
له والتنا عليه ثم توجه مع امير الكاج العرام في بلاد مدم المدينة فام بس يدك الكجر السريفة واسد ما داله
عليه السلام ومرا بعه برعد ولسانه سكي

عليك سلام الله يا خير مرسل اياه صرح الوحي مر جبر مرسل
اليك انطيا البولات وراسا كبر المولا ماسر صوريك يدل
الخير من اطرته بالمدح السن وصر فعا رض الخاب المبرك
اليك رسول الله فنت محمدا وقد كل من تغل البلاء مسقول
دار هتني نود بالث مشرقا يلوح على سائر صورك من علي
تنزيه مدني لجدك هيمه ابراع لعا فلي ويرعد مصل
والمزاد الله اعطاك مودة مصلعا في كملات المعصل
فان انقل الما دون يرحم من مدهر بعلا على كل معلي

م اخبر سح لكم وهداه ووقف سر يدك النبي صلى الله عليه وسلم ممسكا بادي الكجر القدسه
وما لا اسعدوا الي ارحامهم ريسر الله صلى الله عليه وسلم رافلا عليه مستمعاه الي ارحم
الامام المسعصم بالله امير المؤمنين ان يرد على ريعني فاعظم الناس هذا العام السراف
وخر عسائهم ولسرناهم وملك اكال يصور ما حرك الي اكله وديا اللوب الى امير الكاج
العرام وددته اكا صوف يصور ما حرك في بلاد الكصر السريفة ثم توجه الناصر حكيه الرب
العرام واما صاروا بعض المنازل فخرج عليهم جمع كبير من العرب يمدون بعصم واجدا موا اله
واسرعدا اليهم الاسنه واسند العال سيم وداروا بطرفه فامير الكاج ومن معه خرج اليهم
الناصر مشق الصوف واستلقا فامير السريفة وهو احد برجي بر يد من الممرا وناز الواس
فخر صاوب الناصر دانه وصاوب والله العظمير والوعظير والناصر عليه اباي الذين فدا احدهم
الناصر كلك سورغا فنيه وبعده على ركب اكله واخذ من كاديه بان بالترقيب وبار
بالرعي الى ان تغاراه واحاب بالكتف ولا رجح الكاج وكسهم الناصر الى العراف فخرج امير الكلفه
بابر الا الناصر باكله وبارك بعا وقزله رانبا لا كلفه ولم يدار له الودعه فغار الى السام ولم كصل
بالدوق دخله فسله له مصدرا واستقام سير الملك الناصر بحسالة حكمه الحويه الدين وصدق من مصدرا وناز قد اقبل
الناصر بال على العوجا والملك العوجا بال على العوجا وطال مقام العوجا في بلاد الناصر فموا طوع الحيه واسا احيا عمر
سوار السرك وفكر المراد من السرك بر لالدين سركس المير ودار سركس السركس الاسر سوار البلاون الاللي يدار
سركس سركس السركس السركس سوار البلاون الاللي يدار

١١٥
 علمهم واقطعهم الاحزابهم الامير سمسو الدين بليان الرمسدي وعمر الوزاره في السبعين
 سنة الرومي و... سمسو الدين سمسو الدين سمسو الدين سمسو الدين سمسو الدين سمسو الدين
 السمسو الدين سمسو الدين سمسو الدين سمسو الدين سمسو الدين سمسو الدين سمسو الدين
 امطاي وعمرهم وسائر ما و... العوارض العوارض العوارض العوارض العوارض العوارض
 واقام على الباردة قرب العباسه ومن العسكرا معين الى السنة الاسمه ذكر من عثر
 فيها من الايمان السبع الامام العالم صبا الدين صغر بن كبر بن سالم بن صغر بن اسمعيل صاكن
 فاصلا رينا اربابا وله بطر...

مرادى ان له فاعله و هو معجم السمع

فلا تلون له صاحباً فإنه صريلاً نفع

فلا تلون له صاحباً فإنه صريح لا يفسح
المسح الإمام العالم
الفاضل صاحب الدين أبو الرب اسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن البصري المعروف بالقوي ود من
بني بدار بدمشق صريح وقفاً ودعواً ذا الكرم وذا الطربيا حسن الحواس والمخاص
للسامع صريح الكوثر وكان وكلت المال بدسوس جلال العاض حال الدين المصرب
ويعي على ولادته أربع وسبعين وخمسة بقدر ربيع كبراً وعمل لغيره
في أربع مملكات وميد حياي الكاف ط عبد الكريم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة المديري
السامعي الملقب بالدين أحمد التميمي الإمام العالم الكاف ط أبو الدين عبد العظيم ولد من سنة
وسبعين وخمسة وودع من رسم سبع مائة وسبعمائة المعظم وكان من الصلحا العلماء الأماة المشهورين
الدين أبو كسرة علي بن يوسف بن أبي العوارس القمري وكان من أفاضل الأمراء وله الخاتمة العظيمة
الملوك وهو من أفاضل صنفه وكان ليرا البر والصدقة والعرفه بنابر شتان الصاكية وودع
علمه أوقافاً كثيرة أبو الحجاج يوسف بن محمد بن رستم السياسي ذو فضل العرب ودفاطها
كان أبا ما فاضلاً مطلعاً على كلام العرب من نظم والنثر ووقفاً بعداً وحريراً وأيامها وكان
كقط الحاسر ودونان إمام والمسي والاشعار السنه وسقط الزيد وعز الملك من
سعد الكاهلية والاسلام وجمع ثاباً سواء الأعلام بالكرية الوافدة في صدق الاسلام اسد
ومعل غمر من الشعر وفنّه كروح الولد بطرير السبيل على المسر سيد وله ثاب سماء
الحاسر ولد من سنة مائة وسبعين وخمسة تونس له تسيل المسر بن عبد الرحمن
أبو طالب أحمد بن محمد بن دعور كسرة بن عبد الاسراف كلب ولد من سنة سبع وسبعين

ما زالدمي في العنق
معجزة في كل يوم
نفسه في كل يوم
اجبارا نفسي منع
بصيرا المنع ودار التمر
ما زالدمي في العنق
معجزة في كل يوم
نفسه في كل يوم
اجبارا نفسي منع
بصيرا المنع ودار التمر

ما لا يوصف بالشيء من قبيل
عدو أو محسن أو نسيب
الغور في الغور من الغور

امر العشوع الى ابراهيم واما العبد
 فبقى في عرسه يا المسكين في عرسه
 وبقية عليم بعدى عرسه الى ابراهيم
 واعلم وعصمكم من عرسه
 واراء اموال العاطف ائتمه وبعثه عند

المملوك السامري طينته سعد
الجارح له الاربع وبنيته
وخرده حماره سعد والكل
الانسى عوى حله وسهر
وحاله وما به سحره وادوا السعد
المملوكى رايه وحله
الوارث اعلم المملوك مدح النبلا
المملوكى يعقصل

امروز در حضور ساری اساتید

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

لعمري وللمرئع الاول وسما مع الناصر مدرسته التي بناها بدمشق زاد بها بالمراد
 ودخول الناصر والامراء والعصاة والعقلاء ولم يخلوا من سعة اسرى الناصر بجان بريد
 ورباط عوي واسيون وفيها وصلكم الذين البادراي بسلا من الكلبعة ورسالة تلويح له الكثر الاصفر والرجل
 مائة دينار وامان ليس واستفاد ارا سامه وخبر بها وبناها مدرسه على السامع
 وكان مدرج عسكر الناصر من بل العجل بسا من البادراي الى مصر وفور الصلح بين الناصر
 والعير وبعور الحال وعاد ذلك من العسكرين الى بلان وبها وردت من المدينة السوية بار كما
 رجب وصلها سرجان مصر فروح نارا المدينة فبا بضمير اللسان فاطمة الاربع بالمراد
 الا في سمر اربع وخمسين طهر بالمدينة دري عظيم ثم راي له خطه ردت معها المدينة واكيطان
 والاحساب سامة بعد سامة الى يوم الحكم فامس السور والادب بها راي خطه في الكي وبها من
 مصرها من دمنار وادخل المدينة فابعا عندنا وهي راي خطه اسعوا العار ورسالة ودية منها
 بالبار الى وادي منتظا مسيل الباق وفسدت مسيل سطا في ما عا رسل وانه لعد
 حمار مصرها نارا الكال سبل برانا وودسرتا في طرود احاج العرا في مسارتا الى
 الى الكي موقفت بعد ما استغنى ان كي البناء وبعثت سبركو السرف وكرج من سطا
 معود وحال بران نارا الكي ان بها الودج فما اخبر الله تعالى في خايرة الوبر ان ياتي بسبر
 فانه حمار الاصفر وودا له الارض وودسرتا هذا الجاب يوم حارس رجب والنار في اربنا
 سجرها بالبلد كما سما على احاج واما ام النار الشمس ما عا جبال بران والله
 العاقبة الى خير وما اعدا صورة هذا البران وفيها باخرها كان يوم الاسر مسيل حمار
 الا في ومع بالمدينة صور يشبه صور الرعد القاصف تان وتان واما على هذا الكا لرت
 فلما كان يوم الاربعاء بالشمس بعثت الصور التي سمعوا لاراك ملكا كان خطه للاسوة
 الارض الكي سار خطه بلون بورها من مسير رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي راي العين
 المدينة نساهد بها راي العين وهي راي شيركا لفظها قال تعالى وهي يوضع يقال له
 وقد سال رعد النار وارسلون معوان اربع فراسخ وعرضه اربعة اميال وعظمه مائة رصعة
 كرك على وجه الارض وكرج من امها رصعها وهو صخر يندب حتى يقي مثل الانك ما راجد صار
 اسود وعل الكور لونه احمى وقد حصل بطر يوهه النار ولامع في المعاصي والنوب الى الله
 وصرح امر المدينة ومظالم الناس واغارها الى اهلها ومن كتاب سنان بن عبد الوهاب

لعمري وللمرئع الاول وسما مع الناصر مدرسته التي بناها بدمشق زاد بها بالمراد

ومرثا في اسر طهر في بلان جهم رجا
 الا في سمر اربع وخمسين طهر بالمدينة دري عظيم ثم راي له خطه ردت معها المدينة واكيطان
 صا اعدا رصعة وعان في الله العا
 في يد راي سوار

اسم ليله اكسير ما صلي المدينة ايعتبر اصحابه لما كان ليله الاربعاء بالحداد في الايام جدد بالمدينة
ورام يبرر لولده ليله
نور عسمران وانه ليله
من وكر حرجه السلي ليله
عليه وسلم اصطبر بها السبر منها ودفنا ثوبا عبطها وطلوع الي امير وكلمه وملت مداحا طابنا العذاب ما رجوع الى الله تعالى
الى ان ارجينا منهننا فاعتق كل من اهلكه ورد على حماره امواله ولما قول هذا فله عبط معنا الساعه الى النبي صلى الله عليه
للمريد الدكنه واصطبر
ما ريد لكرم السيرة والى الله
من يار واحد في وادي اقليم وسيل الطريق ثم طلع الى كحاح وهو كبريا كركي الى ان قطع وادي
الستطاه وما عازكي والوارك سبل قط لانها حركي ما مبن وملت علوها وبابها باحى
عبيسنا السور منكر والمدره فدا بجمع اهلها ولا يفي سيع فيها رباب ولا زوجه ولا سرب
تسير الى ان سرت بعض طرف الكاح وتعرض كحاح وقام الى الوارك اليها منها قير
انها كينا واتبع الناس ورجلوا على النبي صلى الله عليه وسلم وباتوا عند جمعهم وانها الى الان
ما نقصنا الا نرى مثل الكيال حماره يار ولها روي ما يدعنا نرفد ولا ناكل ولا نشرب وما
اموزا صول ليله عظمها ولا ما منها من الاعوال وابصرها اهل يبيع وندبوا فاجبر
ابن سعد ما الى اليها وما قد رصفها رططها ولسا الهاء يوم الخمس حاسر
مالا انساها ان عدا مدب وهي على حالها والناس منها دافعون والسمس والهمس يوم طلعت ما طلعا الا اذا
اشا السور رصفها
على اقطار رجا حيا كركي
اسر مخرجي جانا عدا كركي
النار
بدر ليله سيرة
كلهم وانتهوا من مرادهم وكروا لا استعصار مدبر من سائرهم قالوا كحاح معا سرك
وسمهم سكتت ومقتا باعان عان رطط الان وسناها الى الان وهي كركي فاعظم
الروبعه واسى الى السور
واقر بايديهم وعظم حمار
الس كلعاجي من الس
صوالق واسا الى السور
والعوار ولوقت ما عا
واللوقت نخرها ثوبا

الروبعه واسى الى السور
واقر بايديهم وعظم حمار
الس كلعاجي من الس
صوالق واسا الى السور
والعوار ولوقت ما عا
واللوقت نخرها ثوبا
الروبعه واسى الى السور
واقر بايديهم وعظم حمار
الس كلعاجي من الس
صوالق واسا الى السور
والعوار ولوقت ما عا
واللوقت نخرها ثوبا

ما ملأ من دماء صوف عظيم ولها عجائب ما أفردا شرحها لك على الخال وإنما لهذا طوبى
والسبح والعركا فيها مكسفاتان وم إلى أن وليت هذا العار ولها شهر وهي مخاها
ما تقدم ولا تتأخر من والى بها بعضهم

ما دنا الصوفى من الدنيا طنة يا رب يا رب يا رب
سلكوا اليك طوبى لا يطيق لها حلا وكى بعدا عما أذما
ولا لك شمع الم الصلاب لها وكى بعدا على الرزق الشار
انعام سباع يرح الأرض يا نصرت كى مطو من عيسى المسيح
يرمى لها بشر داله طوبى لها كى داله نصيب هطلا
تفتق منها طوبى الصحران برزت برزما ونزل مثل
منها تكاتف من كبر الدخان الى ان عازت المسمر منه وفى هيا
قد انزلت سبعة من البدر لعنتمنا مله الم بعد النور ليل
كدرت الممران السبع السها ما يلا فى عاكت التري الماء
وقد لحاظ لها ما الروح الى ان عاد كى عاها بالارض بقوا
ما سلك الا عظم المكنون ان عطف ما الربوب رسا العلى
ما سمع وهب ونفضل وانج داف وجدوا هف فذل لفظ الكلم طها
فقدوم بوسر لما امروا لبيف العذارى عهم وعم العوم بعها
وكى امه هذا المصطفى ولما منه الى عموك الرجور عها
هذا الرسول الذى لواه ما سلك كى مبل الله ببصا
فأرحم وصل على الحمار ما طنت على لاسير الا نواف ورقا
وطوبى بعضهم من هذه النار وعزى بعدا

سبحان من اصطفى مشيئة داره من الدرك بعدا
في سعة اعرق العواف ومدا حرقا رصا كى بالمار

ومى ليله الكعبر اول ليله من رمضان احرى من رسول الله صلى الله عليه وسلم بالدينه وكان اشدا
حربيه من براوينه العربيه من الشمال وكان هذا العوم وردا الى حرانه ومع نادى حلقه
بعض الالاب ثم اقبل بالسف مسرعه ثم ربت في السقوف احد مله فالحل الساسى بطوما

تسعى نوى منس العرش قد سره منس العرش قد سره
نا ولا منس منس العرش قد سره منس العرش قد سره
وقال منس منس العرش قد سره منس العرش قد سره

منس العرش قد سره منس العرش قد سره منس العرش قد سره

118

٢٢٦

اسمهم منس العرش قد سره منس العرش قد سره منس العرش قد سره
منس العرش قد سره منس العرش قد سره منس العرش قد سره

وروى ما كان منس العرش قد سره منس العرش قد سره منس العرش قد سره
وروى ما كان منس العرش قد سره منس العرش قد سره منس العرش قد سره

بالدرد وذا العصر وما أشبه ذلك

استيعاب العرش قد سره منس العرش قد سره منس العرش قد سره

للكيل ما كان منس العرش قد سره منس العرش قد سره منس العرش قد سره
منس العرش قد سره منس العرش قد سره منس العرش قد سره

في الدرع لم يصنف منس العرش قد سره منس العرش قد سره منس العرش قد سره

إذا اليوم أبوك لماه وثغر تذكرك ما بين العرش قد سره منس العرش قد سره

وذكر في قد وذا العصر وما أشبه ذلك

تبسم لما ان يلمس منس العرش قد سره منس العرش قد سره منس العرش قد سره

فربك لما ان يلمس منس العرش قد سره منس العرش قد سره منس العرش قد سره

فلا تدرى يا شاعر العرش قد سره منس العرش قد سره منس العرش قد سره

أبا عبد الله الأزدان كطلة فنترو ما لي علي عارته في الكشي صبر

نعم يا حسنا حسنا عصفا وشا بعد مولي ان يلمس منس العرش قد سره منس العرش قد سره

وسان إذا ما صاحك الحاسر ما لك موافق عارته في الكشي صبر

خشيت وقد مشي نذلي على الدجا فاسدلت دون الصبح سرخيا

ومست منس المطاس الحاسر الحما وباطول الليل منس العرش قد سره منس العرش قد سره

ليطف لحيب القلب وليرهب السمع فذا بخت بالرحل بعد لكما نعم

شكا طامها فلي ما رت بظلمها على طامها فاسدلت دون الصبح سرخيا

وعالت لرسلي فين يوا حسنا في الكشي صبر

أيا نعم ان شئت اعني وعودي معوم العرش قد سره منس العرش قد سره

نصف بوصولي معي سابل وروى موافق عارته في الكشي صبر

731

قَدْ آتَاهُ مِنَ الْكُنْهِ مِنَ الْخُشْنِ عَلَى رَيْبٍ خَيْرًا لِمَا فِيهِ مِنَ مَحَاسِنِ الْأَصْنَافِ الْمَسْمُومَةِ قَدْ آتَاهُ
 مِنَ الْمَحَاسِنِ الدُّوسِ قَدْ آتَاهُ مِنَ الْعُضَلَاءِ الصُّلَى وَلَهُ الثَّانَةِ الْعُطْبَى وَالْكَرْمَةُ الْوَامُ وَالْحَلَّةُ
 الْمَسْمُومَةُ وَالْعَبْرَةُ الْتَامُ وَالْخَاصُّ وَالْعَامُ وَتَارَ وَتَقْصُلُ لَهُ صُنُوفُهَا كَزَيْدٍ مِنَ الْعُطْبَى سَبَبُ
 دَلِيلُ الدُّوسِ الْحَرَمُ مِنْهُ أَسْرُوبُ شَبَابٍ وَجَسَادُهُ وَالْأَسْرُوبُ الْمَسْمُومَةُ مِنْ جُودِهِ الْأَسْرُوبُ
 الْمَسْمُومَةُ قَدْ آتَاهُ الدُّوسُ مِنَ الْمَحَاسِنِ الْمَعْمُومَةُ

احبه فليارسلكه رسالة احب واسمع ان نودى اليه
من بعض هذه الطرقات وليس واضحا اننا نعلم

[illegible]

ما لا يعسر كما لا يفتقر غير انما هو
ببره من موهبة من موهبة من موهبة
من موهبة من موهبة من موهبة من موهبة
من موهبة من موهبة من موهبة من موهبة

خانہ دار محمد علی خان

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته العظمى

مجلسی دہلی

المطالع
 يوم الدار وسرد الصوم ونفر على ذلك سبب ليس الى ان يوزن ما فيه ودين بها وكان كبير
 للامام السري ولبه الربيع لم يورث الملبوب وصفا الصوف وما به الامار وديلا الماركة
 ابرار يلزم حذر ان السرد كان قال الدين العود بان السوار مولد كان في عهد اكناف بشعرا الريا
 ولربا المصل سبب ملكة وشعوب حسابة من شعوب

داري بل مطلا وطبق الله سرورا
 اركا لكرم الرضا والدين والدين
 وروى ان حواجر كان ليلته بغيرا
 وروى من العاطرة في ان السرا
 داراج ملبا عاريا في ارض السرا
 كمال بر يوس بر يوران بر يوراد ابراهيم المصطفى
 سارة ابراهيم ودين السامع المولى ودار والد ماضي العشاء حال الدين الصري راعي
 اكناف واما لم مسكورا السيرة محمود الظهيرة لسان لسان لسان السرا والربا به يوم ولد ابراهيم
 في بصرية ومولد في شهر ربيع الثاني وسبعين وخمسين ودار سبط الشمر والدين

من بصرية لاهور واصل في شهر
 غانبيه والواو وسعد
 مانم على الحور ما نرى على
 بان عسرا على كسرة
 اروي كسرا بغير طرفة
 مدر سبب اكناف في
 يوم عددوا فاورتوني فكري
 واخر عرضا فقلت ردوا فكري
 لما نزلت كسرة بالعمالي
 فكل بصر عسرا اكناف الا في
 اكناف لسان باه وبه
 ان اكناف بغير الى السرا

محمود بن الملك العارل ان يورين ايووب محمد الدين ودين بصرية والد بالعارل
 مسعود بن حمزة اسدي محمد الدين بغير بن الملك العارل
 ادا جرب رديف عسرا اكناف رديف عسرا اكناف
 ورايه ما صاغت رديف عسرا اكناف رديف عسرا اكناف

يوم رديف العارل ودين
 الدما طر ورجع له مستكم
 وروى عود والد العارل
 عالم الدمر

بوسيف بر علي بن المظفر بن محمد الدين السعداني الواعظ المشهور منصف براد الرمان
 المسيح حال الدين بر محمد كان والد دسسام الدين فرغ على من صا بيل الدين بر محمد

هال الدين بر محمد على

الدين بر محمد بن علي بن المظفر بن محمد الدين السعداني الواعظ المشهور منصف براد الرمان
 عسرا بر محمد بن علي بن المظفر بن محمد الدين السعداني الواعظ المشهور منصف براد الرمان
 عسرا بر محمد بن علي بن المظفر بن محمد الدين السعداني الواعظ المشهور منصف براد الرمان
 عسرا بر محمد بن علي بن المظفر بن محمد الدين السعداني الواعظ المشهور منصف براد الرمان

عسرا

قال النعمان في الامانة على الناس في الامانة وفضلها وفضلها وفضلها
 المختص بهم صاحب الموصل

في الامانة على الناس في الامانة وفضلها وفضلها وفضلها
 المختص بهم صاحب الموصل

في الامانة على الناس في الامانة وفضلها وفضلها وفضلها

في الامانة على الناس في الامانة وفضلها وفضلها وفضلها

الناس

[illegible]

٢٩٥
 في سنة ١٢٠٠
 في سنة ١٢٠٠

من مرسوم الامير ودرستوا على يد الشيخين من اهل العلم السلطاني من الذين كان جلا صلكا مستعلا باكدية حارة وسماها
 بالارصاد ودار سماها كما واسماها الى ان يولي يوم يلدوا ومن يات من الجاهل وما لانه راي اليه صلى الله عليه وسلم في مسامحة وانه
 مستعلا باكدية سماها داره قال له ما رسول الله عليه ما انما رجل قبيح معالي رايه في جلا صلكا الشيعي حكم الدين عند الله حلال
 واسماها الى ان يولي يوم يلدوا من الكسبي بن عبد الله بن الكسبي النوراني البائداني الامام العلامة ولا اخر الحسوسه
 انه كان من افتخارهم سبع واربعم وتسعين وخمسين وربع من جواهر ودرر وكل وعظمى ودرهم مصر ودرها والدا
 واقفي ودرهم بالطاميه سواد ودرهم من السيل الى السيام ومصر ودرها من البلاد ولم يزل يدرها
 المعاني والوسايل الى هذه السنة عدا من الشام الى بغداد وولي قضا القضاة بغير ركن ولا
 الاسلام وتكون ذلك وهو من مرسومه في سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 دينا مواضع من المقاصد لغيره في بلوغ الامراض في السن وجره وفضل في بركته
 الى الملك جلا طاب له ما بناه منها دارا سامية من مسود من الناصر داود وكان له ودرها مائة
 تسامعه وروى عليها اوقافه ودرها من الدرس بمسود اول ما في رخصه ودرهم الله
 الناصر ودرها راياب الدولة والعصام والعلما ودرها ساطا عطا في الملك ابيهم ودر
 تسامعه ودرها الناصر ودرها راياب الدولة والعصام والعلما ودرها ساطا عطا في الملك ابيهم ودر
 وعين مقدار ما يصره الى ذلك من مرسومه في سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 قضا الامور في سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 وكان من مرسومه في سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 الاطراف شرعا محققا ومصرى دواكم وكان في سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 علما له المرسوم في سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 حكم الدرس وكان وهو في سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة

في الدرس في سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 شمع عظيم ودرهم في
 الذهب ودرهم في
 من نزل في سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 غير من درهم في
 كبره ودرهم في

قال الدهر الان السامر المرسى في الطروس العرف يامر في قنوقان ولا يسهل سبع وسابن كاه وله سواد
 كان باصلا ساخر احسن له وكان باصلا متقنا ودرهم من مرسده
 لم ردت حيك واللاه ادم والطبا في التبع من معج العباد من عظمى
 ودعيت سقا عنهم وكان في دياطر الظلما وهر كيط
 لم دال من القفس على كندا والعار ليد يسر ودرهم في
 كبره في الجلا والموارد والمي كان صبة في الجلا يصبر

في سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 له مصداق في سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة
 في سنة ثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة وثمان مائة

REV

ومن كل اللغات اودعها في كتاب اطلال الروح يستمر

ردی غیر از العین انچه ای بود در میان من و مادر خود

سب إليه على كونه بنده ومنه لا حول ولا قوة الا بالله

فما يغتفر من لا بالعاقبة الا انما اعتصموا انتم لم تغفروا
وهذا الحسرة وولدي العرس ان حجاب

السلامة في المصارف

ربما اطمئنا طال انما عسا ٧٧ لما بقيا من لوعه ٧٧

استشعر اليأس وآثم بطبعي انساه في الحساف واللام للام

لم ير دأب أمير على أريال سلطان السعد الأمير الاله برسم الدين ابواكس على برقمه من قبل الموقوف بالمسجد

لله عسر الحزم ودمر السور والدمر سمر السور وكان فاصلا ان باحوار اسمي

لربما امر به وعلمه سر على الحجاب وله صايح واحد من اهل البلاد ليعبر البر والصرفه

كان في الملك جمع من عبيد حاي لم يدر الا الحيا والعصا والاربا وله ديوان يسعه في عماره النظام

وہاں کے ایک شخص نے کہا کہ میں نے اس کا ایک اور نام سنا ہے۔

١٠١٠ من الغيرة وصفها وحوم رزقي ايعا زعمته

قلت اني قد سمعت من بعض الحكماء ان من لم يقرأ القرآن في حياته لم يقرأه في قبره

مصارف و رجا مارو و انا حبان بها مصالاة

في حسن الطرز والامانة جبالا بعبوانه بالعبور

الحی از دینہ اور امرہ فارسی شعر السیف کنا کجلی

دریاہ ناح الدین
لردوارا اکر

المجلس الاعلى للبحوث

بلى عليه وليس سمعا البلى بل على قتل الجواد المفضل
 مثل اللغواني والمغاني بعد من المواصي والرياح الدليل
 من الباب العلم غير عليه العالي المحل ومن قبل المشغل
 عما سورد قد تعظم دينه ارحل فيه دل خطب معطل
 لم يلفه قتل الحسن وما دى حتى تعدي الشهاب الى علي
 ومن سحر سوا الدرس المسد

من سحر سوا الدرس المسد

سرى لاهل الهوى عما شرواه سودا وان لم يوتوا هم من حمله السعدا
 سارهم ربه الشكرى ومدعهم ان الصلوات تيسر من العظام هذا
 عيونهم في ظلام الليل ساعده بحمركي وانما سمهم كمال الدنيا سعدا
 بحر عودا فاسرح الكعب من ربه ظلوا سحاري وطوا عجم ريتنا
 رعا سل العدم محسود معمله كالنصن لما انشروا والبدر حين بدا
 رعم عارضة لعدو لعا سفة ما وكي اليد فكم في حبه شجدا
 نار مته وتغرد الرق باسره والعيت يترك محلا ومعهذا
 فان خلق حيا الله سنا كغنا اهدنا الى العودنا رها رها مدينا
 فاسترسل الكبر من ظلالا يريد على نونا ويعود محلول البدر بردا
 نوا انك الى بانان خلق ما بل ودمع على انهارها محرد
 ترك لودا اس طار من هرا رعتري اعصابه رعتري

وان الى رعتري السعد دل شيف اراما بدا مثل الدوام يشر
 عياض يعيض الما في حرمنا تترها حلا لا عندنا ولا رعتري
 ترك بمرادها كجود فانه رعتري سوس صليل كجود
 دلي حور لاح العودا كد سباح يلقى هواه رعتري
 كما وركي فيه على الصبر صاحبي وكيف اظي والصبر والطرف
 اذا اسففت رادك النبر من حمرة وانظر معنا فاه هو انظر
 حرك السرف الاكل من الكس حركه على ارمضان العوارض

احسا سالو فان امرتك بركي ما رعتري دارم منجرا

اما من زك الكبر من قبل رطلان فله من العيون لاد الازاد
 بالانبياء الكما حل على راسا اصم للملح والالا
 روت ريتني من قبل يا نقي لا بالانصار اذا
 نا مطلع رما نك مسرورا وشيعا فاني بالالوان ايار
 واسد راسا

جاء

151

—

و مال فی صلح معللا

والله اعلم

رما

ومما

وال

حسروا سسر اللار في الدين بركة الدين محمد بن الصباح الساطي التتاري صاحب قلعة الالمون ورجس
 الاسع عليه ببلاد العم وصادق الدعوى الملقبة دانة الرئاسة في اسر وخدمه طويلا ودار سان كبير
 الاسع عليه بالسلم في دولة السلطان صلاح الدين اكرس الصباح وديهم وديهم لعود وندفه
 وازلام ولم هو الوال وبارك بقلعه الالمون في عهد السه الالمون وصادق طاهر الملاحه لدا المار
 الدهر في بارك الاسلام ووال في حوان سسر اسر وحمس بها خرج هو الوال فلما الالمون فلاح الاسع عليه الي
 واهن ملاح العدار كله برايدي سوسة اليه واسحان
 فان مشيني واهن ملاح العدار اذاما التقيا باسمه وكان
 في ذلك يوم لا رباب الهوى شان وخدمه وديهم واسحان
 دمعهم فالعوارك وهي هامله وفي دنيا بام لكب بوان
 بكونت الرصل خوف الهوى شغف فلاح وقاته هزوا حوان
 لا يعرفون سلوا يعتقدون به هجان اين من العشاق سلوا
 وسكنتم حور لكشي ودامي كركي سراجها وحمس داميه
 ما بعث روجي في هواه رحيصه الا لكون حوانه ن قاله
 ايسومني العدار غير تصبر هجان ساراكي لدا المار
 ما من بعد وانا بعد والذاتي من اذلم بكونت اوقاتي
 لا اطعم في كياه من علكم من لم يرمي مفهوم الاسع
 الهوى نرا منه سبار الغر لواء لما اذاب ولي المكور
 المدا لاجل حله في حبل والاس الى عدار تعتد
 طربك بار حمر الطن ما رجمي عرك بارا المن
 اسك وخدمه حليل مني رطم طنني منعنا عي
 الغايري الصادق يوم سلا كان فانيا بصرا بيا محمد مع اللار العا من الهاد ودمه سول
 العا من الهاد لعرانه صاعدا واداه صاعدا وبسره من لا واحد واداه
 بم اسلم وترقا وثار غمده رياسه وكرم ومعرفة باحساب وتصريف الدويان وتبيل
 الاشغال وخدم اللار الخامل وولد الصباح وتغلبت به الاحوال في اسود اللار العا
 واعطاء حسن ماسا ولم سسر لعه عند المعر بعلوا الى ان مثل وولد ماسر
 وداريه صعد ايا ماسير وهو محيل معصر علمه منظر واحد خطه ساهه العدا سار وتقي معصلا
 وكان نعم باموال لعه قال العا في برهان الدين السحاري دله لعه في محاسنه مسالتي ان
 اكدت اطلاقه علي ان كيد مودل صااح العدا سار مملكه تقدر على هذا معال مود عليه الى
 تمام سنه والي سسر سراج الله معال لم يلقوه اليه مسايل العرا لدا وكحلوا هلاله محسول
 الى العرا مود ماسا ولم يلقه رمانه فانب بطل لم سسار لسن السطائر والنار وخدمه و
 ماسا الي جمع ربيع ولا سسر صا اشغال

كتاب في معرفة البحر المالح المالح
 البحر المالح المالح المالح
 كتاب في معرفة البحر المالح المالح
 كتاب في معرفة البحر المالح المالح
 كتاب في معرفة البحر المالح المالح

بسم الله الرحمن الرحيم

ابراهيم والصورة من العروم الحريم اسفل السدار على اعداد وسموا واسموا على قاري على ابراهيم
 عند انبلاهم على بلاد القمار والعماح ونازل كليلة اهل ابراهيم ابراهيم فالت اهلهم الى سوال الناس وبول وجو مصر
 على ما دلها في كتاب المسند النظم الا سواف وكوامع ونظم السبعون في ذلك اسعارا انعاما ماله الحمد الفتيان في قصيد
 العلاء والكلابيه واسود على الكليمه وامر كليمه دبره
 مع ودر بعدد فرا حزن ما اشترى في بلاد السار العارده
 بادن واهلها معا في يوم اذا سرامت امور الناس ليس لهم سماروا ولا حرم والحاد
 بيتا مولا في الودير خراب

والله اعلم بالصواب

قائمة
مسارح
اللاهرية

في سبب التعصب في المراهبة فانفقوا من مخرج بين العريضين مجارية شكا اهل باب
 رل الدبر الدوبدار والامراي بل من اكله بعد ما الي الخندق عبد اللوح محمد وجعوا وبلغوا
 العظام مكا اهل اللوح دللا الى الزير ما سمع باللف والفاص واضرها في نفسه فصل
 عند سبب دللا لكونه على اكله وكان المستعصر بانبا سئلوا لخد في ميا ابلع
 عسكر موف الماية الف وكان سم امرا اذا برطاف فلذلك لم تقوا اللد وكان مع اللد اصاح السر
 وبعاد بع ملاوي المسعصم بانبا سببر عليه بيطم لخد وان يصاح السر ركلما اليهم فعمل
 دللا وقل من اكله من اهل العلي السر واطعمهم في البلاد وارسل اليهم احاد وعلامه وسهل
 مللا العراق وطلبهم ان يلقوا بهم في البلاد فوجدوه بذلك واحدوا في البحر لقصص العراة
 وكان السر في صلايا بانبا اكله باربل سيرا الى اكله فكنه السر وهو عامل لخدك ناخذ بانبا اكله سيرا
 فيمير الحيدروا بوطه انفسه لما يريد الله تعالى ولما اكله حله الساركو سيرة شرف وبعي للسلار الا لاد الا
 الدبر من محي الدين من كورك سيرة البهم بعد من باموال بدل العالم ثم سيرة ما ر دللا في الدبر من اهل اللوح
 الذي يسلكه السر الى العراق واللويا فيه ويطالعوا بالاحبار متوجهوا ولم يات منهم فلات محاسن صاحب الدبر ولا في
 الا لاد الذي دابوا عند الدبر دللا السر عليهم ففعلهم في اكرم وقد موا العراق فعمل السر
 وفيه دللو من اللوح ومن عسكر برله من هولاء وخرج العسكر من بعد اللعام ومعه محمد
 رل الدبر الدوبدار والبعوا على كورك دللو من بلاد واسلوا بالاسديا وفتقوا متوقا
 رل الدبر الدوبدار والبعوا على كورك دللو من بلاد واسلوا بالاسديا وفتقوا متوقا
 رل الدبر الدوبدار والبعوا على كورك دللو من بلاد واسلوا بالاسديا وفتقوا متوقا

126

٢٥٢

في سبب التعصب في المراهبة فانفقوا من مخرج بين العريضين مجارية شكا اهل باب
 رل الدبر الدوبدار والامراي بل من اكله بعد ما الي الخندق عبد اللوح محمد وجعوا وبلغوا
 العظام مكا اهل اللوح دللا الى الزير ما سمع باللف والفاص واضرها في نفسه فصل
 عند سبب دللا لكونه على اكله وكان المستعصر بانبا سئلوا لخد في ميا ابلع
 عسكر موف الماية الف وكان سم امرا اذا برطاف فلذلك لم تقوا اللد وكان مع اللد اصاح السر
 وبعاد بع ملاوي المسعصم بانبا سببر عليه بيطم لخد وان يصاح السر ركلما اليهم فعمل
 دللا وقل من اكله من اهل العلي السر واطعمهم في البلاد وارسل اليهم احاد وعلامه وسهل
 مللا العراق وطلبهم ان يلقوا بهم في البلاد فوجدوه بذلك واحدوا في البحر لقصص العراة
 وكان السر في صلايا بانبا اكله باربل سيرا الى اكله فكنه السر وهو عامل لخدك ناخذ بانبا اكله سيرا
 فيمير الحيدروا بوطه انفسه لما يريد الله تعالى ولما اكله حله الساركو سيرة شرف وبعي للسلار الا لاد الا
 الدبر من محي الدين من كورك سيرة البهم بعد من باموال بدل العالم ثم سيرة ما ر دللا في الدبر من اهل اللوح
 الذي يسلكه السر الى العراق واللويا فيه ويطالعوا بالاحبار متوجهوا ولم يات منهم فلات محاسن صاحب الدبر ولا في
 الا لاد الذي دابوا عند الدبر دللا السر عليهم ففعلهم في اكرم وقد موا العراق فعمل السر
 وفيه دللو من اللوح ومن عسكر برله من هولاء وخرج العسكر من بعد اللعام ومعه محمد
 رل الدبر الدوبدار والبعوا على كورك دللو من بلاد واسلوا بالاسديا وفتقوا متوقا
 رل الدبر الدوبدار والبعوا على كورك دللو من بلاد واسلوا بالاسديا وفتقوا متوقا
 رل الدبر الدوبدار والبعوا على كورك دللو من بلاد واسلوا بالاسديا وفتقوا متوقا

في سبب التعصب في المراهبة فانفقوا من مخرج بين العريضين مجارية شكا اهل باب
 رل الدبر الدوبدار والامراي بل من اكله بعد ما الي الخندق عبد اللوح محمد وجعوا وبلغوا
 العظام مكا اهل اللوح دللا الى الزير ما سمع باللف والفاص واضرها في نفسه فصل
 عند سبب دللا لكونه على اكله وكان المستعصر بانبا سئلوا لخد في ميا ابلع
 عسكر موف الماية الف وكان سم امرا اذا برطاف فلذلك لم تقوا اللد وكان مع اللد اصاح السر
 وبعاد بع ملاوي المسعصم بانبا سببر عليه بيطم لخد وان يصاح السر ركلما اليهم فعمل
 دللا وقل من اكله من اهل العلي السر واطعمهم في البلاد وارسل اليهم احاد وعلامه وسهل
 مللا العراق وطلبهم ان يلقوا بهم في البلاد فوجدوه بذلك واحدوا في البحر لقصص العراة
 وكان السر في صلايا بانبا اكله باربل سيرا الى اكله فكنه السر وهو عامل لخدك ناخذ بانبا اكله سيرا
 فيمير الحيدروا بوطه انفسه لما يريد الله تعالى ولما اكله حله الساركو سيرة شرف وبعي للسلار الا لاد الا
 الدبر من محي الدين من كورك سيرة البهم بعد من باموال بدل العالم ثم سيرة ما ر دللا في الدبر من اهل اللوح
 الذي يسلكه السر الى العراق واللويا فيه ويطالعوا بالاحبار متوجهوا ولم يات منهم فلات محاسن صاحب الدبر ولا في
 الا لاد الذي دابوا عند الدبر دللا السر عليهم ففعلهم في اكرم وقد موا العراق فعمل السر
 وفيه دللو من اللوح ومن عسكر برله من هولاء وخرج العسكر من بعد اللعام ومعه محمد
 رل الدبر الدوبدار والبعوا على كورك دللو من بلاد واسلوا بالاسديا وفتقوا متوقا
 رل الدبر الدوبدار والبعوا على كورك دللو من بلاد واسلوا بالاسديا وفتقوا متوقا
 رل الدبر الدوبدار والبعوا على كورك دللو من بلاد واسلوا بالاسديا وفتقوا متوقا

وما من من الله على احد

ان ساروا في كراهة العبد من كسبي وواحد رايي
ليس ساروا واخذوا الرقاب ولم يورد على رايي ولا يعوي
فروى من العراق لورسامة ما امرها من لورس
فقدت بعد من بلاد وبيد من عيسى

وساروا معي وداوي كسبي وسعالي من بعد من لورس
انا اسلكوا امراضهم وسوروا في علاج كسبي
باخذ من ساروا في وداوي رايي المنا سوي
فقد ما رايي انال في بلاد رايي بالديور والديور
كسبي للعلم في بلاد وداوي رايي رايي
مداهم ما لورس كسبي في كسبي سوي
من لورس انال رايي في كسبي رايي
لورس ما لورس في كسبي رايي
وساروا في كسبي رايي رايي
فقد ما رايي في كسبي رايي
يا رايي الا في كسبي رايي
ان لورس في كسبي رايي
كل رايي في كسبي رايي
فقد ما رايي في كسبي رايي
فقد ما رايي في كسبي رايي
ما لورس في كسبي رايي

ان ساروا في كراهة العبد من كسبي وواحد رايي
ليس ساروا واخذوا الرقاب ولم يورد على رايي ولا يعوي
فروى من العراق لورسامة ما امرها من لورس
فقدت بعد من بلاد وبيد من عيسى

وما من من الله على احد
ان ساروا في كراهة العبد من كسبي وواحد رايي
ليس ساروا واخذوا الرقاب ولم يورد على رايي ولا يعوي
فروى من العراق لورسامة ما امرها من لورس
فقدت بعد من بلاد وبيد من عيسى

وما من من الله على احد

وما من من الله على احد

دياركم ومواريكم بعد بسلام فلقد امينا بالنام الشريف
دهري وصبري وبلي والتجلا حانوي لم يعد هم فلن نزلت
والعجب لمع مالى به حرف ملو العواد ونار لي بها حروف
اي احبواكم بان مددكم لم نزل في النعم انجان فندد
وما استغنى بطر ولا يساهكم في عريته السجا والتدبير
فار الرمان على ملي اكبر ولوا مدحى الصطفى لم سوت
المجنى فير دلو الله كلم ومن سجد له الكلب واكلم
صلي الاله على المحار ما طلعت سمس واسرفخ اوردنا حشف
وما لى ابو محمد بن الحسن بن ابي بلير احمد المصل العريف بالسنوي
دهبا كيا ودفن الاحلام وحرف دموع العير وعلى تمام
واسمع الصبر الجبل وهو موكب وصعصع الاسلام
يا صاحي بلع من رساله من مدنفه وندتير الاسقام
وار ليدوار العوم واخترق الغلا فليسرك السجل والاعظام
وانزل على بعداد وايزبها لها دار السلام ومن غلبت سلام
فادار اسرودت من علمها وايمانها بعد الصيا ظلام
فانشد هماره ومن بقلب له يادار ما صفتك الايام
ومسرتك للاربعوم ونادها لم يبق ميلك شتا تسر شتام
نادار لمو محبتك الحمد يا الله يادار ما لد دمار
عمدك بر بعلك للعلوم مواطنا انا نشد الحور اكسان مقام
عزم الرمان على اللور عهدهم بك قاطبين وللمرمان عسوار
اولياء يا بعداد اورنتك اكشانا نار العا بين الصلوع صوام
ما اتنا لا من نفايا كريله ولوا انفسيد لصحة الارحام
فلا ندين على القليل بلربلا وعليم ما زامه الاموار
خبر نيقا صبا الشروى الذي عدم الشبا ومسه الامدار
وماك على من مودر مسود السى اى يري بعداد ايضا

تم وحيثما راها وصل ميلك والسر من سبيل المي من سبيل
بارك بالسرود والافاضا فلهذا اللور الحور الشاوي وانما
اي انبا اللور والاطمار صا ودمر بها وكل علمنا يا ياك
السنه عليهم صمد اللور فاستروا واكبر يا عير كليم انا
دار الاحمر بالور والاحمر ودارك الير عظام الير والى
دارك الير سبيل العير كيم ورسا جليل ودر الير عظام
واسمع حاد الام مستفد معدم والير مستفد الشاوي
واسر على الحور الير هازن الشاوي كيم الير الير الير الير

وهذا شجرة ان صعد لورد والبلدي من طبعه
 ولما اتاني بعد بعد كاتم اصف الى الورد العذير ولم يجدنا
 ودرزي بعد مصي الى يذوبكم وحدثت عذير ردا كتم بعدا
 كما الله هذا الدهر ما زال مساجيا الى ان هذا قريب الكارلما بعدا
 فيه حربي ارمسطة الدار بدنا وطلعت مطايا بالارسل
 كاني يذالك كني لم امس من انفا معينا ولا استسنت سحابة اردا
 ولم التحف طلام السان يا كني طليلا ولا من ملامه فان كندا
 ولم انمخ فيه بالغرب منكر مانا ولم السجيه ابداسردا
 وبعده ما رافق يعنى بظه ولا اري بصفا العوا وانسدا
 ولست بلدا النوم يوما لنا طريكة وقد طوفت ليللا وديجرت سولا
 عسى الله يدونا الدار بعد سرجها فوسر سكرنا بلسر جدا
 ولم وصادح دار من شيشي ما لاري شيئا وما بالعد من قلد
 فعلا نعي بالشيب اوقيه عر وما انقم الاصاب الممهم
 كما يحس لريد في طبعه بلعور ولعب في دبر وري عسر
 وبشرب الناح صرنا لامراج لعل حيا صا فيه من العاس كالعسر
 وسارن ببعنا نا بيطربنا كنا سنجيا ملج الصرب والعسر
 يا ليله السمع علا حذرت يا بيه سفار ما بل لقطار من السدير
 فاستخرج الدهر دال العيش وانقبت عينا للعصدي كني

وهذا شجرة ان صعد لورد والبلدي من طبعه
 ولما اتاني بعد بعد كاتم اصف الى الورد العذير ولم يجدنا
 ودرزي بعد مصي الى يذوبكم وحدثت عذير ردا كتم بعدا
 كما الله هذا الدهر ما زال مساجيا الى ان هذا قريب الكارلما بعدا
 فيه حربي ارمسطة الدار بدنا وطلعت مطايا بالارسل
 كاني يذالك كني لم امس من انفا معينا ولا استسنت سحابة اردا
 ولم التحف طلام السان يا كني طليلا ولا من ملامه فان كندا
 ولم انمخ فيه بالغرب منكر مانا ولم السجيه ابداسردا
 وبعده ما رافق يعنى بظه ولا اري بصفا العوا وانسدا
 ولست بلدا النوم يوما لنا طريكة وقد طوفت ليللا وديجرت سولا
 عسى الله يدونا الدار بعد سرجها فوسر سكرنا بلسر جدا
 ولم وصادح دار من شيشي ما لاري شيئا وما بالعد من قلد
 فعلا نعي بالشيب اوقيه عر وما انقم الاصاب الممهم
 كما يحس لريد في طبعه بلعور ولعب في دبر وري عسر
 وبشرب الناح صرنا لامراج لعل حيا صا فيه من العاس كالعسر
 وسارن ببعنا نا بيطربنا كنا سنجيا ملج الصرب والعسر
 يا ليله السمع علا حذرت يا بيه سفار ما بل لقطار من السدير
 فاستخرج الدهر دال العيش وانقبت عينا للعصدي كني

وهذا شجرة ان صعد لورد والبلدي من طبعه
 ولما اتاني بعد بعد كاتم اصف الى الورد العذير ولم يجدنا
 ودرزي بعد مصي الى يذوبكم وحدثت عذير ردا كتم بعدا
 كما الله هذا الدهر ما زال مساجيا الى ان هذا قريب الكارلما بعدا
 فيه حربي ارمسطة الدار بدنا وطلعت مطايا بالارسل
 كاني يذالك كني لم امس من انفا معينا ولا استسنت سحابة اردا
 ولم التحف طلام السان يا كني طليلا ولا من ملامه فان كندا
 ولم انمخ فيه بالغرب منكر مانا ولم السجيه ابداسردا
 وبعده ما رافق يعنى بظه ولا اري بصفا العوا وانسدا
 ولست بلدا النوم يوما لنا طريكة وقد طوفت ليللا وديجرت سولا
 عسى الله يدونا الدار بعد سرجها فوسر سكرنا بلسر جدا
 ولم وصادح دار من شيشي ما لاري شيئا وما بالعد من قلد
 فعلا نعي بالشيب اوقيه عر وما انقم الاصاب الممهم
 كما يحس لريد في طبعه بلعور ولعب في دبر وري عسر
 وبشرب الناح صرنا لامراج لعل حيا صا فيه من العاس كالعسر
 وسارن ببعنا نا بيطربنا كنا سنجيا ملج الصرب والعسر
 يا ليله السمع علا حذرت يا بيه سفار ما بل لقطار من السدير
 فاستخرج الدهر دال العيش وانقبت عينا للعصدي كني

الاول شجرة الوصل
 الجندى الشجر الشجر
 مع الملوك الملوك
 بانبر الكلامي الساعر الموصل كان من حسن الناس صوره والطعم اطلاقا والرسم عيش
 مع الفصيله السامه في الاربعه لسانه في عيش وامدح اكلماء الملوك والاعيان واقام
 بالوصل عند صا حبا بدو الدار لعلو ليس في الجندى وشبه في سجاير الكرامه والرفه وولد
 المعاني في شجره في صي بلج كان بالوصل مداد في دله عذانه وامام سن وما اراد بل على السامه
 اول ما طلع معلوم اسعوا معالي سرف الدار من الكلاف
 راضيه العلقه عنى فرجا راعى الاول في معر كافس

وهذا شجرة الوصل
 الجندى الشجر الشجر
 مع الملوك الملوك
 بانبر الكلامي الساعر الموصل كان من حسن الناس صوره والطعم اطلاقا والرسم عيش
 مع الفصيله السامه في الاربعه لسانه في عيش وامدح اكلماء الملوك والاعيان واقام
 بالوصل عند صا حبا بدو الدار لعلو ليس في الجندى وشبه في سجاير الكرامه والرفه وولد
 المعاني في شجره في صي بلج كان بالوصل مداد في دله عذانه وامام سن وما اراد بل على السامه
 اول ما طلع معلوم اسعوا معالي سرف الدار من الكلاف
 راضيه العلقه عنى فرجا راعى الاول في معر كافس

له عذارا قام في الجودولين ما راد منه ناطرة
وعاشا والعبدون مصرعها اليه والذرع به ناطرة
وليت نبي نيات عارضة وماتوا في السوار باله

ولسه

واقا بطون بها العوار الا حيد حمراني وكنانة تنوفا
مالت به واما له سكر الصبي وزيدوا الحمد لله بها
تقل ما آروه وارفع كطه فالقائلان فتقل ومكثا

ولسه

فاد انتنا وارادنا معوامه والخطامه متقود ومهند
التي من صدر ذلك في حجم ونوعه فالسراط المسبوس
واسمعي ليدلك رقيم خد منو عجا الاسمير بالسوسير
وحمام النجا نجل رسم كان على رسم اللور مسوم
ولسا في بعض الافا صل العز في شيا به

وباطقة صفرا بار سكر بها نلتعها عسرا وعمن كبر
يلد الى الاساع ربح حذ بنها اذا سدر منها من حذ بنكر

فاحابه

ولسه

نعاي النير والشبيبة وصل منسما ولم مثليا ما رقتا في نصو
عاسا له يصح بعد وصلها بركا انا الصول والعدلي من اسر
يا غلدا رافض العدا اليرجعه لما سدا في طلام
وذلك دعق بالسعاد صبا به ورموت في ليل الحب السامر
لا ت ما ارجو منك من النيران كان حركه دا صرا في دا طورك
او مني لست استخلى القصب وان بدام من نود ذلك ناطرا في با طورك

نعدم انظر ويو حرا لعدا اللام
وسر لا يحسوا على حاله

هو الذي ياح مصمما واسرك
به طسورا

ولسه

كعزرا اللام ما وازي داصر مريجد بل دايه في داصر
من عجبو الخلد في نبيسي ميا طركي كلاف ميا في الطاهر كرك
انظر الى رايح وانا الذي اسيفت ببلك دورت لم الكاسر
ولبن بنينه على دول فسادك لم في سرع العدي للمسادد
ما علة الاما ودرت دعنفه فلك المسر عمن مولد السامد
باناها الرشاش الذي اسكتته را صلي في سركا واليها

بعدي ربيعه وبارت عن كذا الطريق الى المحبة بينا
راه في مطلع اسمه حسن كاط

كاظ غبيلاء فاشات بقواها الوطف فاشات

فرت بين ومن صبري قبل تنايا معوقات

باجساد صله يبع جميع تسلي به شتات

مركب لي واصلها وللمن عداد في وصل العادات

ان لم يكن ملك لي وفادرتت يجرالك الوفاء

كان صديقا فاشات فاشات فاشات

والفكر كالتحرر من امتناع كمي من كطل الرماه

يا لود لم يد عدا كسنتت الصفاء

سهم الوثني من هراء با طال ما لم است الوشاء

في حرها روضه اذ ربيت بالخط رات بطر معاني

نعامه بلنوي ونا طر بها يدوي البرايا وودنه ندما

فانما الرزد فلهما اذا كيدا سفلتت كمله سلي

اذا رسل لي لعل معرفان رسال طي وله مصدرة العائنه التي اوعا

دناه من العصر الرطب ووثيقه وما كرا الارضيه ووثيقه

عدا سورا كلاك ومما سئل في الملع الموصلي الذي بطي عدان عرما عدم اس كلاك في ما قاله

مروا الدرس راى الكرد

تجبر من عدان بعدد ليس وما طال وهو عصر للمسات

لدي من نبات حبيب والناظر وسان ما ترا كذا

وما راى الدرس من الصلابا العلوي

سالى ما عدو في عدان لم يطل منه بعد طول زمان

وهو عصر المبانى احضر سسني ما حسن حبيته

كنت من مبان حبيب والناظر يدعا بالغانم الوشاء

وما راى الدرس من النحر نسى الارابي

باصح ذلك دناسا عدان عرما عدم اس كلاك في ما قاله

واسه

نعم اقوام نبيك عدايه وما طالع من دوله وهو يصير
معلمكم لا تعجزوا الفهم بطلنا طار ويسان
وما لكى الدين بن ريفات منه ايضا
طنا ان يتكلم منه بريد فلان به التيقن
فريقه عام بعد عام ورضته كارتها الصوان
ومن اصح لنا طر فودنا برلو الفارصه بسان

هنا الوهمي كجفتنا
ننا لخيرنا بجا عجزنا
بالدوبه بجمع التظيم
الحاشي ايجاز له المود
الحاشي مع بغيره دواي
الحاشي فجميع تولى نظامه
بقرير البونيه ووه فرغ
الحاشي اعظم دكان جواروا

الملك الناصر داود بن المعظم عظمى من العادلات بلسان بريد فليس منه بلس
وسبانه ويسان بدياه اسر طار ما لا اسفوا بالعلوم على احوالها ودلها طار ما
احسانه اماره ديد واحر ما دلها اسرام بريد وسبانه بريد ما دلها داي وانه عدا الرا
ووصل الى بيه من اسرا بيل وانصر المعظم من العرب وبلغ ذلك ان عدا من الحاد من الحاد
صاحب الملك الحافيه وراسله محارمه فاطمنا زالبه من سيرا بيه دبشا بوضوا
عليه ووضوا به الى السويلك ودار بريد بدم امرا المعظم بعباله مطمرد وكبير
بنيظير ديد ولما وصلوا بالناصر الى بلاد الكار ودار المطمرد لم يتم عليها فابله
في طورها بريد عليه السلام ما بعد من الانعامات العجبه ان الكلدان لما فصلوا
في هذه السنه اضطر الكلدان الى الاستصار بولاد ما رسل الى الناصر صاحب
دستور بطله منه عسكر بطلون المعظم عليه الناصر داود ووصل بسلوك الكلدان الى
دمشق بريد الى الملك الناصر داود بعد المعظم بالناصر العرج بعد
امام بطور بشار وبن بلسان بديا الناصر داود بسلوكه ابيه بيسان بديا

سار الله ادلاصا وابينا ناسي ان حالنا ما كود منا
هو الذي اننا تنق من معر هاربه ايت مبعاطا الله

ما فرج المعظم الناصر بوجه الى دمشق ودار بالناصر بشار بدمشق واثام بكمفر
للمسير بصر الكلدان بولاد الاشار ما بالامر بطلوا بدار وعرض هذه السنه طار
بالسام ومصر بغيرها وبغيره الا مرجبه مبال الملك الناصر اسير بالله ان بلاد السمان
مال وطعن كسبه الا بيسرنا صبح وهو بلسا والمامل الطور بالسيف ودام على ذلك
الى اخر النهار فلما امسى نام فلما انبهره مال الى داي بديا بيسان بديا الكلدان الا بيسان انما قد

والمنزل اناس

والامر سامه طار بلسان بديا بشار بدمشق واثام بكمفر
للمسير بصر الكلدان بولاد الاشار ما بالامر بطلوا بدار وعرض هذه السنه طار
بالسام ومصر بغيرها وبغيره الا مرجبه مبال الملك الناصر اسير بالله ان بلاد السمان
مال وطعن كسبه الا بيسرنا صبح وهو بلسا والمامل الطور بالسيف ودام على ذلك
الى اخر النهار فلما امسى نام فلما انبهره مال الى داي بديا بيسان بديا الكلدان الا بيسان انما قد

وبادئ اللواتي فيها يتم العلم في وجه انكسارها بانها تلوح في الاضواء
 كأنه قد لاح في وجهها وجهها اطلق دوماً باسم ردم في عيشة رده على يد ردها
 عيون في السحر المبين بين السماء والارض كبريل العلوي سكوت الدهر
 تصول ببيض وهي سود فتردها سود فتردها سود فتردها سود
 اذا ابصرت فلما دلتها من الهوى يقول له لن معسر ما يكون
 ليس عايت عياي اعلام جلف ومان من العصور المسيد ما به
 نبتن ان البير قد بان في شجره والعيش عايت ما به
 رار الكيب وديل الليل مسرول ما كاي في وجهه راجح عيا
 معال الصافي والصورة رعت يداه رلها رحت رلها
 اما نري الكليل في الصور ليل الحاف لوقدنا الرمان بصري
 فقلت يا عايت ملا عن نور طلوعه اما نري السبد يدواني عيا هير

رلسه

رلسه

رلسه

وما لي بعصا الكاربه على العلم

احب العاد اكسنا نرنا فقله جرد ردها فتور ولا اصبا الى ريشا عير ورا فتن المور
 واني يستوي سمر ويدر منها بسند وشتير وهل يدوا العرا له في سنا عيطر عندها المور
 رلسه طرفي وولي يا بل وشهد ردمي على ديدل من سيمور

الريشا العور
 نور

ما انما الريشا الذي كطانه لم رومن صوام واسسور
 من ك بطبعه بعد ما منع الذي في باطري البور والسجود
 وما وجدك السنت اصغر سله عن صول في العوا بيد
 والوما لايت ملك ميني وامل ما بالنفس ملك ابيور
 ومن العجايب ان فليلك لم يكن لي واكريد لانه داورد
 باراكما من اعدا الى الشمام محربه الى العرافين اذاح واسما
 حور ثغري ريدوع طالما فصينه للنفس معالبات واطار
 لوك رياض سفاها المرن ريشة ورا بنار رهن عصف ودار
 شمع النور ان يسفينا مجاحنه كما ردها معن السويوب مدار
 نكت على العوا ردي صا كده ودار الريح سفا وهي معطار

رلسه

يا دسيسه ايس ما سعا دوا سعا واسعد في اعالي الارواح انما
هي السما انصارا في دوا سعا الراي هو سيرا واسعد
حد تنفي وانا الضاني الي نيا لامض بول مني الموي ينسار
فهو الولد الذي طاب مشاريه وفارقه عثا ان والكوار
لور على يادح سطا المارويه در تيك العبد لا سطا لك الدار
وعلى النفس عنهم با كريت فهم ان اكلتني الاحباب سعاد
زنا يشكوا اهله فاقاربه ويصير الى الله تعالى

ايا ربك الامور يا نسا عدوا وعوسك منهم بالعطية وحبور
ربطت الارحام بيني وبينهم وحيوت على محل الصايغ بالنفس
واعلن دوي يادح كل صايت صحت له بالي وار دلتة حوري
كبرته منهم ليومي مساتي واعلنه في كل صايتة وحوري
محان محوري ارويته بعدد رشي بوزكي اهلته لم وركب
وانت لراي يا الهى ومنسج وعالم ملون السراير والكسر
اقوي من ياع على ساه ومعولاه الحروف والعسل المحرك
املاى ان العريض جارها ويدوع عية الصم بالبصير والسحر
وقد قيل اللهم ارجوك يا صرا لا لك اول من يدوم المضر

بالوارد بين العدا كد ملو كسبه وجا لصره
اما تراه وقد صغر لونه بعد اجرا بسحا بوقته
شرب البنفسج من حديقته حده ما كان يسعا انتان رده
فاجبت عما فلم يعول صاروف سوك له الكوا المبين بوله
هوا هو البود الذي قد سار را فغ كمال الكلام وضع سعه
بعض اجمال السراير باهر حسنه تعرف الجوف كسبه
خطاه بالمبصر من كاهون الراهي ومروره با سوديك
لما تمت وجهه الميض من خط السواد المستقيم با سطر
عائنت سراي لم اساه من له كلام اسع منه من كسر

كسر سبكى ما ادى وانقضى على ارم اموم نوا طر اعلى حرك
نا نطا نورا الكسبي لى حفر نيلفى الانما رديتلا نكر
رأسه

رأسه

وجها تنقل في سون ملاحة في سلك بالحداد الا عطر ١٣٧

مكانه لما استدار عوانه يوردها في حاله من غير

وما يسماي الدين الطعري الساخر المستور اذ حوت ابله بالملل المتاصر على ساطع البحر

بمسحلات وقد طلع البدر والنق سعا على البحر فقال المثلث لنا صرنا لا

ما ابله مطوت عرطلا معاد امر صغرا دان باج

بالساحل الباني رواج يشوه من روضه المصوع ^{المناج}

والبحر راه مدهدا سياره من زود طول يعلق واوخ

وطورا يدرج في الشمال ومان بكري في موطئ بنا ^{الكويج}

والبدر في القاسم سنا الوان في كرم الميود المسدج

مكانه ارفد صمحه مقبته بشعاع الميود الميود

بهر بكون من رصاص ما يح كرمي على ارض والعبور ورج

موسم في القسم برهبة الله برنق من كرم الكسبي من راكدي المدايني ولد سنة تسعين ^ح اخر كرم الواسع

وجساية ويوم بعداد بعداد المعر بديل فان فقيها اديا فاضلا شاعرا محسنا مسارا ^{خمسة وخمسة}

في اكثر العلم اودا من المشعار الرصلي في خا به المسمي بفلان ابحار لوفوا الذين من راكديدا ^{شعرا}

منها اسعد بر سعادتها السامي وامزج ودر با عظمى من غير استنفا

من خندريس في دين اشربها ملكسوع هم كسنا في سديا

بار وكسنا لما عاشقة نرداد من رطله صوا با ششراق

شمت فالس السامي يصبعها ثوبا والبسبه دلا السامي

وكف قوام تنافي في لايه مثل القصب تنافين اوراق

نظن من غولي في حسن صودنه عذرا نغم به الدبنا على ساف

با عفر بالصدع والكد الاسيل اما المرلسوف متعا مثلا وداقي

وما ردهو يدبر ميا سل الرصلي

كل الورك فيل كساري وعذرا في يا ما قد المشما العتاق امالي

بخاي زفت عليكم بعد فرقكم لا للبريق على ربح واطلال

رضي العوار له سخط في موالا دي وما تم دلف الخواص وامسالي

لوك عصا الدايين بر اسعدا الى بعداد بعداد في لايه اشبا بها

المشكلم الاشهر الكمان
الذي في الميود
المشكلم الاشهر الكمان

يا سائل في رمي سائل في رمي لئلا يفسد سائل
 قريب دار بعد ان يطالبه في يد حسن وادان واما
 سكرت من صوبه لما اشار به ما استلزم صعبا
 ما رقت امسالك بعض عند رونه الا غير ذلك
 يا ليلي نينا الدير ليسه لمن رقت يا ليلي بالشيخ الصالح
 قد صرنا استدينا صار لي مثلا لولا وصاله لم كطر علي يالي
 لو استغربت بحرك ساعه سلوة في عيشتي معلما
 مرصا يا كمال اذا زاروهنا رقتا لرمي الي العنا
 ونضرب حاد في سر و سر في همم العلي لبا نا ولسا
 دلا ولة قد سليت عنه عاذي طيعه وعن وعنا
 شاد نلويديا فيا ذريديا احملا البدر بالبلاد حسنا
 واداما انشرا في كنيكا كت بد العنا كسل عصا
 نرك الرمح واكسنا و ابن سيوكط وهر بالقد لونا
 ليله الدير في سح كنا حسن السط ما يغار كنا
 سعوت ليله رايته بها الشمس ودم الطلام نجا عينا
 ببر صدي كما حرو و عيون بان كيم ادا ما نعي
 انما السمن و ريق فيل معي اربص في انك
 قد نمت دوايح الناس طرا انما صيرت لاهلا ادا
 كطاف طرقت ام شفا و من هه من حيرت بصري و كلدي
 ما رقت عبالا ريسه الكري الا لشقوا عاشق لم يرفد
 عجا الطرمي لا يزال يعموم في ما المداحه وهو ذا لعطش الصدك
 ملود و جميل وهو مد هذا الدنيا بصيانه اصل في العندك
 يا فاسم العسا و من متفكر سطر العنا و سائل مستعد
 نه لست شينك حسن و جميل مدعا مسودا و نينا بعبر و رد
 وكان خط عذاره في دله شيخ اربص في عجمي عسك

والعالي واسم

عالم

ومعها

روايل السمع سر والذين عند الوفاة صاغي اسد مريم والذين راى اكيد 135

فرد رقت وراي في حبه بل ما عرفت نراج العيشا ف

بيدوا فتغده العيوب وانما ما موه بالاحض والاطراف

عيناى مد شحدا بعشقه اما لاد ان يقول هذا النسا

لو يقولون كما غلت لما كرا فيه لا تصوروا انصارا

هلا احربكم بسر لطيفه نعت الى ان مات الابصارا

جارت صال حذره اصرا اخر تبدل الما طهرى دارا

بين من المعزى تشييد وحبه لما احاط بها سطر من الشعر

فا لطل من النور ونا الشمس عا رصما خط من العيم ونا المحوى العير

ياها جري لما راى تنعق به ما كان دم محكم ان يحكمرا

ار الذي علم العرام هو الذي خلوا المسام ولا يقرب ما حوى

اردل شاملا حتى يسترا للعين وفذ ليعدى اعطاه ملك الميسر

انى اعان على حسن حبيب به اصابه العين ان العين كالميسر

با عما صب اكشف اوصا ما مكله لم يبق لكشف الا السور

وما صبح الدردان البدر مقبلس من التي قد من حذرك تقبلس

معول اكلفت طوله لا قصر محل اكلف لا هيس لا شترى

يصحني حبه طويلا يرضى فكم ابل من البكري وانكسر

حمو عر دل ما يشقى العليل به حتى على طوبه من سحره

مدلت ابصر صباى حبه معار وهه عيني له علمت

او يدى الذي راى واكوف يغلقه بشي ويكنى العطفات والطرف

فيلت اطراف حبه على نقه بالامر منه ودد به على صوف

وقا ان احريات السكر مصطربا اذا اراد ان يطام

لله ما ادسن الصهباء معه على اد علمه طبيب اخلق

اهدت اليه سروريات معطيه فالعول يصح معوليك نسق

لر عار وصلك الى لما عار الرمن وادسونا مضى التشليس والتكن

بسم الله الرحمن الرحيم

١٣٦ محمد بن مطهر الدين فاحله واعلمه في رمضان سنة تسع وخمسين وستمائة ولم يزل
محمدا بعدا الى يوم مطهر الدين في رمضان سنة تسع وخمسين وستمائة فاحله فاحدا
اربله وايقظوا عن الحجاب وكذا المذكور جمله من قصص الحج ووجهه الى بغداد وسئل في حقه
الى ان يسري السار على ما في صورته من السنة وسئلوا من طعنوا به وكان المذكور حله
راستخفا وسلم وخرج بعد سبيل الفقه ومكانه بفتح السنة ومن سمن

تعلد امر اكسن ما يستعد الدرك وداخلة الاموار نظم ديوانا
وعلمه والى على القلب ناظرا فاصبح لما حله القلب سلطانا
فرا با حمرار اكيد الكسن ماله ومريته اسير للقيشور صوانا
فابرك لنا من نعمه ورضاه به وعارضة راجا وودعا وزكسانا
راي حده ميدان حسن وجاهه به في باسعد الصرع حوقانا
ادل بطرا في حده باجفن كربة راسان عجبنا استانا
بالعوي ورجيل مسجرا الا اري منم وليا بصيرا
انا ما من عاري ورجلي مناه حلة ملوا وليبرا
باي شان نديك فابرك من كياه سحر وشربنا
وعدار في دلا اكد ابري منعا الكسيرة خيرة وخورنا
وشا يا فاشنا من كيش قدروها في ديد تغديرا
لا رعا الله يوم زعوا المطايا ابركان في ثمر مطيرا
اورعوا حشر ورعوا الصب وجدا وانا والعلوب تصل
واسالوا الدومع من بر دس عصر على الكد لولوا

سألتك يا أبا الفتح
عن سبب هذا الخبر
فقلت هو من كلام
الشيخ أبي الفتح
في كتابه في مناقب
الشيخ أبي الفتح

ومن نفسا سرع في مدح المصور عمار الدين في رجلي برار سلطان شاه من مسعود بر معدود
صدرا الدين بر سمان الارابي صدور غار صرا كسن سوزا ورواه صار صدرا الدين صول و
للا من سماع الكبر العوي سوي العوي فاصل الصدور بعد بالملامع الدين بر كرم حرج مع الك
من بعداد معاصبا مول محمد الدين الساسي في دلا مواليا
رجل اسر سجان الا خرج شرب معا معلوم ما اراد قط اجد الالف المحسوم
فلح مللا وقرل غار من بعدا السندوم وعاد در در بر معبر افت البور

د مال ابراهيمي المولودي سرود الويد معسردي ريل

ارالمبارک سے توقف رکھادے

وما لي اصاب الدمار صدقة الله عالم بوضا اليه فاده

برسمه الديوان خمسة اقسام علمه الخ قوله

ريخ ولا بطار ومنسوب الى الظلم قوله معصرا

لم يتصور دانه اكر فو الذي يلا فاعقل يا معسر

رمضه على الفجر والظلم بعدى الصواب

وَادْعَانِي فِي أَوَّلِ لَيْلَةٍ أَنْ يَأْتِيَكَ مِنَ الرُّطْبَةِ

ولما دس بمصر البصري مشرف دسرا ليد روى المحصر البصري مكانه

فرينا سفير اللعين ونفسه وبقيا اثاما ما يطيب به القلب

ملازم المختص والشراة ادا ما مضى لى ان عبد الله

ولما رأى بالشرك هلكى ورام أن يلطم عنه الحمى لم يلطم

نشيد بالاعمال محمد التمامه بحار صبريا طبع المثلث

البحث الخامس عشر لأنه انما هو خط العارض النظم

شكا حصري به نرا صا نصلا نرا الفا النور

وقال من اساء
والانفس من هو رهون في عامه

نصفه كذا التبرع فالله اعلم بالصواب والعلامة من طبع البصائر تركه بعلامه

وانتم بمسجد دار ربيعة الطلائع والشمس
بضم الميم والهمزة والواو والكاف واللام والسين

ماله اللهم كبره كبر علمه الدور من مريد الدارين العلم كبر من احمد كبر على وزير الامام المستعظم بابه تعداد فان فاضله

اراد طال الزور والسر على العمه متعالي في التمسح الى حيد عاير دان في المنام بعد زمانه مودله ما فعل الله بل ما سجد

أَكْبَرُ الدِّينِ الْمُرِيدِ الْمَعْرِفِ

الرائض ودر اللامعظم ودر بامعظم ودر البعد من الناس ودر استيعاب الذم ودر

ولقد كان العبد العليل قد استقر

ما طهر الرضعة ولما

غالباً وادباً ما نرى من ديار خط المسبب باللعنات ميراكافيا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام

[illegible]

امام العباس عليه السلام في كتابه في فضائل علي عليه السلام

المذبح الذي قدّموا به ذبيحة
التي هي الذبيحة التي قدّموا بها
ذبيحة الذبيحة التي قدّموا بها
ذبيحة الذبيحة التي قدّموا بها

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

سبحي وروى في بيان معنى بعدد مسبار
 لحيته لم يرض ولم يطل اسمه ومارى كما ركبنا
 وراعيه لمره مارتنا كذا فيه ومارى الى
 لدره الكماله الاخر

خير من سوا الملك لم يزل ناصحا للملكه حتى روج بينه وبين الدوادار انه كان يخالى اليه السنه 137
 وعرضه اسر كلفه كحل عند من الصحن ما اذهب ان سئل في مارت الاسلام وطلب بعدد
 على ما هو مشهور انه صيغ جاسيه وموت شوكه الدوادار كما تسميه اكله حتى بالالوع
 في عسده وروى في رياسه واستقامه بطي رتاج حشرها السهم والشر

فان سمي الورقا وهي حماره وليس لها في رتاج ولا مسبار
 واحد سار السار الى ان جبره لكونه جراه على الدوادار ومن معه امور ان عكس عليه وكان
 لمراميه في ذلك وفي الفضا عكس ما امكنه وباليه يصره لكونه يمارى انما انما عكسها
 مع كغيره للمسيح ومن قبل من اهل بعدد ان من الدوادار مارت ما رالف وارثه العواض
 مع النساء الاسراف واصحابها لم مما لا يعله الله تعالى معان بعدد ان من الدوادار ومن

على رايه لا ياتي ولم يطل مديته في مارت ركبنا
 امره من كمال العدي الى الاصل الدمشقي الدار والوفاء خطيب بين الابار وخطب بد مسند ومار
 كما عمار وان مودنا بالصلاح والسعد يروي مارت السهم القعه الصالح الراعد اللوع
 امه كذا في كسيف احمد بن عبد الله بن عيسى بن ابي الربيع الدويري كسيفي والذال السبع
 الدين اى الكسيف والسبع خطيب الدين ولد سنه اسير في عين وحمس ما به وكان يوفى كذا
 مود حيله وهذا كفاط المسعودي ان كما عيسى بن العلم والفيل يوفى بالسبع كسور
 رمضان ومن سبه السبع وبدا منه النوبى العللى طاهر جليله مسند بن النور محمد بن محمد
 اسيرهم الطبرى الكلى الاربعه جليله عمل مسند ولوك سنه تاسر وحمس ما به ومن سمرى

ملح ومع كذا سود بلعان بالمره ومن صر بها الاسود وروى في الملح
 عايد في المود اسير صر بها كذا اصار بها العوال الاستبا
 مالى حسب والى حمر اى انك السيطان برحم كوكبا
 وله في ملح كذا راب وروى في اللما طرما عرابا فان يوفى سبه ورماسهم
 كحل البودار اسير هلال الى الليل البهيم سمات رجم

مر الى اهيف مال دينه من موطع كذا مصيبه بان رايه
 ككر معاطفه الرشا ق اذا لنتى بهان بين حماره
 شرفه محصور الى ان معاطف معطعها والعطع
 دره ايه السارف

تعداد سيزنه ولم يسر ليل
 تعداد السيزنه لم يسر ليل
 تعداد السيزنه لم يسر ليل

ولم يفتقر ما كناه وصاحب الدرب الحضر

ارمانی طالع خورشید و بنار و کمر
ارمانی طالع خورشید و بنار و کمر

المعلم محمد جعفر تاجر النجف ابراهيم بن المجدد الشافعي الاموي المصطفى الشافعي ولد سنة سبعين وستمائة للهجرة في بلدة
مصر ودرس في جامع المطهر في القاهرة مدة وافر وشارك في مسجدها العرفه المرحوم ودرس الفقه
في رجب الحرام

الحمد لله رب العالمين

رسو الصف و كان لهم الاداء والطبع السابل و له سر يا فاضل محمد بن اسعد بن

ابن كمال الدين الطبري المسمى بالشيخ الفاضل ناصر الدين صاحب دار الفنون والعلوم

ابو العباس في الدين المستعبد العبد
صاحب

ومر الطب على الكرم صوره السادس وسبع وصد مصفات لفر وستم

امروز عدم بدد ملا فی العالم اما استی من مردم خادم صاحب محمد واسعد ال تعلیم

مصحفنا في مصنفاته كتاب الدرر الكرم والفريد كتاب

[illegible][illegible]

سجل الطب دار المعلمين من كتاب الخطاب كتاب المرحوم الى الطب دار المعلمين

في الايام المشهورة والاولى من هذه المدة وعمل الملك

جاء الأسارى بالرسالة في الأربعة عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٢

١٧١ حارک المرضی المالکی ولد بوطه سنه ١٢٠٠ و سبقتین و حسابه قدم مصر و سکن

الاسلوبيه فانضوي اليها في مسير وسرع مسلم وساء اللهم وصو لي المذنبان

الاسم الذي كان يسمى به في الجاهلية

اما ما خالفا مع المعربة كرسد والفقرة والفرقة والفرقة

أبو عبد الله أبو محمد علي بن الحسين بن أبي حمزة الساماني الأصل المصري المولد والدار

والوفاء ولم يصر على سبيل الله والكرامات وحسابه من العار بالروايات.

والتوجه في التعمير من سواها في سنة الف سنة

ويعتبر على مدعي السماع في سماعه ولو كان من غير المدعى عليه

وعلو على النسخة كتابا لنفسه يدل على ما عسر مجلدا وبنو مسكن دار الكتب التي قلته

المرئى المعصوم بالتمام والاطمئنان كما ذكره العسرين سنة ١٢٨٤ على النصيب والجمع

والا انما هو ان يفتي في رد كاريه كسبه وانصرح في مسلم و...

والأما وصية صاحبها فقد ذكر في تاريخ مدينة...

برای داد و ستد علم علی در سماوات را ندانم بطریق معروفه

نصحي وسمعه وعلو له ولسايد مسراني معرفه الحامد والحمد لله

فما هم

لما عرفت خبره واخبرته واصلى العاطرة ما شئت من غيرته لئلا يظن اني قد

وَمَوَالِدُهُمْ وَأَهْلُهُمْ أَمَّا أَحْمَدُ بْنُ حَسْبٍ وَرَبُّهُمَا مُتْرَبًا بِمَا يَعْلَمُهُ وَيَعْلَمُهُ ظَاهِرًا لِلنَّاسِ مَا مَلَكَ

10/10/10

در این کتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

7-10

[Faint, illegible handwritten notes]

حمر أصفر بعد المرح لم يدر في شمسها من غير ظل بسيط
لم يدر في الليل أسفها واستمر بها حتى انقضى في غير دعائي
سأل أبو عباس عن ريان فما صر لها انجاب من مرارة لم يسمع ببيان
وما لا خبر في شعوب بيوتها في اسيرهم في من سوير في سوار
بأنها سوير بالطور مستعدة انوارها وتلوا عنها ببيان
وهي المدام التي كانت معجزة ركهة غموس في ليل اسلطان
وهي التي كثر بها فارس في كثرها سمس الصبح في مومعه ما في
سكوت معناه فلا صحو في كثرها على المداوي والبيوت الشجر في شاي

في شاي
والكاف
في شاي
في شاي

السمسم الصالح يدر في اللزك في ان قليل الموداد دام الذكر والصلاء قد البس الجفيرة
والوفاء وكان المرمعة اسمي في التوب وتدخل في جامع دمسور بالعقاد لم يعود الى التوب
مردا بسعد يوم في صور ودر في سوس
مولى اكسرية يدر في سوس ودر في سوس ودر في سوس
والمومنين ودر في سوس ودر في سوس ودر في سوس
قال الذين من الاثني اليوم رار ان اللبيب اياه وراى الرب قد منته براه
لم يسمع بالظلم للرجل صوره ان كان حسب الظالمين ابد

در في حادك الاول حادك الثاني
بالسبي

وكان يدر في سوس في المطر والكبر في المطر والكبر في المطر والكبر في المطر
المطاري السطلي بالبريد في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس
دمع الى العالمين ودر في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس
عمرنا العالم ومعه نشوا احسن ما يكون واجود بسا في حسن دعام واحضر الدرهمين قتاله
رج الى بلان الناحية في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس
دعام واحضر الدرهمين في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس
دعام ومعه سوس في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس
الخطبة عليه بعد ان ساهر هذه الواقعة على هذه الصورة الحاصلة في الدرس في السلك
محدثا الدرس في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس
قدس ما سوس في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس في سوس

نوي في ارض مصر قال
ارسلنا من سوس في سوس في سوس
وكان الظالم اقله ومنت

السري

والسامع المجيد ولد لعمادى كثر يومه ملكه من ربي الحكيم سنة احدى وثمان وثمان مائة وثلث مائة
 ومصر ومري الاربع وسبع وحدث له العلم الغاية الربانية وكان من ريسا ما ضل له من الاخلاق
 حسن العشرة جميل الاوصاف انصل كد مير الصالح كم الدين ابو كتيابه والده الخامل فلما
 اغتزل الصالح بالملك امام بها الدين بنابلس لما خرج الصالح رضى الملك وسار الى مصر
 بها الدين خدمه ما قام عنده من اخلا المنازل واجل الراتب وكان المسار اليه في قنطرة الديح
 والسعود على رفاقه وسير الصالح رسولا في سنة خمس واربعين الى الناصر صاحب حلب
 يطلب من ان تار ما بالدين اسعيل فلم كبه الناصر الى ذلك والمير هذه الرسالة بحاية الاخبار وكان
 له يسقى اسير اليه معه وهو حال الى ولير البيت الا ان لم يعلم وقد استجار في هذا سبي ^{معلم}
 ابد امر رجح البجار هير الى الصالح بعد الجواب فاعظم عليه وسكنه على ما في نفسه وكشف وقبل
 من الصالح كم الدين وكان سبب ذلك امر له الصالح كتاب الى الناصر اود لما وقع عليه
 الصالح لك خطه من يد العلامة اريد عرف فله عفا رضى وانه كبر من عظمه ونعمه بالملك ما
 يحبه ذلك وسير الخاب اليه وهو مسحول فاعطاه لعم الدين من لعمان واسره ان يعو عليه وكبه
 محمد وجهه ولم تامل واعطاه للحر وسار به لوجهه ولما استنبط الصالح عند الخاب اليه
 ليعلم عليه سال الدين وما له ما وقعت على ما كتبه كطيس الاسطر والامر كسر انفق
 عما ما كتبه كطل واحسان الخاب سببه مع الهى وسر وافر طلبه ولم يرد ووصل الخاب الى
 الناصر فاعظم عليه وبالم له ولسلك الصالح بعينه الغيب المولم ونقله والله ما في ما صدر من
 واسما في اطلاق فاسلك على ما ذلك فعرف على الصالح وعرض على بها الدين هير وبها الدين
 للامر من ولم يسهل ذلك الى بها الدين من لعمان وكان الصالح لير الحيل والعصب والواحد
 على الدين الصغير والمعافيه على الوهم لا يعمل عيسى ولا يعمل معدد ولا يرعا ست الف جلد ^{السنة}
 عند لا تغفر والوسل المير لا يغفر والسعيان اليه لا تونر ولا يرداد الا حقا وانتقاما وكان
 فلما ديار اسلبا سيد السطو لير الحيل والباطم ينسلك على اصحابه ردها وروا صفة
 الرطاه لاجرم اراد الله تعالى فرض ملكه واسلاه نامرا ضاع من معاصيه ونقل مما لكه ولد بعد
 لكنه دار عنده سياسة حسنة ومعا به عظمه وسعه صدره في اخطا العسل والابا
 في المعاصي لا سوف فيا كره في هذا الوجه وكتاب همه عال يد جلا عمن الدبل طاهر ولسلك الخمس
 في حال عصيه ينسب بالعمول بالانقل وبالكلمة بعد جرحا في المعصود واما هو اعنى بها الدين هير

نعم على بها الدين هير

ما بالهم يذكرون شعاع ادمي وهي التي تبت سبر عرابي ١٤٠ وله
 لان هزكنا البرق بحصا على الربا فقد رجعت قونا له صي السر
 فلا تنكروا رقص العصفور بروضا السن بريكة الرهر رعا الحمر وله
 ميل لي قد رجعت سبر عرابي ما قلت كلاب را دقته جنوبي
 لم كهي يجب راجب بنت عدا وهو عيني والشعر من جفونك وله
 وميلك للحسن نادم قوم وله في عداه الف ملحه
 حيطوا بالمدام عينيه لكن فتقوا دس في اذ كلعه وله
 اهيل الكي من بكم عرابي ولا عري مهيي بكم العيرام
 انكز تار صدم فواركي ولا بعدي لسا منكم سلام وله
 وما اذ نب دنا عرابي سرينا الدمع اذ غنا الحام
 ومنا طر سيطوا على بنا طر يورك كدا الصارم البنا
 تحبا كاد في المدام مجرما وبدو في عينيه ناس عمار
 فانه ما حاد ولت منه بطه الاوار هلي عن التكرار وله
 اذ اجتنار صا دنت في نصرها الفلا بزمها ارضي سنا با اهلي
 محب لم يشكر التعرب دابسا ودا مدح لودري من في العفل
 وما صاف در عابا التعرب غير من نور سنك اذ لام سركيل وله
 ملاذ راج صاص
 صاص

وما لي بصير مولاي الطيب

شبابي معسول الراس في غاسل المعاطف مصفوا السوالد ما ند
 يروم على اذرافه الكضر مجرا اذ اعظم المطرب قتل المساعيد وله
 قلد يوما للرب هل تبيت البعث وتعي انكار همر الحشر
 حال ائتت فقلت فقلت في اسني والاتي فقلت في وسط حجر
 وما ملغرام الطشت والابرنج ودان بطن نادر كحلوه ابها

فخر اذا ما رقت في اليوم مرارا بطيها يصيبه مآق باله كاسها
لما تبيده للسلم مصطفا وهذا ولولا سبع الراح لم يسم
ربيد ليلا عليه بعد مجفئه سكرات في ربيد النور العظم
ويوم جلال حرمه حلت همومي وقد عانيت في حده سطرنا
وربونه السفرنا يا حشر عذب وباتت من برر لينا عذرا
فرا ساسا ما الى يد مسود هي المة وسطا والربو والسفر ورره وكوبا
نا حارنا بروي معا ما بال الهوي في طهر الفتان عموما وله
روحى العدا ليدنم سابقا للفرح ليس بروم عسر المسيله
ناسا لي عموه وحبسه روتيه في الناس وهو رصا
قوفا الرشاه احبته ملعرا هو بالدم من سحره وان
وقال في ملج صورا كط

وهلا سكا من كط ضعفا بعائنه نصير الامثال
قلت ان رمت حيله كط فالكب ما لفعال مالي
كبه طال شورها وعلى صفر لسعا تكثر لعا
لولى شورها الى انقذ الهائل عابته من شكا نجا

الان سكا من كط ضعفا بعائنه نصير الامثال
قلت ان رمت حيله كط فالكب ما لفعال مالي
كبه طال شورها وعلى صفر لسعا تكثر لعا
لولى شورها الى انقذ الهائل عابته من شكا نجا
الان سكا من كط ضعفا بعائنه نصير الامثال
قلت ان رمت حيله كط فالكب ما لفعال مالي
كبه طال شورها وعلى صفر لسعا تكثر لعا
لولى شورها الى انقذ الهائل عابته من شكا نجا

ناد ان ساسه وادان السط
العلا لى لى سعب
فان الرضين الرضعه
بالله الاسلام عار شياها
يا من غنيا استبان صواها
مركب نار الرضين مركبا
وجت على العدا ثم بهاها
نامن على بها لعل افتر
براث علم راحا لا سهاها
انا الكيل كطما كطما
واحد فذلك ان اكي فجيها طلبا نعا وتكون انت شعابا

سهمي في المحبوب اصبح بريلا وارا من صلا بغير مداح
ويكون اسع زيدا اياها
واحد فذلك ان اكي فجيها طلبا نعا وتكون انت شعابا

قال الدومني محمد بن سعد الادي البارع دار ساعدا كسالة ديوان ديوانه
حاشا الادي ودومنيك اسره وله ما لا يحصى - ومدرسه وسع الكد

٢٨٢

قال اكييد باب رنق يافع فاسح ربابه مالد عن يافع
مقال بسوق الكد مسو

ادمنسز طال الى ربابك تشققي وخذت منك الى المقرا لوند
فما ذا دكرتك ابي قلب لم يطوطر با واتي حواكي لم كفت
اعلت ان القل طامعنا اشتغنا بذيال اكمال المطلق
واها المظلم البهيم وروضك العبق الانج وعرفك
ارياض جلف لا عدتك سحابه همي غليل بوابل متدفق
تمت اروض الطرف في دنيا ناعا ما بين روضنا الارها كد
خلت السمارير التي بعصرنا طبعا في دبح الما بين رنق
وشدت همي الشلو ب نشد وها وروك عر بابك
ان لا عرف من دكر نسيغنا عرفا يجمع لوانح المنشوق
حطرت سمارح الشمال بليلا سمرامي يلمس حلا يعق
اجب بدير بعا و همي سمعها سم الى كبد الكسود معوق
كل قطر روضه مقبري ديدنك همي سبادر يوسف
حدث قد ينك في مشيد مقصورها لاني سدر دار
ميداننا بيدك لطيفك نزهة شرفاه اشرف رنق للمرق
بسفيا كما معها وفيه شرفها لسرا الى كبد السام كلف
فمن تناسب اللادعت الى يسب كلف في الملامه موق
وما ل ايضا

طعنه

جسم كبل وقلبي ايم كبل وقلبي ايم كبل
نبارك الله ما ابعاك من فخر بعد سباري هذا المظرا العي
يا لايها هوي في اليوم في لعب قد جد بيلك لدا اللبوة اللعوب
با عصبان تننا في غلايله ما انقرب قدك الا هوي الطرب
سم كوفيل في جسمي له اثر يار كد بيل في احشائي يلقب
نظن ان عروبي عندك يعطين كن مستزكا فخط العار

التعب

٢ كسر من اصحا الى عدل فان سمعي العدل كني
لومي المجرم بامن وجعه ابدار بيع جنبي وهذا مسعبي ربي
حوان على رسومي الى سنب حياه غني وهذا مدني قلبه
لانا طر فصح الحب لنعمر فان العلوب يا سبر هطافي اسر
اكسر صير على محكا فانا المطيع لنعير ولا مسر
لا كسر اطهار سرب الى العوي من قسلي لا يسوح بسبر
ولمحتي رشا بران معبلا بعض عن طرقة من كني
ويعلم من هذا الذي ابدى العوي صير المحول فانه لم يدره
طبي ولان الحب تغار حصن ولان توده في نفس
سسر ولان في عوارى حرها فلول الحاف كصر

١٧ اني لا عجب من مريض بفعونه لا تستلي طول الليل شعور
٢ ما اصبر لسا طوما روفه مديان في باركي وريفر
٣ ارا ليا واري الال بعد لم لا نظرب الرب لا لشوقه
٤ عوي كوي طر سيمه بيله وروض نظر سعتفه
٥ عرفت الورق على اقبانه فاهتم من صبر النقا وريفر
٦ بار منا مرفلا عمود منسبه عوي ولا عقوقه
٧ لو حقت البرق باعلا راعه ستن قلبا داسا عقوقه
٨ اهيل دال الشعب رقاو القني صبور الدوح بل كصوره
٩ ان لذيكم فراعوه في محبتي وعند لم سروقه
١٠ ما للاح للسار كصا وقعه الالهدي واكت
١١ يا با جلا غني بعوب ريفه هدا دمي في الحب لم ريفه
١٢ يحل قسلي فيك احبا العوي والصبر في سلسله لا يطيقه
١٣ رتت حبال صبر في رينا عوده ومله صديقته
١٤ يا رشا ما زف يوما قلبه فصل من عوي ريفه
١٥ مولاي ما اسعد صبا في العوي وحده ردي وديك
١٦

والع على اكبار العرا امد اشاع العرا
لما رايته في الباع والحوال ذكر امانه في كل ايام

والع على اكبار العرا امد اشاع العرا
لما رايته في الباع والحوال ذكر امانه في كل ايام

والله وحده ما ديا. لانفس لا حلت غدا اسان بري اوم نسي 142

ملین دعوت مان طیفاء واصل او محبت کی بی حد لرا موسیٰ

امطيل الى منة ليل صدد الى بصح جيبيل المتعسر

ما ضرر الدرة الجميلة لو أنه برصاء، يلبس في جبل الملبرس

لله نصر والتغلب شبيه فضبه قلوا السرح

والمعنى ريشا اتاني رايا فميتوا في حله من سبدر

برنوا با حقائق الی قوا ترا را بنده فقط حدیثی من برسی

کدر المجرم الذی هو قاتل انا من رای یدر الدمامی

د. العدار يوسف واثي لا بد من صلاح العدار مقدس

باموختن اطرف و بعلت انی ایدان غیر هوا له اناسی

هذا المزود وسمي مع فاناسيوس بناتكل مجلس

اسئلوا الى الله عليم الكفيات من هذا كاطل المرض الصبي

يا ابله هذه الاخوان ما صنف بس لفردي الوصايا العشر

رويت لنا اطماعنا بل دبراً وبلاء من سغفها نيك الروايات

فيا جليسى يد ما لتا كتبه ان الحى السى ما علم بالامام —

لله سرب طباری اسلا در در معنی ابواب المسرات

خلفت اخذا فها بعدي واوهمها لم ريمون شهما هاتوا

ارک خدای مبداء مستوعبا و کما انفعله طیا

باری و صلواتی علی قتل و اهل و یارب

يا فخر انتمي جبر ذلك راصدا على العقربا

بطریق و حیل و مہربان و قلی و انداز اطربا

اعمل ذلك الخرج موكباً ما اربا له مثله

لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا كَفِيلًا فَلْيَعْبُدُوا اللَّهَ رَبَّ الْقَوْمِ الْمَظْهُومِ

ای عواریں! لریم وای قلب کو کم ما صبا

هيناه من ارضهم لئلا يذبحوه الصبا

القطب النفس

الاطلس

راسه علی بن عبد الله
 عبد الله بن عبد الله
 عبد الله بن عبد الله
 عبد الله بن عبد الله

از این کتاب که در این کتابخانه است

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
مكتفياً لما يشاء من
القدر والمقدار

وله عند فتح سورة
در عهدی که عیسی

لا تخف من اولئك الذين

في كتابي القدر العلماء القدر
الذين هم في القدر العلماء القدر

و یوم فی الصلوات فصرعاً و لک

والامام ابو عبد الله محمد بن علي بن موسى القمي الملقب بالقرظي

شعرك لك جسيم العود والياسمين قرا على حلقه قرا اعلی

الحمد لله الذي جعل في كل شيء دليلاً على قدرته وقدرته على كل شيء

تصديق الملائكة انما يجلب منه انوار من الاحمر

ما عذت اليه طيبا خيرا لكم فاه فاه ادله وما الطيبا
 ابري يا للعا ملة افود ولذا الكمال من ادور
 قد كفتيه من سكتة بمصر ان علي مصر وانت العزير
 يا كعبه الكسوف الذي يصايري ابد افتر لينا واصاح
 اي انشا هدم من عمارك عسما افتر لا بصر هل لدير رواج
 احمر علي ابر من علي الصبر ومثوا لم مصر فبادمصر
 لغز عرابي يا لصعيد وابعله بروك صعيد الارض ارضي العود
 رعا الله ايا ما تقصير بعلم من العود لا يصير سيا عينا العود
 معكم على العبد العدم كلفكم ما من جلايقه العبد
 يا عاذر مولا فدا طين العبد في جبهه الازلي عوار كيا فلا
 اسرفتم في حبه تغذي لا اسرع لا اسرع لا اسرع لا
 وما السعد وويلد عذرا لم منور محيا فبين ما لواء افرات وما العاصي
 وحياتك ما وجيل عذرا بل مشرق شمس من يندوا الفس
 وما السعد وويلد عذرا
 يا من هو للعلبة خبيث وجم ما انت لرم اما السعد لرم
 يا ناظر العسائر لا عود ادا مات في الحب فاكبر فيم
 وما السعد وويلد عذرا
 طلع المحبوب ليرجيا و له وجهه من سحها فجل الدرد
 ما و ما لقاء كمر حمله لداك بلور الشمس اول ما بندوا
 وما السعد وويلد عذرا
 قلت لعواس له طلع ريام عسما الصبر لم يبدد
 يا من له وجه كبد الدجا بكم يبيع العوس المشتري
 عسما الدرس عذرا رجم من عذرا من محوب العوي فان اديا ما صار يبيسا دا
 من يد ليرظم السعد وهو صبر ومن سوس
 مع حدي غم كين اطق وحمله ملكي غم كين اطق

معارف

وعمدتم غنوك على ما عهدتم وموثقكم في حبه العلب ميثاق
منذ صباح الى ايلم سقوف وقل مسا الى ايلم يشوق
وان كنت في امان وجدي كفي لي لاني بها اول شهدي مطوف
صلوا او مضدوا واقربوا او فاجعوا واواولو ولوا او
ومر بسعد ايضا

وروضه بانتهى كذا الجهار العشاء نديا الى السحر
بكوا بورد وورد طول الليله رجبه ولما البارد لكسر
فتي اذا اسلرت حر ريقه غنا بشجوا فاجبا في عن الوتر
ما العشن الا اصطباح الراح او شنبه يعي الراح
فان نشأت برجب المظلم نرجني سما وها عجب منها على الغر
كفي من عبد العبد من عبد السلام السمع بدو الدرس من سمع الاسلام عمر الدرس من عبد السلام
طبيب جامع الموه طاهر دمسمو مولد بعد السجابه ودار خطه جامع الموه واما
وكان له بربه الملا الاسف دمه الله تعالى السمع صدد الدرس كسبر من كدر
كدر كدر كدر من عبد العبد من عبد السلام السمع بدو الدرس من سمع الاسلام عمر الدرس من عبد السلام
والمسما ولد دمسمو شنه اربع وسبعين وخمسماية سمع من خلف لبري بلاد
معه ووصل لصل لبري ولد العالي والنار لوزان له معمر بعد الشناك
دمسمو من جمع ربل لبارج دمسمو ولم نمر ونمزم بعد ودار عبد رياسه ومضله وركي
دسبه دمسمو ومسمو السبوح وله داساه دمسمو دمسمو الصوف عظم في دار العظم لم فتر شوقه
نوم في كذا كذا بالعاهد ودمسمو سمع المعظم رحمه الله تعالى بيلو دمسمو دمسمو
او كذا كذا كدر من عبد العبد من عبد السلام السمع بدو الدرس من سمع الاسلام عمر الدرس من عبد السلام
السمن سمع حسن من اهل الدرس والاعانه والعفاف والبصانه سمع كذا كذا بالعرب
ومكه وعمرها ولسن الاسلمه ومولد سمه اربع وسبعين بلسان اسلمه
عمره المذكور المذكور على من سمع
مصر عن طلب البطاله والصبي لما علان المسبب فاع
له ايام الشباب وله لوان ايام الشباب فاع

عمره المذكور المذكور على من سمع
مصر عن طلب البطاله والصبي لما علان المسبب فاع
له ايام الشباب وله لوان ايام الشباب فاع

144
سبع وخمسين وسماه اسمك وليس لنا سقمك والبرور ملوكا الى حدود
الغراء وما به دستور ذلك الناصر صالح الدين يوسف وصادق مصر المصدر نور الدين على العر

اسماء السرداني وباب سلطه الامر بسوال الدين مطر مملوكه في اوابلعا سارا الناصر قال الدهر وقاب العام الذي
منبعنا انار الحيرة فاندفعوا من يده الى اللزله فمروا بوله ريرا الجياض اللزله وحسن الصور صا حرمه بعد عن غير المعص
فاه كما الى السلطان يرسل المبعث بصر عذرا اليه وسالونه رضاء في المدي فسرط عليه ان الحريم ومن المصريين فانتصر
بصر على رغبته الحيرة فاحاب الى دلا ومض عليهم وسبهم المير على الجبال فحملوا الى حلب واعتقلوا المصعود واعلم العبد وسدله
سجا وثار السبوق داري لما احس بدلا هرب مع جماعة من الحيرة ووصل الى حرمه الناصر فالتفاهم
واحسن اليهم وغفاه عنهم ولما تم الصلح رجع الناس الى دمشق وحسنه الامر لول الدين السبوق داري

ویرود به صاحب جامه ایها و معارف دل هوای او را بر طرف اصداد دل و سر اعلیٰ آمد و بفرستد رساله الی
الملک السعید کم الدین صاحب بار در بسند عجمه فسیرا لیه و لکنه الملک المطهر فرستاد و سلا و صاحب
العصاه محمد بن الدین کمدین کل و الامیر سائغ الدین بلکان و قاناکیر امرایه و علی ایدیعم هدیه

واعتذر في كسوفه مرضه عند اكره فوصلوا اليه وارادوا اليه ساله معالي ليس مرضه صحيح وانما هو
متاخر في مظهره للملك الناصر صاحب دمشق فان انتصر عليه اعتذر على المرض واراد

عليه فانه الملك الصاعد ملوكا للماضين ويدفعني لم ملكي من البدو الى هذه البلاد
امر برد العاصم ودد معاد واخبر الملك السعيد بصره انك في قتال ودم على ارسال ولدك
وامر برد العاصم ودد معاد واخبر الملك السعيد بصره انك في قتال ودم على ارسال ولدك

وبعث رسلا على البريه الى الناصب يستخيه على الحركة الى قلبه ويسير الاجير عن الدين يوسف بن
السراع الى هذا لم يردده والي ولده والى كتاب الدر صا^{الدهم} كروم وانا ناصي^{الاصحاح} كروم على الكروم

وعظمه الا رايف بعد دم البر و عدد العرب و خرج اهل الشام حاملين هم من اخرهم المسه
بخر سر الدس فطر علي ابن اسحاق النصور علي بن المعز ولعه وانجمله وحلف الناس لنفسه

بالسلطنة وانا قد وصل صاحب كمال الدين من المملوك الباصر وسوا يطلب كماله وعسله
مصر على السرايا في مطر بار اسر اسان صلي كسر يدبير المملوك في مثل هذا الوقت الصبح بدار
الحسين

بامر اللار دل ستم بطيحه الناس و منصب الجهاد سيرا الى الناصري بعد ما كمل و لما
 كعد الناصري الى البر و حل الى برن سالي دمشق و عساله واجتمع اليه امر عظيم من عرب و عجم و رجا
 ...

والراد مطرعه وفار هولا لوا مدقم مرام كصور المعد والدرج والبعث وعزل ولا فلترا لرجه
ملر الملم ار هولا لوا نزل على حرا وملكها واسسول على بلاد الكرين ثم سير ولد اشموط الي

قالا ارحمهم وسامى الرصد من اعدائهم الكواخا بصرا الذرى انطربى واحملهم في سائر دياره
واقامه ساعد على طهرى وداره وهو ممل على دار لطيله كليه ومدرسه للفقها ومعركه للعلاسه
ومجلس للاطباء ربح مواعده وسعد معاهد ونا بر على كسب عمده السطوم ورتب لاهله حرامه
ماله من العلوم وعل الله لشرار الله الموجود سجدلا وجعله حبا على سجنه الى ان يرز الله

بوران

العباد والبلاد

السلام واس بالاعان عليها وذلك في رى كهم من قبل اكبر الى ذلك ودار ياسا الملك المعظم
والا ارحمهم من هذا السراء بر صلاح الدين المبرك على الناس الى جده دمشق وعظم الكطب وقابله في غايه الكفايه
فمن الاراجيز بدستور والقوى اسوارها المحكمه البناء وبلغها العظمه الى صرب بها الممل فلاحا ان العسرا الاخر
السا را حلتهم الله وردد ذلك كهم بصد البر حله وبلوا على ربه تعالى لها السطيه وامدوا الى حيلان واسيروا جاعلهم
الاجار ايم مطعوا التراث اسرفوا على المدس مخرج عسل ذلك ومعهم خلوا من العوام والسوفه فاسرفوا على البر وود
واغاروا على بلاد حله مبر رلوا جمعهم اسطار المسطر ولا كفوا المسطون ركبهم رجوا الى المدسه ووصل جمع السرا الى سفل
لسر الدسفس وباعرا اكبل واولوا على العره المعروفه سا بلا من جاعل العسكرا لهم لبقا لوقم فلما رام السرايد
حوا صلم وجر جوا على جودهم بين ايدى ممل ودرجه فتعوم ساءر السرايد وجوا السرا عليهم فاولوا منهم من الى جده البلد
سوسن البراري واكبال والبر في اترم فلاحا دارا جبل بانفسا وعليه عسل المسطر والعوام ايدى عوا كهم طامس الملك
واكصون وصار ذلك والمصري في انهم معلوم المسطر جمع السرا من كبد والعوام وعلقوا السلا وبارك الله بالبلد
ايام السبا وبعو السردا والبر في انهم معلوم المسطر جمع السرا من كبد والعوام وعلقوا السلا وبارك الله بالبلد
سوسن البراري واكبال والبر في اترم فلاحا دارا جبل بانفسا وعليه عسل المسطر والعوام ايدى عوا كهم طامس الملك
واكصون وصار ذلك والمصري في انهم معلوم المسطر جمع السرا من كبد والعوام وعلقوا السلا وبارك الله بالبلد

باسم الله

وكان جازيا بجاي
مهر اخيرا

قال ابراهيم جانا الكريهه في
الدهر رمضان

ووافق له في المحرم

بركان بر موصل السور اكسلى المسمى ادر عدول مسك وروى ان ملة سكره كماله ومي
قاله العلوى محاوره العاصى حالى الدين المصرى على بطر الكام وشرافه وهوالذي اسجد
سوف الرباه من العواميد الكمس فلذلك الصام ورسى حيا بط الكام العلوى كوانيت
ولما بارك ستره ففك الكام العاصى في الدين كدر العاصى الاسرى بالعوام اسجد من العاصى القا
عند الرخم السلسالى يورى بدسك ودرى سبع فاسوب العوا بها الدين كدر على
اكس بر عداله العيسى الصاكي الامسلى المروى ياسر الدخا خيره فلدى شهر سسه

والمولى امير العيسى ليزنا متين احمد كسب الحسن المولى

العاصى المحمد العيزى الملقب بده وكان ملكا على ما خيرا يورى يا ارجانه

الحى من غير الرقبت عظم المهوره مسؤوله ما لمعت في كهم زمان كهم

ويعودون الى المحرم

قور

و دار چار ما سى اعلا من ديار احرور و بياكى و ميه لر و پيو لاله و كل و له جيبه و سطون
اداره بسعير و جسمه به در مسوكان فاصلا از بار رسا لطفا طر بنار رسوا السور بودي ملك

[illegible]

الا ما نقي قلبى وما دار اكلم بيلقا فيا ليتنى ما عشت لم اعرض العسفا
 نانا داركم ريعد وريث العضا فلى ريع عى لا يعير ولا يرفا
 وما لا الاعاري اتي ورسلوكم لعوي لعود قال العبد وما ابغا
 هوكم من كسالى السبعم عر هوالم وورقنه ورسيد من العوا
 ودايه لو لم تنزلوا ابرف الحكي الى شمت من تلقا سياحه برقا
 ادا ما دارا اقورن منكم فلا يدور معاسم السماء ولا سفا
 الي سمل اكرما اهدى سلامه فدا اعلب من وركاه ولا مة
 عر

وعدت الى ابي سعد بن ابي

وساسه فان يعرف على العصف واسوا لاهمه ويذكره ويذكره لا يتبعه رويته فالسار رويته وسلكه ٧ طار ودره علم كرم نظام ملكه وام بطريقه فنه دياتح
طلحه ودره محسا الى الريه ١٠ باره باره عاصمهم بالريه والوجهه دلالتح وطالده معال دار سلكا حلال العدر على الاله عظم السطوط والسياسه ما ولا رايه
فقل وسنصف ونقطع ما لا سعيه له في هذه البلاد ومع هذا معان كجرب الى كسبه كلعور كساره وسعا لودهم وبلغه بصص الذهب ودار لبيد الى دار حار
وعنه مومي عكر النعير ومومي وجهه النضاه وبانه كسبه كليل الى مومي باره لعلو ما لا لولن ولما راى ان حار مطر الرضا دار ايلن حار الى ارا لولن الى السوي ورويه
العام اسوا لا عظم ويطر العوج والرينه محمد هو الى يوم في السه هو عند السعابن الذي للصلح كسعلو رويته اللبو والكمود الكا ريان صا هم الدوالا لزم معان يونس طار
طويله الى العايه نظام البلاد ومعان الى البلد وطور الساطو كادوكا ربا طر حرك على هذا الترتيب وكسبه حلايف ويثبت على الساس الدوف من البلعه سس الدوه بالحصه
الدوه ويرميهم عليهم وقرع سلسلوي عا طعون الدوا سركعوه معه اهل العلم والدين على عطا اعا اهل الدين وعلى امول حار ودر حار عا رويته على رويته
الدهم ويرميهم عليهم وقرع سلسلوي عا طعون الدوا سركعوه معه اهل العلم والدين على عطا اعا اهل الدين وعلى امول حار ودر حار عا رويته على رويته

والعلمه ودر صبرها وبعث الله العظم

والكرنف واليه التي يودعها في يوم القيمة

دارت يدك في يوم القيمة هذا ما كان في يوم القيمة

في الدنيا ما كان في الدنيا واسموا بطريقه ليرى ويطهر

الاسم على ما استجاب من الله وفي العلم والاسم

من القتل والسياسة والاملا

الظفر بالعلم والاسم

الاسم على ما استجاب من الله وفي العلم والاسم

من القتل والسياسة والاملا

الظفر بالعلم والاسم

الاسم على ما استجاب من الله وفي العلم والاسم

من القتل والسياسة والاملا

الظفر بالعلم والاسم

الاسم على ما استجاب من الله وفي العلم والاسم

من القتل والسياسة والاملا

الظفر بالعلم والاسم

والاسم على ما استجاب من الله وفي العلم والاسم

من القتل والسياسة والاملا

الظفر بالعلم والاسم

الاسم على ما استجاب من الله وفي العلم والاسم

من القتل والسياسة والاملا

الظفر بالعلم والاسم

الاسم على ما استجاب من الله وفي العلم والاسم

من القتل والسياسة والاملا

الظفر بالعلم والاسم

المولى الذي يعتقد انه العامه انه والله جميعهم المكنون
الملك على انما هو ويدا في حق الله في الدنيا والدين
الذين لهم نزل في حق الله في الدنيا والدين

والاسم على ما استجاب من الله وفي العلم والاسم

الحمد لله

و لم يلبث ان وصل السور من اهل الدوير الى اهل الكوفة فقاموا

موسولم / سلوما
ملامان

146

في الحكم وقمر ربح الاخر رجوع السار الى دار عز علي و مسو بعد ما عانت في بلاد حوران وارض بلبل
معادولها وكان الامير محمد بن ابي بكر يبايئهم معا بلبل وبلادها وبلادها وبلادها
في اقل من شهر من شهر رمضان وبلغ الملل الي اصر ذلك وهو من مودع كرم مصر في ذلك

به طلبها و بر عسکری که معارف الساصره و معه طابعه بر عسکره لسی بقوه می ملای مصرای که قهرمان
 موسی هم بر سر نه و بر او کلبه عسکره السار و مغرب و تفرقه عسکره بغیه اصحابه هم اسامی له بعض اصحاب
 و صار الی انصار فکان معهم فی دله و هو ان الی ان مر علی ما بانی و تلخ عاره السرا الی المصله و برادر
 و العدرس و اکمل بن لادری و کورنل و فعلوا الرضا و سبوا النساء و الصبا و استاقوا من
 الاساری و الابقار و الاغنام و المواسی سبالسرا و احدثوا من الاسلام و الامان مالاکصره و
 و صلوا و مسوا سبرک الی سبرک سبر و عدا بانه و ملعه و مسوا سبر بها الی جویزنا و لدر

[illegible]

فأما الذي هو إمامنا في هذه الأوقات
عليه السلام فإنه لا يزال يبعث إليهم رسلهم
ويعلمون أن الرسل إنما يرسلونهم من الله
وأن الرسل إنما يرسلونهم من الله

قال ابراهيم رسول الله عليه السلام
ارسلوا كل من ارسله الله الى
الارض من رسله الى النار
قال ابراهيم ورسول الله عليه السلام
ارسلوا كل من ارسله الله الى
الارض من رسله الى النار
قال ابراهيم ورسول الله عليه السلام
ارسلوا كل من ارسله الله الى
الارض من رسله الى النار

والصمد وعدم الخس ودفعوا على الفرس
زبار وحسان مغفورهم وعلموا اولاهم زيام
وانعام سياتوا واساموا الجوع ووزب
السلطان الصاصم

كما يعرفه من ان يرد من دونه
أ كره الصاكنين لم يردوا
دمسوق أبو اسحاق بن محمد
الصلبي من مع دمر من
الكر على الناس من اوردوا الى
و دخلوا في دمه والصلبي
الناس الى الدار بالعام
وسلم يعمل الى الخوف
وانما هو عهده وسفنا
الصلبي الكمل المصطفى
اورس من بعد لعمري من
امام بعض الصاكنين الى
و حفظه وفضل من الصاكنين
وصغر من من الاسلام
عطفوا على السور الى
الامانة وفضل الصاكنين
بنادقة وفضل من الصاكنين
الصغير من المسي وفضل الى
كس من بعض الصاكنين
المسلمين من الصاكنين
الى ابل سنان بالعلم الى
الصاكنين
ما هاهنا وفضل من الصاكنين
الصلبي من الصاكنين
الصلبي من الصاكنين

[illegible]

طعامهم ويلعب بالملك العاهل ثم يلهو وقتا يسيرا في بيته في وقت ما يمشي في
الدين ولا دون العلم ويدرس الدين ببليل الكريدار وجماعة الكواص ومصدوا ملحة القاهن
وزن في مسير حال الدين الكسي اسار دار وعالدين الاقدم امير حيدار وحسام الدين
لا حسن التدبير وسوا الدين بلان في الدوا داره ولغيره طريعه عزالدين الكلي بالسلطنة
عن المطر وثار فمدح للمعا المطر باعله بصره اكال وعرض عليه ان يبايعه فحلف له ثم بعث
واسم محمد النحر راس
الاحكامه يستخرج درهم
سلم الدين في ايام
عز الدين اعرش

١٤٨

منها سفيح الاملاك وتقويمها وكانها واخذ بلش الوذاه وبلش السرك ودينار عن كل
اسان ومصاغ الوذاه ومبلغ دلمر كل سنة سمايه الورد يار ما طلعه الملك العام
ولس بلش يجمع وفرجوا عايله الفرج لم جلس انوان العلقه حب كللس الملوك وكان الورد
نومدرين الدين بالبرودان ما صلا في الارب والرسيل وعلم التاريخ ما سار سبعين
اللقب وقال ما لعل احد بالظاهر ما علم لوديه ابن المعصود لم نطل ايامه وطلع وسمل و
ارضا حب الجوص لم قسم ولم نطل ايامه ما بطل اللقب الا في لعل بالظاهر واما حوادث
ما ن الابر علم الدين سحر اكلبي امر محمد بن عثمان فلعده رسيب ورفق بالمعاني والطول
والوفات وفرج اهل رسيب وعمل الناس في النجاشي النساء ودار يوم السروع في
يوما مسهورا ومما رعى علم الدين سحر اكلبي الناس يوم سبوع الى اكلوله بالسلطنة
فا حابوه وحضر كند والاكابر وحلفوا له ولعب بالليل الحيا هذ وخطبه على النابر وضرب
السلطه باسمه ودار بالليل المصور صاحباه ليجلونه فامشع وقال ايام رملك بليل مصر
كاينا من كان قال ولما صح عند البرودان الملك المطفر وكان الساب كلب ارض صاحب الموصلي
وكان قد اسس السبيرة وذا لواءه على ارجل رجله فينيام على بلاد وذن عليهم
نايب البيرة كبروا السروق واربوا البيرة فاندفع اهل حلب وجاه ووصل الكبر الى رسيب
محا فوا حوا شديدا رسيب من يوم فيها الايمان ابرهم رجليه رسيب الله اليك
سبح جليل مسبح مقيم في مولده فقال يوم عند الفطر سنة خمس وسبع وخمسين ومقد عبد
محمم البر حلبة صفر سنة ثمان وخمسين وسمايه والطاهر انه قبل الورد برمود الدين
ابرهم برمودين ابرهم القفطى الشيباني ولدا بالودين سنة اربع وسبعين
وورد في حلب بعد ابيه العاصي الاليم من الالان قصص الدولة الباصرية وامللك البصر
ما روه بالابن رار في تغيد الاستغال وهو مريض فمنا سبر على رسيب وروى عييد الملك في
الرسيب كلب وكان الصعود الروما الايمان الامير محيو الدين ابرهم راي بليس
البردي دار من اعمار الامرا الاكابر لبر كبر والدين والعروف وانا سحا اعمار
لسون الالرا قدم الصالح كم الدين ومن بعد الملوك وكان احر وبعثا نيا بليس
معدم عليه جمع لسون السرو ومجوا باللس وبلغاهم بوجعه وقالمهم ما لاسيديا وعل سلكه
جماعه لسون وابلى فيه بكارة عظيمة واستسجد مغلا عمره وروا سنة بعد سنة الابرود
لم تعلم ان السار وداروا الس
وذا اسوار حلة وارجها و
دمر سايبه داعي الان فاجفنا
منها

والا وهو جلس على كماله
الاحد وهو اليوم الثاني من
المطر
لما لعل من المطر ورجل
وحطه له يوم سادس
مع الملك الطاهر وامر بصر الدم
باسمها وحط الاسوار يوم
وتنق الكبر طلع رسيب
بدرهم وبصر واما اللحم
وطلع الرطل كخز دره
مال ولما سطر الطاهر
الملك المصور على
فان الى بلاد الاشرك
بالمعلم ودار المطر
حاجب الملك الجيد
الصل ووصل الى اعلام
العدوان اداء الصلح
واخاه الحامدان الكبر
السويد الى حلب
ما سسا اليهم واران
ما حموه الابر على
الامر حاسم الكولدار
لم تعلم ان السار
وذا اسوار حلة وارجها
دمر سايبه داعي الان
منها

البدن المرامي الكلافي العروف بالطريق قال ان رسامه كان يسلو الدرس باردا
للصلاه يوم في حادك الا

٢٠

يا ديس احي قد جنونم ببعدهم على في قريكم اقصر ما يسه
مركا ديعضى ريعدهم مينة لولا مدارك طير اكلما
مد مل عوان منه ربارتد ومله اهله باسا واسيه
انيس شوقنا الي لاسي ويطرني روح اكام سحر في نوا
ويغيرني اذا باقت حبابه وجد يدي الكسني رديا
ان اقلع المرد عن ايقار عجم واني يد موع العيس اروه
ريج بلد لعلي لم تربيه اقلع يوما نواديه نواديه
فعل بعد لنا ايام قريهم وطير عيش نفسي ومقا
اذا الرومان موان والنسب معا وكريه في لحو
مرا الصان علينا ظل محبة مثل شحون شات
او مانه ادا بالسوا بعسفا يعوق يا مانه
ايام اسبي واما حي تفرع عصفان ما فانت ابي يلا ميه
وما انتعاني بدعوطا لمذنه ولست ابلغ منه اديه

سعد نسع وحمس وسما به اسهل وليس المسلم طلع وصا د مسد وعليل
وباساس والصنعة الملال الحما هذا علم الدرس اكلني وصا د مصر والسام الطاهر يسري
على قلبه واعماله الامر د سام الدرس اكلني كوكبار العوركي وهو طاع الطاهر وصا د الموصل
الملك الصا ح اسمعيل سري د الدرس لولو وصا د الكرم الملال الحما هذا وصا د ميار د الملك
السعدكم الدرس المعاني سري د وصا د اليوم ردد الدرس ملج ان سلطان سري السلطان عمار الدرس
الملك الطور ماريان لسمي لسمي سري د علا الدرس السكوري وادني د الدرس كيكاس وس والسادتها ماصع وصا
الملك المعت مع الدرس عري العادل سري الدرس العادل سري د وصا د حاه الملك المصور ناصر
الدرس محمد سري الملك المطور سري الدرس محمد وصا د حصو د سري د رجه الملك الاسري مطور الدرس موي
الملك المصور ناصر الدرس محمد سري د السور والسور على حصو الاسما عليه راعا د حله سري الدرس
ابو العالي سري الدرس اسمعيل سري المشتغري المحمدا في المحرم فعل اهل دله الى د مسو
الساو الدرس كونا كونا وديها ريلاي الكرم واسم اليهم سري د سري د حاليون وضعوا
العلا وعاروا على يواحي قلب ما كعل الناس سري دهم في المحرم الصا د ليس الساو على حص

مطير

صا د الموصل

سري د الدرس

الملك الطور ماريان

اس العبد

قال الامير موي سري د

الملك المصور ناصر الدرس محمد سري د

ابو العالي سري الدرس اسمعيل سري

الساو الدرس كونا كونا

العلا وعاروا على يواحي قلب

ما كعل الناس سري دهم

في المحرم الصا د ليس

الساو على حص

صا د الموصل

سري د الدرس

الملك الطور ماريان

اس العبد

حمود على السلطان وهو د مسو
واي طاه باسم الدرس ماريان طاه
موي د كونا كونا والسوركي
وسري الطور ماريان موي د مسو
ويان ماريان موي د مسو

صا د الموصل
سري د الدرس
الملك الطور ماريان
اس العبد
قال الامير موي سري د
الملك المصور ناصر الدرس محمد سري د
ابو العالي سري الدرس اسمعيل سري
الساو الدرس كونا كونا
العلا وعاروا على يواحي قلب
ما كعل الناس سري دهم
في المحرم الصا د ليس
الساو على حص
صا د الموصل
سري د الدرس
الملك الطور ماريان
اس العبد

154

و منی بسهم من خانه سحرها مضار علی التوحید صریحاً
واصی بعد ما کنت مالکاً للذل رب السحر یوسوس
وسمع ایضا صریحاً الساجد اتانی هو اها قبل ان عرف الهوی مضار و یلحق فیها لیا قنکاً
مطرت علی حبیبی اها والعنه ولا بد ان التی به الله معلنا
ولم یکل علی هو اها بعد ما اقول انا فارعا قنکاً
انزلو قد غنت علی یارب لعل مطوفه ما نودعنا من یجمع
وفداضرت فی العلل یار التوجع حاتم عصر البان لک یلغی
مراق حبیب یار من غیر مرجع
ملا اربیت لکسم من بعد عنا و دان للی یاکرن عن ذاک العنا غنا
اورقا ان ذان الهوی ملینا فابن البکا والوجد والشوق الطنا
ولون کب مستعجم مودع
الم تنطری لی معجزة قد کثرت علی حیره کانت یوم قد تعلقت
ولم یقلد یعدم قد کثرت للاله لوزقت الهوی لوزقت
عیریک ان لم یسعد یعا بار مع
فوارک می کمر السوف قد طما وللمر قد مات ردونه طما
ایا نبی ایلک قد غنت علی کما خدی و فصول الوجد عنی فاسما
بد معی یروی یار سمع طریلع
سما دل السعما می دل لویه سحره عیش نورها لیس یلع
فتلک ریوعی لا العوف ولا الحی و بلل دیار کلا رور و لعل
موانه لوطف فلی یاسفا و در غشی فاسات دمعی دما صفا
لما رادی الالهوی و کبه ولا ادرت بروحی سوال لکما العا
الدور کیم للعروب و معجی لمراف منبجعه اسی تنقطع
والشرب قد حاط العاس فغولم والصبح رطله
وله اسعار لیس امصا علی هذا معنه فانه وان کان سحر نازک مفر من سله فرغایه
و منی داخل یار الدارس مدلسه فرغایه لکسن و موع علیها او فاما دلیلک و کتاب دسن

7.9

[illegible]

بر

مالا بسامه ومقامه صوره حاله الدير من الناصح علي بربرع من اقلين
وكان هو وابنه واحد ومحمد البلدي ونور الدين المدرس السجدي ودور علمه انما

١٥٥

صاحب صهيون
وكان حرم زنا شايبا
مهيبة

ان لا تشب المراثي طامعا بقا نفسك بالعاما لها
الامر مطفر الدير عمان بن صالح الدير منكم من يوم ولد صهيون ودر من تعلما عند
والده ودار مدرسه على تسعين سنة وحلف من الاموال الا كصى له ويولي مخانه ولده محمد
كل من الدير اسجل بر عريضا ص الكوي طر معجبا عاما ماصلا وله نظم حسن
موله اما والله لو شئت فلو بليعلم ما احب من مرطاب
ارضاك الذي لك في مواردك وارضاك رضاك يشقني
نورا لدولة علي بن يوسف بن ابي الحارم الانصاري المصري العطار كان فاضلا ادبيا
وساعدا مجيدا وله نظم حسن منه لعري لورد الزبير
وذكارت بلا سمع له قسم بلا قلب اذا استوي علي حبه فقل ما شئت في الصب
العاضي باج الدير محمد بن صالح بن محمد بن علي الشوحي الفقيه السامي بنجر الاسلوة
وكان بولا مصاهها ودار ماصلا ادسا مريطه
سلام علي ذاك المعروف انه مفرس ورده وهور وحي وداخني
فان سمع الايام منه نبطه اليه فعدا وتب ما موله ميني ومنه
اصغر اسعد البرايا في بعد الله والقناع في بلغة من كفاف عيش وخدمة العلم قد ساع
طلعت دنياهم ثلثا بلا جوع ولا شغافه واركي من يوانه يركي سرى مع صادق السعاه
ومنه امور المن بلعم على انقطاعي وانتياري ملازمه الروايا
الطبع ان كد لي جباه وقد جاورت معترك المنايا
المسمي الامام العلامة محي الدين الطاهر بن محمد بن علي الكرمي باكر من العرب كان فاضلا اذ
لسا وله ثروة ومخانه في الدولة وله نظم حسن من ذلك موله
امسدم بطري على فلم ارمد عيشه حسنا الى ان بعدوا
ورعوا عراي هم ليس على ان يركي عيش الرضا والسحر الحسن
وله وجياه راحته الذي ساه اسمي الى من اصال داني
ما سامرت كطارت عيني بعدكم الاعلى عيش العراف
ومنه داما العاسر على بوعها مدرسطه بالامام الحسن
باموته صفرا قد جبروت واسطه للسر والسحر

سازمان تامین اجتماعی

سورۃ الاحقاف بم کا وضع رسول

[illegible]

وَمَا جَعَلَهُمْ فِيهِ مِنْ مَذْهَبٍ

لا يرضى من ذلك احد من طلبة

والله اعلم

و السار و ط الكلام الى كسى

مجلس

استعماله لا يضره

17

وَصَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

بالله و على

البحرین والاندلس ورویة الطبرانی

میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔

[illegible]

وہم لاہور کے ہیں

عالمی اسلام

١١٩١

كان يدان من نزل كل واحد
لم يصر اسم على القدم والدماء
لما رآه السحر ان العوار اعطاه
اكتافهم لفتح اصحرون الى ان
من كان على الجرح درس بالرسالة
ابو سامر وصر ما على النصاء
دعه والرد درس في محضر السلي
قال ابو سامر ووصل الكر الى
درس بالبا المياز المعبر
على بلاد الرسل بعشر الرمال
والطروجر فيهم معاذة
فقل معان الحان ورسالة
البرجعة

[illegible][illegible][illegible]

منه فواد سنة اسس رايح الدوس ومعا ولي سامه ومنق وطر الحاش والماسد الامير لا محار الحزاني وقار الحاشا حوا
الرم اهل الاسواق بالصلاه ومعا من على ومع حاشه رايح الاسه انه ورجع على معصم باساوله وفيها حاشه السار الوصل
ارصا ما رديس ويضوا على الحاشه وصايقوها ولم رايحها سباح ولا مود فعلا السعور واسم المثل
الصالح بالبري بعد رجب يسار الى سحر معرفه السار على العرب فوصل اليهم الطب الروس الحاشي وادعوا الى التولي
طاهر بليده وجمعهم مسار واليه السار عيسى الامو والسولي في العود النزك والوبه موقوفه لقيامهم برور انهم في تراج عود حاد الامه
فكسروا ووصل حاشه رويحها والبرم حركا واسرطانا بر اصابه بعدا رايحها لافس ووصل السولي الى السار وادعوا الى التولي
وذلك الصلح وان ابلو ما في العوي لا منه سيم البلد

معده وعودا والدار الصريه وحاشه ريل
رعيه كوا الى السلي بطله البه لم كبه الى الل
وكا في اللدا الطاهر فامنه مسار الى مصر
ما عطاء اللطاني اموره سحر واما وحطه
واما السار فامنه الاسري وادخلهم
التقريب الى الموصل ليعرفهم فكسروا السولي
واسر الحاشه الى السار لم طليوا ولد اللدا
الصالح فاحرجه اليهم لم حلو اياها واداس
ما ريل الوصل وفقدت مع الادب وسادهم
ما شاروا على الكروج معا لا يغفلون لا محاله
بصموا على الكروج كرجح اليهم بصم سجان
وقد وقع الساس والسار فصار
اليهم ريموا عليه ويوري في الوصل بالامان
فاطار الساس فشرع السور حرا السورم
دخلوا البلد ويدلوا السور سعادام الى
اولد برصان ووسطوا على الولد
الملك الصالح وعلو على باب الكسر
لم رطلوا الى السار الصالح فعلوه
الطير واما حواه خلا الرو الحاشه
فجا الى الملك الطاهر فامرها واما ما حرفت على السمع سوري درهم
ما صاها بصير واما السار السور الحاشه لا يغفلون بالادب ولا يوسم فتم وبمعينهم بالقول وهم لا يبرحون غنه وانلي مع العبي
صاحبه المدم فاحل امه بطلوع ومروج في بدنه وكان قد دار في السكك مع السطر لا ينفق في الحاشه السار كان دكا حاشه
وصايعه السور فعد الاسر حش الحاشه على السور الامر على السار السار والاربعه السور السور وعايه معاليه
وساله العوي معاليه ان استنهم اهل دار بلس معاليه الحال الكلم وارسا القف ما توافق معاليه السور التي قد كملت
سحر بلسه معاليه ان سول
لبن كرسه بالصر على حاشه وما بني برجا بقاوها مد على الكلم استنهم معاليه دلا وادعاه واما احسن كروج الروح منه
بالسحر هلامه اصحابه بالوا ما قد حرفت الروح من رجلي ثم قال قد وصلت الى صديك فلما اراد المغارمه قال بالطمه قال
هذا سحر فعدا فلو السور واما مسك رعيه حاشه الاسر على حاشه وجبسه بعثه ما حاشه طاهر رعيه سحر رايح السور
لا اذ الاسر في حاشه والبلد العلوه مومع الاسر في على انه سئل اليهم اللطاني حاشه السور وادخلوا الى اللدا رايح وومع الكلمه
هو لو وار حاشه رايحها واطم بولعوا وندو السور الى الملك الطاهر بالمواد وادعوا اليه وكرسه على حاشه رايحها
لم حركي بها مصا واما ما في السار السور السار حاشه السور وادعوا الى السار وادعوا الى السار
فغزوا السار وادخلوا السار

ما رايح السور
كان يجر بالبحر
في القليله
والله يميزكم
مع فاشه
الطاهر وادعوا
ما السور
فكلمه السور
حاشه السور
وله ايضا

ثم بانذي الى الاربوع والعدل هات السور واصل ما سجد واقترح
وعن ان عايدتي الحاشه مطرعا وانت يا صاح صاح غير مطرح
ان لا هم في الا وبار برصه ما ليس بمعده اللسان في السبح
ما كان في الصبر من الانصار
ما صلك ما اسمر لوب لنا
لو سعدك على هواله صري
ما لي سمر سوري حاشه السور
ما كان في الصبر من الانصار
ما صلك ما اسمر لوب لنا
لو سعدك على هواله صري
ما لي سمر سوري حاشه السور

محمد بن ابراهيم القمي من آل النور في السامعي والوالد له يوسف سبط من آل البرقان وصلا
 السامعي في درس بالجلالته وكان يحبه ابراهيم الراس اي ثلثي درهم او سبعة دنانير
 العام

٢١٢

الا يعلم من خلقه وهو اللطيف الخبير صفة الله العظيم وكذا بين سينا ثم خرب دوحه وكان
 هذا آخر كلامه رحمه الله تعالى كما لا الذي في الجصور من آل البرقان الذي ماضي النفس كان
 الملك المعتمد في داره في زمن سلطنته فعلق به حب الرئاسة وكان عنده اقدار وموج
 وقلة فكر في العواقب فصنع حائنا وجعلت قصه وزنه لطيفه معا اساجده ممن
 قصدا راهم وان عندهم وديار ليس من الدرس المعاني واظهر ان ذلك الحام دار ليس من الدرس المعاني
 وانه جعل ليل الورد فيه يد له بعاله عند الناس من الوداع وراو بدلا التوب الى السلطان
 وضربا ليل الاقوام لا حتى قد به بينه وبينهم واطهر ذلك الحام وجري في ذلك تطويلا فزها
 انما اقتصر امر واهين وضعف فقال بعض الارب

ما وفق الحال في معالده فلا ولا سدد في اقباله
 نقول من ابرص بصل ناري با على ما دار من حاله
 مدنا ملوبا على حبيبه مولا بلخان في ودا له

محدثه وان الكبش يحضر يدعي انه ولد الامير العربي من ولدا الامام المصطفى المصطفى
 الحال معه وجعلها الكسرة في الحال معه على ان يسع في كلفه ويلون الحال وبين
 وانتقوا موت العاسي في السعي وشرح الحال ويسعي في انعام الامه لانه وكذا تبدل مع
 حاكمه والاعيان وعمرهم وكتب بواقع ومما سببوا في سعاد الدولة في كسر الملك
 الطاهر ودار وره الصاحب بها الدرس وما صير باح الدرس في سعاد الناس في الحال
 كراته وتوثيقه على محصل الميراث علمه مسويعا والتوامع والبنود معلقة في رقبته ويا من حيا في الاح
 الميراث في الدرس عند الورع من عند السلام من آل القسم من كسر من محمد بن المهدى السلي

ما لا يعلم من خلقه وهو اللطيف الخبير صفة الله العظيم وكذا بين سينا ثم خرب دوحه وكان
 هذا آخر كلامه رحمه الله تعالى كما لا الذي في الجصور من آل البرقان الذي ماضي النفس كان
 الملك المعتمد في داره في زمن سلطنته فعلق به حب الرئاسة وكان عنده اقدار وموج
 وقلة فكر في العواقب فصنع حائنا وجعلت قصه وزنه لطيفه معا اساجده ممن
 قصدا راهم وان عندهم وديار ليس من الدرس المعاني واظهر ان ذلك الحام دار ليس من الدرس المعاني
 وانه جعل ليل الورد فيه يد له بعاله عند الناس من الوداع وراو بدلا التوب الى السلطان
 وضربا ليل الاقوام لا حتى قد به بينه وبينهم واطهر ذلك الحام وجري في ذلك تطويلا فزها
 انما اقتصر امر واهين وضعف فقال بعض الارب

ما لا يعلم من خلقه وهو اللطيف الخبير صفة الله العظيم وكذا بين سينا ثم خرب دوحه وكان
 هذا آخر كلامه رحمه الله تعالى كما لا الذي في الجصور من آل البرقان الذي ماضي النفس كان
 الملك المعتمد في داره في زمن سلطنته فعلق به حب الرئاسة وكان عنده اقدار وموج
 وقلة فكر في العواقب فصنع حائنا وجعلت قصه وزنه لطيفه معا اساجده ممن
 قصدا راهم وان عندهم وديار ليس من الدرس المعاني واظهر ان ذلك الحام دار ليس من الدرس المعاني
 وانه جعل ليل الورد فيه يد له بعاله عند الناس من الوداع وراو بدلا التوب الى السلطان
 وضربا ليل الاقوام لا حتى قد به بينه وبينهم واطهر ذلك الحام وجري في ذلك تطويلا فزها
 انما اقتصر امر واهين وضعف فقال بعض الارب

الدمسقي السامعي الامام القمي العلامة شيخ الاسلام ولد سنة سبع اربان وسبعين
 وخمسمائة ودرس بعد مدارس السلام ومصر وافق في سبيل مطاوله ودارت العباد
 بانه را اطار وصو الصا من المعبد النافعة وولى الكرم والبصر والودع العلي مد مع
 في امعاء العسود ودار مدرك طابره جامع دمسق ومنه ودار علم عصره في العلم جامع
 لغور معوله عارفا بالاصول والعروج والعرضه توفي عا سرحا في الاول ودفن في
 المعظم وبنو الملك الطاهر لسعد دنانيره وكذلك ساراز بابت الدولة واكيد والعوام وسعديه
 نعي الاطباء في ذلك باح الدرس محمد الوهاب من كسر من محمد بن كسر من محمد الله الدمشقي

ما لا يعلم من خلقه وهو اللطيف الخبير صفة الله العظيم وكذا بين سينا ثم خرب دوحه وكان
 هذا آخر كلامه رحمه الله تعالى كما لا الذي في الجصور من آل البرقان الذي ماضي النفس كان
 الملك المعتمد في داره في زمن سلطنته فعلق به حب الرئاسة وكان عنده اقدار وموج
 وقلة فكر في العواقب فصنع حائنا وجعلت قصه وزنه لطيفه معا اساجده ممن
 قصدا راهم وان عندهم وديار ليس من الدرس المعاني واظهر ان ذلك الحام دار ليس من الدرس المعاني
 وانه جعل ليل الورد فيه يد له بعاله عند الناس من الوداع وراو بدلا التوب الى السلطان
 وضربا ليل الاقوام لا حتى قد به بينه وبينهم واطهر ذلك الحام وجري في ذلك تطويلا فزها
 انما اقتصر امر واهين وضعف فقال بعض الارب

قال ابو سنان في وصلي عليه
 ادركي وسعني وحسابه ووعي يله ودمي ياكون الصالح كاللبن عذير من احد رعيه الله
 ان محمد بن هبة الله بن ابي جراحه العمل الكلي الموزون باب العلم الكتاب المجيد والوكيل العشر
 وكان باطلا في الاما صواصا
 الا في راحة راحة وسعني وحسابه فانها ما عالا متفتنا في العلوم جامعة العالم
 حسن الحاضر لسرا الامان
 رسولنا ربي اكله بعض
 العظمة والكرمه الوارث عند الكلاء والملوك وعظم وهو مع ذلك لسرا الوارث ليس اياك في حبيب الملقا
 والبسر لسرا السامع ما هو منطوي عليه والديانة الواف والخرق في امواله وابعاله واما
 خطه في غاية الحسن والكونه باع السامر فيه من اسر على انه خط اسر الوارث الحار المستعبد
 وكان له معرفة بالكرام والمناج واما بالياس وجمع كلب باركا لسرا الحسن فيه ما يشا واما
 وبعض مسوده لم ينص ولو جعل ينص فان الترمز اربعين مجلدا وكان حسن الطن
 بالعمرا والصاكنين ليو البرلم والاجناس انهم يوم عشرين حازي الاول بطاهر مصر
 ودم من بعض سجع العظم وكان قد وصل في بعض سوانه الى مصر محل المة السبع ابد مر
 الميزي ديوان سعه لطالعه مصم وطالعه وليت علمه لبعسه

ولت اطن الترك كنصر اعين لهران ربه بالسحر منها واجبان

الى ان اتاني زيد فريهم فوافي السحر الكمال ودبوات

فانقبت ان السحر اجمع لم يعرفه هاروت وسكارت

قال الفهمي الحاج العلاء

كلمه ربه العدم من التقص

يا كشته سجع الزخيز

والكمن في علي وكان قليل المل

عدم التفكير فغلا ونسلا

وراي رعيه دكا رعيه

وكما به يدا غم در شرفي

وصنف رعيه رعيه

خو لا يبرجلا در رعيه غم

ابا به التقا على نسق وقدا

في شدة دشتي وعلم عر الله الناصر

يا فرائدا يباع على النبي ومن رضاء رضاء محبيه

اب في امر صالح عجا اعينه ثم عذب بعد به

احد من اسر الم وهو مصحف ومن العريب فانها هو احوث

مالقاف من فرغ الدافا والراي سر ردي لنفسه كطف

والبا ياس داسا من ديس والبا بعض منه لا ينكف

ما قبل يصحني الراهد فيها اني بانها العمرة اعور

موا عجا من رعيه وهو طاهر دلال ويد اصحي على حوما

هذه كمل اسر لكر طعة ولونه مع اني لمراد فمسا

ولها ايضا

وله ايضا سالوه نفس الصبح عز كل من جفا على واعفوا عنه وتكرما 158

واجعلوا لي دوزن عصى وبابه ولولم يعاد ذاك عندك دها
واسلكوا انار الالي المسبوا العلى وجاروا فلما الحمد
اولئك قومي المعوف دو والنس بنوعا مر واسليم لي علما
اذا ما دعوا عند النوايا زدن انار واسلموا لخطب ما كان اظلا
وان جلسوا في مجلس الحكم فلتهم بدود طلام وكلماتها
وان هم ترفوا مسبرا كطابة فاصبح يومها نوط بكتا
وان اخذوا اعلامهم لحابة فاحسن من وشي الطروس منها
بافوا لم قد وضع الدين واخذني باحدا مع علم السموم
دعاهم كلوا السيدا دار عزت وبيد وطير الما را فوا
وقايله ما اسر المحدث الى متى كود با كوي يتضح مقوما
فعلت لها غني اليلك فاني رايت حيار الناس را ما

وسمع ما لا يقول وسمع ما لا يقول ما امر الليل لر سمعي وسمعي عليه الى ميلك نفا هجوي

مشتابه فيله من جيدي نسيلا الدمع بالبحر

يشبه جديه دلتار في عصر سابق مع

ملك العلب وهو بعض فلم سري الرومي لكبح

قد اسرف الكي في فني ودايس الناس من دوع

مخلر من رومي ويري وكل ما من دوع

مالا ما كتنويه بغني والنار ما قد حوت طلوع

انظر الى الروض بك حلي قدر جرفته يد الريح

مخلقات النار فيها داله للفتي المطبع

تسجدان الاله في سجاده العود للبحر

را من له همر نسوا الى الرب وبعه في يدع اقطار الرب

اسفرت ليلك في كود اذرفه وفي حمارك الالصبوا الى لعب

طلبت من مثالا لسعين به على اذان ما بقيقه في اللب

رطه

والله اعلم بالصواب

فلما احدث مع ما احدثه دينا اذ لبت اهلا لبيل الحج والطلب
 فمما احدثه الروض بالجره طرا ليدى وسقته احيى السيت
 بيدى لنا عرس بعد اذ به في كس منسوب الى حليب
 اقلامه سبويه توكي لرويتها وحسن منظرها بالشعر

ودا الدولور مع علو مبرله مواضع ليا حسن المحاصه ولما ارسله الناصر الى الكلفه
 خرج المولى الى لغايه فلما حضر الى باب النوى لحاجى المعاد في تغيب العنبه اخرج له سجاد
 وسطت واريا الصلاه ولعن رياه في الكرامه وعلو العلكه ثم مله كس يعظم الرسل
 لا دلر سلبها واربعه رسل لا حله ولما سافر الناصر الى بيله ربا فعله بالقطه
 عمر وسليق فاعمر رضوان بعلود مسود السباط صفا فادفع فعد بسبع ولا حرج
 من العلود ربه الله تعالى المصلح الارمكى الدين يوسف يوسف يوسف
 ابره سلامه من ابره ايوالحا سبن العباسى الموصلي المودع وياسر بلاه ولدرسه بلسه
 بالموصله وقوله العاد من ملكوا الموصلة في عا سر سعيان ودار يساعى احمدا حسن
 مرسعه بعثت لنا من سكر مقلدك البوسنا سجداد يد ود الكفران بالفا كجنا

عاز العرس الناعم
 الشهر الاحمر
 الكاتب

وابررت وجهها الحمل الدر طالعها ومنه بعد علم الهيوف الغصنا
 وابصر حسي حسن حركه فاحلا فحاه للز براد مرفقه المعنا
 دلته اذ اذ البلد في حاله منا وسنا اذ نشا بختنا سنا
 اسبروا ان اطلقت بالهجر عيسى فان يغلي تبارح سى
 وان كجى بالبيض والسمو والهوى هو عبد العاسو الصربو الطونا
 وما الشوق الا ان اوردك معلنا ولا مصر حروفا واطالبا اذنا
 والعاز لا احشى العيون فانتفى ولو سقنا اسد الشري دلا الغنا
 الى لامضى عمارى بعدكم اسفا وطول الليلى حرج وتعديب
 فغن قزح وقلد حشره حروف من برار يوسف في حرج
 بدالنا في ديبينه من نضل في ليل ديبينه العكرو
 احوركى الدجى تبسسه اسم كلوا بلك السمور
 حشره هذا الشهاب ما حفر بالركان ورد ودره

مالا بوسامة ومسا في شجر حاري الا في يومى الجبال خداه من عبد الله الخليل وواله السارس والعربين رحا
الا في يومى التاج عبد الرحمن بن عبد الباقي بن الخضر بن العوف بن النجار وثار احد سمودى بار الحام
ومست في بعض قضا صر الكعبر وهو الذى دار تحتها على مدعبه مارد الصدد من الدولة الحام انما
م ارد الصدد لباييد الحال العليسي في بعضه معه وحكمه في بلاد اسرار عظم على النافض والاذن وصوت
للا بصبا وانتصر العليسي لما حرم في يومه من عصبه عليه بصبوا حرم صلبت عليه اما ما طاهره باب
ولا غف مغله بيات عدا بيه فمحتاج عنه بعند
قوامح اكسن فيبه كمله والقلب فوقه عليه والبصر
بصره انتر البغريه حسي ونفوذ صابه فصر
وقامه لونه اذا خطر فها نعلينا وحبها الكطر
رحيم لفظ جاز نهائيه بكل معنى الكسن فسترد
يعزله بظن بيايه شرق جار عليه السجا والاروق
ومهم لم تزل حساستها ميلة ببار الكفا كترق
بارسا اصبت محاسنه نسل البايان ونسترق
محقق للوي فتن على تلام النورس تنقف
طرف كحيل ووجه كسينه حرمي ومليسم يعف
حاله على طمره وابنه العصور رات مرمقه الورق
حسن اسر الصديق في حسد اعلى هواه ودارت
راوه لرحبه معجمله ما ودرها متلبا ولا ردتوا
فالتروا وافتروا بهم لعرف قول المجلال عاقلنا
هم حسدوي عليه فاجلنا بكل ذود البيرة واجلنا
سعدوا بتوبيا فلا اجمعوا على وصالي يوما ولا اتقدرا
بن كسا وفتيك وذللك اكسن رياضا بسبها
واطلع الصبح من زينك محموقا بصدق دانه عسف
لا تنزع عطفنا الى الوشاه فاسلاك فلي لنهم عشترا
انت الى ادرى وحالم مرمق في حديبا الطرف
ما كنت يوما اليك معيدا لوانهم في حديهم صدفوا
للم مغني مملوله مكلما فحديكي سوا اجرهم او عدلهم
يسوي محرم سعل على فعدوا وداري بها سيم ما بال كرم
الخشى عابا دين لا يجمع وقد كنت ارجوا البعوار انا
وان كنتم ففقمتم لي بزله فاحسن سى ارا لوك لم

العربان من ماعود حسد فبوز ما سد مع على الدين
الورسك سر جلد وزل وصل معا عليه لم مصره الكس
وور بار حري ريك الا في يومى العدا المرامي الكلا في العرف
بالطويل وثار فلداندر بار اللصل معطانا
والا الجدار والكلا في اصطلاح السارس
ورواله السارس والعربين رحا في الاخر يومى صاحب
ناصر الدين محمد بن داود بن باقوت الصاري وثار
السار الصغر حصره دعه والصله عليه وثار جلا
صاكا عالما منرا لطلبه الكريت باي لاسر وطل
في ذلك اسول سماع الكريت لسا ولس محلات ادا
لس وطعاف الساعات المسموعة كطر احسن
الطاف وانودها واصحها
ومر ذلك اليوم يومى حال الدين محمد بن عبد الكزير جلا
كبل ماسوت وثار حسن الاطراف طرعا بول كبر
والسوف ما كبل ودرج النواع في امام

وما لا ايضا

كرم

اشقاكم دهرى فكطى بوصولكم دعى هوى من لوعة اكبر معلوم
ومالت من احزان انتقامه ولكلها الاقدار وعلى وكسوم
الاسام العجوان ما كان يفتننا ليلي يستقى العاسى وننعم
وامام لغوا للثبته لم يكن نصر معا كشي ولا تنسوم
انتم الى الواشى واجب وشبهة وقصير على السرا علم
ولولا النحن لم يوترى حاله ومن ذا الذي من قوله وانسيه علم
يريد فوام السمرى فوامها ويكلوا على لذة النور انسا معا
ويقتنا منها فعون نضرا لو اقطعها الا بطرس بها معا
وليله اعطيت النور وصالحا ومجورى لا نغدى البنا سلامها
توقد بارادها وطيها وخرنعا فاي ارجنا طلامها
وطاقتنا سات الرقيق كاتنا تغضى للسلس السبيها معا
اراما طللنا في مجاهب تنورها هذا الصبح العوام انسا معا
سالكى اى ثلاثة درها امبسيها ام عذرها ام كلامها
واى اللات المسكرات سلبنى اربعها ام كطها ام مداها
فداوكة ما تبغى رعبك وبابى كسر وجوى رجيل
يغنى العدول والى عرام كدرى مطاوله العدول
اما وايلك ما للبصر ودر جيل فى هوى ودر جيل
اذا طلب الوفا عزم عدل اصيل على سلك مسك
ولم يركى رصير فوجلت به اركى قطب جليل
ومعند الحيات النجا فى صبح انشاه الطر والليل
كعوض البان يعطفه شمال اراما لته داسمك
وله وقد سال اربيطم من معنى بنى بها الدبر رهبر وهما
دار عدان السلبى لام وفاة ريدع اكسبر صاد وطم سعي ليل نعم فلامعى اذا سرق اليتاد
مات وليله رادى بها اكسبر على تنليه وكبح اليوم مليببر
طورا اعانعة طورا واوده اسكوا اليه والى وهو

مردم

وله

اشقاكم دهرى فكطى بوصولكم دعى هوى من لوعة اكبر معلوم

ومالت من احزان انتقامه ولكلها الاقدار وعلى وكسوم

الاسام العجوان ما كان يفتننا ليلي يستقى العاسى وننعم

وامام لغوا للثبته لم يكن نصر معا كشي ولا تنسوم

انتم الى الواشى واجب وشبهة وقصير على السرا علم

ولولا النحن لم يوترى حاله ومن ذا الذي من قوله وانسيه علم

يريد فوام السمرى فوامها ويكلوا على لذة النور انسا معا

ويقتنا منها فعون نضرا لو اقطعها الا بطرس بها معا

وليله اعطيت النور وصالحا ومجورى لا نغدى البنا سلامها

توقد بارادها وطيها وخرنعا فاي ارجنا طلامها

وطاقتنا سات الرقيق كاتنا تغضى للسلس السبيها معا

اراما طللنا في مجاهب تنورها هذا الصبح العوام انسا معا

سالكى اى ثلاثة درها امبسيها ام عذرها ام كلامها

واى اللات المسكرات سلبنى اربعها ام كطها ام مداها

فداوكة ما تبغى رعبك وبابى كسر وجوى رجيل

يغنى العدول والى عرام كدرى مطاوله العدول

اما وايلك ما للبصر ودر جيل فى هوى ودر جيل

اذا طلب الوفا عزم عدل اصيل على سلك مسك

ولم يركى رصير فوجلت به اركى قطب جليل

ومعند الحيات النجا فى صبح انشاه الطر والليل

كعوض البان يعطفه شمال اراما لته داسمك

وله وقد سال اربيطم من معنى بنى بها الدبر رهبر وهما

دار عدان السلبى لام وفاة ريدع اكسبر صاد وطم سعي ليل نعم فلامعى اذا سرق اليتاد

مات وليله رادى بها اكسبر على تنليه وكبح اليوم مليببر

طورا اعانعة طورا واوده اسكوا اليه والى وهو

779

ولو علمت نوايا الصدق ثم به للقلب وصل ويا ليتيسر العلم
 وادع على هذا الدرس بغير نقول ويا والصدق وجميعا الله تعالى ^{بجاهد} ~~تسبب~~ ^{الصدق} ~~و~~ ^{سبحانه}
 اسعد الناس للناس في المعرة وصاد مصداق العرفان الظاهر بسرس والمثل على عالم ونايب

د. محمد بن عبد الله

دالالہ علیہ السلام

السلطان الطاهر وملكه

بسم الامام محمد بن عبد الله الصادق

الماسح والملاويز جلداسي الف
والملاويز جلداسي الف

{ } اى : بعد

موسس

السرمه و الماده العود

ومعها في العصور ضعف في ايام الكرم العطار سار السريد وهو اس الابد من سلم العطار
باللبادين ومن اول ضعف مسحاوي تيدار مصور من الدين محمد بن احمد بن محمد بن احمد
الذي كان محسا بومس ايام الساد وهو وابي رايان العزود بومس من العزود
وفي الرابع والعشرين من ايام الكرم في العزود حال الدين في العزود اس احي الوديع
وفي الخامس من ايام الكرم في ايام الكرم احد من الكرم في السوج وطاب
وحسب ما به دفرا التراب واحلم العزود وبيع فيها واقتح باكر ولي وساله في مسله في معده احد السور في العزود
وقرأ علم الحلام والاصول في العزود وكان جيرا بعد العلم معصودا باقرا بعدا ولي ودور العزود في العزود
قراءه العزود ودرس بالعزود نيا به وصفه في العزود وسره في العزود في العزود
مخلدات وسره الكرويه وعزود كان في العزود في العزود في العزود في العزود
وسما بر اسهل والكلمه الكالم با بر اسهل وسلفا مصر والملك والسام الطاهر
وصاحب المدينه السريد في العزود في العزود في العزود في العزود في العزود
ومعه ادريس في العزود في العزود في العزود في العزود في العزود
عزود في العزود في العزود في العزود في العزود في العزود
ورس في العزود في العزود في العزود في العزود في العزود
الذي يعال به كمال الدين في العزود في العزود في العزود في العزود في العزود
والعزود في العزود في العزود في العزود في العزود في العزود
١٦١

والذي يعال به كمال الدين في العزود في العزود في العزود في العزود في العزود
والعزود في العزود في العزود في العزود في العزود في العزود
١٦١

ار محمد بر سر ملوک و سارک
 مال او سار و دم ملوک
 حص و احوال کار او دایر
 و کار سار با نعمای
 مع بر عین الشراب و الم
 اسیر السار السار علی حص
 اثر جلیل بودی حص
 طاعت حسن
 مال الفرمی غسل
 بمکانه جرم حص
 رالشرا المشرقی
 قدیم و کان ذی
 حرم و دکانی عم
 غسل بر عین
 زینبانی استغنی

که سحر این را بدو ره و صومعین السی و یا بر سحر و سحر و درین کلمه الهی است هم سر
این به اهل آن کبر و کار سحر دار یا مستطال صومعین السی و در و ده ام

عازالزمي ان صحتي سخطا كما دل الربا سماع الشيخ الفضيل السبيعي

ومصر يومى مساعلى مادى ابراهيم الكمال من السدس كله يومى بل مصر وحدا الكرم ما جلاله
بما الارواح و كان شوبى الكلم من سبين بالاعمال الجليله و غيرها و هى يوم السبت بالسلك الكرم يومى
حوال الدرس يومى سمير يعقوب الادبى الذهبى ابراهيم العزى الادبى وفار له سمانه لسر وصل
وابر طبرود واللى كى والعاصى كرسى وغرم و قى يامر غزير الكرم يومى السمس الوتاد
المضلى وفار من حصد سار علم الادب وفطى كى اسم الم والسيد السد و حشانه
جواد اسماء دينا نيا حسن الاعقاد فى الفقرا والصا كين و سده احد البيوت السحول و لست و اباها مد حط
كلى رى اللرس سليمان رى اللور برى امرا القربا باني الحورو و بالرس كى فطى رى باطرقا غاصى كرم و حشانه حسم ما
احبار و روى حقه الى البر و امانه عندهم ملا كان و اوجده السنه احضر لى لوالى
سريده و قاله ما معناه انت قد تبته حياتك و تلاء عبك بالبر و فانك قد قمت صاحب فلما اتانى اليك يعطى بيننا
سبلك طبيب كنه و اتفقت مع علمانه على قتله فنى قتله ثم انتقلت الى الملكا كى و ط الدرك توهنه سينا و السه
عرفته فلم تلبث ان حنه و باطنت عليه الملكا لى صرحتى اخرجت قلعه فجور من يده
ثم اسلمت الى الملكا لى صرعتى من كبر ما فعل كنه عنده فنى حرك عليه ما حركى
اسلمت الى فادستت ايلك احسانا لم كطر بالاك فاجرت فاعلمنى بالاموال اللور و
مخا نيه صا و مصر و عد عليه و رى باليس من حياتته فى الاموال التى كان يسير
واللور ثم امر بقتله و قتل اخوته و اولاد و اماريه و رى بلور و حار مجموعهم كرم حشيب
صبر نيا احسان صرا و لم ينج منهم الا و لى كرم اللور كرم و ولد لاديه سعاد اللور و احشبا
فى السور و من الا سباب الكوكه لعله ان الطاهر اسدى اياه العاد احد العرو و بالاشتو
رد مسو الى مصر و عوفه اياها ام ارج عنه و انم عليه و مزله فى السهر حشبا يرد و عوف
له حبرا و كى و عوف و امه ان يكتب الى اخيه اللور كى با يعرفه فيه نيه الطاهر لى و كى
منه و انه يعرف ابراهيمه و انه مكرى ما نسب اليه و ان الطاهر عا رفا و ما عا عا
على غير احشبا بل عوفنا لما ساع عنه و بصير لانه مكرى و افق الطاهر على ما يى بعس و اللور
على اللور و ما عوفه و الا قطاع و يكون بعد ذلك على حسب احشبا فى اللور و الينا و الام
عند هولا و مكنب اليه و ملا و صله الكتب حمله الى هولا و قال ان صا و مصر انما بلى الى
لنفع اللور يدك فكلون سببا لقتلى و قد عرفنا ان انا ان دولته و رعيته بلى ما
كان بلى لا كيد فاذل لم ير هولا و اللور صا و ما و ده مورا ما رله مكنب لى الى حركه و موف
فى اللور الطاهر و علم انما مليد مكنب اليه بسكر على ما عرض اللور على هولا و رى صوب رايه
فى ذلك لى و اللور حقه و وقت اللور مع مضاد و مرمعهم ايم ادا و صلا ساطر حشيب رى حمر
بمرد و من نياهم على انهم يسكنون و كى اللور و احشبا نفوسهم لى طراهم عوفوا و يكون اللور
نياهم مع لور و لى و رى بواب اللور الشا ب فاحروها فوجدوا و ايمها اللور حله الى هولا و
موف على حشبا و اسرها و نفسه و اضرمه و السبب الا ان هولا كان قد سبر لى اللور

162

واعلموا ما ريس وكرمه وذا نيا هو لا كبريه سسر الدين الباعثيني قد مع للحا وطي
 عسر الزدي بار رسته لتركها فقتة واللسر عنه وللدلا اعمد مع نوار الكبريه وما ريس ودار
 بكر كلما وذا نيا البركي الاريلي مينا بالوصل وعلم بها احدث الرشا موجه الى هو لا كبريه وطي
 الباعثيني معقد لم مجلس مطهر صف الاريلي معيل الباعثيني ورايت هذه اكاله هو لا
 اعرا نقل اكا وطي معلم ورمعه فاعدم ومحاو اكا وطي وخبيا يار علي الاسلام الرزان
 كصر معها اعرا السر بالمل وطبيعهم في بلادهم ومسالهم كثر ان كل دم سعلوه بالسما هو
 سريكم فيه لانه لما نوديه صبحه العور من الناصري هو لا كبريه واحر سسر سسر وحسين انقود
 هو لا كبريه وقال له من حله ما قال بعد ان اخذت بعد ان السام بلا مملكه وفي مصدته اخذته
 وانا المساعده من فار الكرم من يد مسو اهلي واقار فاعطاه هو لا كبريه والسر والسر
 فان احدث ومعه سكرين وهذا علم انه را ما ريل ملا عار الملك الناصري ما له ان هو لا كبريه
 ان وصل الملك الناصري الى ابيعت عليه بلاد وان بعد وصوله حرم من عسكر ملحق
 من يدك الى ان سرق عسكر ويعود الى قاي ابي عليه بلاد ملا اخذ حلب وخرج الناصري
 من دمشق لم يحكي اكا وطي معن اليه بطله لم يحكي مسير وراه سابق الدينار مجلس
 ومعه عسكر لا حراة معلق نوار البلو وعصى من ورجل الناصري على ما بعد سرجه وثر
 سموعه فكتب اليه اكا وطي الذي مر به معك انا ما ف عليه وفي عذر عار بالبلد البلاد
 ومصل بلده انقاي في يد السر ملا عار الناصري ومسو سسر اليه اسد عاه معال
 لرسله قوله ما افدراجي البلا لا لتي لا مسر علامك وانا السوم علام هو لا كبريه
 عله ولم يزل اكا وطي يد مسو الى ان لسر والسر على عني حالون مغرب واسمي معر
 واما ريه وكدرت هم في الطريق ودار من حله كلامه انه قال ما كنت اظن ان الاسلام بنى بدموله
 قاي به معال له احد سر والسر ما يعلم ان الله عار على الاسلام ودار عدا اكا وطي فضيله
 ومسار كره ولم يكن الامر لا فقه به وصل وهو في عسر السبعين ودمر على ما دم وما ريل
 بطلام للعبيد سسر والسر عبد العور من عبد المحسر من محمد من مصور من حله الانصار
 الاوسى للمسيح الاصل والمولود الحوي الدار والوفاه الامام العلامه محمد العصابيل سسر
 السيرج ولد يوم الاربعاء ما في عسر من حادي الاولي سسر سنة وثمانين وخمسين يد مسو
 بدرر لسر ودار احد الفضلا العرفين وروي الارباب السمر من حامي العور والعلوم

الا وبي كان
 ويعز في النوا

دائره سنه ووقار وحسن خلق وامبال على اهل العلم وطلبه وهدم عند الملوك ورسول جعفر
غير من رثا له وجاهد بامه ومثاله ملينه وله نظم فائده ويد طولي في الرسل واصاله في
الراي مع الدر المنين ومقام الادب والين الجواب وحسن الخاض والمبا سطر والافصال
عنا من يقيه والمعلم على من يوصله نوني بامر معصا بحماه ودفن طاعونها في قبره اعد هاله من
اساتير كعما ديدان وكان من حسنات الرمان ومخاسنه وقاله را اعيان الامة
العلل الروسا والى العصا عن من نيابه واستغلا لا تملح من اللبس والى حصه يديك
والذي روي في ربه حشر سنه وسال في عن معالي جدي سائل ما كني عليه فامري
ما حصره ما من لسان الزمان فاراني صم في احد مطير معا كيط جدي ولد الولد المبارك في
السا والعرس من حجابي الاولي سنة وسس وحسابه وكنته كيط والدي ولد
الولد المبارك عبد العبد بها را اربعه ما يجر من حجابي الاولي سنة وست وهاين وحسابه
فادري ناسي من هذا الاعداف والسهو والبتحر واكرم من السهرم انصرف من بين يدي
نحو كذا فليان نفسي ففكرت انه في يوم مولدي خا ردا ليل والدي عسر سنه مطه
ببسر ولتبعها الله ومنتها

ما را الذي كان من
الامة ولم يحنو على
كثير في رثا له
دعوه وحملته
ما را الذي كان من
حسن الصورة والمخاض
والله نكلم حسن وقراوس

ما رب قد اودع في لي في عهد الدنيا عسر نيا
ما جعله يجرى باقنا متلعا وارجر مجا قال امينا
ما لا يامون وكنا في عبطه جبريما
ما حتى تصرفا من الدنيا صرفا وبعبا
ما لا يامون ويتقامن كطوب موقا او برحم الله خلا نقولا من خفا
وما عمد بك سرا راد برا نقفا
الولد اسلمه الله اكبر وحياله الرشدا في ما فاروقه واستشعره رصو
مطرا ايها النجم الشفيق لود اطلال الطريقه راعني ملك دعا لم يسع لي منه بيت
قدك قد كنت سمعي ما ليس بطيف لرا حلك الدهر يلنا في شئ بلت
اعود وانت احب من يصدق ام صديق مسني من سوك البار در جلا
ماله لفظ جليل لا معنى فيك اعني من برك هذا من البر عرفت
وكسر والدر صا دهر الرخس اسعار ليس حسنه فتمها

والله تعالى بلاء من هو في ذلك الكشف واداء بالليل يستفي لا شفي ١٦٤
عرا ليرا ٧١ ساد من حلس حسيه فغادهم بين السوال والود
ويدر دجا لم يتقل لتسميه ولكنه ما زال من القلب والطرف
يلوح لجيني ما شقا بعد صدمه فاعبد دلا على ذلك الكرف
ولي فيه ملبار يدف حذيقه العدم واسي ان كل في الوصف
٧١ م ولي كندا بل عني تلك واحد من ملاي نستعني
وان في اساء الوسااء كسبه ويرجع كل منهم راع ٧١ انت
ويردوا فلاحا عدلي في حيلهم على احر العسر من هو الكلف
استودع الله في العاد بين بدد لجا ودع حذيقه لباناني واطاري
طري بعض من طري كراه ولم اقل بسراه لولا طيفه السكارى
اد اتنا شني طري ٧١ يتي دراطري يغرام من دط ساد
وان رنا قبل بابد ما صفت عني العرا لبق الصم الضاري
كم نلت في وصله من فرجه ذهب عني فدام لها حركي وناداري
وعصن ودك كده لعزته لم يكن الا باساع والبصلمه
وفيله لم يطرق كود ما ديس ادم بلو غير بعدير واصمار
وحلو في التقا والانسر حيليه حفي من الما اوقلي من النار
افينه عركي في دعو مكا سبه بطبع اعوانا بجا ونقصينا
لسعا وعسر بن ملا لم يشقت فاحر يدعها عسرا
سالد من ريقه شربه اطوي بها طباي حن
معالي الحني باسد بدا الصا ان تلج الشربه

وليس

وله

والله

عما ان الذي عبد اللهم من سجع القضا اي القسم عبد الصدر محاسن اي الفضل من على عبد الو
الانصار اي الدمشقي السامعي المعروف باسم الكريستاني ولد سابع عشر رجب سنة سبع وستمائة
سجع كدس حاكم ونولي بطاير دمشق وامامتها وبولي وصار ينف بانه واستفلا لا بعدا به
ونفي في الخطاير والامامه الى روم وكان حسن السن موافقا وبولي بدرين راويه العالي ومسيحه
دار كده الاشرفيه وكان في الاميان ودفن بقا سبون الملك المعني عمر الملك العادل من الحامل
سمت قوه رزقواض
ودلي الى الامام الاشرف بعد
الملك المعني
سجع دولها بعد

محمد بن العادل الميرزا يوبى في كونه في قصوره الى الطاهر وقبضه عليه واحدا للامير و
الى مصره قبل ان يجمع ما سبب اليه لم يزل له اصل بل يكره تشاخر ليقيم عند الطاهر عند الامرا
والناس فيما فعله فان سائر الامور في ذلك الوقت كانوا اعلان بينه وبين الطاهر امره
ايدها كالي بار مصر بابا مور يقبل العبد ولم يزل يفعل في سماع ذلك وكان حريصا على
تكماله ويظهر للامرا انه في ميد الحياه موسعا عليه وكان قبل الجئت في واحد سنة احدى
ملك فلا اذكر لم اذكر حصة الى مير اسيس الامير حسام الدين لا يبين كجود العبد
كان من اكبر الامور واعظم مخاير في وقته واعلام قدرا واسهم صورا والرمم كحلا وكان
شجاعا بطلا بار ما حواد اوله في كروب المواقف المسجود والاثار الجيلة وكان له في الفقرا
والصاكر بعد حسنه ويكثر من الاحسان اليهم والبرهم وافترارهم بالفقير والمستحق
ذلك وكان يعمل الساعات وكصرها من الماكل والمنشأ به والشموع ما سهر العمل بال
العظم السوسى طلبى في ليلة سماع عمله فلما دخلت دار التي في العقيه رايته الشموع الحامو
الخارج اتوار الفضة والمطعم ما يصر عنه الوصف ثم مد صلاه العبد ساطا عطيا يستل على ربه
ما به زبديه عارليه خاير في كل ربيده من خاير وصحج وفربيلما به زبديه دون ذلك في كل ربيده
لنظموه دجاج وغير ذلك من انواع الاطعمه فلما مرع الناس الاكل صلوا العسا الاخر وشرع
المعا في الغنا وروضه هو بنفسه بين الفقرا فلما فرغ الفقرا من السوية الاولى مد ساطا
عطيا يستل على ربه اطباق وكوز حرا فيه حلوى سكب ومطافير طيه ومعلق ومثلية
مما جميعه بالسلو المرد والعسوة والمسلة فاذا الناس من ذلك ما امكنهم وحملوا
شيل جميع ذلك في رفق الخاضرين فلما فرغوا من ذلك شرع المعاني في العنايه ثانيه فرفض هو
وعلمه وروضه من الفقرا والمسايح ويقيم فلما فرغ من السوية الثانية مد ساطا عطيا من العواكه
النادر والسوجل والساج الفقى والمثري الرجبى والرومان الكلو والعنب النادر والبطيخ
الاخضر وذلك هذه العواكه معلومه في مثل ذلك الوقت لان ذلك كان في اواخر فصل الشتاء
وايضا كان يدخر ذلك بالعصده لان كفيظنا وديين وعقربا وعده في من المعوطر ذات
في امطاعه وبعث العواكه النادره فاذا الناس من ذلك ما امكنهم وعنا المعاني السوية الثالثه
ورفض الجميع فلما فرغوا من ساطا من اللسرات على اكل انواعها من العصب العواكه
والسند والرييه الكوزان والعستقو السليم واكشتكان واللعل الحشور العسماط

كان كرامه الاموال
فعل في حقه حتى سلم
الذكر الى صاحب
فامر اليه فحتم وكذا
خفق عنه ابا الساجد

كان محبا للفقرا
وشر المراهقين
بجمعهم على السبل
والسما طاز الى خرب
في المثل ويخلصهم
بنفسه من كمال

المحول بالسكر والسنن وعمل ذلك فاعلم الناس من ذلك وجلوا وما يدور على كثرة لا يرفع منه بغيره ١٦٥
لوقد منه ما يكن ويجل الكا صنف ما نفي وسمع ما سر ببلد اللبدر اولها الى اخرها والمصنوع
بالسليم والسلور والمورد وما الكلف وما الورد والمسلوك والمستغناء بلون اللوز من ذلك
الدوام وسبقون الناس والمباخر تغل بالبنو والعنبر والعود الهندكي من اول اللبل الى اخر
الحا كان وفي السحر اطلاقا من السحر فعل الى الحيا والوان ودخل البه ومعه معظم الحبح ولم اقل
انا فحلى لي السمع عند الرحمن من السمع محمد اليونيني وكان خاصا ما لا يحدروا جلنا الكبار
كعمل الامير كد ما سوسه وعلمانه ملاخر حوا كان منهم حامي جلعود العنبر ومصانهم ما حضر
لم فضا جدا في نهاية الحسن والماسير لما لفت نعم ثم خرج واستدعاهم الى داره وسكنهم
من الاسرية ما شاء سب الاحكام وبلاسه وعلمهم بما طاعا عطايا من الططاح واحضر لهم حلوا سمنه
فاكلوا واضرفوا واما هو فانه خلق على المغاني في ملبوسه عند بعاليها لسواك حله لسره وللدل
علمانه خلعوا وكان هذا السماع في ارضه تسع وحسين والعراق العجم يساوي يد مسود
العلمانه درهم والبرطل اللجم مسجود وجميع الاشياء عا اليه جدا يوم في عسكر المحرم ودفن بسبع
ما سوزن محاور العنبر السبع عند البطايعي وقد جاور الكسور والعرو حلو تركه حبله العذار
والكسور والعد والاموال رجه الله تعالى في المحرم محمد بن محمد بن اسهم بن الكسور بن اسهم
الانصاري الاندلسي الساطي ولد في رجب سنة تسع وتسعين وحسبته بساطية بسبع اللبدر
وولي مسمي الكندي بدار الكندي النعمانية بدم مصر وولي مسمي دار الكندي النعمانية
بالعاجه الكندي وفاته وكان احد الاسماء المشهورين بمرارة الفضل وليس العلم والجلالة والنيل
مواضيع علمه فيم الاخلاق والطراح الخلف وفقه الطبع ولين الكاتب دارين وعفاف
وشهرو وقار جيد الموفه تعالى السوسا الخ العلم في حل المرحم ومن شعره
الى كرامتي النفس ما لا تنياه له قد هجر عري والاماني لا تقضا
ومدح حسره وعسر بر حجر ولم ارض شيئا جيسني من ارضا
يا علم اني واللسون مدني جبري غاني اللهوا وسععار مضيا
بارا عسر في هذه الكسور ارجي ووجدني الى اوبر العشر ولا
فباري عجل الحياه لدره والاماني الى العبد الارضا
وصاحب الالام الحوا صفا والسلك باليقين

ما ابر سامه يوم في سمر
المحرم رسا ليل العنبر
انظامه من صلاح النور
ودار له اثره مد لور في سمر
السار علي حمصا المعدم ذكرها
بالا ابر سامه مع موكب عام ابر
مواضع كرم حشر الحاضر داره
حلم حرم المومع سوزن داره
الحامله بالعلم من الكندي عظيم ميلاد
المومع من المقصور

لم كيص الامير من دانه دار البين وهذا المجلس مولانا يار محمد هو
وصاد جلتز جليله وناجر محمد بيالي لم كيص الامير من دانه دار الشمال
ناصر الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد بن ناصر الكوي ولد سنة ١٢٥٠ هـ
وكان عالما فاضلا زاهدا ورعا الورع الاخلاق حسن الاوصاف حمل العشر من العوائد وظهر
في ترتيب كتاب الحكم في اللغة والكسر على سبيله وهو كتاب يعبر لم يصدر باره من قبل وهو مكتوب
على لسان خرو و هو في كسر و ارض فيود كتاب جليل شان صوابه
سراط بسوي زل طال الدخيه يريد ظهورا اذا ثبات روا^{نظر}
لذلك نلذ فورا بحكم مصنعة ايضا فيود وصا بطه
وهو الاثار السب في اثار بعض دار العرب من مل دلل والنف بالحد وهو قوله
على جيبا هفت جفته عدد قليل كرا جفن سكا صر صه
سبار هو طفلا ديانة نايب طلا متدرب نوكي ربع كد
نواطر فناك نعيد ملاخيه اذرت نيا بيع وحده
سمس الدين محمد بن بكر بن سمس الوصل المعروف بالونار ولد بالوصل من دار الهند سنة ١٢٥٠ هـ
وحسبهايه واسعد بالادب وكان فاضلا وله نظم جيد و سلق دمشق و كان خطابه المرح و خطبه سما
الدار يوفي يامن الحمر ومن نظم في السب والكهاب
مكند و ايا بعامذا قنط عارض كرو و من في جسم وما نصت عهدا
فلما انا في البشيد يوصل ببنقا برهمة سينا فالبسنة عهدا
نصر بن روس بن مسطه الاو في الاصل اكا ح ابو محمد القصوي الكوي كان جبارا مسلما
ملا رما للصلوات الحسن في اكا ح من اثار على وصا حواج العارف داشو وحده نومي حواج الاو
بدن ياكوز بالادب ساه دار بدو مستقر وحلو عدد اولاد لودا و انا و سب الدين كمر بن علي بن محمد بن علي بن مفرج
رجلا مريرا ما حوا ساره اسراي العجم العربي الاموي السابلي الاصل المصري المولود والدار المالكي المعروف بالربيد العطار
الفرش ملا رفا للصلوات الكاسح مولد في سبعان سنة اربع و سمان و حسابه و نومي بصره حواج الاو و من سب المعظم سب من خلف
راهد الكبير
كمر وحزن بالكسر عد وله كارع مفيد و حواج حسنه وكان اما ما فاضلا عالما عا مطا
والده اسعد براسه كد بن نصر بن عبد الله بن الميرزا و كد كطه اللير و دار بطر حسنه و
كنية على يبيع بها من السلا ابو العسم بن منصور بن كمي المكي الاسلندراي التي الصالح
والله اعلم بالصواب

الراعي

للكل واحد نصف مائة بالبيرة وبلكا وليك صاحب الموصلي سواد البرص وعلا الدسم رجل
 ارسلوه ونوا على الجاه ورمى المناصب ورموا ابراهيم واحدا من القلوب ردها نحا ونكر
 على الوفا الى ان نوا عارجا من ابراهيم كاه الامير دنا الذي كثر دناهم البلاد من فخذ العسكر
 على عمله را هلعها منزع الصياح فيهم والقفل والاسر واقسم العسكر ما كان عامر الكواصل
 ودلاهم الكيس باي عسور دسم فربنا انصار وعاد الطاهر الى العاهه وبيت لوجوله وعلما
 باي عسر سعيان وعبر بالاسري على الجار وكان يوما مسعودا ورجل في الاحر وقعت نار
 فاحرقته بلته وبنسند ارام لترا كرت بعد للاحى اخرو مواضع اخر وكانت توجد للاحى
 مشاق مع النار واللمر على اسطخر الدود وعظم هذا الامور وبالسوارج والاربع دنا
 الما وانهم بدلا الصاري معرم الطاهر على استنصار الصاري واليهود سبب الحروب
 نوصح الاضطراب فيهم داي وبسط القلعه وان تصرم معما النار وبطرح معما الصاري واليهود
 جمعوا الاضطراب ومسكوا الصاري واليهود ورمي بعضهم ولفوا البرموان كغير مشتم
 الامرا فامر لسنرو وانفسهم معرم عليهم حسماء الوديان معومون عا في ذلك سنة خمس مائة دينار
 وتوجد منهم كسب فذل كل واحد منهم وصنم را هيرتوف با كيبس كان عبدا امه كانا في ضاعة الاشيا
 ثم برهب وانقطع في جبل دلو ان معال انه وجد في معاه مالا الى كم احد حلقا الصرس ولا وجد الما
 وانسبه الفقرا والصعاليك فذل ملة واتصل حبه بالطاهر وطلبه اليه وطلب منه الماله معال اما
 اني اعطيك من يدك الى يدك فلا ولكنه بصل اليك رجعه بصانه وهو ما بقدر على ما يطلبه منه
 فلا يعجل وتنفع الامرا فيه ملا كانت هذه الواقعة صم وحصر موصح اكساره منهم من بقدر على ما قدر
 عليه ومحمد الداي ساعده ولم يكن معه سوى اذ غره سوا كان بصراينا او عوديا وكان يدخل
 الكوسر وطلب من معاه من كان عليه دين ومن وجد را هيرتوف واساه ومن سكا اليه صرود
 الاحبا غره ما سمع به سائر الطوائف ورجل في سوال خرج الطاهر من العاهه كغير كواسموم ووجه
 ومرفق على الامرا ودمع فيه بعبس ووصل رسول صاحب سبب وسرا السلطان بطلا لاهوا كوا
 ثم ورد الكبريا عساكره اخفعت على ولده ابغا وان يركه قصد المنس معرم الطاهر على النودج الى
 العراق ليعتقم العرصه فلم يملكه لفرقوا العساكر في الاطمان ولما فرغ من دفع كلهم رلى في جرافه
 باحد معه الا البلاد ومصال السد فم جسر على كيبس نديس واقام هناك يومين لم يحصل له نوعك
 وخرج منه ما عتق الطرير معاد الى العاهه ورجل في عسر سوال سلطان ولدا السعيد با صرا الذي كثر ما رزله بالسلطان

سلطان

قال الدهري وادروا

قال الدهري مع معاه
 وخرج منه ما عتق الطرير معاد الى العاهه ورجل في عسر سوال سلطان ولدا السعيد با صرا الذي كثر ما رزله بالسلطان

الدهري وادروا

168

۷۷۹

1941.

...

سورہ الممتحنہ

الناظر إلى المعنى

و جمع من عرساک

السياسة

12

وکریم علیہم سلاوی

والله اعلم

بن عثمان بن عبد الوهيد

فعل اسم بلاية

والعلم من الله

پس و جسمایه پاک

من وسمها بالعصر

لم يوافق الى المرو

فقد الى السام في

ابن سنان السمرقندي

الس
الح
الم

باسمہ
مکرمہ

151

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

المدرس يدرسه عمار الدين بن المستنير في مدينة راس العين واما محاسن بن كسر
وكان له من المال والجاه والاعمال والسرف وطعم المعطل للمحسرك والاسرار ان ابن سينا ولما
انفصل الى مصر بطم بها المنسنة السوية في اسما عيسى الويد طمعا على حرفة الوالد له عند الويد
وولي يدرس العاصرية يدرسه سبط طم بولي العاصرية اصا وعا نولي بال العاصرية بنسرين الدين
اسر فلان اسندي لعنسة بعلعرا كجل لمعرس كسها رطب الى بعض اصدا ياه براس العيس
وهما حله مدخلتعا حل يضا عيس راسي والعلب في راس عيني
هي في القلبي بل القلبي يضا جع ابيه من ملي وعيسى

محاسن التي الصورى نسر والدين كان عالما فاضلا اربا ساعرا حسن المحاصير
المدارة في ابواب الادب ولد في ربح الاول سنة احدى وخمسين وخمسمائة ومات في ربح واثني عشر
سنة ربحه عني على فقلت ان عانيها كان الغاب لوصلها اسهلها
وارزبان ينفى المودة بيننا موقفة فتركنا ذاك لداكا
وما لا سلك اكا وطا التسللي

ادخل المروافنة وعمل الكرامة استكبر لان الكرامة صولة ونقسي على الدلا لا نصبر
يدور الدين يوسف بن كسر بن علي السجاري الروراد اربح كان ريبسا حليلا حوادا ممدحا
باللوم والرياسة وتعلت به الاحوال وكان اولاد السجاري وبلد البلاد الشرقية وكان له عند
الاسرة موسي من العارل بخانية ووجاهة فلما ملا يوسف وعا والاه واه مصا بعليل والساجين
فلما توفي الاشرف عاد الى سجاري وولي القضا بها ولما حضره المصا صله الصالح ثم الدين ايوب
بسيار حدة العاصرية يد الدين اتم حرمه ونزحه الى الكوار عيه ووعده في الملك الصالح بلك
له نزر كسبل والمالكه جيل في واحة فلما سح صاحب الموصل لمجهم هرب فقلد يدور الدين الملك الصالح مانه عظمه فلما
ملك الصالح مصر لاه مصا مصر والوخرة العلي ولم يزل الملك الى اواخر الدولة الطاهرة صفره
فلوم يئنه والناس يرددون له يوميا العاهة ودم من يورسه بالعرفه الاريس

ما از الدين بن كسر
بعد شرفه على الدولة
ربا شرفه في الزمان
له نزر كسبل والمالكه
ملك الصالح مصر لاه
ولم يزل في الزمان
الى الملك لاه في الزمان
نعم ان الزمان يقيم
انه كان في الزمان

العاصرية من الدين بمصا العوا من المتور المعروف باكرابان بدمسور ودين بعا رباب
كان فاضلا اربا وساعرا عميدا ولم يزل كسر كط ولا العنسة وكان يملك على دقح وند
فلا به اسعار من العاصرية عمار الدين بن السجاري دقح كطاس البواب وبعلا ما امر الى دقح
توقف الثور والصفه على حسب واقف عليه العاصرية عمار الدين بن السجاري ما عجمه ذلك

در عهد الشریعہ فی النسخ ابو العباس الموحی دارا و هو شیخ مشہور له اسامی و ترقی و علی غلیظہ تذکرہ درم الکبیر
باسم محمد اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم و علی علمہ بالقدس نعم النعم و علی یوم العید ایضا نسبت المقدس علی صبا المر
علی ارجح طبع ما یسر و دار سماویہ معمار دینا و یوم و صا اللہ مدد در عهد الشریعہ درم سر الر الحجاب

لم يترككم دينا يعلو السحابه السوي بل كذبنا حكمنا
 ننتهي بوارف ذكرنا لمنا سحبا من الدمع مطرنا حين
 نسينا صبرا نوارينا
 يا يسير للبسم من فطر الصنا خلا نرهوا واحار
 يا بغيركم لا ننتهي بسخطنا واليوم بعدكم لا نسرر ضينا
 انعم نبي اقبل اصار فنا حزننا علينا واشتمنا عارنا
 يا راد الروح هبي فانفلي خلا عنا تقصلا / الا فقام نسينا
 اسم على كل ما نبدا احبنا وكن كل ما رصودنا صبرا
 نديرنا ساند لراكم فنسلكونا والسوف مطرنا
 لا نغيب البين ان جلت مصايبتنا فربعدكم فلفد رفنا جواسينا
 لا صدقت خوفنا / الا بام رجودنا والديفلم اماننا

اهری جیسا دلوا المعانی بکل عروصه کسائی
 مرا صلا لی علی مرادی بفرج بی غنما برای
 سجد طریق دلد الحی غیر ملول و غیر دای
 لبرای من غنم نفوذ می دل و فدا جفا
 الدی بالسمم جواد می من نا طریه ادا رمانی
 دایلد العتاب می له ادا کج فری سوای
 بید و ابروم کبدر زم علی و دام لعن با
 منسری شنیب نخر ادریس نظامن اکمان
 بخاسر کط و داسرینیز سیلر تعلی ادا استغای
 مرما و داکرود رسمی بالشهد یسعی ما الل
 العادلون والعطوفه رطب والرد و عبل و اکفه
 بعرف بالصوره عده عسری و بلی بالابد البصا
 لم یغنی له بطورا عنشف می کل ما معای
 دل لسان علیة ناز معاله فی الملاح نای
 ار سینه الوصل دلین ما مطیعا بلانوائ

اعلام و سحلا بل و مرعبل یا ایچی یا مینی یا اعلیٰ او حسنیا الا حسنیا بل و مرعبل
یا و شیر اورد اورد اورد اورد اورد اورد اورد اورد اورد اورد اورد اورد اورد
ملا ای عصا زنجانی الم اسمعانا ارضی بید ملا ای که حاصل حاصل ای ای که مل
واله

ذنا حلاص را سحر جبر و العفل به الی السعد علی قدر کما
 لا یخیر فی سخط و قننا ربنا بالوصف و اقتننا
 و انی یخیر ذلک من یغیب ان یلهم انی و امر ذلک اننا
 ملأ الاله صراطا کما امرنا اقرب الاله الا مهم اولاد مطول و دارم
 و روکی تر قتل و الاله صراط کما الویس

[illegible]

سابقہ
۳۷
میں اور تعالٰیٰ حدودِ اکبر الٰہیہ
سفرِ البصائر اس سلسلہ
میں کہ الہام الازلی الغناء المدکور
و انما یغنی ربنا دفعہ ۱۰
الغناء

[illegible]

خليل عليه السلام صل
 له واحذر العذر حتى يصح
 خليل ويوجه الى العذر
 وحذر من السوء والصغار
 عليه السلام فالله له وله
 واستمر معهم الى الارض المحمد
 170
 د
 مال اوساسه وميل الحق
 لانه فان يا سا للسامعه
 ماسر كل
 ح
 مال واسوار العر
 اسار لعمره
 ايضا وباب بعهم
 اعلم الشام ومدي
 الحكم شمس
 ليس فيهم من الحكم
 علا اويسوس
 ح
 مال اوساسه
 صوار بعهم
 ومال اوساسه
 يوم الجمعة من عرسه
 ملا اهلها بالانسان
 د
 وصلاه الجمعة وقربان
 للسلطان صلاح الدين يوسف
 ملا اهلها في شهر رمضان
 سهم بالامان سنو مال العا
 ماسه ومال اسرته في الرابع
 ح
 ماسه ويا بين
 اسما لراعي هذه
 اسما لراعي هذه

[illegible]

عندهم لاجل البركة فتركه السلطان الرسول عنده ثم اخرجهم من العسكر وسافر راجعا
في اصح الصباح ٧ وهو العسكر على يار فكا لما فتحوا ارباعا وخرج الناس ساق عليهم هور من
من العسكر فعمل منهم خلقا كثيرا وعاد فلما وصل الى الديار طلب الرسول وساله فيما حاسسنا
فقال سلم عليهم وقولهم قد علمنا عندكم سعدا ولعمري انهم العسل والكل والصداع فلبس وصعد محمدا
الناصر صلاح الدين بربوبه بالامان في سوال سنة اربع ومائتين وخمس مائة ولم يزل في ذلك
في سلما الصالح اسمعيل بن العادل في سنة اربع مائة واربعمائة ولما كان العسكر قد دخل
الطاهر بن مسعود بن سعد بن محمد بن الحسين مستعمل في العود وقد رجع الى الديار وطلب بالعلم والعدل في
السابع والعشرين من ذى الحجة العساكر بالمسير الى بلاد سبليس والعار فليها فخر من مسعود بن الحسين بالانفاد
العود من كرام زمسق وندم عليهم الملك المظفر صاحبها وفوض المديرة الى ابي ارق سفير المارقاني فوصلوا الى الدار
حاجب وردد بلاد الارمن الذي يدخلون من تحتها وكان صاحبها قد بنا عليه اربعة وبلغ عليه المعاملة فلما رآه هم يربوها
السيرة كما ردها من مصر فمضوا فمضوا الى بلاد سبليس فاسروا وقتلوا وسبوا وكان
ان الجيش اصروا واسروا من اسروا ان صاحب سبليس واسمه ليغون وان اخذته وحاربها من اقا برهم ورجلوا المديرة
من اسروا واخذوا ما فيها وعادوا بعد ان اخلوا الاوطان من العسكر فلما بلغ الطاهر طفرهم
وخرجهم فخرج لتعليمهم في سنة اربع مائة فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم
وكان السبيل الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم
الذين من تحتهم العسكر فخرجهم فخرجهم فخرجهم فخرجهم فخرجهم فخرجهم فخرجهم فخرجهم فخرجهم فخرجهم
بالعسكر فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم
السار حذلم الله مرارا وحمل في حله السار امدا وحمل الى قاراء وتبعهم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم
منكر واسعد على الربابا ما حو باربعين دينار صديقه فانتقل الى بلاد السند بركة بعض كبار مسند الى حصر الكرم
واطعنا اسرا وعلم الى مسند اسري فاسري الرضا في المذكور في كمله ووصله الى مسند فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم
بلاد العراق والروم بواركا الرضا في حصر الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم
في الصغار بالمراد من ٧١ مائة وارسل الدين اقطاعي المسعود المعروف بالامانك وابني اليه ما انتقله بقاراء معاليه
بلاد واحد ثار السلام تعرفوا الرجل الذي اهلكه وباعه مال بيع مسند معه حذار به فراح الرضا معهم فصاروا احد
من اكا مسعود العسكر الرجلين قبض وحملوا الى الامانك فدخل الامانك على السلطان وعرض عليه العسكر على جلسهما
بالصغار هما محضان وثقلا فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم
ذلك انهم دخلوا السلطان الطاهر بن مسعود بن محمد بن الحسين فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم
بعضهم في قاراء فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم فمضوا الى الكرم
السلطان المصطفى

في سنة اربع مائة واربعمائة ولما كان العسكر قد دخل

ومما وصل الي دمشق امرا كلعه المعظم من المستنصر الظاهر من الماهر امرا الخافه المبارك ومما
 كان السار اسولوا عليه لما ملوا اياه وبعثوا اليه الى ان تسير له هلالا ما يصل بالصره وكبره وبعثوا
 معه خدمهم ثم قدم مع حاكمهم الي مصر فليقوا بالملك في مصر والدار الاسدي بالديار العديريه

٢٤٢

وبالما انا وحدي فعلت هذا بل جميع من في دارنا فعله وكان حيدر بن ابيان من اهل قارا قد حضر الي
 السلطان واخبره باضافه الي باب الدهليز وهم معا فلما تمت عند السلطان ذلك اريا بعض
 عليهم وركب بنفسه ومضى لا يريه الى خارج قارا فعمل من عاينهم عاد واما العسلر بالولوب
 ثم مضى الى الديار فارقا من الشمال وسييرا سيرا ابا العور الرئيس بها وباليه كثر قاصدين
 الى حيدر اهل قارا باكر ورجل باجمعهم فخرج منهم طائفة الى طاهر العريه فلما بعدوا امرا العسلر بصر
 رقا بهم جميعهم مصنف رقا بالبحر ولم يسلم منهم الا من عريه واخبروا بالواير والابار وعصى بالاش
 الرئيسا حاكمه فامسوا واحد وبعثوا اسرى طاعتني وانا انا العور وسجوا به بفرمان من رجل وامراء
 وصلى وانتم الى دارا في العور بفسها جامع فاطلقوا اليه ثم امروا بالربان الذين احضروا الصياف
 فوسطوا وبقدم الي العسكر بجمع قارا فمعتب ثم امروا ان يجعل لنفسهم جامعا ويصل اليها
 والركا والذين هم قناه الغنم وعمرهم في سكتها بالباس ورتب بها خطيبا وقاصيا واما السبب
 في انبا الرئيس بالاعز ومراعاة ما بالاسان الطاهر خلفا للرئيس وقبوعه عين بالوت
 حل عند عوده بقارا فخرج له الرئيس المذكور صافه من ططاج وعزلان عديد فمالي له ذلك

وعنا عنه وعر النجا اليه ثم رجع الى العسلر العام والسرور على ما بينه وعاد معهم فدخل
 دمشق والعنايم والاسم في يده وخرج من دمشق طائفة الملك ومما يودع ملك الروم
 السلطان ردا للدين ملك ارسلان ومعتز الدين البرواناه بالسلطنة بالروم الي
 حرمه ابعاد بقولا لواله العريه كلوسه على الفتي ومعها هذه سيرة فاقبل عليهم وقبل
 هديتهم وعاد السلطان ردا للدين وتلقى البرواناه فيما لفتضا الاشتغال بمحدث مع ابعاد
 وما بالبرواناه بقولا في سلكه ما يودعها وقضى رادافره اشهرها وما يودعها
 بلزله باطن مع صاحب مصر فكان جوابا بعا ان قد وليكم نيايه السلطنة بالروم جميعه اليه والى العام الصائم السعوي
 فان كعفتان اذ كانا في قنله فقال لعلنا اعلان ما الله تعالى ثم اساءد برقي العود
 ما يذله فعدا الى الروم ومما امرا الطاهر بعا حشرنا العور على السريه ما بين رايه فقله ودام اكل حركا والودير
 ودام ردا للدين والاسير بعا ردا للدين من يوم في منها من الاعيان الصل

الملك الرئيس الكافط بها الدين كس من سالم بالكنس برصه كحد صلا ود
 وعزلها وانا برسونها المسعود بالربايسه والروم واكثرت وجد الكافط رقا
 الرواء برور رايه صفر بران برمنسود ودر من بعا سون اذ هو الصل شرف الدين
 ومن كج دات دمشق

الملك الرئيس الكافط بها الدين كس من سالم بالكنس برصه كحد صلا ود

[illegible]

واهدى بن موسى كرموسى ملاكل بيشريكه فدا خطا العبد
فهداه فضل ولا در غله وهذا له فضل وليس له خد
لديدا الكري مد فار فوافوا كفتا واصل بلي بعد بعدم اكرا
وما رحلوا حتى استبنا حوا نفوسنا فانهم كانوا اخر بها منا
ولولا العوى العدرى ما انتقاد للموى تعوسى را طاعه الك

لم يرد عدم ما رواه النسائي
 في ما رواه عن سعد بن
 حماد عن السلطان الطاهر
 كان كبير القدر شجاعا
 قويا ما كان يفتخر
 كثير القدر حسن
 الدين فزجلم الأبرار
 وتميزهم حبسه
 منه ثم أخرجوه
 حاله ردها الظاهر
 الامير سواد الدين لم يرد في نسخة الامير الطاهر جمال الدين ابو علي التبركي
 سمع وحدث وكان اميرا كبيرا عظم العز مسهورا بالسميعة والكرم والديانة والتكسيرة
 رسعه الصدق وكبر القدر الصدقات والعون في العدا والمساخ وارباب
 السوء وعلمه والرواية كل شهر ما يريد على ما رواه العبد المذنب
 بعد ما كان في القطن والجليل فما يبيع وكان له عبد الطاهر الممر له العبدية وكان قد
 كثير القدر حسن الدين فزجلم الأبرار
 صلاح الدين يوسف صاحب دمشق بالسبع كان من حسنات الدهر وهو الذي اسار له
 وفتحهم حبسه
 المالك العدل سمع الدين وحدث بالفتح وكان طريقا الشكل حسن المحاضرة اسد له وهو
 عبد الملك بن يوسف الممر ما يرمي ما بالبحر الممر في قوله فانه يوافق في قوله
 تراء كشى وقد واقتت سادله في كرمه في بعضا بالعرف

بقرم و بجا و بزمه و اسد اللہ و ایضا یحذو شعاب العار
لہ زهر شقیقین و مثله و صفتا صر بعدک و کبیری

مالا درهمي ومسا ساقه صا حاه الملا المقدر الى مصر ما جعله اللقار والزم
 لمسا موالى الاسلورة سورها برسم السلطان لولعا ان يحل له كل يوم مائة دينار
 برسم الفتنة وان يسمع امرى دار الطراز ما تعرضه

٢٤٦

الدين سمر المسروري مولى العاهل فبنى احسن بنا ورزقته جنته القلعة بكنعانه ورسالة 173
 سمر سبع وسمن وذكر العاصي سمر الدين ابر بلعم في هذا الايام من حاكم بونق لم وصلوا الى
 دمشق من اهل بصرى كان عندهم على باب بصرى مريد يقال له اديراى سلامه كان سعاد رجل العري
 ومرة استخار ومكون وجلد رايدى بها لى السؤال وما وديفيله الاحبار الدالة على مصله
 فقال والله ما انشأ الا في المخرج فاخذ سواكا ومثله في دينه فاليه بلل الله الماسديدا سر
 مضى عليه مقدار تسعة اشهر وهو يشكو رالم البطون والمخرج ثم مثل طلو كما مل ووضع حوايا على
 هبة اكرهون له اربع موام ورأسه مثل راس السمكة وله اربعة ابياب بار ودب طوبل مقدار
 شبر واربع اصابع وله وبر مثل وبر الاربع ولا وصحه صاح ذلك الكيوان ثلاث صحان فمنا ثابته
 ذلك الرجل مسجى رأسه فمات وعاس ذلك الرجل بعد يومين ومات في المال وهو بعد هذا الكوا
 ملنى ومطع امعاي وساه هذا الكوان جامع واهل تلك الناحية وخطيب المحار وبعضهم راء
 مسجان ذلك العزة والعظمة فاصم الكبار وميد المنكرين ومهلك المسمرين ومريوم السد
 السد العسري مر حاري الاخر يورده الطاهر الى السام عارما على عمار صعد وصحبه الكبارين
 والى اربن ما قام عليه عامه ووصله اكبر ان طائفة من الترمق صرنا اليهم مسار مبادرا الى
 ملعه وودع معاد الى صفه مع الساسون وورد في العلة ارجا بر رجل عسا ومصد اللز
 وفي سعيان في الخطابة بصرى الدين من السحاب كالم وماء خطيبا سرف الدين عبد القادر
 الطوحى وولى مصا العاهل والوجه السرفي من الدين محمد بن اكسر بن ريس وولى قضا مصر
 والوجه العلوي من الدين عدا الله بن ماضي العضا سرف الدين محمد المعروف باسم من الدولة وولى النظر
 2 ديوان الاحساس باح الدين على بن العسطلاني وولى يلدس السامعير بالصا كسر صدر
 الدين من العاضى تاج الدين وولى النظر في انفاه السبع سميت الدين محمد اكسلي وولى يلدس
 توجبه الامير عدا الدين اكلي الى الحار وباسر مائة السلطنة بذا الدين بيليل الكوندار
 وولى العسرين من امر بن سميير حاتم خانوا محمد شين كرايه السود ميم الملك الاسروى
 سحاب الدين عاري والساج صامن بلاد واجاسه وعمرهما ومعار سم على ابر وداخر ودر
 دمسر واحد منه مال خريل ورسم السلطان الامير امي الدين كراى مولى دمسو
 ان يكلم في اوقاف الجامع وكان امينان بنا دلسر من دلسر سمعا بالوواه
 الامير السلطان بوله بريدى خان بن خنلوجان ملار وكان مسلما وسيل الى

مالا درهمي ومسا ساقه صا حاه الملا المقدر الى مصر ما جعله اللقار والزم
 لمسا موالى الاسلورة سورها برسم السلطان لولعا ان يحل له كل يوم مائة دينار
 برسم الفتنة وان يسمع امرى دار الطراز ما تعرضه

مالا درهمي ومسا ساقه صا حاه الملا المقدر الى مصر ما جعله اللقار والزم
 لمسا موالى الاسلورة سورها برسم السلطان لولعا ان يحل له كل يوم مائة دينار
 برسم الفتنة وان يسمع امرى دار الطراز ما تعرضه

الاسرح من سر السقايم ربي الرجل رطنت مشقة الناس لاجل الرضوان العاصي حصر سسه الى البيرو
 الامام احمد بالامر على الامير الرلي الاعمى كركي الكذب واعاد الواي على اصدار سائر مرعته ولسترا القناه
 الرلي كك الصخر المباركه به جديا ما انقطرا معي اذ مته وادام بالما فغار على الكاهن بعد دار بعورهم سربوا

٢٤٨

المحصنين به لما علق من انيار الورير حضور العاض لعيادته بامونا الصاحب سعا الدين ١٧٤
 في سده خطيه وهو منقطع ملوعان مولانا ما كان به بابس معالي اليوم الاربعه وكان من عاذته
 ان توجه الى مصر في يوم اربعه الحكم فيها بنفسه فلما كان يوم الاربعه واراد البوجه الى
 بسلا الطريف التي يرميها على دار الورير فلما قرب من الباب اخبر الورير كصور فقام من
 مراتبه ونزل الى ابواب ملتقياله فلما دخل وجد في ارض الدار بابا فانا يلجنا اناء في
 خطيه واسد معوم سلام عليلهم وعطف راجعا ولم يرد على ذلك المصحح سعا الدين عبد الرحمن
 اسر اسمعيل بن ابراهيم المعدني الاصل الدمشقي المولد والدار القبة السافعي المعروف بابي
 ستامه وارليله الحكيم بالعمري ربح الاقوسه نسخ واستعفى وحسامه من العزان والعزه
 ونفقه وسع ودرث واصبر ربح ومنعوا من عسا ليرى وصغير من فون كين وقات
 عالما فاضلا متفنا عند مشايكه في كثير من العلوم واستقلال بعضا يوم في راسع عسرو
 رمضان ودرى عابري الداريس وكان قد ولي في اخر عمره مسجدا اكدت الاشرفيه
 بعد الفاضل عماد الدين بن كرساي ومن بعد الفقه الروصي اخبار الدولتين محمدين
 مجلد سرح مداح النبي صلى الله عليه وسلم مجلد سرح النشاطيه محمدين محمدين ربح
 ١٧٤ خمسة عشر مجلد الاصول عيسه سرح حبيب الميعة تفسير ايه الاسرك
 صوالساري الى معرفه رويه الباري المحقق في علم الاصول فيما عرفت بافعال الرسول
 ذاب السبله محمدين الروضين الباعث على انكار البدع والكوارث كشتف حاله في
 النواصح الكلي في الرد على الكسلي معونه في الجونم معصل الرمحسري العصيد الدامعه
 للفرقة الرايحه قصيدتان في وصف افعال الكاح وذلومنا لالطريف رجع السام
 وله شعرا بابس به منه

الامام كافي في الغنونا
 كان الامام حافظا شامعا
 خيرا متقللا لغنى التقل

والدولة عسا في مجلد اسدي
 رسمه عسرو حسام واسم
 سوار وعد السهم حرام

ابا لامي مالي سوري البيت موضح اري فيه غمنا انه لي انزع
 فرائشي بطري فروي فريضي كافي واذلي ما بسد مشيع
 ومروني الان الاتان وكلها اخلاق اهل العلم والدر
 وقد يسر الله الدرر بمصلحه في النفس مع عيشه انتج
 واصبر من نفسي على ما يسوي واطلب عفو الله والعفو
 وما من اصرى بالسبيرة فاني عن اري هو الجري اضع

وربي قد اتاني المصبر والغني الياسر في هذا الى الغزاهم
وقدم من عمري بلانا اعدوا وسونك دوصر واللفظ

ارفع

ويحيي رزق السبل مقتر من غزاهم وسونك
ومن حسن طين ان دا يستمر الى المونار الله يعطي وينح

والا اكبا الى يا عجمه فابغا كما قد قيل والعوا يسبح
نرفع ديننا نبريق ديننا ملا دنيا يبقا ولا ما نرفع

فطوي لعبد انرا الله ربه وحار ديناه لا ينفع

ولسه في المعنى

صان لك غير السبل علمي فله الحمد بركه واصيلا

لم يشن بالسؤال وحى بل ببارك بها اعطي بخان حلا

وعنى النفس والقنا غير كثران مخانا لما زلت دليلا

احفظ الله وابذل الفضل نعم رضى القسرى وقولا

وتعرف اليه يعرفه في السبل فانبج لما نقول الرسولا

تجعل الله ما يشاء فلا تسخط ولن راضيا رما ناقليلا

كلما قد فضاء حيرا المزا من فاصبر عليه صبرا حيلة

وعدا الصابر من حيرا فانيق ان كان وعده معصلا

وما حصل في محرم وسنة وسنة بدارك يطوا حيز الاثنان معالي لم لا شتلي

الى ولا الامرات بدفوضت انك الله تعالى وهو بلغينا ومن سؤلك عليه وهو سر ويطر في ذلك

فلمر قال الا شتلي ما مذكر في وهو عظيم جليل

بعض الله لنا من يا خدا كنف وبشني العليل

ادابو لنا عليه كما محسبا الله وسم العليل

ووهو لسه كراه العاد لير البهر وسرط طيعا سرط طيعا وسرط طيعا ان لا كرخ من

در اشغال من اراد النعم بها يتنفع بها في حرم الكراه فاحرمه بكنها عند ما احرمه الله

العاد لسه في سنة سبع وسبعين ومائة ولم يوصيها سي الا ما كان له معها وذهب حيلة كراه

ناح الدين عبد العزير من برهم برهم على من معاجر وروى من العوالي الموصلي خان احلم احبار كان

سرو الدين برهم والد بلخ الدين المولد قد ورد بطور الدين صاحب اربله مصر عليه سنة ثمان

وعسرى وسمايه وكان باح الدرس المذلول ربيسا على الهمة عند مخارم وقته وهو مسكود
السفر من لا ينلنه حسن الثاني وتنقل في المناصب الكليله واخر ما ورابه السام بعدما
صره غفارا لدرس من وداخر لم يطل مذهبه ودرج الى رحمه الله تعالى وهو مدفون على سريره
وكان ممكلا في ربه متعافيا ما كوله وعلبه من طوره لولده وهو في جامع رمضان سر اسره
وحمايه مال اسر السعار الموصلي ولا يد اكلان اسدنا باح الدرس من محاذر لعنه
اذا امتلأ بالعبه وفكره ملائحه ان تنمي بالرياح

ومن عذبت منه الواجد اخوه عليه رجال الوفه من كل حال
٥٦ باح الدين علي بن احمد بن علي بن محمد العسري الصري الما لالي المروفي بن العسطلاني ولد سابع
حاز في الاولي سنه ثمان وثمانين وثمان مائه بصر بعدد سبع من جماعه ليس وحدثت باللسر مد ودر
بالدور سه الما للبه الما ودر للجامع العتيق بصر ونبي مسير دارا كبريت العامليه بالعام
الى حين وفاته وكان احد المسابح المشهورين بالفصل والدين والعدالة وحسن الخلف
وليس الكا بن محمد الكندي واهله والصلابه من الدين قنوني سابع عسري سوال ودر في سيم العظم
مور هو سابع عسري وهو بصر الدرس الكبري السابغ في كانا اما ما عا لما فاضلا معبرا وكي
سار اكله في اسر عدا السلام الى ارض السبع بعينه فولي اكله استغلا لامله ثم عا لثاني له
مسار دارا حيد في سابع العلوم مع الدين الميسر والعقل الواور وانا له اموال ليس ان
من المجر دلي بعينه ما اداي سكر من خواص الملك المعظم صادق الكبري واما اللبله بريد
العضر عليله قال ودار عسري المال سبعون الف درهم فاخذ ثغرا ودر لسان في وام ما الورد ودر
من الملو على رجب وانا متخفف ومضت المعابر مرات من اميرها من لثا ليد ونب في بلاد
اللبله ونبت فيه بلال بال ملا دا في اليوم الرابع طلعت منه مودت اكراد فاصير حلب فخرجهم
الى حلب وافت بها مله ثم سافرت الى مصر والى بلاد اللبله لسوا بيني في ميلادي واحدا طوا على
جميع ما فيه وطلبوني فلم يجدوني ونادوا علي في طاهر البلد وباطنه ولقد رايته اكدابيه عا رير علي
وانا في العبر بفسون علي والوا تغفان حان حصر ابعالي العبر الذي ايا فيه فاختبأت حاسه
فمر لواء اللبله وسدوا ملا الطامه التي مر له منها ولما انصرفوا حلبس المنة فسطرت اليه والسا
فيطرم من ربه فها الترام وحصل عسري عسري في ساعه على بلاد الكا له يكلم بكلام لا اعلمه
في دخل منزله اسبل واستلقى على فناء فشدت نفسي وحدثت ملا الطامه وحدثت منها وحلا

دري ساد كرو صوري سسر الدين ملناه كسر موري من المعينه بعد الرسل الساساني
وقار عرف معاصر سنان وملك سائر الحكم في سمرقند اوله ولايه الصدر احمد سسر الدوله ودر سائر
ماله اسيرامه

٢٥١

ما شاهده من ذلك الميث قال ولما نولي الصاحب سسر الدين برضا سسر الله ان سسر
لك صايع كفت منه خوف سسر بيدا فلما كان بعض الليالي برات السسر صلي الله عليه وسلم في
النام سسر رسول الله انا حاييف من الصاحب سسر الله كفت منه وقوله بعلمه كروي
وكروي يا يوريني فر رسول الله صلي الله عليه وسلم مد سسر في قال فلما ار جئت صليت صلاه الصبح
ور كبت داني ووقف للصاحب في الطريق وهو طالع الى العاده مال وصحبه وسر سسر عليه
له سسر سسر له سسر سسر سسر رسول الله صلي الله عليه وسلم سسر سسر له سسر له سسر كرا
ولما لا تعديني فان رسول الله صلي الله عليه وسلم مد سسر في سسر له سسر سسر له سسر
رسول الله صلي الله عليه وسلم وانا اليوم استشفع بك الى رسول الله صلي الله عليه وسلم ما لولي
سسر والمسلول سسر ومما كان للامير كوي سسر لا احد من اصحابي ولا يورين صدر الدين
المذكر دلو من العيس سسر الوديعار سسر الامار ولد سسر سسر وجمابه سسر العربه
شهاب الدين سسر سسر سسر سسر العرفه سسر ابان سسر سسر سسر سسر سسر
سسر كرا وودجا ودر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر

الافل سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر

وكلتوانت امر دارم الى سسر الدجا سسر سسر سسر

وانت العليم به انه انا جاع وهو سسر سسر سسر

سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
صعوم سسر الدين كسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
صفر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
اسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
وسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
واسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
وسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
الرسول الامير سسر الدين ابان سسر سسر سسر سسر سسر
سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر
سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر سسر

سسر

وسار فصيح يا فافا جابا جابا من قبل جاب مصر فزان بها الى العبلعه طلب المدينه وطلب 176

اهل العبلعه الامان فامنهم وعوضهم عما نهب لهم اربعين المؤذع فزلبوا في الركاب الى مكانهم
بعد من العبلعه والمدينه وردل طالب الشقيف من عليه وقاصر طلب اهل الامان فامنهم
فتولوا وساروا الى صومر ردل عنهما بعد ان تربت بها عسكرا وسار الى طرابلس فشن عليها
العدا واهرب فراها ونفطح اسماها واهربا نهارها وردل الى حصن الاراد ونزل بالروح بالامان ودار مصر كوجسامة جل
الذي كنهه محضرا اليه رسول من فيه باقامته وصيافته بقا عارها عليه وطلب منهم دينه جل
زاد جاره فانوا فكلوه ما به الفدينارم ردل الى حصن الى ايامه لم ردل بل انطا
في رمضان فخرج اليه حامرا اهلها بطلون الامان وسرطا سر وطام كى البعا ورف

عليها فلما يوم السبت بايع الشعب ورتب على ابوابها من الامرا اجاءه ليلا كوج احد من
الكرامته بشي من الحب وقرق على الامرا والادبار كسب مرأتهم واطلق حامرا السليز
فانوا فيها اسري وكثفت البشائر الى سبار بلاد الاسلام وارتطاله مدر عظمه مسعود
مسافر سورها اسما شرميلا وورد ابراجا ما به وسنه وبلون برجا وورد شرافاتنا
اربع وعشرين الفا واما ملك السلطان انطاكية وصل اليه فصار من عراس بطلون نسليها
الى مسير الامر سوس المدين العار قاني بالعساكر فوصل اليها ونسليها وصال اهل
العصير على مناصفته ومناصفه العلاع المجاوه له وغان الى دمشق وادخلها سابع عسكر
رمضان وادخل العبلعه دمشق كسرو دلا صا الامر سوس المدين سوس سوس
فان الطاهر لما اسري فورد صاحب سوس سوس اليه بطلب منه الفدا وادله ما لا جيله
لم يقبله وطلب منه في الفدا ان كرج الامير سوس المدين من بلاد السوس وفت اليهم من سلاطا
لم وبرد لهم ما لا جيله فلم كسبون فلما استغوي الطاهر على انطاكية بجنا اليه صاحب سوس
يبدل العلاع التي كان من السوس عند استغلاهم على دلب وهي در سبال وبعسنا ورجان قاني
قبول دلا الا ان كمال و دلا صر سوس الامر سوس سبال سوس سوس الى السولا
على الطاهر واستصحي معه علم الدين سلطان احد الحمرة فدار كرج سوس الامر سوس
وعليه ركي الارض والاسفر كافيان بلون سوس سوس علمه ولا صفي اليه ويعول ما ادى
صار مصر ولا اخرج من عده هولاي العدم فاهم كسوس اليه ولم يرد سلطان يدكر له امارات
وعلا ما سوس سبال الى صفر فوله في اطان اليه فادرس للمهرية فلاحرج صاحب سوس ليش

178 اذا فوقت من سهام بروفه رجا الكبد في فوسا كيا فيصيب

الكل بندي في سماريا لخصها لوالد نور ما العن عيرد

ويغنم بالبوراهام عصا بها ويلبس برد البدي وهو مشيد

ويصقل ذرا الارض بين حلالا العام من التبريد للريح حصب

ما يا منا حيث الديار قريبه ووجه النذاتي ما علاه مطوب

الا هل بعد ابد عصرا مطونه بطلد ارض النسيب

مكن فاشا الهوى كتي المنا وليس علينا في الوصال في

فيا دير النسيب ان طار ياينا ردا لث حرون بلبا وسور

ويشتط بغرب الدار والاهل فيه قد وفتنا لا

كسب الوفا مني لكم ما عهدتم ومن سمي هذا وليس كحيك

صوت لكم دبا على الغرب والهوى مسبان منكم مشيد

والصلم مني ودا ان صادقت كسر الصفا مني عليه فلوب

فليس نعيم بعدكم يا احبني بلدا ولا عشترا اياه يطيب

وذلك الذي يانيه رجا سانه رماي مع هذا الجار

محمدا اسم الريح من سبع دوشين بواقبه مبه لسمه وسور

عساها ادا ما بعد يوما بيسر لم يسكن من لوعه لحيب

ما سداه دلمان طيبه لا سقامه بعد الجار طيب

كنا البعدان لا وصل غير كيه نروح بها الارواح ثم تروب

نوري ونا في بالحبه بيننا شمالا اذ انرا للقا وجوب

اجملها سونا سلامي اليكم فيعق من كجور حيرب

فبالين يسوي والاماني بعله الصي بعيد الدار وهو

ميسر طري من ثديان جوشن بروضه رجا العرو

والوع من صافي فوقي بورد هو الدعوى في ذوق الميا

وقايله كبريشكي المشوق والاسي لقد كرت رط

اما ان يرى الاوانت مروع مسوق الى بلاد الدار طرف

اكتبين تدوب

حطيب

حيد

تغار فعا عمدا وليس لغيرها واب فرج المعلين كيت
 مقلت لها ما عن ملال هم بها ولو وعودك ككعاط^{صلي}
 وللمن دعائي فاستجبت مبادرا الى الغريم للعلا طلق
 ونفس كريم لا منا العون طيب ليدبر ولا معي العوان^{كيت}
 وجود صلاح اذا جاز صوته تعلم منه العيب كنيصوب
 وامر ح عليا ان ينظم في مطلع لا سر احصر فعال
 ومعه فيد النواظر حصه ما كرا لا يحكي بك بطاف بطاقة
 والعصر ميلانه والصبي في لفتانه والدر في اشراقه
 واذا به فقامه في حله حضرا مثل العصف في اودامه
 ومن قوله بصير عصف الكاديه

ان

انا العنبر وصا الجيد مع امن وحرر ساب
 لم كتب العدي وجاء وما لي من اهل وبوطي رحا^{وله في الكال}
 وما قاله رال الذي قاله الوريك على حد نطق من المسلا في ورد
 ولكن نار الكد للعلب اخرفت مصار سوار القلب لا على الكد
 وكتب الى محي الدين بن عبد الطاهر بارقه وبعض بوصولي فقدم اليه وعمر في الصيد
 هيما هيبا را الدود والاربع وما كنت وصل يلديه القلب
 وعسى انه بعد العتاب لم يكن باحسر من غني برا دعما العتب
 فبالتي اصي لمحيي حديثكم وشكوي بوي من مثلها بالم الصب
 فاصي المحي كسر من حديث فانه مسافط ره الروصل ولو رطب
 وبالي في عين يتاهد ما حرك ما دونه الظلم من موقلم حب
 وقد راضت الشكوي حلا الارضيه معا لبعما ما ان يراله القلب
 فلان صرحا منه ما كان ابيها همودا وقد يعجز الراكبه الصوب
 مرد عليه محي الدين بن عبد الطاهر

اما ما الحارث الحان وعمر له فواف لمح السيف الصري لا ينبو
 انا في نظم قال لي تنصرت ولكنه الدر الذي كس عذب

179
كل بعد من

بشركي فيه بلغيا ولم تكن بعزلي بشري يطيب بها القلب
 هنيئا لي من وصل ولا تم من ربه وماتم سكوي لا ولا روتناحي
 وما انا بالنعس الذي ولا الذي يكون اذا ما املن النهر
 ولكنني صحت عماري صحتي فاصيت من لا يكون ولا يصوا
 ما كنت لا تعيل معاري بر ما اتي اليه به نظمي نعم اني صبي
 قال مراد

لله الله من صبا الى المجد والعلي وجب العالي لا الى ربه يصوا
 اقلني مر ديارا في قلبه العلي ولو جرب الاقل لا يسفاه يلبوا
 وانت سنا للعالي روعة واوصافك العوا للام بها سمع
 من دايسا مي اوكاري محمد ابي مصوب الفصل قوله نب
 واسا الذي في كل دوي مصوف ومثل لم يعلمه ولد فلب
 اذ اما نتي عمارتي في صبي لم يرس انتي وده تنبوا
 عمو الدرس على بر عديان بر حاد الموصلي الحمري المرحم دار عالما فاضلا دينا سنا
 يوم ياسع سوال مصرود من سمع المعظم ومولاه بالموصل بسره وياس وحمسابه
 لسا الى العاصي سمع الدرس بر حاد لعا

اسعا العالم الذي وصل العالم علما وسوددا وددا
 والذي ان دعاه فاص ودان لم عمارا جاب الدنيا
 اي لفظ علبه مبريا لا تزي علبه كبل البناء
 وهوان رال فلبه تنظر العلبه دار فبل دال سوا
 هو في الارض كلها لا تزي الربوه كلوا مبر ولا البطي
 وسوس بر عود من العرب موصح وتري الصبي في السرف بعور عمار
 بر دخل الكضر عماريا لا يري الادب ولو فان ربه عماريا
 وله من طب الطيب مضاف ان تا ملته كده دوا
 ان يصح مفرقه طفت من بعد اخري فقد كشف العطا

دارس

دلو العاصي سمن الدبر ردلجان انه فله موجد سوس الطعام ولله العاصي

سمن الدبر ردلجان لعوام دمسو الى مصر لعمر و سراج

ايما العالم الذي صار دبرا ماسا والذي يوحى به كليلها عسوانا

اي شي تري جميع الورى منه فابسا ان في الشرب نعوة فترا كان فابسا

م حذ عامه بلق فلا موانسا وايدقن منه بالثا تظن مرماسا

ر صحر عالسا يلغ في اللبل جارا فاحاه عمو الدين

ايما الكالم الذي قام للدبر جارسا والذي مبدعاه لبيستقا الطبا لسا

صغف لفظا جلونه فان مولا في لسا ابدلا برت كلوا المعاي عوابسا

معم من ركب الرجال ارا كان فارسا وهو ان بالربعة معوسدي الوسا

ان الله وصفه لامي كان فابسا صحر الشرح لفظه لا صحر عاكسا

فان بعد صحر لم كف فيه جارسا

فاقل عتري ارا كان ما قلت هاجبا

ولله الى ماض العصاه سمن الدبر لغرام الطائف المحشو والمفلو وذران الببسي

احا جيل ما ماض العصاه ومن شبه بر الحمة العلبا الى المصب العالي

ومن مدعدي دلفن مبردا على دل جبر داف الرمز اكا الى

واصح بالعبا اللطيف عواما ثونه برجه ما بيننا دار اشكال

لظوه طي العاطي عديت الدغذاتم علت كربا الى

واذ لعامن حبسها هام بها جميع الورى للرسا واحد قالي عمار الدين

عمر اسحر برعبه الله برصدت بر محمد الكلاطي ولد بر صر سجان سهران وبعور حسابه

وكان ماضلا عالما دار ما قلدا صرا حسر الباني لرم الا حلف لظوا الكراف حلو الحارة

والخاص بوي كياه داسر حسر المحرم ودمر من العدر نظامه وارمر سحر

كلنت بومر صاحبه الكسن صاحبه بروي يا الكسن فاقصر سابه

دوي مقصص العساف خط عذراه ولا عور في الايام فانه فاسه وله موال

لا عجز ادا ما تامل المطلب وعمود العسر ارسقا وار شجبه

ار دام لا العفر في الدسا ملا نعي مات اللام وما منهم فتى اعقب

التي تسمى بولان
عابسا
التي تسمى بولان
عابسا
التي تسمى بولان
عابسا

التي تسمى بولان
عابسا
التي تسمى بولان
عابسا

راء كنب من الدنيا لا يملك وانقا اليها وان مالت اليك محمود 180
 فاطيب ما لولا سعادتي في كمله وافخر ملبوس عالفن البود
 بالسه الكاجر هل عوده بركي لوصل النارج العاجر
 وهل بعيد الوصل مولى بركي هل عوده باليله الكاجر
 احبنا يا نوافل يلمل بالعص من بعد عمرنا طوي
 دار الميهم ابي مضاربيا سي منهر احسري
 واجربا من عارلك عارلك في كمله ايضا فنه قايير
 يا مري بالصبر عهم ومرا بر لعلك ولدا الصابر
 ابا سقاني في الهوي اني اعشش الانع كاطر
 فبا من نيقا دم عساقه بصارم من الطوف يساير
 بالاسود الفانرق في تفعل فعل / الابض الباتر والله
 سبب فواد العا الواط منك وسنا نر صا حين تربوا وهن امراضنا
 يا اكثر الناس حسنا اقلهم ان حسنا دد الرقاد لعلك كيا بطرف وهما
 الى منى دالتني في جرب الدلاقي وصلنا وقال ايضا
 فالوا الهلال وعندي في محال السني بدو روجه على سمن الصبي سادا
 وفي فواردي لهذا البدر منله ما بالعا احد فلي ولا فادا
 ليس الهلال المحبوب لذي ارب وان حبينا احيانا واعبادا
 هذا بردياني في محال السني ودال يصعصع في دلا رادا
 راء صراخ العوف يا كيبس مدد لنا طرفا رقيب في حوازي سمن سمن وانه دان
 فاننا نرهب وانقطع في ديل دلوان من مصر فيا لانه طعنا في المرفق معان فواسيه العفرا
 كل مله وفام المصارير كحل عظم ولم يرك على دلا الى هذه السسه احضر اللال الطاهر وطله
 المال وان يعرفه من اير وصله فحعل يعالطه ويدامعه ولا يفصح له سني فلما سمنه واجباه
 امر حنق عليه فعد به في مائع العذاب ولم يفر شي ما خرج من ولعه الكيل ودي طاهرها على باب
 العرافه ودار وصله صاوي فعما الاسوديه الى الطاهر تغلله لحيون العينه على فوال الملم
 معله وصل ان مبلغ ما وصل الى يد المال منه وما واسيه سماء الوديار احصيه فغلم

ذو القعدة

قال الدهر ومديا مرالى
الاسلوبيه وادركه واهل
الرويه ولوايا مرالى الصعد
وارى القوي على اهل الدمد
ونان تحت الاعداد

المصارف والدينه كجمل غنيمه المالى وليكبه الله اورا ما ورد خارج عما كان يعطيه سراميه
ومع هذا مكانا بالكل من هذا المالى سبي ولا يلبس منه بل كان المصارى يصدر مود عليه باليونيه
ويلبسه فانظر الى هذه العسر الابنه معاهى عليه والصلال ولم يظهر بعد مودته من بلال الاموال
الدينار الواحد ما يعلم هل بعدت مع تعاد اجله او دغى امر ما بنى منها ولم يطلع عليه عكم الزر
عند العرير بر مضورى كحدس وداعى اكلي ملان انه كان يداه امره طيبا كله من احوال
الساحل لم يصل صلاح الدين وصار من خواصره ولما ملل دمستف ولاه سدا الدواوين بها
وكان بعد عليه وبتق به وكان عزالدين بطهر السك والدين وبعصدي ملوسه وسبابر
احواله وكانه حرقه في الدوله الناصريه وافر فلما انصه واصص الى الطاهر ولاه وران السامر
ملاوك الحكي ياره السام فصل شهما وحسد باطنه وكان الحكي يله للسعر وكان الحكي
معا انا في السنيه مع الحكي سمعه في دل ووصا بوله فله عزالدين الى الطاهر يدان الاموال
تلكسرتند ساق باقى وكناج الشنام الى سادى كى شديد المعايير مسوط البد ويكول امور
الولايانه والاموال راجعا اليه ابعاض في دل ودان وصله ومع يد الحكي في دل وديوم ان المسند
الذي ينوي يكون كلم نصره وبلغ به مفاصله وكان الشد حسام الدين المسعودي وهو شيخ
ساكن لسره فيه غنوه لا شرف فيه الملك الطاهر في السدا امير علما الدين كشتعيرى الشقيري
وبسيط يد حسما افترج عزالدين ولم يلبث اربعه اشهر معهما معان الشقيري بعينه با انواع
مستكوا ما بلغاه منه الى الحكي ولا شكبه ويعمل له انت طلبت مستدركه وندال الذي
طلبته ثم ان الشقيري كان في نور الملك الطاهر واو عر صون عليه مود عليه اكوار لصا رده
فاحد خطه كحلم خطه بعصه حسما ماله وامضيه اكال الى ارضيه وعصره وعلقه في راي السدا
يدان السعاده وحرى عليه من الحان ما لا توصف وكان البات على قنقه بطلفه وباع موهوده
واما الردان وفقها منقادان بار الساطعاس ومام ثمنها في المصاروه لم طلب الى مصر وشي
وخوشه نفسه بالعود الى رتيبه ما در كيه مدينه مصر عصبه وصوله البعا ودرى بالعرابه
الصعري ورسا من فيه السامعي صا ابد عيه ولم كلف ولدا ولا ردمه الله في عيه كلف ولدا ولا ردمه
اراه واحد من صباه وبعينه في كنهه انا ما قلا بل لم مارها وبنى يعاسود سربه ومسجد وثمان
وله وفوق على وجه البر سمه سبع وسبع كشمير واكلمعه اكام ولسطان مصر والسام
الطاهر والملوك على دالم حلا رلى الدين صاد الروم فانه دل مخانه ولله عمار الدين في يوم الكيس

وان عزالدين في طبعه

علم الدين واصل مسجده
 الاخير بالكرامه وصرح بان
 الكرامه في سنة الف
 من قبل الف من قبل
 في موطئها وصرح
 في عامها اربعين
 في الف من قبل
 في الف من قبل

٢٦٢

السورة ودار من المصطفى عليه الصلاة والسلام من ناسه من يوحى الى الله موصل يوم الخميس يوسع
 عشرين اكرام يوحى الى مصطفى وفي هذا السنة تقدم بالكرامة على املاك حلب باسرها ولا يخرج عن
 من منها الانتخاب عتق من الايام الناصرية وما قبلها وفيها ابلت حزان ووصل الى مصطفى جماعة
 لغير راعها مثل قطيعها من حمة وامير الدين عبد الله بن سيف وجماعة راكبا برها وكارها
 ودارهم الذين في السنة موصلوا الى مصطفى ومعه رسم السلطان بارامه الجور وبطل العبدان والكواطي بصر
 والى سنة في الف الف
 الملك في جميع البلاد وامسك بالبرهان له اس الخازن روي وهو سلطان مصلبه وفي سنة في سنة
 الملك في جميع البلاد وامسك بالبرهان له اس الخازن روي وهو سلطان مصلبه وفي سنة في سنة

والى سنة في الف الف
 الملك في جميع البلاد وامسك بالبرهان له اس الخازن روي وهو سلطان مصلبه وفي سنة في سنة
 الملك في جميع البلاد وامسك بالبرهان له اس الخازن روي وهو سلطان مصلبه وفي سنة في سنة

وقد كان هذا السك من قبل صلبه فقبول الاكرام كان في سنة في سنة
 فلما بدا المصطفى فليتلصا في الانب ما راكده مدحا وراكدا
 وقال العاصي ما صرا الدين بر المير

ليس بالسر عينا طمع غير بلاد الامر ماواه
 منعه الكرم وكسسه معا اكرمه مااه وصرها

وقال باصر الدين بر المير

منع الطاهر لكسب من الكرم في ابلس من مصر سعا
 قال مالي وللغلام بارض لم امشع قسما
 وقال اسد اسال ايضا

لقد منع الامام اكرامها وصيردها في العالم
 فما حيزت ملوكا كن حوفا لا حبل اكرامه في القباي
 ما بيا قوم سيجنا ابلس وخلا منه رعب المانوس
 وتعا في دس به اذ نوبا ولوى ممانه محسوس
 وهو لولم بلن كما قلت بينا لم يغير ككبه تا موش
 ابن عيينه نظرا اكرامه في عطل منها الراود والكراميس
 والبواطي بها نكسر الكمار من بعد كسرهما في موش
 لم يلبح بقلها اليوم اصحي مثلا فيل فبطر بر عيوس
 وفي مايل لودها ن عدي بعد هذا من شرا الكويس

وقال ايضا

ابن عبيد بن جراح المودع وحش منه الما جود والعا دوس 182

واللغات مكسرات فما فلكسرت في ربا البرود كودوس
وحش المنقول قد بدوه وهو بالترتيب فله طم متبوس

وبركي برطلون برحقون برينود وناوا يصح يا جابوس
ابن سنلولتي وطاحنه الفار وابن المزارق والدبوس

معوهم والطرا طير والطار وصا في فطين القلوس
ابن عبيد والكنشاش كرفن سار سراج منعا المحوس

ملعوبها من السابن دال صغار خضر وهو عروس
والكراميش جولها ينبا كون دموغا بطغانس الوطيس

دا يباركي رفقته يا عسكير وهذا يصح يا محلسين
اسمر الكرك بين الاكواش نسعا وهو لك بكل حش

لبوس

لبوس يدك كشر الرهونه الامن صبي الوصا وفتي سالكوس
ارحلوا هذه بلاد عفاف وسعود الكلاع فيها كوس

ابن عبيد تنظر العجب واكانه قد هدمت دراهم العوس
وقصبت دروس وكغار باقيات وبرهر وعمروس

انقص كل ذلك والعهد في حلق لم يبق بعدها الي ليس
دي تشاري حريمها لوداع عافا لا يله لا نبوس

ابن رامردوز فعوالى برارد والاحدوز باطاوس
مينا دي رامرداشت علينا كم سني قد علمتوس

علمتوس الله كم سني فمردا بع صربا سني دملبا البكش
ابن عبيد فرا خواتن زمان محاب فيه ولا خلد

مري مري بعد موده يصحله المعشوق في ان يدانه
مزالنا بعد دلا التبع دلد وسير وموس وسير

مسا بليه ارمد العن في لشتفاي بعيش دالينوس
ومى سابع عسوس كم همت رخ سدد مصر فرت ما سى مركب في السبل وعللا مينا فلو

كبير

ومطرب مطوا عريادار بالسام صفة احراف الاسجار وبلغت البحار بأسرها واكصروا وت
 ومصر يور... ^{الاموال} الاموال للمصرى الذي يدبر برعدانه لكلبي الصاكي فان من اذابوا الاموال الصاكيه وانظم محله
 وما برح مسلم مصر من قطر الى هذه المنه فان السلطان بركة في عيبيه مقام نعتيه
 ويسلم اليه ولله السجود فلما كان في هذه السعرة احدث كنهه فادله مسير بالسام ^{مستور} بطور
 وعرى من حوان مسجد الامير جمال الدين بن محمود بسبع فاسور وطلوع الاموال والمناجر
 والامال والعهده وعمر ذلك ما تقصوه الوصف كيث ان ما ورنوا الاموال والامال العيان
^{الدار} البصله الرسى محمد الدين ابو الحسن علي بن ابيس بن ابي القم الحليلي المولد الدمشقي
 والوفاء فان صداره بيسا مفردا فيما يعبا بيه ركنه والرياسه وحسن الملبس ^{الثاني} والثاني
 في المسكن والماكل والحسرة وعمر ذلك في نظر الرثاء بد مسعود طويله الى دين وماته وكان ^{مسكود}
 السيرة وثار التي رسول له العباس الملمح ربح البلاد وتفرقوا الى قلبه بلله وله اكرمه
 الوافه والجله المسعوده وكان من محاسن الرومان ^{الصلو} الصلوه وسكان الدين ابو الرضا الكسر
 ابن علي بن ابراهيم بن الحاسي الكلبي المعروف بابن محمد بن الماجر المستعد فانه الحاسي الوافه والملك
 الناصر ولما ملأ النار قلبه في سمرقان وحسين لم يرضوا الى دانه وما حاددها من الدرب
 جمله فانه صر لم ملعا لسرا على ان كرهها من السعير جعلوا ذلك واوكل بها والى دونه من
 اهل قلبه وعمرهم الاموال ما لا كصى ثمره فسل السلامه لئلا تحججه وقام لهم ما كان السمره صل
 ماله مكان هذه مله فلهه وترف معظم امواله وحريتا ملاله وبنى معه السمره بوجه الى مصر
 في اوايل الدوله الطاهرية ودخل الى الاسلندة منى بها وندفع على البحار بمرها ودار عده رياسه
 وسعه صلا بكم طباخ رحمه الله تعالى السبع الامام كبد الدين عبد المجيد بن العوج بن محمد
^{المنصب} منصبى الروذ راوذي كان اما ما عا لما فله لا حسن الشكل والملبس ملحم الجار نصبا ^{الملك} الملك
 شاعر الطاهر سولا الى بركة فوضاه في الطريق فمرض معه من التودر فغار بعد ان قطع مساعده
 بومى يد مستوفى عسر السبعين فله نظم من الملوك

اهوى العفود لا نمن تا لفا ككين در ذلامك المظوما
 وادم ارمدا يعذ لعينه لملانرا بذا بك الملتوما
 واعدام المكرهات مشتتتا ان لم اجده بسعيه ملوما
 واذا اجلت العلى اخلاقه لم تلت الارضه ونسبها

نسيم الروض تشبه ارجا اذا ما فاح من اعلى الروابي 183

اذا ما ربه مطلق علينا طنا جودا في السباب

[illegible]

فابعدى عني بان مسامعي باللام بطونتها المام ١٨٤
 ابروم سلواي الوشاه بصحيم كلاً وان فحد والذالك وفاموا
 انا من مركب اكسان جبانة فالام في كجابه الام
 عرك اذا كان اكبيد يديني ونلدرك في كجابه اضم
 والدماء تلغا جعوي فنامسي لمار الشوق ليس سام
 كلني من حمل السلاح حوارها والقدر مج وكفوت سام
 بدو وللز يعاب بقصده سمس لها ليل الشوق سام
 راد بطونتها الى عا حماله ساعدت منه اللد وعدي سام
 بغير عن عطر لعا صم لله برف لا لها بالليل يشام
 كوي رصا باكا لسلاف مزاجها الريان والسير والنام
 صم الدرس المعروف بقا بر احد شعرا الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن العزيز
 وكان اسما فاضلا ساعدا له النظم الرابف والعكر الوقاه مرطه مدح الناصر اربع
 واربعين مائة فلبسها من الحافظ محرم رفق النصابه واليوم منبر
 لا يستغنى من العليل بالبعوي يندك الذي كفي العود وليم
 من كجابه المراسف لمار المسم كده نباله
 ما المرت عيناها مثل كجابه الا وفي عيناها ران السدم
 ما المور بطلع من كمال حيوته والعص من حرثاته تعلمه
 وعلى قناه قوامه من كطه للطع في معج البربه لهدم
 كني فاصم عي جيايه دله كرمنا ويلتمها الذي ويعلمه
 وانا الكزنج لشري في بعوبه ولي الرعايه وهو محكم
 كيف السبيل الى ارتشاف مقلد زدن لنته الدفا والعلم
 ارشانا انجار عليه من عطاءه ولها فاصم والكوي سكلر
 مللا العواد مزاج وهو له حنى ولرا بوزي عن العزير الصيغ
 بالامى في حبه ومعنى فخص على فان يوماء مولد
 لا نعد لن على النصابه معرمان فاكسود كاله واللوم

سد ايام المصور وكنت اللزانيه شوقا في
 والروص بدسم والحام بعيس والطير اى صانه يديني
 الكا مختار برسون كجابه فاذ النصابه حواصم

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

عما كان في ذلك من كبر على من كان في ذلك من كبر
سبح ما سبح من الركني ومنه على خمس عشرة ولما كان في ذلك من كبر
ما لم يكن في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
قد اصبحت جليبا ذات العبادكم وبلغناكم هذا من العباد
انوك في سلطان من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
الاسير في القون لا علم ما لا يعيه ولا يدكر احد الا ما كبر في ذلك من كبر
منه السبح عبد الله الوصي سنة ما في ذلك من كبر في ذلك من كبر
والملوك على ما في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
الحرم في حرج منها في ما في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
ولما في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
ومعه ولده السعيد وسائر الابرار في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
والسلاح واكوابه والوعيد والعتاش وفي يوم الايام في ذلك من كبر في ذلك من كبر
سيرة رايه وحواصيه في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
الزينة وبلغنا ان ابراهيم في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
مصارف ابراهيم في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
فلما في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
مبلغه ابراهيم في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
ما في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
صلوات الله على سائرهم في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
ابراهيم في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
وحسبها في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
لله واحد وذات فاضله والبر السعد في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر
البر في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر في ذلك من كبر

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

وله ايضا في وصفه مستوف ومثلهما

صباح

سقا السهم عرا السوا ب مطيرها وروصر ودانها وبلورها
 وجيا ليا لي التي قد اعدتها بشمس من هوى ومديرها
 مسقيا لارض السهم لارض رامة وان عم مرعاها وما ضديرها
 ففي لرم روح من لا عذمة ليل الطال الليل وهما مصيرها
 واياهم انسى بالظلال كساي تطلعي حيايل روح مسدات سورها
 كما دني اللذات فيها فنانه لصفه واربعها وطورا وصورها
 ندماي ومعا من دمسو لرامها وولداها والمطربون وودها
 فقد صرحت منا العصي عويبه السوي وسدت عراها واسريرها
 فيا ليت شعري الان ربح رزما مضى وايل ايام السوي اديها
 ولرايضا قالوا اما في جلف برفه سليله من انت به معرا
 يا عماري دونك من كطه سها ومر عار صر سطل

الصالح من ائمة من يعقود من عبد الربيع بن زيد بن مالديس كسري بن عيسى
 ارباب بن عبد الله بن نافع بن باب من عبد الله بن الربيع بن العوام الاسدي المصري ولد
 سنة وبعين بن وحماسه ويومى رابع ربيع الاحد بمصر كان اما ما عالا فاضلا معروفا بغير الرأ
 ودر المطر وطره للظاهر في اويل بر صوبه بها الدرس برفضا فلم يدرك الى ان مات وله نظم حديثه
 لارض والعدو مشهور عار لما كتبه في رثنا ما قال واصف انه بالوصف كصبر
 دام بعض البان فامته فانتان ذلك معتذر واستغار الطي مقلبه واللسان من دولة الغمر
 اسمر اجبار عا شقه بمراد باب الهوى سمو وامام في ملائمة وانتقيا كسري معتذر
 امروا فلي يسلموه انا عاصي للذي امروا لو يغلبني مثله عشتقوا وبعين حسنة نظروا

لو او اعي به رثنا ولما نوافي الهوى عذروا بالالهوى وصور
 سنة تسع وسبعمائة اكلهم والمولع من في اولها توجع الطاهر بمصر
 جماعة سبوا الاموال والادب اذ الى عسلان فوصل اليها وهدم من سورها ما كان اهل هذه
 ايام الصالح وعاد الى العاصر وبعثا بصل الطاهران العرج بعكا حريدا وقاب جماعة من المل
 فاحد من اهل من عند اسواقهم ما به نعو وعرفهم في الليل ليله ومعا بن جامع المنشيد

قال الهمز الهمز

بيد دل واد مزيد يك فيه قطام من الينبوز واكضد 188

188

ارحمي عراليه ملان مختلفا مطال شتم الربا في اقصر المد

وغيره من البنا الصمير بقدر معار الشنايبه اعدي الضرب للبلد

فما العاقل من قائل بحركتها فبعها البرية في صرور على

ومر يوم الخميس دارك عشر سوال دخل الطاهر من مرج صافيا ودخل دمشق

فامسرعس وعمل العاصي سمى اللبريد الحار في قصار مستفودا في دولها عيسى

محرم و ملكى و الدس و الصايح و فلع عليه و دار تغليده و دكتب طاهر طرابلس و جى دار

عسرى سوال طرح الظاهر من مسند قاصد القريبين ونصب عليهم المناقب ولم

لكنه ساء ولا اطفال بل مقاتله معا بلوا اهل اسديرا وادرنه القوي الكص

رد جواب مطلب من فيه الامان ما ستم وسلم الحصر وفاق فيه من صلاح لم عذمه و

نبأه راجح الصلوة وسئل عن تحريمه عامود الحديد فلهو بالركب الصفا فاما ما في حديثه

عسريوما و مي نصاره حمير و عسري و مي سار و عسري العبد و السطان علي

لقد انه قريه قريبه عكا وليس العسكر وسار اسروا على عماره عاديه رجل فاصلا

وردلها بالخير الكرم وحملها ما صرفه السلطان في هذه السورة على العسكر ما من مائة الف

دستار و من البدن الساي من دجوله العبا ه مصر على حاجر من الامامهم الامير علم الدين

اکملی اللہ والامیر جمال الدین اوشن المحدث والامیر جمال الدین ابو عبدی اکا حبی و

سمى الدين يوسف المساح والامير بسوا الدين بيد عمان الركني والامر علم الدين

سکر طرط و غیره و بیست و نعلیه اکبر لایر بلعه اهر توامرا علی مصره لایر

فأسرع ما ينسبه ومعالج الطاهر وهو على حضرة الرادان صاحب مريض روح منا

۲ من اكله الى كذا ما اراد الطاهر ان يمتنع فلم يحضره محمد بن سبيح عيسى بن شيبان فمما الرئيس

ناصر الدين عمر بن منصور رئيس مصر وسنهاب الدين محمد بن ابراهيم بن عبد السلام

رئيس الأساقفة وسره الدين علي كراي المحمد رئيس دمياط ومجال الدين ملر شون

معدما على الجبه موصول الى الكثر لئلا يفقد علمهم في طريقهم الى المرسى والوقت بعض

الشوازم علم بعض خط منها ادريس سينيا وادوم من مقام الرجال اسرى

وَأَمَّا مَا فِي يَدَيْهِ فَهُوَ عِلْمٌ عَزِيزٌ

ويعاد إلى البراءة واعظم الطاهر استراة على

سلسلہ
الصارف
مالیہ

هو ما ورد في

صلى الله عليه وسلم
سورة التوبة
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

مجلس
العلماء
العلماء
العلماء

المرواجير

والسوم من يومى ومعا من الاعيان سحر الدين ابراهيم بن المسلم بن عبد الله المعروف
باب الماردي الفقيه السامي وعنه فاضل دين وزع وله شعر حسن والى اللطيف بن
السوان ولى يد بسى الكار وجمهم والى اللطيف بن كاه بن الى العصابها موفى وصاياه وحده
سوره وداية سنة اسس وحسن وصابه ولم يزل يلى الى الى يومى وسعان مبله
سمر باس وحسن بايه ومن شعره في وصفه مسود

دمستف لها منظور ايتى وذلك الى وصلها تايى
وانى يعاس بها بلده الى ابيه واكامع العارف

الى الدين احمد بن القاضى الاخر الى العوارى من مقدم بر الى السعادات سركان الكبرا
المسعود بن بصر مناهب للوران وخبرها معروف الى صاحب الكلبه وله الراي الصاير
الثاقب والسفهم في الدوله وله يدمر النظم وموفى بالاربع ومسا رله في يومى بالعامر
سار سركى رصان ودمر سرح المعظم النوحا حسن بر الى عبد الله بن صدفه بر الى الفرج
الاردي الضغل المصطفى البيه الصالح الراهد الورع فان من المسار الى تعبد ورعه و
الى الدنيا وفان مشا بر على وضاح احوال الناس سعا سعا بعينه وله الكرمه الوامر والمعامه
الصدود والحكمه المسوده والقبول السام والكاصر والعام تومى يد مسود في ربح الاجر ودمر
سرح ما سوبه من عسر البائس باح الدين محمد بن عبد الله بن بصر الله بن جعفر بن احمد
ابن حواري اكفى التنوحي المولى الاصل الذي سقى الدار والوفاء ولد بسنه سنة وسماه ودا
اربا فاضلا وعلمه رباضه ومخارم اخلاف وحسن محاصره وهو من شعرا الملل الكا
صلاح الدين بن العور وفان الثا صركبه وبعد مة على عسر السور الذي في دمه يومى باسح
عسر صومر له سرح ما سوبه ودمر له بلومعان الكرم يعا بسور ومن شعره

اح وهذا بابا بر قنن يروف فاعمرى فلى المسوف وبعوف
طرف الدمع طرفه بله منه صوح لا يقيقى ويحسوف
اكلمه مرضا الكعون فما ان يحدي كس اكال الطوف
وعر الاسيا فواى منه نا طر راشق وقد سوس
ريته رائقا المسلامه والتفرد باب وصدى الراودف
حل صديقه ثم قال افرق بين عذرين قلت فرق دقيق

وبالاسح

وما يمدح الملك الناصر من سيرة سيدنا ربيع بن سليمان
 مضت لنا بلقي والبان اوقات صفت لنا وصفت فيها السرقات
 ايام كتاب في ثوب الصبي مرحا وللصبي ورياح اللؤلؤ لراب
 وللاما في اشارات تركني يا حيدا حيدا الملك الاشارات
 ادبا بنا هل لا وفات لنا سلوت نقرم والنيام السبل عودا
 وهل يعود كما كنا وكعنا دار ونفضا لنا منكم لبا نا
 بنتم فلا البان ميا بن بركة من اللسيم ولا الروصاب
 كم قد قطعنا لويلات نبرم حلت فله هابيك اللويلات
 ررب دير طرفنا بابه سحر والنوافيس من اعلاه اصوات
 في منبه الحكم الزهرا وجمعهم منبه استرق منعا للوفات
 فقال راهبه من ذا فقلك له قوم اليك لهم في الدير حافات
 مقام يسعي الى الزمان عجلا وقال يشري لكم عديك السرقات
 هبوا فاعفوا ان يطوف على اللذات في الوهاسات فكنا
 نعدك المحام التي دار محفة رقبنا من الارض السموات
 طلوا لها خلف صلت لها امرا صحا عكفونا عليها مثل ما باها
 قضى شرب الكيا فصفهم معصوا سكر اوردية الادبا لومانوا
 فبا عدواي الى لم داتلوم على شرب المدام وما كوي اللامات
 بالبر الى اللعوا والطلاات واختم اوقات ان سبي العرسا
 واشرب على رقبتي مشعشعة بنورها سدي الزهر
 رادنا نريد من الامواج سلطنة لها على الم والادان عمارات
 فانما السمر نورا والمدير لها بدر الدجى والافواح هال
 رقت فقلنا صلاح الدرس شاب بها اخلافة وصفت منها الرجا
 وقد عارض هذه الفصيد السمع حمال الدرس من مائة بعصد ما نفع مدح لها السمع
 حال الدرس من الرمل خالي وهي

قضى وما وصيت مسلم لانا بان منم عبت في الصانات

ما خرمنا من العديك العديك في ديوانك دلم بعضي كل
 وما عليه ويروى من اربعة لوانه بعد عنا طهي المسجل
 يا دارم الكياكم سيمك دمي الا بصوري قورا لا يني الى
 خلف الكثر فبقا في جمع الكامع
 في دس صفاة وعسك كايين
 انما سبنا علاها وهو راكش

ما فاض من دغنه يوم الرجيل دم الا وفي قلبه سلم حركات
احبا بنا فاعصوني بحسب دليكم وجد جعل للوصل ميتقات
كنتم معانيه سراد العلوق فلا انتم برحمتي ولا بلل المسرات
يا حبيبي الصبي فيكم فبما وفي بروف العضا منكم اشارات
وحيد ارض اللحو الذي انقضت اوقات الغرو والاعوام ساعات
ايام ما شعروا النر المستبنا ولا حلت من معاني الحسرات
حيث المسار له روضات قد كبر وحيث خاترا تعايد وقيانات
وحيث اسعى لا وطار الصبي مرجا وبكى على فلم اباني ولا يات
ورب حاته ثمار طرقت ولا حاته ولا طرقت للعصا داما
سفت قاصد معناها ولسن الى المدام له بالسبق عارات
احسنوا الى ربها الامضى وقلعت كثر الدجا مكان البير مسخاه
وكشف الحجب عنها وهي صافية في دار سناء الابواب رباب
وبنا حلوا على الدمان روتغا في لقا اصحو امر قبل ما بانوا
مصوره السرح ما بدت عن غنا دار يوم والى حات اوقات
كول حولا وانما استغنا داما هي للاساس كاسات
يرجع التبريد صرعي دون مجلسها وهي اكياه دار السرد اموات
تذكر في عدم دوم دوسر اذ لم ما ستر بعد رر دوسر القوم تارات
واستحككت ولها في دل ناظر دعات خسر وري الانا في حبات
فانما في الكوا الطائير نعا ما يطوف بها في الارض حبات
من دل اعيد في ديار وجنته نور فخر من فلوب الناس حبات
مليل الصدى طوع الرض معطفنا كابداء للعطف وارات
نركشده هي في لعد من طرب في لعد ومضت بلل الرحات
وقتا شرب من فيه وحرته شربا بشن به في العود عارات
وينزل اللثم حديه فيلشد ها هي المنار الى قبا علامات
سعيها للثلك اللولبات التي سلفت بنا العرا يلك اللولبات
نفا صر على معانيها الدهر كما نفا صر في حال الدرس دات

وهو جعل المعصية البار على علم ربه
دي شينه

التي البيلد مالا نانا موارى في الاسمان والعا في شوقنا
حدود الكبر لول خطا ايماننا فعدونا لستطير المشرق

اصلي مودلي لم اذ انتم وندم الخا نل والنل
كاويم وطم را ملول صدم علوا كان اكشيه

ولم اذبان من اهوى فلا اودق البان ولا ملكت للروض السجادان 190
ولا طرت مسكير السرباكي ولا سقيت رصيب المرن بومان
ملكت عليهم قبل بينهم دما فلف ودرسطوا تغلي وقد باسوا
ادبا بنا الى مسوق البلم وان جنم تحزبي ما انا دوان
سلام خليل لادلا الربع منكم فانتهم تغلي في السب ويد اسخان
اودله في حسنه وجمالها وادرك بالعيوب والدور موار
وقال ايضا

بحال وجمال والقوام الالهيه لا يحزن فان محرك متلفي
يانا مضا بعد الدار يستلقي عني صبيك في عذاه الموف
عاهدي لا كونه مودني معان عودك دار الى ان لا تنفي
ما زلت اعدك عا سفيك وانني في عودك ربحوال عر المصف
فني عشتقت ودقتك فليتنى لا زفت دالك وليعني لم اعرف
يا من اعاد للعصن حسن سبيل وكسياه نصير وليس يعطف
او ما سفت جرا من قتل امر مود ما قداتي في الصحف
يا مودا بصوده بن اكنشا نارا بعير وصاله لا ينطوي
عصفير براح هو اليرقلي وما ادرك براح الوصل لم
يا قاسم ابدر السما بوجهه البله الذي هو دانا لم يلسو
لما تضاعف حسن وجمال رايدا وفوي هو اليرقلي
لم لا سمح على الحب موده كي بجار منو اللبيب المدينف
لو كان كمن به ستم العوي عري طيره لخار اول محقق
ما عطر على الصبا اللبيب فانه ستم العوي وفرو صر لم يرف
يا بشارنا بقوامه مستغنيا عن دابل ويلي طير عن موهف
ونبر حسرت طره في رديس ونفرقت من ريقه عن فرقت
وبرد دد مصغف لمحبه طول المدي وحل ورد مصغف
او ما ذاك لا بلي ونولي وكول حسبي في العوي والملي

والله
وصانتي ودرج حسبي والى ابي رطوف ودرج تعفف
وكال اوصائي وعظم العظم

لا التقي
اوما نكي اديكي ودرج حسبي حلاص
والتقي

ومعاني اللزج الرشيق وحرير الودف اللثيف وسقم قصوى طوع
ورصاى العذب الرقيق وحسبي اكسن البديع وطرايبى منرف
وبروض حسنى الكدود مشنغف ويلينى حصن باجمال معنوف
ان ردت بالسلكى جعلك باكفا طول المديى لمزير لم تلتشف
ناديته باشارنا فى حله ورد بعبر لو ادطى لم يقطف
ان على العمد العبدى برمحافط طول الرمانى عطفت ولم تقطف
ان كنت اسلا من هوالك لوزت ما نوت من خود السما الاسترف
السيد المولى الودير ومن عدا احسانه طبعنا بعبر بكلمنا
ولم يملح بسى انبجار

اسكرنى عيال باسرحار سلم ما كرها من دمار
ما راينا من قبل بشوك ليل اسرفه دجا سمنى النجار
اطلع اكسن من ثناياك طلعا فى عقيق بسقى صامى البغار
باله من حاله من مصوح هواه تعكست استنار
وما لسرف الدينى عرير دواها امام اسدى باح الدرس لعنه
اما الوفا مشى ليس يتفق من بعد ما انت يا قلى من اتق
احواله طرفى ما اعدك من قتر خفى سبتك العدو الجيف واكرف
وفد نشاركها من مع بار هوى سوزت على سلوى فى بحر الطرف
سجينا من روى نيا فنا لكما لغوط بعكنا التبرج والارق
فنام لا نرى بيا قلب من كمدنا محسبنا الرعجان السوف والقلق
تبين صبا لينا نعب العوبة لا نأكل بلاء طول الدهر تحتلق
طورا بمجد واجيا ناخاطمه وناه لك سيدنا ما كفى علق
وكريم يعينى الامل من دونه المرفعات البصر لتشف
ابلى لك نطقى راى معى حرمى وكلها ما صر معى راد كرف
ولست استلوا ولا ضبورى روف فليغنى الى ولا صورا روف
افست رستو المغلدة النبالة قلنى ويلينى العامر العسال

اما كى البان يا كصاير مدون العروا الى برا
مدام الصيف ورا السننا ورميه بسلى الكرا
ولم دو

فارس من العلين سوا الاخبار ويعير واغلي اطراف بلاد حلب فوصلت عارتم الي زنا الارض وصلوا
 عتتاب ووقعوا على حمار نركان نارلين من دارم وانطابا اليه فاستاصلوم فقدم الي اللسي
 الطاهر كميل البلاد واهل دمشق ليجل النور الطمع ليودخلوا فيمنلن منهم ويحب الي مصر
 محنة الحساكر ومقدمهم بدو الذين يسري فوصلوا اليه من دارم ربح الاخر فخرج في السا
 منه مسبقا الي البر حبر مولوا على انقباهم منسار حتى نزل فيلجيم بالميدان الاضمر حبر
 الامر سمس الدين العار قاني في مسكر وانه ان يدوح بلاد حلب السماليه ولا تغرض للبلاد
 صاب سببس وديور على الدين طبرس البودري في عسكروا من بالمودم الى حران واما
 سمس الدين فانه سار حلو النور الى ركنش فلم كذبهم احداهم عاد الى حلب فوجد الطاهر
 فقبها بها نزل الطاهر فاصلا مصر واما طبرس من سيار ومعه عسك من معناه في حمار
 العرب محاضر الغواه وسار الى حران فخرج اليه من دارم نواب المعرما لتمام عسك
 وطاردهم وطاردهم فخرج عليهم العسكروا داو نزلوا اخر حوالم ونبهوا الارض والقوا اسلا
 مقصوا اي اخرجهم وقاتوا سمس نفعا وسار طبرس الى حران فاعلقوا ابوابها ونزلوا
 بابا واحدا وخرج منها الكسح محاسن من العوالي احد اصحاب السمع دياه من عسك وخرج
 معه طعما ما سيرا للبركة فلقاه طبرس ويرجل فخرج له مغايب حران وقال السلطان
 لم عاد طبرس ولم يدخل حران وداه صال الغواه وعاه الى مصر وبعها عسك الطاهر الى برا كبر
 فادبران بيوصير معاه بها مطلب فخرج لها حلقا فخرجوا امدا بعيدا فوجدوا مطاطا مينة
 ولا رصيد وطيود وعير ذلك من الكوايات ملغوفنا في صايب وحرف فاداه ذلك اللقا
 ولا في الهوي ما كان فيها صار هبا امراء الطاهر دلل ودار وولدت رفاة بقلعه اكبل وهذا
 امر لم يجهد وارضع ولد بها النبي ففره وفيها امر السلطان ناكوطه على ينة السمع سمس
 ابن السمع عمار الدين كسلي ورجل ما فيه من الورايخ فحمل الى ولعه اكبل وسبب دللانه وضع العار على بلادها فاسلم
 بنبه وبن النبي سبب الكراي اللجال وكان مواضل دلل ان المذكور دار لاج بنو بني المعاصي وطلبوا الصلح فصالحهم عسك
 سمس الدين المحلة فوله لا مرما فحمل شبيب المذكور العصب لانبه ان كتب رفعه الى الطاهر لم دخل دمشق
 فله وفيها ان عند السمع سمس الدين ودابع للنجار اهل بغداد وحران والسام ودر كرجله
 ليس ورمات اهلها واسسول فليغا فاستدعي الملك الطاهر بالسمع سمس الدين وسالم
 فالحل محلة فمفوفنولا فامرهم بنبه من حدة لمرما ارجاه سبب بعصر اهل ارجاه وعصر قد

مال الدعوى واعازت العسك
 غلبت ال فاقون

في داره

ما تاهله ولم يات به والعباد عليه عا لم يشهد به فاحذر من ذلك وانه منى وسلم
٧ صحابه وجنت على السمع سمى الدين وجلسه فسلط عليه سيب وادعى الشوي
وانه قدج في الدولة وكتب بذلك محضاً معقوله مجلسه في عشرين سبعان بعد سمر الطاهر
الى الشام وكان المجلس كصه الامير بدر الدين الكرندار ما استوعب الشهود الدين في
المحض فكل بعضهم في الشهاده فاطلقوا وسعدا لما قوت فاحرقهم وحرصوا وتبصر الامير
بالالدهى ولو اعاد الكرندار بدا الدين كامل بتبنيب ما مركبته واكوطر على وجوده واجيد السمع سمى الدين
الى اكبس مقام فيه الى ان اقبح عنه في نصف سبعان سنة اسر سجين ومي بالي
سبعان بوجه الطاهر في حاكم الامراء واكواص الى الشام وفيهم من مساهبه وارسل
هم سن العار ان علي عكا فخر الدين اليه الوسل يطلون منه الموارثه والصلح وتوردوا من
ذلك حتى يعرفوا الحده مد عشرين سب وعبس وعشره ايام ثم رجعوا الى العساكر
ونزل حربه للصمصام ثم سار الى دمشق فدخلها في ثامن شوال ومي فامس عسري
رمضان وصل حماره من الشام الى حران فاحرقوا سورها وكبر من اسواقها
ودورها واخرها فامعها واخذوا الخشب بسفوفه واستصحبوا معهم من صغارهم
ودثرت وفيها وصلت رسول صغرا توبن المعمر سلاار الروم وهم مجد الدين دولاب خان
وسعد الدين الرحمان ومن معه البرواناه محمد بن الدين علي بن محمد باب السلطنة
بيلار الروم فاقضهم وبسالم عدا وافته مع الواصغرا توبن يتسلم عليه ويقول الامير
دا ورنه في البلاد لم يصله رسولك ورسول في امكان وقد راى من المصلح ان يفت الى ابا رسول
ساي في ساعدك على بلوغ عرضك وبوسط لك كنده فالرم الطاهر رسولك ثم عس الامير محمد
اياار العوي والامير مبارز الدين الطوري رسولين الى ابا وبعث معهما خوسن له ولصغرا
موسا سارا مع رسول صغرا ملا وصلافون به فضا فامعها يوم الجمعة فوجدوا الوعيه يبعثوا
بالرم للطاهر فاديا الرسالة الى صغرا ومصوبها سلمهم اذوها البرواناه وسار بها
الى ابا ملا المعامه مال المعامه ما الذي خفا فيه معالا ان صغرا توبن السلطان واجبر
الملك اجبت ان ياتي الملك وبعث رسول فارسلنا لعل لك ان اردنا ان الكون مطا وعالا
مرد ما في بلاد المسلمين معال هذا الامن واللى يتفادى واحدنا على ما في يد وصل
بينهما معا وضرا على المعامه وانفصلا من غير اتفاق فوصلار مستوف ومي قد سنة

بالالدهى ولو اعاد الكرندار بدا الدين كامل بتبنيب ما مركبته واكوطر على وجوده واجيد السمع سمى الدين

بالالدهى اذ يوا سرباب
سور حران

والالدهى وبعثوا رسول
الليطو للسلطان
واما سله والواو والكر
والالدهى سله ملا والكر

قال الله في راجح ما يودح ان اراد ان يساطر يدوس سائر الما طعانه جاري الى الموت من بعد
 ارام وصعد احد كسول لا دلولا واننا انعمهم مودع جلعيد ونعمهم مديني بعضا لا رعد
 اسرو نصفه وعدا لم يداود واستنجد الملك في مسود واستثنى ما صلي العضا غير الواحه
 وسما وصله رسل بنت بركة رعد مملوك من طعان بطون في اللطاف الامانة على اسطال
 متافدا نوا ومي ذلك كبح سائر اللطاف الى حصص الاراد وحصر حكا واسر عليها ورجع الى مصر

١٨٦

سليم بن اب الطاهر منعه الكواي والعطفه ريد الاسعليه ولم تنجح ارجى مملته رجع حصول 193
 سوك اللغو والعدم من والسيعة لان اهلها لما قبض الطاهر على ابن السعوي وولده عصوا
 بالبلع المذکور وقد مواعلمه بقوما لاسر من نومي وسماء الامان السمع صلي الد
 احمد بن سعيد بن احمد النسا نوري الصوفي بالعاهرة ولا ينسب احدك ويعني جسمانية كج
 حاتم مسياح الصوفية ومحبهم وبادب وقار اخذ المسياح المتشهور بن كبر والصلاح
 والانقطاع والوفاء وله كلام على طريقهم معادان عليه من لطف الاختلاف وليس كانه وحسب
 الملل الا كدس من الساصدا ودر العظم عس من العادل بن ابوب كان من العضا وحيد
 سائر له حيله في لمر من العلوم وله معرفة بامر بالادب وتعلقت به الاحوال في عمره وترعد
 وجب المسياح وكان لسر البر بن كبر المسياح لا بد من فهمه سببا وكان في فهمه عاليه ونفسه
 ملوكيه لما عاد العسكر ايطاليا مع الورد بن كان الامجد صحنه ومعرفة احو الملل افضل
 نور الدين على في بلاد السع فينة اهو سبار بعض الاما ادر المرحا بنه رجل كبر خيابة
 دلا كنيه بلسر حله فلم يثا ولا قطع حريته الذي كان فيه ملا امتلا كف بالدم امر
 بعض من كان معه ان يزل ويسق سقلا كثر لدمه الدم وكان يلقى جميع ما يرد عليه من
 الامور بالصبر والسليم والرضا وكان يجمع اهل بيته بعطونه ويعرفون بغيره
 وللدلسا بر الاما وارباب الدولة واتفق في احوالهم اموال اجد معطيا في الطاهر وكا
 معظما في مكنوسه وبركبه وما سولف نفسه مسرما في محل الكروان عند من
 البلب العسيرة ما لا يلو من غير فوه معطيا من اصحابه واحوانه وكان معصرا الم
 بعضه لعدم معه نفسه وماله وجاهه لا يستجبل على اصحابه ولا يجوز من مودتهم
 وان يغيروا نومي يد مسف سارس عس حاري الا في يد من سره دله العظم سمع واسف
 ودياه حاتم الفضلا من حليم بسعاري الدين محمد بوليه

هو الربيع ما اقوي واصحت ملاعيه مشرق الا وفلا زجابه
 رفعت به والسوق كوفيا به كاد بن طورا وطورا احاديه
 اسابله جعلوا ومن بسعه الهوي كما طبه الانسان لا كما طبه
 وعهد به والعوي كذا طر بطوف به الا عن العرجا حبيب
 ليس ولصنف الرومان طلاله وشارف هي العيسر في شوايه

فقد دار معي صافات طلاله على نازليه صافات مساره
 عهدي بر الدار بعد ما أخذ الرزم الحبارا ذات مناسبه
 بر يد على وند اكبال وماره وبنو دندار الرمان صافيه
 مضامنا عذرت فينا الليلي وطالما عذرت عذرا فاضبار صافيه
 عليكم بنو الامال بالياسر بعد فلكها سر غريا من الدار صافيه
 ولا ترتقبوا نوال الساده بعد ما فو المعالي ففسحات سياه

قال النور سيار بل كنس بر عمر بن سعيد الاريلي العقيه السامعي دار من ابيه الفضله اكثر
 بالدهج جعله البارز معيد مدبره لعلمه عزاه فله فلم يرك على دلاله الى ان يولي لم يتوبد مصبا اخر
 وكان عليه مدار العوي في ويره بدستف واستغل عليه جاعه واستغوا به منهم المويكي يوم سارس
 حباري الار ودمر ساب العاريس عمار النورس عمار الرحم بر عبد الرحم بر عبد الرحمن
 ابر طاهر بر كمال السامعي المعروف بان العجمي بوعلى مذهب السامعي وسمع وحذرت ودرس
 ودرى اكله بدينه العيوم وغيرها وناب في اكله بد مسعوده وكان مسعود السيس سدر الاقدام
 عارفا بمصل الاصولات يوم كلب راج رمضان وبنه مسعود باكرت والعلم والرياسه
 والسنة والكما عمار السيس على بن عمار بن علي بر سلمان السلطان الاريلي الصوري ولد
 باريل سمراسي وباريل ويوم سدر العيوم راعمال مصر دار فاصلا معيدا على النظم وهو
 اعمان شغرا الماصر صلاح الدين بن العوير وكان في اقله كيدم طديا به بر الكرمه وترهد
 وصار احد مساهج الصوفيه سارا اليه بر من سعه وود سيرا الى بعض الامرا هديه ولت معها
 هديه عبد مخلص ولا بد لها ساهد منها على عذر المال

قال النور سيار
 الفتيه
 لم يكن نوعه
 البادر
 حاتم
 السبع

ولست على مذرك ولا قد ما لكي ولكننا جانت على وراكال
 ولب السرو الدين مسعودي اربل وقد طلبه عمار الدين بر صالح الاريلي وكند معري اربل السرا
 يا ايها المولي الودير وور والرعابيه والعنابيه ان العلا اصليتي بالقول عطف العذاره
 الى المار يستانكم واقوم فيده بالخايه اني لحاج اليه في اجبت الى الدار وله
 ميل يحوي احوال ملتكم ما مريد ان لم يلزمه ريب
 لبق لا اغني لي يغني الله به ان دي عقول عجميه وله
 معلون من حواء راد ملاله ومال ملا وصل لديه ولا وعد

اداء العديب من حديد كحوت لعموم عام من حسيه سامع ورد وله ١٩٦

ارض عام فذرا لاله ولا كرض فاداعلدا كرض

السمع على الكاسيل سلب بكاه فذكر كادار المسجون في ذلك وما بعض هذه الكناه
 ان سمن التوري لما حضته الوفاه استند حريم وكثر بكاه معال له بعض من حضه اراك
 الا لبر الذوب معال والله ما دروني عندك بل بعد العرشه انا اخاف ان اسلب
 الا ان عند الموت فمسال الله اللرم حسن الكاه وحسب اللرم كحوت على باري طالب
 ابر سوبد اللرم في النادر المسهور سبعة المال وكناه لم يبلغ احد من امثاله ككرم
 وتغاد الخله ما بلغ وداره صاجه لا سوبد اليعا موبص ومن يسبب اليه رعي الكاه
 احرا الايام الناصبه داره فقه لسه درواك وقشر ما سار ان الناصبه صوبها
 دراهم وارز له وفعل دار الصرب بيله مصر بمعاسي لبر حرا وهذا القدر الذي صبه
 معروف ولما ملل اللبر اللار سنه بان وحسن وصله فزمان من هو كوسن الا مار له
 على نفسه وماله واصحاه فلم يرح على ذلك ودخل مصر وتكرم معاجله طالع معارب الواعده
 ملعا دار السام للبر ومللا الطاهر مربه عاير العرب وادياه وعظم محله عند لومي بد مسف سامع
 سوال ودر من سبع ما سوب ورياه السوا ومر حله رياه لورا لبر مصوب معال

لارايه الوحده في ذلك لا تشتم عند كادول
 قلت في القلب منه باراشي نذير والدمع
 كلا امرات سوف يتبعه بله قال دونغا الاله
 الاله والمال بر حار معا ويتنحى كبحه العمل

ودار وحده اللبر لبر الحارمه للام والودار وارباب الدوله معاد سم وبعض اشغال معار مدار
 الامور الرعا عليه وعند بر اللعوا وصدقه وعمل كل سمر التوايف والحاحس والالحا ما
 سون علمه حله لسر ووعود للثواب وكان عند دمانه اخلاق ووقه حاسيه باهر السعين
 الى حصر من عام بر معالي ابوالدرا الورث باكامع الامري دار حسن الصور ملخ السكل
 بطرب حسه السام وهو ريس الموديس ووسر لومي بد مسوف با سمع المحرم ودر مرياب
 الغاريس مولد سمر سبع ومعاسي وحسابه ورياه بعضهم بعوله
 نادره المحرو ولرعا مراد نوب منه دار كفي النفوس

المسبح على
 في ربح سحر
 النكا كان
 اللبر على وراهم
 النكاح وكان
 بالزانه والنكر
 ظلم لبر داره
 ما به شتم لومي

عزیز بود که آنجا نرسید و فعل برید
و در طب و عهد سیم و سوار
الحا سیم بود و در کار
سمس الکریم خوار
۷۱ طبیا بود سیم اندک بود
و سیم و سیم الکریم خوار

191

الا يا دايم الحرف روي تركي فهو توي فيه الصبور
لقد بكت العروس عليه حزنا وكذا السرور انشور

ماہنامہ

انما الحكم على المتنبئ المسمى بالنبي المسمى بالملك المسمى بالانبياء
 على الرسالة له اسم وصورته الى الكون له ودار مع من يحب العوالم في الرعد
 والدرج ملازم لبيعه وخرج الى الكون معطى النور للامم على كل يد
 ولا يلاها الا ما سبق اليه من متنبئ من مواضع نورا واصولها
 نورا له حدود علمه سبعين ومن يطالع ربه من ربه وصورته في الارض
 الكبرى او الارض ارضه لاهلها مالا احد الناس عليه غيره

وما عورى من الطير المعروف بالورد

١٠ الملائكة الطاهر سلطانا نعد به بالاموال والاهل

١١ اقم المالك ليطغى به قساره القلب من العسل

١٢ كبح حشدة السرب كل فرقه وطنوا يا نا لا يطولم علينا

١٣ وداء الى نشاطى العرات وما دروا بان حيارا كيل تقطعوا ونا

١٤ رجات خور الله من العود التي ليس به الا بطال يوم العود كجاء

١٥ نعمنا سيد من جديد اليهم فما استطاع العود ولنا نقبا

١٦ لو عايد عيال يوم نزلنا وكيلا يطغى في الفجج الاكدر

١٧ وقد اطمح الامر واخذم الوغا ووها الكبار كساطر الخنزير

١٨ لرايت سبار جديد ما يرافوق العرات وقوف بار سبور

١٩ طوفت وقد منع العوارس مدها كركي وكوا قيلنا لم

٢٠ ورايت سبيل اكيل قد بلغ الربا ور العوارس كرا في اكر

٢١ لا يستفنا اسمها طاشن ليا منهم الينا با كيو الضر

٢٢ لم يعجوا للذي منهم اعنا حتى كملن بكل ليل اسير

٢٣ قنسا بوا هريا وللزير بهم وقد الهربهم رجح

٢٤ ما دان احري حيلنا في انهم لو اننا بر وسهم لم نعثر

٢٥ لم قد قلنا صهي سكه ولم ملنا انما محرم

٢٦ وخرت رماح على وجه التري خرت منها حماري

٢٧ والطاهر السلطان اناهم بدرى الرووس كحل عصنة

٢٨ ذهب الغبار مع الجميع بصقله مخانه في عمه لم يشهر

الكلقة
ويوجه الى مصر وارحل اسارك السردا با على اكيل ولما دخل مصر حلق على جميع الابرار ومعدس

وارباب الكفرة واعطى كل منهم ما يلعبه من الكيل والذهب واكوابيض والسمام والسبوء فان

ما صرف عونا للامانة العودهم ببار واستمرى من الدين اسلك الحسى بمولاه جمال الدين موسى الحسى

وسمعا اسولا السلطان علما نفي من ملاء الاسماع طير الواسوس وملع المستقر والمعدس

نا بيان صهر واقطع اهلها الاطمانات وحج بالناس من المسام عمار الدين موسى المعروف

३९५

وَمَعَا نَبِيَّ الْمَلِكِ الْعَمِدَ بْنِ الْعَامِرِ وَهُمْ مِنَ الْإِسْلَامِ بِلَا رَيْبٍ
مَا قَدْ لَبَسَ رَسْمُ الْإِسْلَامِ عَلَى الْمَلِكِ أَسْمَعَ وَجَدَ يَنْصَرُّ وَيُؤَيِّدُهَا
لِيَسِيرَ وَيَسِيرَ بِهِمْ هَلْ لَزَامَ لِي مَعْصِيَتُ الْمَوَالِكِ

يا ارحم الراحمين صل على محمد وآل محمد
 ايماننا بها بقولنا صل على محمد وآل محمد
 صل على النظم حسن التذكار
 نعمه حاشا

دراجه و الصوره و ترجمه
 در او و در آن متنتا متبر
 العلم مشا ح شها
 المستند به العلم
 الا فابيه فان الزمى
 ما راجع الى العلم
 لم يعد له حكم
 لرفع الامم العلم
 اما متنتا متبر
 العلم له شها متبر

انك على كثر الخلق وفضلهم من
 الادب وفضلهم في العلم والدين
 والادب وفضلهم في العلم والدين
 والادب وفضلهم في العلم والدين

198 وله زيات

وله زيات

ابدى له من صفة مغرب ومطاري كغير من اسدا
 ا ودلعه سبله بطلب الميران لا رضا باجد العدا
 ولا تقلا ان له صبح مع غير نادرها وعدا فسد
 فالمازي الغصن في حبه ومال عنه برسوك الششير
 كاط مواض دون فلتنا القلا صا صبح في دس العموي لذي الشفلا
 ا ومن عمار اللخاط فواتر صعان ومن عاداتنا البت والبشلا
 ا ولي ريتا ان معني يوما بسلمه في ردي اصلها الميز والافلا
 افلا لم لي ان يغذي بي واصمته سميته مثلي في كسبه الشوك
 ا له ملبس عديا ا افتراضا حكا نداء اصحاب العوام الا فاكوا
 ا كلالنا ليلنا لم نذروا وجه ام الغمر الصاح واتصح التشل
 اضعفت له لما استنار جاله مطورة فوارى مذكلا له ذلك
 ا لها كرا عاني فبانوح غفلي اننه فلهذا البحر بضع الفلك
 كم استعدنا بهم من شربهم واشترونا بهم الا وشد بانوا
 ولم حرصنا على ان لا تقاربهم ففارقونا وبصر الكبر صرنا
 وما الدم النوي في نبح ما صغنا ان نعدم والعرب فخران
 لا نصلاد لكصا لما را نبحي يوم الوداع ولا نقوا ولا لا سوا
 وقت التوقير وجدنا نار لعا نشوق في البحر والمتاق خزان
 واقبلت سمات الكي عا طفه على نبي ومال الطلم واليبان
 واقبل الركب كل ذلك لاله فزاد كبر السوف ملاك

وله

الصف

سبه اسنى ومنه ومنه اسعد والكلم والمولى على يام فبجاء وجه الطاهر
 سار من عسر الحزم في حمار سسر وخواصر ومار به سسر الاسر ويسرى وايا من السعدى فلما
 وصل الى مسفلان بلعه ان ابغا وصل الى بغداد وارسلا الى العام بسعدى عسلا فخرج متغارا ربح
 ما ربح مع اربعه العدم مع كل الروم طمس من الوديع وخال الدين اموس الروى ويسر الدين وطلما
 وعلم الدين سحر طرطرح بخرج نعدم بدر الدين بلسا الكريدار وبقصدا السام والتقوا بالسلطان على
 ما ما ملحرا اربعا ودرج ما را العسل بالعود الى مصر ودخل هو ومعه جماعة يسر فاقام ابا ما

والله اعلم

اوامر العار والى
 واما ولد العبد والمعلم الكمل وولد من سسر الدين

معا معر السلطان على طلل البرج فاصدرج ريلاده با صلا بان العبدى زكى الرضا ربحه حمار ربحا صهر مسلط بالاراهم الى سسر ورسلا الى الكوا اخرج
 معا الى سسر المدينى ما طلع مسلط الكريدار وهو على ما على الكوا ورسلا الى السلطان وهو من سسر فاصدرج ريلاده با صلا بان العبدى زكى الرضا ربحه حمار ربحا صهر مسلط بالاراهم الى سسر ورسلا الى الكوا اخرج
 ورسلا الى سسر المدينى ما طلع مسلط الكريدار وهو على ما على الكوا ورسلا الى السلطان وهو من سسر فاصدرج ريلاده با صلا بان العبدى زكى الرضا ربحه حمار ربحا صهر مسلط بالاراهم الى سسر ورسلا الى الكوا اخرج
 معا معر السلطان على طلل البرج فاصدرج ريلاده با صلا بان العبدى زكى الرضا ربحه حمار ربحا صهر مسلط بالاراهم الى سسر ورسلا الى الكوا اخرج

سما

دلسوم يوفي مسما من الايمان مؤيد الدين اسعد بن المطهر بن اسعد بن جبر بن اسد السهمي
 المعروف بابن العباسي مولد بمسند سنة ثمان وتسعين وخمسمائة سرح راس طبرود وحبل يدب وهو
 من ذوي اليونان المسعود بالكثرة والعدالة والعدل وكان صدرا ريسا وافر كرمه صم العه كنبس
 الاملاك واسع الصدور من رجال الدهر جبر وحرما وعنده قوة نفس واهله للمناصب الجليله ولم يعاطا
 في عمره واذا عرضت عليه تمنع منها كل الاقتناع لم الهرم بعد موت والده الذي بر سر يد ساسر معلقات الملك
 الطاهر واولاده وخواصه بالبسام على ما كان عليه الوجوه وباشترى ملكا ملها بغيره ملكه ولا حاكمه الى حسن
 وكان له اسعد الم سرح بالمراد وبلارمه الامامه نفع البيرا وكان بارا باهله يضع الانبياء في موا
 دور بالخراسان المرم ودرهم سرح قاتسوز كيب الذي ربحه اللطيف بن عبد النعم بن علي بن نصر بن منصور
 ابرهه الله العزوف بابن الصيقل الكراي مولد بمسند سنة سبع وبانين وحسابه سرح اللبيرة حاتم السرح من
 ابن كلب واسر كبريك واصحاب اركصين وحدثه سعدا والعاظه ودمشق وغيره وان في ذروره بالرواية
 في سير من شيوخه وارادهم عليه اصحاب الكندي ولا من السماع منه وبولي مسير دار الكندة الخاوية بالعاظه
 وحدثه بها الى خيرة وقاته وحرك عليه كمن سار فيها الصلح وقاته وماته في صرع بعلعه لكل ودرهم
 نفي المديرك اسعد بن ابرهه بن ابي البير تارك ربحه الله بر سلمان السوي العوي الاصل الدمشقي المولد
 والدار والوفاه مولد في الحرم بمسند سنة سبع وبانين وحسابه سرح اللبيرة من الكسوي واسر طبرود واللبيرة في
 ردت منه بدمشق ومصر وتوزر ورواية اشتبا من مسعوده وكان سمي فاضلا نبيل من بيده كاه وحدثه
 رجلا له وكان له يد النظم والموسيقى الاسا للصار واول من المعظم وبولي نظر الريسان السوي وعين
 سرح سار بن عسور صفر ودرهم بنزير والده وسام معار الجرج واسعار لسر منعا قوله
 . . . باب رجا امراله امل بغيره الساق ذو صلة . . .
 . . . يعول بالمراد مكرمه ثم توثيق العرسا معلله . . .
 . . . اليبغي عيسه انوثته وهو بيطن الاحتشاذ ككله . . . وله
 . . . ليلى لشعر معدي ما اطول احفا الضاح بفرقة ادا سبله . . .
 . . . وانا ضوحينه في شعر كالصبح سرح على الدباجي مصله . . .
 . . . قصص سرح عداه مكتوبه يا حسن ما خط الجلال واجله . . .
 . . . والله اهله لا م عداه يا عادي ما خذ لا م مهله . . .
 . . . افرا على فلي سببا في حبه والدار بان لا مع مداهله . . .

انوار المعراج حار
 على الحمار وله
 درمه عند الدولة

ادركه السمير
 الى البير

بنو دهر السهمي

قال النزهي ولم شعر جليل
 وبلغني راحة غير وعده

والاسم واللقب

اشترى على طيبي يا كريم الوصال اظنها وطلعت اسباب كياه مرتله
ما هانت الشعرا في اوصافه الا وفاطرسنه فذكر كليه
تد الغرام كما كرم ريسنه وشعاره الالعاب وهي محدليه
كم صار صار بعين دنها اسيا فكم في الجوف مسئله
ان بعدته يد السوي رنا طوي فلم تغلي ابر رجل مرله
بالجاديات قد اغتدي عناصحا وبدا له في ذلك ركب ركب
شمس الغورس لبينه قد لوزن والنار الاثنا مشعله
رلسالي العاصي يد الدين السحاري

لولا مواعيد امال اعبس عالنا يا اهل هذا الحي من روض
وانا طرف امالي به مرج كرى بوعد الامار مطلقا
رلسا امالي اري يا فنى سرجه الواري نسكوا الحلال ولا كد والماداري
ادونت من ظلا السير اذ لها عهد العدم فيما عهد سعاد

كريد يا غايه الامال امال اذ يد ربحا امشي واقتاك
اميل من طرف ان عن ذلك لي كاني نلت ثنيه جرباك
واسند ندام رملنا طي ما عندكم رجيل فير احبال
لا اطلب اكبر الامن معادنه راجي سوار له فقر واقل
انا الفقير اليك والخير بك بعري غناي ولقد الغيب امال
عمرت بالي لما ان سلنت به فالان فليتنعم في الباك
وضربا وتر ملي وهو منر لم لانم فيه بالاطلال براك
لا حول الله ر فلي تحبكم ما ر مجيا واحالني احبال
حزيم علينا ولم سنلر بواله والسر موهه منم واقصا
وهيونا هبات لبس بعدد ها منها البعس منها الوجدو
وكيف ما ملته بالتري عواطفكم اليكم والعوى بالصبا
ما رت اذ رت عال في ظل لمر من سابع العرو اذ براك
اعبس يا كيه هانت الامام به ملي جباه كاللناس احبال

مريض اللسان عذابي وصا فكم حالي اقله وانتم انتم
الا مرامكم من غنا له حايه وذاه فيكم ان يجبر كسركم
العجز والعجز عجز حايه والبور والادسا ان يعرفكم

لا ما الذي امر ما الكفوف لحيك العوي مني الى حق امراك
هيك سنري بل بالاكيم وطالما هلك العسا فطالما
فلا يدري فيك احوال منطري الى العوي لذيير البعيل والقناك
لي في السغار احاد منقطعده مع الانام وكي لي بالبلدراك

الاولى وقد سئل عن السبعين سنة وكان وهو غدا من عمره مائة سنة
ملا السؤل الى الصالح اربوب ودا الصالح اسعيل واحمد مسوا جعل معا السلام الذي واظطاي
في الكمله مصر في كسب سؤل الى الريسان فلما اخذ في امره فسمع له في النوبة الى مصر وهو في عا
ر رة اكمال مسرور وفي الى صاحبه بطله صبره ما سبعين به على سؤل قرضا معا الى ارضه
هذه النوبة وصار فلما اخذ فيه وسئل له صاحبه وعسى له بطله ما ارضه في كل وسافر وسؤل به
الاحوال فلما جعل الناس يسرمان وحسين دار في حليم صاحبه المذكور معصدا يابره واسان
عليه معا الى ارضه معسل له معلوك فلان معا ما ارضه قد جعل وقال يا معلوك الذي لا اراد
في حليمه وسئل له معا ما ارضه لم بعد جعل حل لم الكفاية لمج وانكسر فاحسن اليه كذا الحسن
رضي بلجبل الامير الكبير حسام الدين بن عبد الله المعروف بالدر في الدوادار كذا
مفرط الدكا لسر المعروف واكسبه بالامور محبا للعلماء والفقراء حسن الظن بهم تغلب عليهم ومع
دواكهم وبيال الخ في اكرامهم وله الامام بالفضيلة وبكتب خطا حسنا وله عه عاليه وصدر واسع
وكل الختام وكان الطاهر كبه ويوش وبغداد عليه ويشق به وحرمة وافر وامر مشل وامر
المخاتبات والعصار وجميع ما يتعلق بالمدح ووفيه وبسيف الدين بليان الرومي للمنفان
الشرع بعد للاشغال الرومي ولم يزل يلد الى الارض في هذه السنة وروى بدستان الكتاب
طاهر العامة وروى بسع المعظم وهو في عشر الاربعين ابو محمد عبد الله بن عام بن علي بن ابراهيم
ابن عساير المقدسي السع الصالح العارف كان من اعيان المساج مسجودا كبير والعباد
ومخارم الاخلاق جمع الله تعالى له من حسن الصور والمعنى وله الصنف المشهور والامام الكمل
وكان معظم مقامه نبيا بلس وله في عار ابيه معول بالفقرا الاخبار والوارد من الى الله المقدس
وكان له بالقدس ايضا ابيه وابناع وبريدك وعنده فضله ومعرفة بطريق العوم وله نظم
واسعار لسن ولام حسن على طريق العوم ما روه في كسر السبعين بلس وروى بالطور
وصلى عليه صلاة العامة كاسع ومسوة يوم الكمر العسرين من شعبان ورياه ولد ابو كس
بنو له * ارض معا في كيب برار للادمع رضى الفرح تتار *
* لعدا نبي الرحى ارضا نوري معا واصم بها معدا وبرا *
* وطار نوك البطل من طلة تشه وحسب من الكمل حرار *
* ولا سنا ان الصبر من احبه في العلم من وعد الاحرار *

بعد جعل حليمه
الادري

الحمد لله

• ولا تدلوا في الدار من بعد اهلها بما في الدار من بعد الاجر دار •
 • لعدا وحشت تلك المنار بعدكم وكان عليها هيبه وفار •
 • سلام على تلك الكيام واهلها القدر في الدار وساروا •
 ورسم السبع عند الله

لك في العلوب ما لم توفهم لا العبد بذكر كعبه ولا الافهام
 ولروح من هذا الا فيك اشار لا الطرف لم خطها ولا ٧/٧ وهام
 وتعلمي المساق فيك صابرة لا الدهر تنفذها ولا ٧/٧ بامر
 وسر الى الارواح منك تسير بغير بها العسا وهدى واهوا
 من اصني خطر اندلر قوته وموان ما زال لسيرام
 ومن التفت كتاب علك روحه واسمى تسير الى التبرصام
 ومن اخرت يدان فيك فله سوفاء البك وهام كينيلام
 ما الوجد وجدار عدلك ولا الهوى الاموال ولا العرام عرام
 واذا كنت منك الكيام واصبحت يا في سواك فالكيام جيام

ولله السبع جمال الدر عند الرحمن والدا السبع في الدر كسلي بريل باليس بدم السماع واهلهم وعرض بالفترا

ياسد لي في طريق الفصل والادب في معشر عظيم اذكي الى العظم
 قوم بلا راحة استايسواونا واغن التكتيب بين الناس والتعب
 قالوا لا سيد الله رافنا والله رافنا بالسعي والسد
 اليس ريم رب العرس قال لها اليك هدي كدع يانح رطب
 ولو بشا اناها رافنا رعدا زعيم ما نوي معها ولا نصب
 وكان در قدس الله جاعله رب البرية كذا العصور والعصب
 وبالروا اللعور واللرات واتخذوا الهوا اكدن لهم دينامح الطرب
 اذا اتوا منوا قالوا الصابرة قبل يد السبع في الامصال والادب
 هذا له نظره هذا له هممه له اللراما ريس العجم والعرب
 يمشي على الماء يطوي الارض فاطبه وفاتح كل باب معلو اشيب
 اطلب رضا الشيخ واطوا بن مذهبه وليس مذهبه الا الى الذم
 هذا وقد جابا للمعلم فابتدروا محسرين عن الايدي على الولد

فلا امر منهم في الاكل معطله ويرجع الارض يوم الروح بالهرب
 اذا تعز معيهم سمعتهم صراح قوم رموا بالوبل والكرب
 ما زال للبلهر رنضا ما رغبوا نسا ندوا في روايا الهند كاشب
 ضرب القصبه مدا الايام تنخلهم والرفص دايم والصرع في اله
 فالوالنا مد يد وهي كفيقة لا تقول بالسرع ثم الكدر في الكتب
 ولا نريد من الرجز حشته ولا تخاف لطرات على عصب
 وما بعد اذا يابسه احربا وحان الرسل بالترجيب والو
 راروا النساء واخوهن هل يصوا منها وامنا من طار في
 نسوا صيده هارتت وصاحبه ما روت ادتربا فاسا من
 وهم يرسفوا ان راى كبا رها ن جالعه الحجب من العجب

فاحاره السمع عبد الله راد اعلمه في دلا

- يا منلا فضل اهل الفضل والادب ونا شبا معلم طما الى اللعب
- قوم لم عند ذكرا لله اعينه نظير شوقا العزط الكه والطلب
- فلوهم بالعبى بالله قد ملئت فاله حاده راكلفت السيب
- قد اصي في رياض القربى بالسرار واحم فحوت بالاسر
- وقد علك سعه الاملاك لهمهم مع النساء وات الدرسى كجب
- لم تلم في طلال العريس سايره فبالهار تبه جلت على الزنب
- هم الرجل واهل الله يعرفهم رخصه الله بالومور العرب
- نعم ورايح اذ حال واوديد وبين اطربها والعم والعرب
- لدرهم نيل الرحمن رخصه كاسعنا في الاحار والكنه
- يرهم كجا اهل العاني بمسهم المتعذر اهل المال والكسب
- ما الفخر فخرهم واكفر عزهم واللفظ وضعفهم والعز في نوب
- هذا هو الفضل لا بلارس في كنه هذا هو العز لا بالمال والنسب
- فقدرت وضعف اسرارهم مرات معز كل على الادراك
- لما اكلت وكلت سرايرهم فاموالها وسوا منها على الركب

ربطت بركته دار ولد را درون على طمسه بالك انما الله
 ابرى الى الله زقوم معاهم هذا ولى معهم ما شئت الله

الركب

وصاح صايجهم صوتا لوانفتحت له البصر لما ذانت من العجب
 ورده صرخه وجدوا تلبثا لما فتحت لفظ النار واللب
 بلو حدك لم الكاري وانشدتم باسم الكيد بصور طيبه
 نراهم بين سطران ومطر ورج وهام والم ملقا ومضطرب
 وبين باله ودي وجدوا في حرق وبين شاك واواه وسجب
 صرعى والوجد لا منى ولا عجز سطر الكيلا من حر العجب
 ان يشروا بالوفا فالقوم في مرج او خوفوا بالكفا فالقوم
 هذا السماع الذي يلحقون على اهل السماع وانتم منه نصب
 والله ما معلق اهله عبتا ولا كط ولا دنيا ولا سبب
 وانما سمعه مرت لم فسر في كل قلب منيب طاهر كيب
 ونعيم القول والحق ويدركه ذو البصائر اهل العقل ^{الزينة}
 عجب منكم وانتم ايها العقفا اهل الكبر اهل الفصل ^{والادب}
 دحضتم القوم من اهل السماع فلم تبعوا على احد في السب ^{الغضب}
 فلكز حرقتم كل السماع ولم تعرفوا بين اهل الصدور ^{اللدب}
 فكم رجال وابدال وقد حصر واهل السماع من السادات ^{التي}
 قوم تم بقاء الارض فكفتم بالصبر والامر والامطار ^{السحب}
 هذا السماع له اهل كبرهم وعيهم مسرعي لعمري لعجب
 فاللهم منه حرام ليس كفضه الا العوام واهل العجب
 لم بين قلب منيب طاهر يصرون بين قلب منيب مظلم خرب

واللسع عباده اسعار كثير وله مصوح حسن سرح حال الاوليا ومصنوع اخر على اسلوبه ^{راد}
 الطيور والارهار وهام من احسن الله واظهر معا وذل واحد معا محلا لطيف وله انبيا حسنه
 الامام العلامة السبع جمال الدين مال الاكابر الحوي اللعوي اوجد عصر في علم النحو والعربيه
 صاحب كتابه مع كثرة الدباية والصلاح والتعب والاجتهاد سرح وجرت وقار يسعد السبعه العلم والاثقان
 واراد العصر في الفصل موقوف نبغه حم في الدلالة بصا من حسنه معده والبر انهي علم العربيه لم يزل رمايه ركوى
 محراه في عمار علمه ووقد نضله نومي يد مستويا في كسر سعيان ودر وسبع ماسود وهو في عسر النما

مكرر
 ما لا يمشي
 صاحب كتابه
 واراد العصر
 علم اللسان
 ما لا يمشي
 جانا مشله

وزناه الشيخ محمد الدين بن الطبري الكوفي نقول

202

- ادركي كطبة من اصابت به سقامه واستخف الحليم جونا قمامه
- ام ديك رايد المسبه اذا قد مر ما اذا قنا اقدا مـ
- بالامام اسر ما لا جمع الدين معنى ضو النصار طلامه
- بالامام افنى الليالي والايام في البر والخاب امامه
- شاركت مصاه العريب والعجم فالت تالودج نوحا حايه
- وشكا الكامع اليه وبكاه مقامه ومقامه
- روضه نفعه اعز له لتواه برهرا عماله اكمامه
- رحرقت للقدم منه مضور وجبان ولدانها حكامه
- جمع الناس والملايل في التشيع واللتق له اعظامه
- كان زين الوجود منه وجود كامل بشق الوجوه احترامه
- كان حليا الدهن وفيه نورها سلاء دره ونظامه
- كان رجا بابي اليه بنو الفضل فاذا علي العلوم انعامه
- فان للحر بل شمل يدي وسعاه احكت انكامة
- من هذا الاداب من بعد هاد الي مبع الصواب كلامه
- فعدوا منه راعين ابا برا عطفوا فحكمهم ايتامه
- لودري كامل ما اذا اقلوا ما استعلت كامل اقدا مـ
- اولع النقص بالكمال ما اوجبه هذا السرار الانعامه

العمدة جمال الدين محمد بن سلمان بن عبد الله بن يوسف الهواري المالكي العرووي بابن ابي الريح داريا
 اربا دار مولد بالعامر سر سماره وروى بها في رمضان وروى جاور السسر من العرو والكامط
 سر والدر الدماطي من معجم التونسي المختار المصري الدار والوفاء انتشر في نفسه من صدق اسفلر
 الى السويدي • سرين من السوار الى السويدي مسير البور زبط ولغلب
 • قضيه من النوا وطرا وها قد قضيت للابغا في العدي • واسدنا في مرسيت

الله يا موسى يا محمد الصغات ودهني ميله دسان موحدا
 اذا مارجا ليلر كطبة مظم فريدك البيضاء اسفاد صمرا
 الى صدق له يشا الصدور وانشدنا النعشر

1915, 1916, 1917

ما زلت مريد ونريد صبا ليلاء واي حب حزن القلوب بابسرها والصدع ذكركم

روال واصلی العصا، ابرجدان، تبید بالعبسہ

أول النظير بالكل ألف وانهم والواو مريضاً يعود مريضاً

لَقَضَيْتُ كَيْدَهُ نَبَايَا لِمَا لَمْ يَذْكُرْ وَأَقْبَضَ مَعْرَدًا

اجاب فليار كك النوري وبتينا وحرى القضا باحرى

فلقد عصت في الدين وعصت في طرقي من بعدكم الا بري

السيد الحاج محمد بن بيلبان ابو عبد الله البساطي مولد بسنة خمس و مئتين و ثمان و ثمان اعد

مسيح النور العروبي والكبير والصالح والانقطاع مقصود للربان والمصلحة مسعود وواجبه

ماضي القضاء محي الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علي بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

كلب وبينهم معروف بالعلم والدين والسياسة والحكام وكل العصا من بينهم عز واحد صيا الدين

ابوالعباس محمد بن عمر بن يوسف بن قيس السعدي القروي وابو الفرج موله سسر اسس وسماعه سمع وحده

وكان فاضلا وله العلم الكسب والتمسك بالعلم والاتباع ووالده أحد المساح المعهودين

بالعلم والصلاح وسبحه تغري الأطباء دلم ومن شعربا الدين المالك
بولى بغيره صعد مصر

اما انريد شغل النبام في عصف الاضاسيل السال السايك

يا للبياء فدعايتهم مغربة نبيا من النبوة في ارض من الاراء

١٠ انظر السدس في الروض ج ١ ب ١ مطرا بطرا المور والدمج ١٠

، ورسا الامام مصعب لعنه فاني لصد من جمع الماء واللب

کما بعد برای الرابع سلمان بن مرعوه المصري الکلباء دار فاصلا ادسا ودفن

۱۰. بروز دلا ستم و شقیقت لبف حملو مالایطیف

١٠ ومن فيه ما يجل في الوصف وتكريره قبله فيصير

١٠. وقوام نريد فيه ملوك كما قام فيه للعشيرة سؤف

۵ رطوبت زرد لغوی علیه صوف و هم ۵

٥ احذر الغصاص معصمر ولم يكن بعد العلم ٥

لأنه إذا عشنا نقاشم لعسا اللروس ماذا

نمائی اور بالعموم ایسا کہ تاؤ اسم کلاہ

احد سے

اردیسا

۱۱

ولم

أَشْتَرُّ بِأَرْقَا مَصْلَ عَمَلِي نَوَاحِيَهُ نَضْلًا وَنَسْجِدَكَ
أَعْرَابًا يَرْفُفُ دِلَالُهَا لَدَى السَّجَاعِ عَيْدِكَ

آشیل را رفا مضطرب علی مواعی انضوا و انضرب

د. روبرتا ماسالا مالاملا مشهور النجوى من الادب ساسا حلا في البربر ساسا

وارفعوا أصواتكم في الألب

وله
روى عن الحسن بن علي

المرسع مع شين

داد الدهي ابو الفخ وعرف

بارسعيو ايضا ولد له اربع

وسمى ربيع راي الفوج الطير

رداودر ملاكب وعمرها

ردا اديا فاصلا حسي

الحاصر فوطه لاسعاد

والاحمار والنوادحس

البرية مملها برور ربيع

وربعها كبرج

سبب وماله ومعا ولد سمي الكافط الدهي ورج بالاسر عمار الدين بوسر السفاري

وممن روي فيها من الاعيان سمر ولد له من مصر الله بر عبد المجمع بر خوار السوي الكسري

الدمعي مولد سمر ولد وسمايه بن مسفر روي عنه الدمياطي واسر الكبار والدوازي وهاك

القضاء ابن صري وعمره وخطه استكوب عمره لكثيرا وملكه من دلالة محلات ودار اديا

فاضلا حسن الحاضر سمر البه كوتيا مجا في اخر عمره مسجدا عند طواجن الاشنان ومانع غماره

صوفيا بيقاط الوشنان بعصير مسوق علي سائر البلدان ودارها سنها وما مد به

في بلد محلات راتر كظم ودار معاه بالعادر الصوري وماراوي ارطكان رستو طلب الكنت

دار باه ورستو الرين هداي وفعا القادر معاه الكساب وكتب ورستو

ولم اعمل المحلوف حسابا وها انا فاعل الكسابا

فقال له العاض حدا وراول ولا عملنا حسابا ولا عملنا ودار له حدر حاد وميه تسرع بوييد

وردي سعي فاستوف وسر بطير في وصوره مستوف

ما كنت اولا مستفهام من تغلفتم مشوقا العوام مهدي

برك لودا طر برك مهدي ماص وعطاه بكل متقف

مستعدي الالفاظ بعجل طر في قلبه من بعداه فعل الشرف

شعر الصبي لسيف بنور خبير في لا ولا حسنه لم تلسف

انا والره رتق بنور لحدقه وبعض نرجس مغليبه المضعف

حدا رن طر فكيلا او طوف بسير ورجل مكيلا مخطف

يا حبايوا ابداء بعاد لفته ما قبلني في اكيان لرتصف

ديوان جيل لم يزل مسوفيا وديري واسواي كسوف

للا ناطر قباله بالعشاق قد اضحى علي العلكات العجل مسر

رد شيف قد عامل في معجني رنر فاصل مهدي ارمي لم بصرف

باخر يوم الوصل رنر انداعلي عشاقه لم يعط طير

اعمر من عصور اللهبوها مسطوع نازا برنر لالهوك

وازا طابع عارضه رنر فعل قد باعدا رنر واستوف

والشوق قاعا ان اردن لاداة لا خير اللرات مال تكتشف

لا شئ في العزير رنر غفل عا سفيك كسيف معسولا اللرات ساهم
 وان كثر رنر داء بالحرار برنر والوحد اول ما طار الى كرمي
 يا من يعجز عن مسو رنر صمها الواليعف لرتنير رنر
 في جبر الدسا وكنم برنر وفصله اوصافا في المعهم
 ولله سببا اللرسول لاني دخلوا برنر باهر ورور والشرع

وله ملوح في غور

اردانه مثل المكتبة بحال للرحل وساحه محبوه
 وما اسم ربا عي اذا ما عدته نراه بلا سلك يريد على كثره
 له منزلة ان شئت في ابرج السما ومنزله في الارض بارك في كثره
 ومخلو سر يستوا اذا ما رفته رانه جبالا حل بارك كالمرد
 اوصحيفه ارجوه في خالق العدي نريه فولا اذا فلت من ورده
 واتراه يدري في الهوى ولي به امر عله فيرا كوي ولحيبه
 امر هل نري نري النور ليقاطع ما زال يوصل بعه نحيبه
 صب نهيول في قيصر بعامه لما لسا الكينوب شوبه
 عجا لرحمة بفيه مشارب وعذا بها سبيل الى تحليه
 فحيبه كيبه وسواره لرفيه وسقامه لطيبه
 فلم الهوى ان لا يور بغير الاستقاء بدمعه وعروبه
 وبطل طلب نري سنان حيا ودا لا الرسم غير تحيه
 تالله ما يجد السوال المعدا في الرمان رسومه كطوبه
 درر نند معالر فليست بفرقا في الرسم بين وهان وتيه
 ذهب اللسيم على محل ديارع في شمتن رياه عند هوبه
 ارجا لا حله صيوت له كما يصبوا اليها لفا حيبه
 نباله هرقا ما نيسم ساعده الا واعقبها بعام فطوبه
 لم ابله اطلالا له لكنني ابل على كثر تقصالي به

نومى يد مسنور دفن معا برا الصوفه الى جانب فراشه ولعله لم يبلغ اللباس مسنور
 اعد من اللباس محمد بن علي بن موسى بن عبد الرحمن المحلى التومى العروضى الكاتب ولد في مص
 سر سمانه فرا الارب وانتفع به جامع وله تصانيف وكان احد الفضلاء المشهورين عارفا
 بعلم عمه وله نظم حسن وادب في العروض واخرى في العوامي وعرف بالادب وكان له صا
 فلم يعده امين الدين المذكور ولسا اليه

الكرخي

ان حيث نلت بيابك النشريف وان انقطعت فاورث النعم
 ووقوت فيك قدما التي عوفيت ان ارادك ضعيفا

ولست مرصه الى بعض معانير الخار يشكوا الصانقه وسواكال 205

• يا ذا الذي تم الورى بفتح ومنله الاحسان والفضل •

العبد في منزله مدنفا وقد جفاه الصبر والاهيل

• فزوده البغل وبياض من مروه في الرض القبل •

وما بعد قوله هذه الاسماء بلبه امام في بابي عسو العبد ليضرب ودمع العوام من قسطنطين

البرقي البديعي سيم الفقرا فان رجلا صاكا لبوا العبد وله رباط بالعرافه الصوري وكان

احد المسامح المشهور من مقصود للزيار والنبوك واصحابه معروفه في يوم في حامي سيم

الاول وروى في مصر الصوري وحده المزمع بمصورين بلبه من مصورين سيم العبد في

الاسلندر في السامعي العقبيه الحذف الفاصل مولده في صفر سنة سبع وستماية بالاسلندر

سمع من جماعة وحدثه وفي كسبه بالاسلندر به ودرس بها وجمع وصنف والفزار كالله

الاسلندر به وكان حافظا صاكا خيرا حسن الطريفة جميل السنين محسنا الي من نوا عليه

من الطلبة معيدا حسن الاخلاق لين الكاتب رحل الي بغداد واقام بها مدة وله دبل على ابن

نقطة توفي بالاسلندر به حاري عسرين شوال ودفن بين المنيان ابن الكافط اموالحا سيم

نوسون احمد بن محمود بن ابي القسم جمال الدين البعوري مولده بد مستوف سنة ستماية وسمع اللبيب

بالوصل ودمشق ومصر والاسلندر به وغيرها وحصل الاصول والعوايد وكان عنده شعر

وتنوع وله مشاركة في الادب والتاريخ وعلم اخر وجمع ما جمع معبد له كطه اللب ودا

حسن الاخلاق لطيف الشنايل مستوعلا بنفسه وحب الامير جمال الدين بن محمود ولا يعرف

به ملا يعرف الاما كفاط البعوري وكان حلو الخان في مبلغ النادرة لا تملكها السنة مرض للامير

جمال الدين بن محمود بعض ما لبه معاكم بعض اطباء واتقوا نه مات دلا المسلول وخرج الطيب

الذي عاكم في حمله وشبهه ووفو على سفير القبر وسرع نقول للحفار امعل لرا ذلذا وامعل كذا

مقاله لكافط البعوري انت مصينه ما عليه ووصلته الي هنا وما لك بعد هذا حدث هذا

بنو له عسرا محمدا كاصد وحصل الطب به وبلغ الامير جمال الدين دلا مطر له لس

اليه الادب سهاب الدين محمد بن عبد النعم المعروف بابن الكمي وطلها هذا بعد

الاسلندر بادليلي انيس عذرت هذا كرى مثل عين

ا حريتنا انت تعرفه نعيمنا لانه ولد مدنت وانت عيسى فاجابه الكافط

رحله وسمع وكان فيهم
من هذا الكتاب فخرج
ما كان له كسبه في الادب
صديقا بلبه في رده في رده
حسبه بلده

استعمل في هذا على صاحب العالم سرور الرأب العذا الساي الاموي اكسلي المعروف بالينين
مال الذهب في بارك الكبير صودقا صلا صاحب ارب وسيل معروفه باكدوب والسارح والسفرح المدرج العمل
والنحاسه ولكسره حمر بارك الامد ويرسل في صكه مارد في الماوار المور وسبح بالعاقر مع وثو سمراله
راي لكسره المور وار كسرك وسبح بالسام ومارد في ركره وحامه ركره اسره والدماسا طي يوي في ركره راجع
وكسره

الح

كبا الله ما شئتكموا وحيما يجابش مقليله بخله زين
فاني من شغالك على عين فاني قد شغيت واسعي

وللمعوري

رجع الود على رجم الا حاري وانا الوصل على وفور مارد

سا على الايام زين بعزها القوا القوا اسات العباد

وله

انا مراه فان ابصر معاسنا انتم بهاد الكسني

او نروا ما ليس يرضى فقد صلبت اذ لم نروها من مر

عافم الما شئتكموا وحيما يجابش مقليله بخله زين

لر محمد عيسى الازدي قال الحافظ البعوري دلر لسوا الدر المسدر هو السورل وحر صر على روه ولا صار له

الكنفي وكان المشاير وراي محمد لسا الى سدي وراي السورل ما علمه ولا سوز يوي

تدعول دعو شيف فاعلم اجابه دكونه

البعد في منزلهم مع المدن

والصبي في التواضع فاحر هذه الاباء بعد البيت حاشاه ان يدرك فقد حل الدركي سانه

والتعقيد اشغل يوم جاري عسوس مع الاطهر بالمجلد را حال العبر فان مصدا الموده سحاب الدر يعود

علم جلاله وروي سحر الدر بعد تشهر الملك عمر الدر عبد العبر بر دهر النساء نوري

وفوقه رالماس سحا احواد مواصلا لخدم تسوقه استقر نكره في الما دوى سحره بطلد واسط والبص

ولم فكري الما دوى سحا احواد مواصلا لخدم تسوقه استقر نكره في الما دوى سحره بطلد واسط والبص

وكان سحر السحر عظم الناموس يوي سحران ودمر لسعد على حركه ورياه السعرا

اسعار لسر مغا مولا اسر اللوس البصري من مصدا اولها

لم اذ في نالا اللرم والسويوم الحجاج والعلم

واحر وجدر السرى عليلك اسانكل مخر مع حرك عليلك

لا احد الغيثان غدا لا اذا ابيري في نواله سحر

ويكن سق نراك صوبه هيا وبير كركا كور بلطمر

وان جود العام ملو لو حازن علسا بالعسجد البرم

لوقا في النذا الكرام لقد احياء بر بعد مرنك اللرم

انت امام الندي قد اتقنت عليل بعد احلا فنا الامر

جزب المدي في المدي ملاير بلعاك في شوا ولا عكر

مانا العبياتك منه ولا معن ولا حام ولا همر

ما نالا العبياتك منه ولا معن ولا حام ولا همر

ما نالا العبياتك منه ولا معن ولا حام ولا همر

ما نالا العبياتك منه ولا معن ولا حام ولا همر

ما نالا العبياتك منه ولا معن ولا حام ولا همر

ما نالا العبياتك منه ولا معن ولا حام ولا همر

فذكر في لبعه اطوف بها ناهي حماه لوفده حور
 مالي اري المرات بعد قد ينك يداها وركت العدم
 ماتت مما ينشر المخارم اذ تنشر منك الاخر ^{الشمس} وشم
 هي اللبالي التي تعرفنا ابيك ملسا نعا وتليمر
 ما رام يها مللا ولا مللا ولا ندم البوسا ولا العمر
 فابن لسرك واين قبص وما ده هي قوم و اين هجر
 سجد الفارصان دلينا و ما بني الجركس سجد
 انا السنظر العام وقد امل في العام سيلم العر
 ولوسا لنا عبد العبر وما في العبر الا بظاه الرمر
 لقم عرنا الفناه في اعراق في انفر ^{سمر}
 ما قال برما السابله بلا ادا انا مل مقال عر
 بر دم العول في امره لجره والرفود نرد
 ذا ما النظم من سموله تنظم في بطه الكلم
 ان العواني التي اوت لها سوف احقه مثلا عفا اللرم
 وانقر هنت دوله الرض لا ينظم فكره ولا يقول فر
 راصح الماسي والمبار معا بعدك لا يابه ولا علم

سَمَاءُ رَاحٍ وَرَسْمٌ وَسَمَاءُ اسْتَفْلَتْ وَالْمَلَكُ عَلَى دَالِمٍ وَالطَّاهِرُ بِرَمْسٍ

فتح قصر النير وهو بين دارهم وانطاكية وكان به فسيفس عظيم عند الفرج بمصروفه للسرور وهو
الذي سلم الكسرى وبعثه الى السرياني ليس وعلمهم بلوروا الفاسم خمسة عشر الفا من العمل مفقود

وابناي يوبن ومقدم عسكر الروم البرواناه ومقدم عسكر ماردين وميامار من سفو الدين الاوي
ونصروا عليها بلتر وعسرين متجيقا ونصروا متجيقا افريكا والرامي به مسلم ونصروا من القلعه
عليه مخيف امركي ورموا عليه ولم يصبه حجر وان دايد اعنته فقال الرامي المسلم لو قطع الله ^{ساحلك}
دراع دان اهل البره يستوكوا منك لقلعه معروفك فقم اسارتهم وقطع ذراعا من ساحل المتجيق وركب
به ناصب مخيف البر وكس وخرج اهل السمك الليل وكسوا العسكر فقلوا الليبر وسعدوا واح
المخفات ودان البرواناه لما نزل على البر وقت اربعه واربعين خمسون احبار الملل الطاهر

رسيد لا ما في ذلك
الاول وهذا الاخص منكم
صالح الرسايع وفانا حمد
شكر وادب

مال الدمى الرمم رطل الرم

ويستولوا على اطراف البلاد وقصد ان يفتح بهم الملل الطاهر معلوم ويجعل السيرة الى البيوت فاداسم يفتح
كسبر عسكر العلين معه الروم وتوجه الى الطاهر فلما قطع الاربعاء بالمراتب وداروا بقتل قصاد ومعه
الطاهر الى البرواناه بصحرانا وقعا على ياتيه به البناءها كن على اثره سلكا ولكن على ابيه مائة مائة
راجاع البطر على العدو المحلول فاحضر القصار عند ايتاي يوين فغزم على قتل من العسكر من الروم
ثم جعلوا من حكمهم الى البرواناه فانكر البرواناه وقال هذه مكبد رصاحب مصر فسلوا قوله في الطاهر
وقالوا شانه والقصار ففعلهم ثم سترز الكنت الى ايجار عزم البرواناه ولباطال حصار العلين
وعصيانها وصفت العساكر من العلاء دخلوا منها بعد ان اخروا منها جيعهم ونهبوا اسوانهم
بابدعهم ولما بلغ الطاهر وهو يوم مسونزوا في المنزلة على البيوت انقذ العساكر يوم سباه الزد سار وخرج
سادس حارب الاخر وهو يوم رحيل المعز الى البيوت مني حصر بلعه اكرم بر حيلم فعدا الى دمشق السند
بدرج منها باري رجب ومعرج العساكر من جبل الى العاهن باري عسر رجب ولما البرواناه وعساكر
العوامع البرواناه مع منابذ الروم فانهم استسعدوا راسا في سبيل القصار فلما دخلوا الى المنى فارقوم وعبروا العراء
ملطيه وبلاد الروم فلما وصلوا اليها تبغوا ان لا مقام لهم في الروم مع السرفا جعوا رايهم مع البرواناه
على منابذهم فاستمخلف البرواناه الامير حسام الدين بيجار الباي يوري وولده بها الدين مديح
ديار بكر وشرف الدين مسعود بن الكطبر وادخله صبا الدين محمد وامين الدين مضافا على ان يكونوا
مع الملل الطاهر معارون من عازاه وديار بكر من والاه ثم سبوا البرواناه رسولا بنسبهم اليهم وطلب
وكملا الى الطاهر ما حمل للسادس
وكرر في ان الدين على ما هو عليه
والسلطنة حياه الدين
واللهم يبارك واس

عاه الدين ما حمل للسادس
العوامع البرواناه مع منابذ الروم فانهم استسعدوا راسا في سبيل القصار فلما دخلوا الى المنى فارقوم وعبروا العراء ملطيه وبلاد الروم فلما وصلوا اليها تبغوا ان لا مقام لهم في الروم مع السرفا جعوا رايهم مع البرواناه على منابذهم فاستمخلف البرواناه الامير حسام الدين بيجار الباي يوري وولده بها الدين مديح ديار بكر وشرف الدين مسعود بن الكطبر وادخله صبا الدين محمد وامين الدين مضافا على ان يكونوا مع الملل الطاهر معارون من عازاه وديار بكر من والاه ثم سبوا البرواناه رسولا بنسبهم اليهم وطلب

وكملا الى الطاهر ما حمل للسادس
وكرر في ان الدين على ما هو عليه
والسلطنة حياه الدين

واللهم يبارك واس

سنة

سنة

207

فأخذوا حربيته وعادوا اليه بقتله وملكوا أسلته ورضوا علي ذي يالغ ريسا في السنة جريه وان
الي السلطان في سنة عمه لبيد للهجر والبغوا العبد ثم عادوا كسر الفاهن في حاسر الكه
محلح السلطان علي الامر من وحسرام داود واخوته وابنا جيه واسج السى وامر السلطان ان يباع
مهرس ليدى وان لا يعرف من والده وولدها ومحلحى الدين بن محمد الطاهر

، یا بوم رنقله و قنل عییزها فی ذلنا حیر و ذلنا خات ،

لَمْ يَمَسْ نَوْبِي بِغَوْلٍ لَمْ يَحِمْ فَعَدَدُ فَوَاقِعِ السَّوَابِ

ولاهرب داود بعد ملأ الابواب وهو ملك ملوك النوبة فقبض عليه واستمر الى الملأ الطاهر
فوصل في دامن الحرم سبع وسبعين مجلسية سرج بالعلوه وفي العشرة الاخر رجب يستنف الطواشي سماح
الذين في العروق ونصروا البار وكان دواص الكدام الماسرين ليدور السلطان قبلوه غيرة
للمر مع حامي الكدام مستقر بالمدان الاسود وشتتوا الى جانبهم خمسة من الاضداد كانوا خلفوا
في العرض كخصر ومطعم ابدى فادخل الكدام الذين كانوا كصوف الشرا مع المذكور حلاء وسلاهم
اربعه عشر نفر منهم من مات ومنهم من لم يدرى في كبري الكرام الملأ السعود في السلطان علي ابي سيف
الذين ملاوون علي صداق خمسة العديبار محمد مما الفاد تبار وولد في الروح بدو الذين كبري دار وعش
فلاوون يستفوس الذين العار في كند كضه السلطان والعصاه والعددا والامان والاراوليه

الصادق آية الله عليه وآله في المجلس فخرج عليه وأعطى ما به ديناراً من يومى وميام

الاعان محمد بن عبد الرحمن الكسبي باج الدين ابو النسا الصديقي الكشي السمع الامام العلامة مولد

سنة ثمان وتسعين ومائة بعد وفاة من صلى العلماء على ابنه في رجب الاطوار لم يمض

كثيرا ما صرنا نرى من الدنيا بعد الحياه معرضا عن التكرع فكنه فقد نه عليه و بان له العيول

العظيم والخاص والعام وله اليد الطولي في النظم يوم يستقر بالدراسة السوديه ولا فربا ابر الصومه

خارج باب المصروع مبرسي حال اللبس الكسري ومن شعر

سما سرفراز کجی و لبه المسعی و ابام الکبیر و رمزم

والري والجران والسرير واليد العيف وهذا مستحرم

وسمى احسان الصفا على الصفا وبالأربع على الحصة

لا جلت ورسكم وكمم بلقا الاله حساسنى بل اعطى

هدا و قل ما عدا ربكم صفا ولا حق لكم به

٥٠٠

1970

قال الهمسي الشيخ المحسن
كان نفازا هذا سورا

وإذا ذلتم غيت بذكركم عسرت طولا الرمان ومطعم
وإذا انبسام الروح ذل ساكنا في العبد كنتم نكته
علقت بكم روي وقد علمت فلي محرمي بكم وبسببي
ان حيلكم صلب ليس بغيره اوحازكم قلب فليس بغيره
لعدو ضدي لو ننته بطنه لطن على ضعي بطنه حياه
وانبوعه مجرا يري الوصل عند حراما فوصل لا يبر باله
وما زال يولي الصدود لولا فوا حرا من صد ودلاله
ما نلت رجب من كلته الا حراما عليه اولاها

وعسفت في هواء دابة اخرها ما بر الى اولاها . وله عر دلل جده الله تعالى

الفتي احمد شيخ
الصوفية

تحوذ برعد الله واحد برعد الله الشيخ طهر الدين ابو الجاهد الركا في الفقيه الصوفي السامعي
راعيان الصوفية واذا برهم وعنده مصلبه وبعث على يد عبد السامعي وكان امام السعيد والرياح بها
وفي الليل بالسمسا طهر سمع الكون وحذت واسعد عليه جماعة صي سماء الدر عن السهروردي
عليه عوارف العارف وعرف ذلك وحذت برصوف نصايف مفيد منها الرسالة المنقذ للكرم لكاف
الابيد للكرم يروي بدستور وقد سفل على السعيف سفل الدين مسعود بن عبد الله بن محمد بن محمد
ابن حمزة الجويني فان اسن من اخيه شرف الدين وكان اولا بعاني في كبد لم لا اسن لبس النجار و
سركا لاجده في مسير السيوخ بدستور وكان عنده اطلاق على الموارخ وايام الناس وسنح ذلك
مجاميع مفيد سمع على جماعة واحاد جماعة مولد سراس وسعير وحسابه وروي بدستور لعله الجوه
سابع عسرتي كره وله نطق لا ناس به فنبه ومدادى مملوكا حسن الصور وفيه كلب صيد

قال الهمسي رايم
معد ر شوم
ر شمع فز كمان

رايت في الصحرا طيبا عذرا من رعد لب ملوب الرجال
في يده كلب اسير له وعاد الاكلب بصدا الغزال
وله بشوق الى دستف ودرج الللا المطر صاحب ميا فارص
عرام الى الاخياري ليس كوله وفوط اسنبا وكوهن طويل
احسن الى وادي دسيف ودوجما اذا ركة بالاصيل فيول
ابارا كابلع هربت كمن الى مرمم باعلا الشاوت وول
وفبرم اني حواي نزل باخاف ميا فارصن طليل

208

دبای و احسائی و قرپ منتری و قابلی منتر سنا و قبول

دبای و احاسی و قریب منری و قابلنی منر سنا و قبول

وما انا والا سعار ولا صفا تم علي في الكمال لغير اقول

فلما رآه الدنيا سعيدا معانا وأراة مصورا اللوات

سید الدین محمد بن عبد الله بن محمد بن داود السمرقانی قاضی و رئیس القضاة و رئیس القضاة و رئیس القضاة

الصوري وهو من مسر المسى ولانظم جيداً

١٠ في مصر من مصر في العوالم ودفأ احد في الناس سرية:

١٠ مهابة في قلور العاسفة له فكر ربه فتم بالهمم اسفكه

١٠٠ : يا مريم وصايا من كتبها الى صاحبها الذي مسئلة

از بام ایستاد که از دامن کوه ایستاده باز نماند.

...فمنهم من لا يعقلون

مجلس في شهر ربيع الأول سنة ١٢٤٠

...وكانت ...

من ابدا ولم يزل لوجهه نسا ومن اوصافه لصافه

السر جمع في كسبي انه الصحي عليه على الوجود بداهه

ابا عاباى نا طري و حباله اندازيراه العلب في مبراه

اعطيا علي بن ابي مراد ان كنت تعبته علي علاه

ان لم يجد بالبر صمد له فقد عاينته بالبر صمد له

المستودع الذي اجباها سرا ودرافت محمد سانه

۵. ابابديج الحال رولن سترهواه عليه السلام

۵ دمری فی ہوال امارہ و قلبہ فی بربک مملوکہ

٣ وناحله صمرا تنظر في هوي فتعرب عما في الصبر وكبر

٢٢ براها العرب والرجد حتى اعارها انا بيبك احواما الروح

قال الذين ابوا نسخ ابراهيم بن محمد الرجم بن علي بن اسحق بن علي بن سعيد العرسى الاموي كان مرا عمارا

واما تلميذكم الناصر داود ورسلكم في الصلح كرمه الناصر صلاح الدين يوسف واعطاهم ارجاء

10

1990

٥
قال الدعوى رها رخص
شور المرها

وفيه وادناه واتخذ عليه في معانته وفي الايام الطاهرة نزل الوجه وبلاها ثم نقل منها الى بعلبك فولي
ولفنها وكان يربى المهاب وحرمة دامة في الدولة وسنونه حسنة وعلمه مخارم اخلاف وحسن
ومصيلة ومعرفته بالادب والحوار لم يجد نوفي بلار الساحل ونقل الى طاهر بعلبك فدفن بدير البسبح
عند ابيه البويني وقد نيف على السنين ومن بطريرك

مرفوب باللام لا خلة الدار معارفه بغيره بغيره

امد کر ایام کرد و کلیط سعادت و سعاه و من سعاه روار

ام فاسيون و مرفيون فاضيل بسم الله الرحمن الرحيم و اوطار

والشتم لجميع الزار دابة ومركب بجادار وسماز

فت ره صبا بان دلایف جوئی و دم عیلا مهمل و مدرار

يا ناردين وبني الاقنصا منكم وغاييس وهم في العلب حصار

اما اصطلاح في بني محمّد مطليح وناشد في الهيم ودرعا المار

ولہر غیر دلال

المسح نور الدولة علي بن احمد العرفي زائر العبيد كان عند فضيله وريانه دافرو صبر على الفقر مع شرف

النفس وكان لوالده مال خيول فعلى ان يرد ماله وقل اودعها فاحرب يور الدولة داره ودمعها ساسها لم يطلع

ملم كده ولہ نظم دس نوں جملہ و دین تعابیر بار کلمہ مریطہ مریوان ولہ ایضا

• و بر له را از ما و بعد از از من و مع عین مکتوب • اعرس عار العصر در گانه و کحل

۱۰ نزلت مراراً تبیین دعاها کجین بسید من دهب ۱۱ ادر الی فیصله دد و انسی

• صَبَّ إِلَيْهَا الْعِوِزُ فَنَزَلَ صَوْدَهَا وَهَامِي صَبَّ •

د کړاقتضائه بنوم علي ساق وطرا کچوا علی الرکب ۱۰ او ما را یدي الاسلام صیامی البه و
عما

الصادق موفد الدين ابو الحسن علي بن محمد علي بن محمد المدحجي الامير المكنى من الصدوق الاقاير الا

الامنا الترتيبي للدراة التاهلني لعائده الكبر التامه بالخاير والصرف مع العفء المبرطه ل

والصيانة في الأعيان التجارية مثل نظر السام ونقصه والسلسلة ونظر السام ونقصه والسلسلة ونظر السام ونقصه

بالبراء وإعمالها والسوؤاد وما جاز به من الاعمال السوؤاد فباستبصارها مكرها واستغفر على ذلك أي

ادركته من قبل في ثامن عشر الحزب ودفن قرب ما من مشهد جعفر الطيار مولد ثامن سبعين سنة

تسع وثمانون حسابية الوديع على الدر في ركبتين بصرانه الجلي فان من خواص الناصر صلاح الدر

صاحب مصر والسام وله الخاتمة المرجحة عنه فلما انقرضت دوله الناصر اسسوطر حاه ما قبل عليه صاحبها

کدور ایسویان آو سا العدوری بیکه ده و سدری و بدسال دده مسلح لوان!

الاسم علم الرسمي الحصري دار من امر الالف وقد اسير سائر السلطنة دسروما
نومى بدمشق حادى الاف سنة اربع وسبعين

٢١٨

209 واستودره ولم يترك على ذلك الى يومى من صفر مولد سنة ثمان وعشرو وثمانية كلبه يعنى الاربع مباركة حامدا
ابراى العرج الكدارى دار علم السبعة عارفا بدهيه وله صيت عظيم بالكلية واللوفه وبلد الاماكن
وعند دين وامانة وصنف لهجه وحسن معاملته يومى معلل بامر عسر المعلة وهو من عشو التبيز
ورثاه حال الدين بر مقل بقله لوان البكا كبرى على انزاله ملكنا على اكبر النقي مباركة

جوادا زاما العيت ضفلم كبد رزى حبة بالوايل المتدارك
يصير برى طرف الخارم والدي وبسلكها عند استناه المسالك
يام بها كل الخارم والدي كيت اهدت ام الحوم التوباك
نقى لا يكلد يانه بصرى ونقل من جميع المسالك
هيك ودالك الجيطنى بى مرمى وان صدغى بالبطار والمبارك وهو طوبله حرا امصيا
منها على هذا العدد الامير محمد الدين كبر اسعد بن ملكيشو كان جيدا وله دينه ومنزله وابوه واعا مراما
وقال له مخانه عند الناصرومى من الطاهر بطر وعطو ولم يرا بطالا الى ان توفي يومئذ ودفن بدار
سنة من الصادق حال الدين بى بى رين الدين محمد الملل بن عبد الله بن عبد الرحمن الكلي السامى
العرف بارس العمى مولد كلب سنة لحدك وتسعين وحسابه فان سبى مسنا فاضلا وبينه مشهور
بالعلم والتقدم والسنة وهو حال ماضى العصاه كالى الدين الامتداد وله نسو حيد يومى جاسر بن
التعد بالقاهر ورمى سعم المقطم ومن سعمى ملج اسبه العزى عتفه شابه
العزيرور ولكن ليس سامنه مسروقه من رضى صرعيه والحسف
فاما حبة القلب التي اصرقت من حبه علقته للطلو في العشق

لدا لادن مروان بن عبد الله الفارقي دار رجلا خيرا مسعولا نفسه وله حرمه وافى ومجايرة
الايمان والاخرة يومى من نشتال بالقاهر وهو والد الشيخ رى الدين العارمى باج الدين بن اكب
السعداى المعروف بارس الساعى الودج دار نكت المسهر دار فاضلا وله مصفات كس ديار بارك
يريد على بلين مكلد ولم يركح فيه الى ادمانه يومى العسر الاخر من شهر رمضان وهو من عشو الما بن اد
دار عليها سنة خمس وسبعين وسمايه اسهل والكلية والملوا على ما نرى السنة
لكالمة والطاهر بالشام عابدا من اللدا فى بال الحزم دخل الطاهر دمشق ودفن عليه من الاميان المعلى
واخر باروحي واحواه ان الامير حسام الدين بخارو ولد بخار عارمان على الكصور وكان سبب وصوله
شكاى واخر ان بخار بن بخار كان متروجا باختفا وكان لعنا اخ كافر فوصل اليهما فى حارة من

لرعاى طاهر مسو بن العمى
لرعاى طاهر بن بارك الاسلام

اقاربع وطلب محاسن مالا وقال لهما انتما في راحة سبكي المون وكنت في النعيم فلا راحة السخا فاعطونا
 شئ يسعون به والا احضروا معنا الي ابي العيص بنينا مفتا ورا البرواناه فاسارا ان يدفعاهم ما
 التمسوا فاحذروا وتوجهوا مع البرواناه ليعاد ما بان من يقولوا لا تبعنا انتا يا عبه ملكنا صرد
 ملكهم عازرو صرناه فقلوبهم واخذوا ما معهم وذات ريسل انبا ريد علي البرواناه كنه علي المسير اليه
 وهو يسومهم مسطرا العسكر الطاهر فلما يارس منه توجه الي ابي العيص فحجته ان السلطان عيان
 الدين لم يدخل لهما ابغا ومنعه من الاموال والتخذه ما لا يوصف كثرة وتوجه معه حواجا علي الوريور كان
 قبل ما يتوجه قد حضر بهادار سوحه الي الطاهر مع ابيه لان ابغا نعم عليه راحل قبل السر مقدم بهادار
 الي سلتاي واجير بالوجه الي الطاهر ليؤياه نعمه وعزم ابيه علي القزوم ويدلراه بالقدم ليجار من السر فلما
 وصلا احسن البهنا وبغتها الي العاهه لهما ولده السعيد فوصلاها نالي عسرا الحرم فاحسن اليها
 السعيد وودها الي ابيه بعد ثلاث ايام ورا واجر الحرم سيرا السلطان بد الدين الامالي ومعه القوار
 ورا ان يسعي عسلا حله مع ويتوجه الي بلاد الروم فليد مع كتابا الي امرا الروم كرسهم علي طائفة
 وكان سببه هذه الخاسرة ان سرف الدين مسعود بن كطير بعد سمر البرواناه الي ابي العيص الي الطاهر
 كنه علي الوصول الي الروم بعساكر ليضم اليه والسلطان عيان الدين ومن بلاد الروم والعساكر
 وبغتها الي سواد الدين جدد منقطع التلبس ليغير الي اللد الطاهر فوصل معه الي ولد قوتش ورا ان
 لا يبعثه مخالفه وبعثه واما سرف الدين بن كطير فانه دم وخاف انه يخرج من الروم لا يعود اليه فليد
 الي سيف الدين فبدان لا يبعثه الحار فاستدعى ولد وطير منه فاحبده انه بعثه ولما وصل بد الدين
 الامالي الي السليتين صار في عسلا الروم فمات منهم الامر مبار الدين سوري الكا سلبير بن
 الدين جدد وولد بد الدين وولد الدين محاسن معنوا له الاقامه وسالوا ان يقي عليهم علي اعدوا
 ربا السليتين والسر وصرنا معه الي اللد الطاهر فاحبهم فلما فعلوا ذلك فليد موافا السلطان
 كبارم فاقبل عليهم وفود محار وولد سحار ولما تواتر الاخبار بقدر ومهما سمر الامر حال
 الدين محمد بن سحار للعبه ووصل محار الي دمشق فاسمع عسرا الحرم بلفاه السلطان وبالجم في الرامه
 وانزله باليربهم وصل فله بهادار فاسمع عسرا السهر وكان ياخر سبب جمع امواله وانثانه ولما
 الطاهر وطهر الانبا بيه بهادار الي القاهره مع ببشيري ومطلبي ابره بقتل حار مع سرف الدين الكا الي
 الي العاهه فوصلاها بالبربع الاخر بلفاه السعيد ورجعنا وجملا اليها امرا الا ورجعنا وتوجه
 الطاهر دمشق الي حلب فلما وصل حصروا فاعلجها صبا الدين محمد بن كطير وسان الدين بن
 الامير

سيف الدين طرمطاي وسبب وصولهما ان شرف الدين براكطير خان قد شرع في تفرقة
 العساكر الرومية واذن لهم في هرب من كيدهم من التور وقلته واجار الامير محمد بن قوما
 بر معه الى السواحل وبابنوا السرو وماروا بها من جاورهم منهم ثم ذاب المللا الطاهر بغير
 مباينة للتر والماليع السلطان عبات الدين ومهدي الدين الودير ما احمد بسرو الدين
 ابراكطير بغا في طلبه فابى اليه كبريما اليه باح الدين كبريما ثم تبعه بسيف الدين طرمطاي
 وسيف تاج الدين فلما اجتمع سرف الدين بجفة واعلط له فامر به فقتل وقتل معه سنان
 الدين بركسلاط طغتش ولما قتلها حاز من مهدي الدين قوجة فاصلا المللا الطاهر
 فادركه بسيف الدين طرمطاي فلما راه التور عليه فقال له سرف الدين مات ما مات ما شر
 على المصلي فقال الراي ان ارجع الى بني فريج وتركه واتي الى مهدي الدين بركسلاط وانه واجر
 من البلد وخرج معه السلطان عبات الدين الى طاهر وبساية فلما راه سرف الدين رضى
 الدين فلبوا الارض من يده ونازوا بشعار المللا الطاهر واعتقوا مع السلطان عبات
 الدين انهم ينو حموها الى مدينة بليد ونعموا بها ويعتقوا فصار الى المللا الطاهر بسيف
 منه بالامر لعبار الدين ولا نعسم فاسادتم مهدي الدين ان يدخل الى بساية فخرج
 فادركه فدخل وحمل منها انقاله وجره وخرج منها ليلا وبصدر وفات فلما كفقوا
 دلا برف سرف الدين براكطير صيا الدين ومعه سبعة وثلثون نفرا من اصحابه وبعث
 الامير بسيف الدين طرمطاي ولده سنان الدين ومعه عسكرون لغوا الى المللا الطاهر وسار
 سرف الدين وسرف الدين والسلطان عبات الدين الى بكيد وقرروا مع رسلهم ان كانوا
 المللا الطاهر على المسير بعد ان يسلمون على ما اتفقوا فلما وصلوا الى المللا الطاهر وهو على
 حمص واخبروا باطري وحشو على المسير فقال لهم استجئتم في المسايبة فاني كنت وعدت
 البرواناه قبل بوجهه الى الاردن فاني في اواخر السنة اطاب بلاد الروم فان العساكر لمصر ما
 يلين ان ادخل البلاد بمن معي الان لغتكم واما انفسا مهدي الدين الى دوقات فبع ما فعل
 فانه كان مطلوعا على ما سري وراسر لم اترككم معا صيا الدين براكطير مني لم يعط
 البلاد في هذا الوقت لم اترك على ان يعقل ومن مودع الامرا الدين فلعوا وان كان لا بد من
 فابعد الى البلاد من غير قوة وعسلك فقال ارك من المصلي ان ترجعوا الى بلادكم وكصنوا
 ولا علم وكمنوا بها الى ان ارجع الى مصر وارجع جلي واحود في من السنا فان اباد الشام في

هذا الوقت قد غارت الشمس اسبحهم معه الى حلب فلما مر كاه استصحب صاحبها ووصل حلب في
 خامس عشرين صفر وجمعا الامير سيف الدين بلبان الرومي في عسكره وبعث به الى الروم ليحضر
 السلطان عيانت الدين وشرف الدين بن كطير وسيف الدين طرمطاي ويبيعه من جلوسه من
 الامراء فلما وصلوا كنيوا بلغم عمود البرواناه الى الروم في خدمه ملكهم وراحوه في بلس
 مارس ملك الى الملك الطاهر بقرقه وحاار بلبان الرومي وعاد الطاهر راجعا الى دمشق الى
 مصر فدخلها بامير عسرين مع الاخره سدا ما كان من هكاي واما سرف الدين بن كطير فانه
 لما بلغه قدوم البرواناه وملكهم عزم على ملتصاقهم فسفر من معه رايه وقالوا كيف تلتقي يا بعد
 الفيلسوف تعلم انه مقتول لا محاله فمضى فلهذه لولاه ليخص بها فلم يكن واليه ان دخلها
 كما غنم بل بغيره فدخلها ومع امير علمه وغان قد رآه روم فريد على سنة عشرين سنة مع الولا
 العلعه احتفظ على سرف الدين في سله الى ابغا ليكون لك عند اليد ايضا فقبض عليه وبعثه
 الى البرواناه فلما وقع بصره عليه سبه ولبسوه وجعه وامر بالاحتياط عليه وحلوا يدا ورجل
 السار ولما راي وتغوا البرواناه مجلسا عاها واحضروا السلطان عيانت الدين وسرافقه
 على الانصار الى الملك الطاهر وقالوا له ما حملك على ما فعلت فلع طاهر امر بجا وكونك الى صاح
 مصر مع الانا صبي وما عانت الصواب ولما راينا انا برودلتي قد فعلوا ذلك فقتل سلطون الروم
 اوانتم نمض البرواناه الى سماع الدين كضي اللالا فقتله بيد ثم احضروا سيف الدين طرمطاي
 طرمطاي فوجد الدين انا بلك وخذ الى الدين المستوفي وسالوه في سبب اني ادم الى صاح مصر
 فقالوا سرف الدين بن كطير امرنا بذلك وحقنا ان لم كبه بعل بنا كما فعل بناج الدين فاحضروا
 شرف الدين وسالوه مع الالبرواناه ان حرضني على ذلك وذكر له المكائتات التي كانت بها الملك
 الطاهر وانما فقهه الى السارح الذي عزم شرف الدين على فخذ الملك الطاهر فيه فانكر البرواناه
 ملكنا ما قال سرف الدين وحاار البرواناه ثم سالوا سرف الدين عن الامير سيف الدين طرمطاي
 فوجد الدين الانا بلك صبر البرواناه هل كانوا موافعين لك فانكروا وقال انا الزمهم وكلهم يا سرف
 الرسل الى الملك الطاهر فامراينا ووزن ضربه بالسباط ليغفرهم معه فامر على نود الدين بن كطير
 وسوا الدين فلا ووزن علم الدين سجر كمدار وعبرهم فلما كلف البرواناه انه يغفر باقرار سرف
 عليه بعث اليهم بغلام قتلوني لم يبقوا عليه كنعدي فاعمل على خلاص نفسك وخلاص كنت مني
 حرضهم يا بيه وصرتك وسلكك الى ارجع عما قلت واعلم بان اغفر لك فان من المضر

مفعولها البرهانية فطولع ابغا بوجه الكمال فترسم ان يصير بجلوسهم ما يبر سوطا الى ان يعود
 الجواب بعد الجواب يقتله في اخر ربيع الاخر فقتل وبغته براسه الى قريته ويبد الى الكوربه والادرك
 الى اربكان ومرفوا اعصاه في ساير بلاد الروم وقبل معه سيم الدين بر ملا ووف وعلم الدين
 سمي محمد اروس الدين محمد فابى شمس الدين الاصماني نايب الروم وجماعه التركمان وانكبوا
 دنا علي طر مطاي فعدى نفسه بما في ريس وانجمه العودهم وعلم ان ريعم بالوفى المعدل من الساسا
 وصانع جماعه راي امر العلف في انقوا عليه نفسه وخرج البرهانية الى البلاد ومطامها وقتل وقتل
 في ضوايحها من المعسدين ولما انصل خبر شرف الدين بر اكطير با حيه صا الدين وهو
 بالقاهره دخل على الملك الطاهر في ثوب عيار وسال عن سيد الملك فذكر له ان اخاه قتل وقتل
 سيد قتلته ابر شمس عليه بسوا الدين طر مطاي ومحمد الدين الامايل وحلال الدين المستوي معه
 السلطان ومسا بده ابغا فامر الملك الطاهر بالقبض على سنان الدين مدي بر طر مطاي ونظام
 الدين بر سنان في محمد الدين الامايل وحاجي حلال الدين المستوي وحبسهم في برج وطلع كل
 وحسب انبا غم في حرارة السرد ولم ير الوالحوسبي الى ربيع الاخر سنة سبع وسبعين فافترج شهر
 السعيد راس بر سنان الملك السعيد لما عاد الطاهر بالسام دخل القاهره بالسبع الا
 امر به الا همام بر سنان ولد فلما كان حيا من جماعه الا اول ركب العسكر بالميدان الاسود
 كالعلة في الحسرك واقاموا بر كبا لديم ونرا كضوا بالميدان خمسة ايام وفي النور
 السار بر سنان وكنس فرس وحل حله وعل على الاخرى وحركه اللجج والبريه ما لا يوصف
 وفي اليوم السابع حلق الطاهر على ساير الامراء والورداء والعصاه والخاب والاطبا وخواص
 الكاشيه معاد النور والمباركه حله وبقا الى ربيع الاخر فموت لدليم من الكوا في الميدان الدلور
 في اربع ردها النور وحصر السباط من خلا ومن دنا ورسل السرد ورسل المعرك وعلهم الكلع وكنس
 السلطان في صدر الكيم على كذا بوس وعاج مضغ بالذهب فلما انقضى السباط قدم الامراء العدايا
 والخمير والكيل والسلاح والمتاع وسايير الملابس وعمر ذلك فلم يفعل لاحد منهم ما له فتمه سوى
 واحد حمر له فلما كان العصر دخل العلة واحد في كيم ما يلتقي بالرفاف والدخول ولم يلبس
 احد من سنا الامراء على الاطلاق من الدخول الى السور ودخل الملك السعيد الى الحمام وخرج الى
 الدكه هلى له لدخوله فبرها هله وحله الكيم البر ولما بلغ المصور صا حياه دلا بوسر مهنبا معه
 هذه سر مخرج الملك السعيد للقيه ونزل باللبش واقام مد نسس ورجع الى بلد حياه

سعدم بدفندم ابر دخلها
 بامر عورسج الاخر لرا كظم
 في الموصر

حنفا على المسيلين واستار عليهم بالحروج منها فخرج السيلطان عنان الدين بأهله وماله إلى
 روفات وبيعهما مسير أربعة أيام وعمل السوار في هذه الواضع أسامهم سمار الدين محمود
 الدوح معال كرامتكن في الله نضى العرايم والأفلاك جفوا الكعبور الصوارم
 عزائم دارتها الرياح فاصنى خلفه نبلي عليها العواير
 سرت من حمى مصر إلى الروم فاختوت عليه وسوداه الطبا
 كشت نطل الأرض منه فانها على سم الأرض في صوب دار
 كما يبعك البحر الكرم ديارها إذا ما تهاذب مودع المنلا طر
 كيط لمبصود اللوام مطوله البصر والبايد عبد وحام
 مليلك يلود الدين من حرمانه تركن له الفم المبين دعايسر
 مليلك لا بخار الأفاليم كوشين لدايسر اللوام اللوام
 ملك وطين طوي وأكرها جبان معاقلها السبا والعام
 مليلك به للدين كلسا من نسيانه للبخار معاهما التبر
 دلايسر امدى ناظر الكفر للمهدي يحور ابلي السطار وهي
 إذا رام شيالم يغفر لبعدها وسفها عمة الأكام البطواسم
 فلو نازع السور من المال ودا واهم حيا ودا بعد حيا
 ولما رى الروم المبع كبله ومن دعه سدر الصر عاصم
 بروم عقاب الكوم طع فغابه البير بلا نفوى عليه القوابير
 عدا وهو من وقع السابك دائر نظام مستوطى نراه الناسم
 ولما منطت اعلام اعلام حشبه وقد خلاصها للعلاج علابير
 نرا ان عسود الحار من خط العاير وف يسوف صوب بعض الكسام
 فلم يترعها الطرف جوفاء وحس ومال على له علسا العلاصم
 وابررت الأرض اللين وقد علك عليه طيور الكسام حوابير
 فاهري البع ذل اجرد صا من بيطيريه كوا الهياج القوابير
 كروض الورد لم ينفه اكم رامضالا لا ويعدوا وهو الدم عابير
 وسالت عليهم ارضهم بواب لها البصر طوع والرهان مسالكو

والحام

اذا نزلهم سوراً مبغياً مشرفاً يستمر الجوالي ماله الدهر هادئ
من الترك اما في المغاي يا نعم شمس واما في الروما مصر اسم
عرا طاهر بالطاهر المصر ميمر تيد الليالي بالعدي وهو داي سر
ما هو والي لم الاسنه في الروما فانهم العتاق وهي الماسر
وصاحت البيض الصبح زفانهم وعانت السمر العزود النواجر
فلم حاكم مته على النذر في عدا داسر والرخ في فيه حاكم
وكم ملا ميمر داي وهو مؤتذ فزائن ما كوبره وفي عينا يبر
نرسون السمر الدفات فاصت لها من رورس الدار غير ناير
فياملا الاسلام يا من مبصر على الكفر ايام الروما مواسر
تفزع ناري الارض ذكر سري الجث كده الصا والعيام
بدلت له في ابه نسا نيسر فواما لا يتيسر على الدوايسر
ولا هرفه العوم العدم ما بها اليك الكصن العاصيات العواصر
مما لك حاطفا الرماح فاسر على وجل بها الرياح الناسر
تبت ملوك الارض وفي منام وليس بها من مع الشوق دالم
ولولا ما اذ في اليرف نعرها العز منام من السامر سائر
افن لها باكيل سوراً فانه اسار داصت وفي بها معاصر
ولا رت مضر اللوامير على الكفر مانا فابله سائر

رخص بعد الوعد الى الملك الطاهر الامير سيف الدين المشير اسف والامير طيبر الدين مشير وسف الملك
نظام الدين اودد بربر الدين مسعود من كطبر وبلاد صبا الدين والامير سيف الدين بلبان كيكارا
سيف الدين شاهان شاه والامير مطهر الدين حماني والامير نصر الدين جالبشر عارض مطهر بن جرد
الطاهر سسر الدين مشير اسف فرحاني لا دلا روات من العز والتوجه الى قيسره وكنت معه كما با

بالا الدهر ومرو طاع برل سامير اعلموا وادراج الاسواق والتعامل بالدرام الطاهرية ثم دخل فاصرو سبابة ملا وصل لها
ولا انها الدقمه ودخلوا في رتب عسالة وخرج اهل قيسره لللقاه واستبشروا به وكانوا اعدوا لزياله الكمام بوطاه نفرت
طامعه ملا وصل مصره طلع بلي سر ملا قرب منها برجل وجوه الناس على طمانهم ومشتوا سر به الى الدواصلها ملا كان يوم الجمعة
الاعمار والامرا والخار بلي سر ملا قرب منها برجل وجوه الناس على طمانهم ومشتوا سر به الى الدواصلها ملا كان يوم الجمعة
والعصاة على طمانهم سابع عشر العدة ركب لطلا الكجم ودخل مسارية ونزل بدار السلطنة وحلب على التي رخصت به
يلكن ربح بالسلوك ودار عمام مسودا

ما لا ادرى بها واقع ابولم صاحب ملكه و حار صاحب الدينه ما لنفوا على بطر من و سلسا الدرس مدرس زمان
صاحب النسخ وهو ارم الى انى هو و حار على ارم و سلسا لعصده مخرج المعامله بها و اسرار درس و مبر حار

٢٢٦

الغضاه و الفعرا و الصوفيه و القرا و جلسوا في مراتبهم على عمار ملوك السجويه فاقبل عليهم و مد لهم ساطا
٢٢٣ فاطلوا و اصرقوا ثم حضرا كجامع يوم الجمعة و قطعه و حضر من يد العلام التي صرنا باسمه و بعث اليه الروا
بعينه بالكلوس على التي ملك اليه ليوم بالوفور عليه ليوم ثمانية فقلت اليه يساره ان ينظر حسيه
يوما و كان مراد ان يصل الى ابغا و كتبه على المسير ليدرك الملأ الطاهر في البلاد فاجتمع بنا و بدأ يستقر

و عرفه ملك البر و اناه مكانا للاسباب لرحيل الطاهر و سايه فدخل و كان على البركة ابيك الشيعي و كان
الطاهر قد صر به بسبب سبغه الناس مستبى يومئذ الى السرو و كان اول زمان قد ههنا اخام الصغير الى السلطان و هو الروا
على يد و سايه فخرج الى الطاهر مانع عليه مساله و واقع و سنا فلاحه ما خطاه و تودع كواخوته فسوف قد كركله و حار حوانه
و كانا معين كبل لا رندا الى الدنا الى السواد لم رذل الطاهر و نزل دار كنفاز و بعث طهر من الهدرك و عرفنا طر و الوهم و بلاد و ما
في عسل الى الرومانه فخرجنا و نزل من بها من الارض و اعلم الطاهر السير في دار و ابديه و فوضنا انوار
في نزل بازار و هو السوف الذي كبح اليد الناس و سايه الاماكن ثم عبر على البركة فراي العلي و سبال
في يد نعم فاذن ان العبد خاصه سنه الد و سعيه و سعيه نفسا فلما بلغ افي دار رندا تحت الكرايب
والدهليز و السنا جف صخر دور الدين الكار نذا و لعبير بها الدور رندا و افام في سائر العسكر و رذل
فقطح الدور رندا و لما حلص منه عبر النهر الارزف و رذل فلما كان سائر الحمر وصل الى دارم و رذل منها
من رذل و مسر سايه كبره رست و كان البر و اناه فقلت اليه ابغا يستقر على المبادر ليدرك الطاهر فخرج
ابغا فلما بلغ الروا ناه فمر و خرج اليه و فاه في الطريق فصار معه الى ان وصل الى الملبس فلما
شأن في العوله و سنا هذا العلي كان ثم مصدر من الطاهر و فاسر بعضا الدرس فعمل عده ما كان بها
من العساكر فالت على البر و اناه كونه لم يعرفه كليه اموم فامكان يكون معه علم و انه لم كيسي لم

رجولم فلم اعلم منه هذا العذر و فحق عليه و قال ففهم ما قالوا فاعلم ان ذلك باطنا مع صاحب مصر ثم
بلعه ان الطاهر بالشام معتم للغباه و كان قد نقت اكثر جيله ابغا و خيل عسكر فراي من نفسه
فرد الى مسايه ثم عزم على نزل من فيها من المسلمين فاجتمع اليه الغضاه و الفعرا و ما رواها و لا ي
رعيه لا طاقه لم يدع عسكر و هم مع الزمان طامع من ملكهم فلم يقبل و امر بقلة خاخر اهل اللو و في
الغضاه خلال الدرس ربيده و امر العسكر فانتبط في البلد و نزل عالما فطما ما ينبغي على ما في اليد الغضاه و المعلا معال الملأ
و قيل حسابه الزمن ملاح و عاوى و جدك و عزم من مسايه الى دار الدوم و ما يبعث الى كسر من عوفي الطاهر علم و الواسع و عزم و ما

و سبب الخايعان المسبح سبب الدرس كمدس عبد الله من داود العاسي الكوفي الواعظ كان ادبا فاضلا
عالمنا شاعرا و لي الدرس بالمدس المشفق عليه و خط كجامع اللطاف و و خط في بار بدر مله سنه

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

ملك وعسرين وسبانية يوم يعجلاد وله شعر لطيف رائق مبرور
 اليكم بارواح المحبين تعبت على العجزكم تنفعا النفوس وتمكث
 تعطف على صبيك ميم دليل باربال الرحا ينتشيت
 يرا لا فيعصي سنة ومعاينة في حاشية في صدق تحت
 وما دار من اليوم يعلم ما الكفا فقله الواسون والعبيد
 وما دار عليه لم تصف رايرا وخالونا ساعد محدث
 لمبت وكى بالصدود وبالوصا في كل يوم لمسانة ومفت
 مكيف خلاص الصبر من سر كطر وهاد في فيقده السحر يفت
 ومطهر الملتزم وانكسر القطار وما عسى الراشدين ان يكونوا
 دار من العلم العربي متوردا على دودس راكب نلا في ثوب
 ويطهر اسجان المحبين سحرهم كذا رويش والودد للوجد
 ننت العبود وما رحت مودتي هذا لا اريد بالرحمن
 وسنت ما قالوا الرشاه ثم صاعدتني ففعلتني

دار من العلم العربي متوردا على دودس راكب نلا في ثوب
 وما دار عليه لم تصف رايرا وخالونا ساعد محدث
 لمبت وكى بالصدود وبالوصا في كل يوم لمسانة ومفت
 مكيف خلاص الصبر من سر كطر وهاد في فيقده السحر يفت
 ومطهر الملتزم وانكسر القطار وما عسى الراشدين ان يكونوا
 دار من العلم العربي متوردا على دودس راكب نلا في ثوب
 ويطهر اسجان المحبين سحرهم كذا رويش والودد للوجد
 ننت العبود وما رحت مودتي هذا لا اريد بالرحمن
 وسنت ما قالوا الرشاه ثم صاعدتني ففعلتني

وله

رله اسيا احرر من مغالمة والكنه ليشير بالثقة كذا انما حبه يدور الدين شعير محمد علي بن محمد الامير
 المدحى مولده سنة سبع وسبعين وخمسماية كسر لنا دارنا طر الفطار بدست وهو في كل الوردان
 بصرف في الاموال والولايه والعقله ودار كسر السنين لسن الحلة ليشير الرق والسنه واما اما
 وعفته ما ليها النبي يرمي بدست لسنه الاربع رابع عشرين سبوا النبيج الصالح العار ولسل بن محمد
 فان راها عايدا متقطعا صاير الاما وادوال طاهر وباطنه وله حداد احقاد ومعرفة بطرف
 الغم يوم يرمي معنى براومه المسعود وفد جاود المايرة والعرا ابو المولى محمد بن محمد بن سعد
 محمد بن عثمان الخاني الشاطبي المعروف بابن الحبان مولده بتا طره منصف سوال سنة خمس وخمسماية
 فان غاما ما صار في الاخلاق لريم السبايل لسنه الاحوال واسع الصدق الصاير كالا الدين بن العديير
 مولده ما صاير الغضا محمد الدين فاخبر به اليهم وصار في ودرس بالامام الكعبه بدست ودار له
 بدر السط ومساير في علوم لسنه يوم رابع عشرين ربح الا در بدست ودرس في سبوا في شيون ودرس

اربع عدا

له يوم يسعد في ذلك الحي لاسا الوز في السواد الغيل
 والمحمي يوم را في شعر حلو اعلى جبال الطرار الاول

وله

حله

214

احباب قبل ما جی للم عجب و دل سی زکاک اکثر و لسان

عرف السيم بعزهم وعرفوا حوال الغرام بهم يتشوق

لقد معاناه مع الصبا فر فيه ليعبوه يعرف

وَلَا تَزِدْوا فِي عَهْدِي شَيْئًا وَلَا تَقْرَبُوا عَهْدِي بِمِثْقَلِ ذَرَّةٍ لَّئِنْ لَمْ تَفْعَلُوا سَأَكْثُرَ الْعَذَابَ

ازین صورت العیسای منوعه الساری دفع دفعه بیستم است

فأصبحت في الشبان بولي وأحسب الدمع في كل
مصار

وَمِنْ لَقْدَرٍ وَالْعَرَامِ كُنْتُ تَعَاذُكَ لِبَانَانِي لَدُنِي وَأَوْطَارِي

ماركاسانا رركلم جمع فاسان اعبا لي يوع

مدد الهم في اكبر مرد مغفلني واسلمهم في العبد ورضه افخاري

ملا العجايز التي دار بعدكم فما انا الا عبد من عباده بالدار

ولا تعدلوه في الغرام جماله ملس عليه والصاباه من عمار

عبدالامام علیہ السلامی و ما لبوم با سعادتاری

مَلِكُهُ هَذَا لَا كِبَ سِوَاكُمْ نَمَّ عَيْنِ اَعْلَايِ وَهَمَّ عَيْنِ اسْرَارِي

وذكر لولاهم ولولا صراهم به غزى العساك وفتارى وداهى

وما انا امر بصر السمسم، فعاوض من ذلك السعاع ^{للماء}

و از کسم روا را علی فرج با یقوم انوا میر عند لیلی و رواد

سافر شد در کسای ما ارمی و اقبیس و حر الصلوع

مواضع مالی بحر حی صاحب و الله مالی بحر و درک من جبار

ثم ترك القضاء ورجع الى دمشق فاقام بها مدة له خلفه يدريس بن علي الكاجم وكتب خطه في العبادي وكان
 حسن العباد طويلا النفس في البحث لغير التحقق وبما سراجا له كونه من سعة الى مصر ويعد رجلا وكان
 سلم في كونه وكان غير الدمع رقيق القلب جدا وافر الديانة لغير العباد وصحب الغفرامه وله فيهم
 حسن ظن وام كلمه اكبا بله كاجم دمشق من انبلي بالغام فطرا حابه الايسر ونقل لسانه وبني
 بخار ذلك مده اربع اسهر ونوي بسا در حادي الاول ودمر معاير باب الصعيه ودمر علي المسير وكان

مؤلفه معروفه بالادب وله يد حيد في النظم والاسمعي الدر بن نام انبلي لنفسه

طاب يومه يوم ساروا فرقا وسوا فاضل معي اورقا

جار في سعي رعدم كل من احيى داوا او رر رر رقا

بعدهم اطلوا في المحنا ولدا بان احيى اورقا

مدوا اليه محمد بن علي بن ابي الغنم العدوي المعروف بابن الساكني كان من اعيان عدوا مسولس^{البحري}
 في السعاده والتحقيق طاهر العلم حسن العشر لطيف الحركات لغير اخا به الشروط والغرائب
 عند ديانته فان ربه ليس مولد دمشق سنه اربع وتسعين وخمسماية ودمر في عرس ربيع الاول
 ودمر سعي ما سور عمار الدين محمد بن عوضه العروصي الاصل الدمشقي المولد والدار والوفاء مولد
 ستر سعي وسمايه وصحب المسايح واتفق بهم وكان له حرمه عند الملوك والامراء والوددا والاعيان عليه
 مخارم وحسن عيش وبسعه صدر والرام لم يقصد زنا سائر الناس ومسا ربه الي فضا حواكم وكان
 معاني الراب الشبيه والتهاب العاج وكصب بالسواد توفي في عرس ربيع الاول ودمر سعي في
 السعي الاديب الفاضل شهاب محمد بن يوسف بن مسعود بن بركة بن سالم الشيباني المحدث
 بالشهاب اللعوي الملقب المشهور ولد سنة ثمان وتسعين وخمسماية بالوصل ومرا الاردي علي
 بالوصل في السعي الى الكرم وكان حافظا للاسعار وايام العرب مما بالسفر معوما في غير ذلك
 عصر ومدح خلفا لغير من الملوك والامراء والاعيان وهو من سعة الملل الناصر صلاح الدين بن يوسف
 يوم كان غاسر سوال وله دران مشهور فلامع في الادب من سعة هذا الذي يدري سانه في مولد

هذا العدول عليكم مالي وله انا مدر حيث بدا العوام وذا الولد

شروط المحبه ان كل من صيب يطبخ هواء بعضي عدله

واخذتوني دين ساركم شلي ومثلي سن لم يبدل

ما اريد وانه من وديكم وصابي الادمعي المصله

قال الرعي مع حبه الدوا
 السهور الامم مسلح
 الكسوا ذرا شوق
 سوال عامر ما شنه

واللغوي لسان وطوبى منك يا عايد النبي ومن ولي هذا طيب وشاكر 216

معدى لحن حسن وجبك ناظر وهذا الذمعي في كنيك ناظر

وله ادب الصاكني ولست منهم رجا ان انا لهم سعادته

والبعض من به اثر المعاصي وان كانا سوا في الصيام

وله اذا امشي فراسي من تراب ونبجاء الرب الرحيم

مهنوي اصحابي ومولوا الله المنشرا قد فت على كريم

بانشيب لست وما اتقضى من المصير عايد من الله السور

لا عجل من الذي جعل الدجا من ليل طوي البهم صبا

له اوانع ايدوم اكساد كيعي ما سرولي لونيها بيضا

يا تارك ربح الصبر من مهدوم ما ان يركى لعاب الوصل قدور

خفر بلك في العنقاء وارفقتهم لا كسب ان دوله اكسر سلام

والله وقد انتصت سيف اللط والسحر مارد لزال اللعطي

واذ طلك ما افله قلت لهما الرشد لالم فلك الكيط

الحمد عجم او طوا هجوا احادي ادور اعني المار حيم العنبر رثيب اسير

نرف مدلا ملحم كيش دلو سار دقصر البيان نعي المنظر شعبي المحبر

ودع لست للاسمر الدرس عمر العجول الكوي فقال

افزع سمج احدي اخرج اعلم احمري اعور اذ انتلح تشيع الوقت تغل اكر

قدوم مصفود لرحمنا نرف امود من الخلام صدي المنظر دلي المحبر

ولا ذم الامير الدرس بجان الركني العروف بسيم الموز كان من ايمان الامرا واذا برهم وسجائهم

وله الكاهن العظيمة والكرمه الوافر والخله المسمره في الدولة الطاهره وذا ان السلطان

ينديه في المعان ويغدر عليه في بوعبر العساكر وقود الكوش الى ان نعم عليه بحبسه مصيفا

عليه وبني في السعي الى ان ادر لته ميمه تعلم كسل وسلم الى اهله مسا قد فرغوا من الص

طاهر العاهه وهو في كسر الكسر وثار من ابطال المستطى ومسا هيرم ابوا سحر

ارهم بر سعد الله بر علي بر حاتم الحار الكوي بالعدس كان من الصلحا الدار من الله تعالى مولد

في نضو حيت سنة تسع وتسعين وخمس مائة كناه وهو والدماصي العصاه بدر الدرس حاكم واستغ يوم في العدس

الملك الناصر نور الدين محمود بن طغتكين

وكفر دين ورجان والمرديان وكان يده دمسور وعليل ومجلون وبصري وصرح والصلوة
البلادان يعلب عليهما علم الدين سحر الكلبي بعد قتل قطر وحضر قديم والرجبة ونبأ بأسر وعده
منعاه اليه في الاسر وصادق في شدة اسر وشن وصبوح وبلاطس وهذه منفله
اليه في ساقف الدين سليمان وعمره في الدين وحبصون الاسما عليه وهي اللطف والدموس
والمسقة والعليفه والكوابي والرضا فيه ومضات والعطفه واسفل اليه عن المعدي من العادل
الملك والسويك واسفل البحر النور فلا دخل السمايه وسير والسن وبلاد النور في علمه
وهي عده بلاد الاك السعيد ناصر الدين محمد انزل فان كم الدين حصر يدور الدين سلامش وله سبع
بيان وورد له ربن الدين بن الابن وبعث الدين برضا والقطب الدين العويش لما كان جاسر عسكر
وهذه السنه جلس الملك الطاهر بالقصر الابن يد مستوف لسرب العرويات على هذا الحال فلما كان
يوم وجد في نفسه قنود وبنوعها فسكا ذلك الى شغل الالهي السلطان فاسار عليه بالقرى فاستد
معصر عليه وركب من كوسق الى المذان على عادته والالم مع دلاله عوى عليه وعند العرب عباد الى كوسق
فلما اصبح استنكا حرا في باطنه فضع له بعض دوا واولم بلن في رأي طبيب فلم ينجح وتوالت
فاحضر الاطباء فالتوا عليه اسعاه الدوا واجمعوا على اسعاه وامسحل وسقو فلم ينجح
فكره يدوا اخر فان سبب الافراط في الاسعاه ودمع دم احتقنا مضاعفت حياء وصعقت فواه
فتميل حواصده انه سقى سها معاكى باكيوا هم زار به الصعفا الى ان مضاكبه يوم الخميس بعد الظهر
بامر من الحرم بالقصر الابن وحملوا الى العلوه ليل اسعوا العامه برفاهه ومعجوا من هو داخل
في المساليل الكروج ومن هو خارج والادخل فلما كان اخر الليل حمله من لبرا الامرا اسعد الدين وبلاد
الالهي وسعرا الاسعور ويدا الدين بنسري ويدا الدين كريداد ويدا الدين الاقروم وعمر الدين الكوي ويدا
الدين بنسفر الالهي المطعري وعلم الدين سحر الكوي ابو حرس واذا بر حواصده وبولي عسله وتكفته معجلا
السجاع عسبر والعقده مال الدين الاستدري العروفا ياس المسمى والامير عمر الدين الاقروم جعل في
بانون وعلو بن من بون الالهي تولعه دمسقم كيد الامير يدا الدين كريداد الى الملك العبد
مطالعه سده وسيرها مع الامير يدا الدين بنسور الكوكردا في الكوي وعلا الدين ابدي عسبر الكاسلر فلما
وصل الله حلق عليهما يوم ان محمدا ساه بعد ورا السلطان وكان فدا وصان يد من الطرعو
السابله مرسا من داربا وان نبنا عليه هلال وراي ولد السعيد ان يدعه داخل السور فاباع
لردا العسري سحر العودم وامر ان يعزف حلما ونبنا مدينه للسامعه والكثيرة وبينا بها

الملك

في الالهي ويدا مسعودا

وكان مرضه بلا غير

لكن نجا الصريح وجعل فيها دار حنة فلما انما جلت الغيبة جهر السجود الامر علم الدين سمي
الحروف يا يرض والطواشي صفي الدين وهو الهندي الى دمسوق لدن والد فلما وصلها
بالسبب الامر على الدين يدور بالسبب وعرفاه ذلك فسادا ليه وحمل الملائكة الطاهر ربه الله
والبلعه الى السر لبله ودفن بها ليلة الجمعة خامس رجب سنة ١٠٥٠ وسبعين ومائة سنة
العقد ومعدن الملائكة السجود وهو عمر الدين بن سجاد ناديه وولد له وحصول المراسم
المذكورة الغيبة مدفننا وبها فيها مسمى راسم الصلوات ومناه العزاة والاعتناء وبها في
الدار مدرسين سامعة وخبيرة ودار حنة ووقوع على ذلك الجمع قربة الصرمان من سعة
باباس وجميع قربة سنام ربع من كبدود وسبعين من يد رامة من العود ومبرر عينا الرر
وتنويجه وسبعة عشر مراطا ونصف مراطا من الاسهم والعوطة وسببا بن ابن
سلام الملكة وبنان المستنير وطاحون وحام على السور السالي وكريم طاهر من
بلد باباس ودار بن حنة ودار كمل العباد من رنة بالثبة اما بابا ساجيا و
له في كل شهر سبعة درهما واما من من عمو الملائكة الطاهر ناظر في مصالح التربة وحفظ ما
نهار الالاب وجعل لكل واحد منها ومودنا له في الشهر عشرين درهما وثمانين لكل
واحد منها في الشهر عشرين درهما وستة عشر مقربا كل واحد منهم خمسة وعشرين درهما
منه بعيان براد كل واحد منها عشرين درهما وستين في كل شهر سبع ورنه وما كاح الكرم
العاديل والالاب باباس درهما وفي كل من شهر مائة درهما في الشهر مائة وخمسون درهما
ومعدين لكل واحد منها اربع درهما وثلثين في كل عام عشرين درهما ولا يام عشرين
ويصرف فيما يدعى الكادر النوراني الما واصلاح في رنة ومساخ وقنا ريل و
الويل بالمدس في الشهر اربع درهما وساهدا وسارفا رعا ملا ودا سا وعشرين لكل
واحد منهم ما يراه الناظر والطور للملائكة السجود مائة درهما وولد له وفي كل العقد
سبع وعشرين ومائة الدين بن السجود في طريق الودا الى الملائكة السجود اربع عشرين
درهم سهم وخمسة سهم رنة الطيرة رصباغ الكيل من اقليم ارجات على المدس والبر
على ما سرة من المصا الى السدة عشرين وعشرين لكل واحد منهم خمسة وعشرين درهما وبران
كل مدس رطلين حرم ثلثا بالبر مسعى ولما يجوز رطل واحد ولكل امام الملكة رطل
واحد ولكل حرم من الكاد من رطلين ولكل من الغزاة والعقبا والمودس والعرا سب

سدر درهما

والجواب ان كل يوم يلقى رطل خبز وسرج في عمارة الملة الطاهر بمصر وصنع الاطعمه واخرج الكواصر
والعرايم وجعل منها الى الربط والروايا واجمع العرا والوعاط واسير العرا احد عيسريوما لديه
مخازن مثل حوش الطاهر وفيه السامعي وجامع انطون وكامع الطاهر ومدرسة الصالح
وردا اكدت الكا ملية وعبد الملك وجمع له محي الدين عبد الطاهر سربها العصل الطاهر ربي
الطاهر وقال في امرها لير طرينه رجلة صخر لها سينسرها مر بعد وارت الملة
سمى هذا مسل ملك لا تباري فيه عليه كسر لكم بالسل
ولا زال هذا الفرج جامعة الاسي ولا زال هذا الممخ فانه السل
ولا بد من سيطرة امنا لعله فلانك زهدي التبار في شتلك
ورناه محي الدين عبد الطاهر بقوله

ما مثل هذا الرقبة كحل وكلا ولا صبر حبل كحل
كنا السيل ولا سبيل السل في ذا المصا ولا جفون
الله البرا بها المصيبة منها الراسي شوه ندي لرك
ما للوجود على علمه كابه اني العامة عمر في بيل
ما اليها لبنة محرونة افلا الان شيئا ان جعل
ما للعنسيان ايه فاقدا ان القسي لقيه ايضا بلك
ما للسلو فدا كذا ترك دينا ان المنز كرها
ما للرواح كولا رعد التلحان ان لير بعل اعتك
اكتب اعظم ان رعا الحجة ان الفايح ربا تنسجل
هذا هو الرور الذي فذحت به الدنيا فاحشا الرمان
هنا يرحي للوجود افاقه رسر بكاس معلما لابل
لن على الملة الذي كان به الدنيا نطية وكل فعر منرك
الطاهر السلطان من كات له من على ذل الذي بطرك
بيسر رل الدين والسمي الذي ررود حوده السايين
لن على ارايه لمل الى ميل السعام الى المصالح من سل
لن على ملل العرايم كير مومك وقات ملدا لا تعقل

اسم على الملل الكيم في مولاها الملة فانه لا يمل
اسم على الملل الذي يطبخها الملة فانه لا يمل
اسم على الملل الذي يطبخها الملة فانه لا يمل

اسم على الملل الذي يطبخها الملة فانه لا يمل
اسم على الملل الذي يطبخها الملة فانه لا يمل
اسم على الملل الذي يطبخها الملة فانه لا يمل

ولما قيل راضح فالسبح ونسط السما بكل عين سطر
لما راينا الكثر بقدم حبيته ابداعنا انه الانسكند

كانت سائر من راسم وروى كعول رضاء سكر كى من رضاء كاهن بالاسلام

وكانت سائر من راسم وروى كعول رضاء سكر كى من رضاء كاهن بالاسلام

مما ربه ارض الطهاله

الى مصر بالاجازة

ولا يورثه الا بعد موته وروى كعول رضاء سكر كى من رضاء كاهن بالاسلام

وكان كبر الطاهر يا مور قبل وقوعها منفع على ما كبريه ولما حاصر الطاهر ارسونده من اول ابل سوانه
سأله من يورثه معين له اليوم الذي توخى فيه موافق للولد للكن مسانه رصده ولما عاد السلطان من
دمشق الى جهة الملك سمر حسن وسمي سنيان في فصل فاسار عليه ان لا يعصده وسرحه الى مصر
الى الفه ووصله فلما كان بمرله وبرا تنظر فالتفت نظر فوجد ما قام مخانه ايا ما كثر من ركة محفة الى ركة
مصر ولما وصله منار له حصص الاراد اخبره به بياضه في اربعين يوما موافق للولد واحد في مده اربعين يوما
ومد بال من السلطان مرله لم يطعها احد من كسانه فان بيا سطر ومار حده وتقبل سفا عاير وتبند
عنه ما يرسم به ونصحه في سائر سقوانه وفي مخانا موزله منه او فر نصيب فامنت بد من سائر المصلحة
تجمل ما كثر لا يبعده احد من البواب وادخل المنسة فامر دمج قسيسها بيد وبه ما كان فيها لامتته
وهم ليس البجود من مستور تعبها وكان فيها ما لا يعرفه من الالات والفنن وصبرها مسجدا وعلى
سما ساعا ومديها سها طا وادخل المنسة الاستل من ركة وهي خطبة عند الضاري صبرها مسجدا
رسمها المورس الكضر وانفق بغيرها ما لا يترا من يد المال ركة المل الطاهر راديه با كسبيرة
طاهر العاهر وروى ثلثها ارضاي ودها كمل من من فيها تستلحها دل سبه حمله لس وروى حمله
با كسبيرة فلما كان في سر اجدك وسجين بغير عليه المل الطاهر وادخر اصحابه من مستور كما
على امر رسله غير وبعاله عليه فلما كان في باي كسر سوال منفا محو المل الطاهر في دان بولعه اكيل
وعند من اذابوا الامرا من الذين الامالك وولا بوقد الالى وسسري وعمرهم وسير سوا الذين قسطنطين
٢٦ حصان فلما طلبه الحضور الى العلوة المرد لل لاسم لم يزل به فان تعرفه نسي مقام فيه مقام وحضر
معه فلما دخل لم كده ابعد ففعل عظم من قبل انهم فادخر السلطان الذين حصره من اصحابه ركة
من ركة الى مقوق غا اسباب المن من ركة وسهم العمل والعال وسر عواي النظام فيه وسعد الى صاح عظمه
ومر اذ من لس وامر دجله لاسا رصده من مسلم فقال ما اعرف ما يقولونه ومع هذا فانما مله للم
رذل صاح اسم فلم هذا فان كان الذي يقولونها صحيحي فانتم الذين مقام المل الطاهر ومن معه من عند
وما لا قوموا بنا لا كثر قبحا وروى وكولوا الى طرف الايون بجرا منه وقال السلطان للجماعة الى سى
را لم من من معال الاما هذا مطلع على اسرار الدولة وبواطن احوالها وما سعي اساق في الدولة
فانه لا يوم من اذ يصله منه لا يلقى بلافه وواقعه الكا صرون على دلا والوا هذا اسعصها ما يبعده
نا ربه وكخص برازده وكماه راد وروى جمعها البعوا وعلوم الاريا فوضعه في ملكه كمل ولا كمل
الكرندار والصادق بها الذين برما وروى وطول الاطوار سلك الصا حياه وروىها الى جمع الامرا

220
 يساح رمة منهم ما هم فيه فقال الملك الطاهر اسع ما اقول لك انا اخلصي من اجل دسني وبعدي ايام
 لسبعين رمانه فاكفه الاخرى وريد ملاسح الملك الطاهر ذلك وجع وقال الامام ما يقولون في هذا فلم يكن
 احد منهم ان يقول يا فقال السلطان كسبي موضع لا يسبح له من جنته فملون من قبل من فيروهرجي
 محاسبه بخان مغور يعلوه اكل ولم يكن احدا من الدخول اليه الا من ينقل السلطان به عاينه القنوق
 ويدخل اليه بالاطوع العاخرة والاسرية والعواكر والملايين بحير على من دلوه ودار حسنة باي
 عنه برسواله احدي وسبعين ورام في كسبي الحس وباهر ما في الدرس ببدا سمع الامير
 الدرس يسير العجى يقول ان الملك الطاهر لما توجه الى الروم سال السبع خضر بعض اصحابه وهو
 عثمان الملك الطاهر ما خبره انه بطغور يعود الى دمشق فمروا بها بعد ان امونا انما يغشرون يوما
 ما تعود الملكا قال يدي سابع الحرم يعلوه اكل من الملك الطاهر يا دوسوسين يوما واخرج رسته
 مسلم الى اهله محمله الى رايته العروفة به باكستينيه كطامع الطاهر في معسلها ودفن بها
 ودار يدسوق على الحسن بن الروم ودار الملك الطاهر لما غادر الروم لسلكه السجدة مع السرد
 بالافراح عنده موصل السرد بعد موته ودار واسع التصدد يعرف بالرام والذهب ويعمل الاطعم
 العاخرة في مدور معطر في البروكل العود الواحد جاد في الغالين ودار يربح العامة كالكسب
 عسرا في لسانه في رجه ودار احواله كسرا لا يلبس والافوال في كسبه والناس من يرميه بالعظام
 ومعهم رسته صلاحه والوسط في معاه اسد سامية الله محسن الدرس سلمان بن علي بن محمد
 اسر حسن الرواية قد عدم الخ اخبار ما عسى الا فاد ودار واليه مهد الدرس عدا والعم على
 استولوا السري عليها خرج منها ومضد الروم موزع معر بها في بعض التوب وطلب بعض الدرس مسر
 الروم لرايام السلطان على الدرس من علم اولاد فوسط له سحر دار يعرفه فاستخدم عند مصار
 كيصومها بسره في بعض الاوقات فراه بارعا في علم التوبة فعاد له لويغلت اكسابا بلخان انفع لك في
 المخازن والوزف واستغل باكسابا على معر الدرس المسوق فلما مهر وبيع مرقا وبعض الدرس المسوق
 بسبب الا قاله لا سفا ويطلب الا قاله في كل ودر السلطان على الدرس ولا كسبه فاستثناء لمعهد الدرس
 الملوذ واظهر انه قد اضر ولم يرك بعض الدرس الملم منه مستنوما مسعلا وراي السلطان على الدرس
 مبر الحمار ما سورر وعظم سائر وعدم عند ويوفي السلطان على الدرس ولي ولد عمار الدرس كسور
 ما سمر العداة وبلغ الدرس في سر اسر واريد وريد ولد معر الدرس مخاير وولد وراي كسب اسول
 على ما لا الروم باسرها وصانع ملول القنوق ودارام كسب صاير واطوع امره ولد لا ملول الروم ودار كوف

كله على مكاسر الملل الطاهر ليلون سدا له ونحوه على بلوغ مقاصده وكان من رجال الدهر حروما وزا
وسمايم وفنوه قلبه وافذام على الاموال والعظام ببلوغ مقاصده الاموال العظمى ولم يزل على
ذلك الى ان قتل من العسكر الاوسط والحكم لا يبايع بعد وفوه الماسن مرقع مسالمة في الروم وطائفا
بالعباد العمل ومعه البرواناه من طريفة على كعبه تسمى لرعيها وكان خاصا لبرواناه ومعه البرواناه
وامواله ومعه الى رخصته مطلب انجار البرواناه بتسليم العلوة فاحابه وتعلق بالايه بابر بتسليمها
لنواب ايعاز بهول ما فيها من الاموال الى البرواناه فلم كبه وعصى عليه فظن ان ان ذلك ساطن في البرواناه
معال للبرواناه اذ ياتي مستالا ان تتبين الله ليتسلسلها ويسلمها الى يوايه ما ذله ووكله حاكم العمل
معه في الوصول الى العلوة فلما ورد منها طلبها رايها فامنع معال له لهذا القدر جباله سلم الى
العلوة وما فيها لار ايعاز يسي في معتق لا محاله ان لم اسلمها الى ايعاز ما منع وقال ان اسببر
معه ومعال له لم في سوما اسلمها الا بالاولى الذي مصر اسرى وارسل السيد اسرم واسرى عمر
معار البرواناه فاحبر ايعاز بذلك مصاعف المولطس عليه فلما راي من ان معه ذلك كعبه ابر معقول
عمره سارا ايعاز الى اردن فاحضر اكرابو وبلتر وصرخ في فلق هذا الذي اعان على سدا له لما ولا
مسله وسفقت اكيوب من يده فسوفهم ابايعا وهم كبر صوته فلما اعياه رماهم امر بعصر حاصره لعله
وقال له قد الى مخازن لدا ولدا وافته به فلما اخرج به قال له ان ايعاز يريد الاجماع بك لبصطغل وبعيد
الى البلاد معال له لو كان يريدك فيبر بعتك معاري وللمنه يريد قتل في اديهم في القول في ايصومعه
جما عمر اصحابه عينا للعلو وهم يملون نفرا فلما بلغ الجبهه التي ليس له قتله فيها قتله وقتل من كان
اسمهم معهم الامر سوا الذين يلا كوش كبا وبيش ومنكورين الكا بسكير وسوا الذين في الشى
وحري لسوا الذين هذا العجيرة وهو انه لم كرك فيه مشوصا به فتوهم انه قتله فلما انفصل عنه وقد
الذين بعثه في معض ما يا خريانا وفضل سوق العسل وهو كروح وسال عنهم نوبا يستتره
فاحده السوفه لما فيهم وحملوه الى اردنوا ايعاز مساله في قتله هل تعرفه معال نعم ما مر با حصار
جمع من استرقتل البرواناه واصحابه محضوا فلما راي سوا الذين الماشتر لقتله في هذا سارا له
مساله ايعاز فامر ما مر ايعاز السوا الذين بقتله وكان من اموال العمل مقام الله وقتله امر له كبح من
رسله ما وطائره الذي يلا الروم واصغفه وقتل البرواناه وهو في سوا الذين رحمه الله تعالى
سما في الروم في الروم في كسين يريد من الحوي السامي فان مقتضا لبرواناه والتعب والانشاز
العله والكمول والاعراض في المصا صير في القاهره ومن سيرة احمر فاصى العصا في الذين في الروم والصوى وهو

في السائل والاسامع

في عشرين السبعين الملائكة انما اشهر عبد الملائكة العظيم عيسى بن العارل بن ابي عبد الله سنة اسرو
 وسمايه فان رجلا جديا سليم الصدر حسن الاوصاف كرم الاخلاق في لبن الكلب لسرا الواضع عند حسن
 طين العفوا والصاكن ومكبه لم ويحالي ولا سر العوب ويحلف باطلاهم في لشرا افعاله فان سجايا
 بطلا مودعا من العوسان العودين والسحبان المسعودين يوم فاسر عيسى المحرم محاه من غير
 فان راذا بسوق الكيل بد مستويا سنبل الماي يوان معاد في مزل ليمه ربه الملائكة الوامر مجر الد
 راوذي بجلج حص وان سلسعا في دار روجبا الراهمنا بسوق الملائكة على منزله باكل فادر ليمه
 في بار الدار قبل دخوله البعا ودر من سمع فاسوق منزله يقال ان الملائكة الطاهر كلان مولعا بالنجوم
 وما يقول ارباب السعاه لم لسرا التي في ذلك فاجرا به لونه في سمر سبعة وسبعين ملائكة بالسم حصل
 عند ان من ذلك وكان عند سد كظيم لزيه صفة شجاعة او بدل ليد لرجيل وانفق الملائكة العاهلما
 دخل مع الملائكة الطاهر الى الروم وكان يوم المصاف فعلا فاجل تحسه وانفا في العدو وبنا بار لسرا كس
 نعي من فعله ريساهد من حضر المصاف وراه الملائكة الطاهر قنا رمنة واصناف الى ذلك ان الملك
 الطاهر حصل منه في ذلك اليوم فنور خلاف العان وطهر عليه الكوف والندم على نوزطه في بلاد الروم فحذنه
 الملائكة العاهل في ذلك الوقت فافيه انما رجليه ويصيح لفعله فارتد ذلك انرا اخر فلما عا در عماره سمع السا
 لمع من ما فعله الملائكة العاهل ورا راس منه وحفه عليه فحبل في رهنه انه اذا سمع كان فهو الذي ذكر
 ان ارباب الحرم لانه بطور عليه اسم ملائكة ذكر فاصعد لسرا العرو جعل الذي ورا حله في وروته
 جيبه ريمان يطلع على ذلك احد ركلو والمسلطان صايات بلسه محصر به مع بلسه رسفانه لا سرب
 جا الا هو ورا من بلسه نازبا وله ذلك العباب ريد واتفق فبام الملائكة العاهل الى البرال جعل الملائكة الطاهر
 ما في الروم في عباب وامسكه سد فلما عا د الملائكة العاهل باوله اياه فعمل الارض وسربه وقام الملك
 الطاهر الى البرال فاخذ السبا في العباب من يد الملائكة الطاهر وملاه على العان وامسكه وروعه
 رما فنه في الملائكة الطاهر البرال ونا ولد للملحاس بعينه فشر به وهو لا يشعر ولما سربه
 وعلم انه سرب من ذلك الحاس الذي فيه انار السم ونفاياه فقام لوقفه ونفيا وحصل له الم وكيلا وامند
 المرض من ايام ومات والله اعلم كعبه ذلك لا يميز حال الدين على برده راس من يوسو الحمد في كان
 على العهد لسرا اللوم والرق واسح الصدر وافر الصدقة نفسه بعس الملول وله خزانة بالولايات
 والصبر وله معاه سديد وسطه طاهر ولرعد ولا مار حليله منها الموج والعوطة والساح العبرك
 وصداي سرب وواك النتم فلما نرى الملائكة الطاهر مصد بار السام عا الدين يدروا في قلبه منه

ما حصه الى دست وحرته حمله طامله وبنى في مسرله كمال الصاكيه بطالا الى ان ادر كنه مسيرته
رب وفاق صغرى الولاية لطيفة فانه اقلع في المطام ويا ب وكان دنا طريعا ارسا رجه اذ يغار
بحم التوس على سر على اسفنديار العايط العدايك البوشي الاصل لخدمه هذا الاسا للامام
الناصر لدين الله واما هو فخان قاصلا وله كمعوطا ليس ويدا الرباسا حسنه وله يد طامله في
الوخط والحلام في الحيا فله سبع لسرا واثان حاتم وولى مسر كاسا عاه المحامده طاهره مسند دار
كلس للوخط با كاس في جيو سعيان ودمضان ايام السور وكصه حلق لسر من العضا والال
وغيره واما المسير حسنه وعند رماة وقسربا سطر ويورد الاسيا في مواضعها واما احواله

ولا ينادى بصا في سر وديك العرا ومسعود توفى بالكا نقاء المذكور ودفن بقبار الصوفيه ودفن الشين
عمر الدين محمد السلام بن محمد صالح الصوري المعروف بابن الملبس الشاعر المسعودي سلك اخر

الربيعا حسنه ابراهه وفتة بالمدرسة الطاميه بعد اذ وعا في وكان قد صار يسير في ارضه عن مداح الناس واستوا

وكان مبلعا لصنعه الليامه بصره راكي ما كان يصعد الادويه وكان على هاتر التوك
والترهد فانما بل لزم من ستر العود وامسالى الرمن صاحبه رياضات ومجاهد بسعة

عاهه الرمن وكسر عمر المسبح الامام العزق العلامة الراهد العابد الودج الباسا الكاشع
سبح الوقت ودر العصور له الرمان كى الدر اللووي سله نوك لم يلق رماه قتله في دينه وعلمه

وعلمه ورعه وكان لا ياكل من حامليه الاوقاف سيبا وكان با طر من حرسه له ابو من نوك
كان علمها به ورا الام كبروه له وسير من ما يلغره جعه ما جله ولا ياكل معه الا لون ولدا ما ريس واما حله

واما الكرم ففى ذلك شهره ولا ياكل كرم من لوبس وادام ابدا ولما كان مع دار الكرم الاسره كان كرم حامله
عند الناطر ودا صار دق سنه يسير به طلع ويوقع على المدرسه واما لبيقو تغيا في حراتها

وكان مجاعا على الامان والصوم مع سد النواضع وحسوة العيش والملبس والامر بالمعروف والنهي عن
المكره وانه وافتد المللا الطاهر عمره في دار العدل بسبب كونه على سبيل مسر ودر الدواخل ان

المللا الطاهر بالانا افع منرا واما هذا معناه فكان معاصه حمله واما حاله في صباه عن
الناصر ودا كان في لاسه الا بيل بالدرسه والعليه والاماله وولى دار الكرم بعد ما ان سامه مسر

ويسير الى در وماره وسير بها علما ومصغاره بطر سرحا وكان لسرا اللواي والذكر موصا عن
وكان را شنة في الكرم يسير من ريو سفا الراسي رانه سوي وهو اسر حسر يسر

الناصر ان كس على اكرها والصبيان يلغونه على اللعب معهم وهو يوربهم ويفرا القرآن وسلى فونغ له في قولي كبره وكان
ما حبه فله كنه ابعده فغان

وكان سرحا ثقة في الجاهل بالامر
بالشوق القبلي وموارده ولى
شبهه نوك عا سر كره

ما حبه فله كنه ابعده فغان
وكان سرحا ثقة في الجاهل بالامر
بالشوق القبلي وموارده ولى
شبهه نوك عا سر كره

كك

ابن قد فعله في زمان مختار لا يستغل بالبيع والشراء في الملاحة قال ما بيننا الى الذي يغريه العوان سنة 222
 به وفلسفه هذا الصبي برحق ان يكون زعمنا المسلسل فذكر لوالده ذلك فخر عليه الى ان ختم العوان وولد
 الاسلام قال هو لما كان عمره تسعة عشر سنة قدم في والذي الى دمشق سبع واربعين سنة
 الروايات ونقلت كرسى لاصح جنس الى الارض وخطب النسخة اربعة اسهر ونصف وخطب ربع
 الخيارات والمحدث ما في السنة وحصل اسرح واصح على ذلك الذي اسحق العري معيد المدرس الى ان اترك
 باعداه دروسه في خلقه فلما كان سنة احدى وخمسين حج مع والذي وقار ومعه الكعبه واما بالمد
 السوية كرسى وصر ما وصل الى مسو لا رفته الاستغال وكان اول ما قدم الى دمشق اجمع بالسبع
 حال الذي عبد الخاني وعينه معصه فاحد ونوجه الى حليم الخياج الذي العوان في معركه عليه دوسا
 وتلقى لانه مد ولم يزل له موضع باركا له فسأل الشيخ باح الذي موضعنا سكنه ولم يزل يد باح الذي
 اذالك من المدارس سوى الصارمه وليس لها سون فله على ذلك الذي اسحق بالروايات فتوجه الى كرامه
 واستغل علمه وصار منه ما صار ومنه معانير بدمشق لها يد من المعاليستين معروفين
 وكان صام الدهر لا يأكل الا اكله واحد بعد العشاء الاخر ولا يشرى الا سيرة واحد عند السحر ولا يصو
 المعالج ومن علمه السبع سيد الذي العاري ولد عليه
 اختفى بالعضل كي يا اختفى بسبب بصر باح وكلتي بقائه فصلة على بلطيز باح
 باصبا اعلام علم بار ما بينا رافعا للسامعي مختار اسر صلاح خاضر وكان ما كان
 وكان يقال ان لم يزل سطر ما سمي منه وتوفي رابع عشرين رجب سوى بعد رجوعه مع والد
 من ريان القدس واكمل له مولده العسر الا انه لم يزل في الحرم سنة احدى وثمانين سوى ودفن بها والمواصل
 خبر وفاته الى دمشق بوجه ما صي العشاء في الذي من الصباح الى نوى للصلاه عليه قبره وتوجه معه
 جماعة اصحابه ورياه جماعة زعمنا اعصر منهم الشيخ محمد الذي من الطاهر كسوفه الله بولده

الشيخ
 النور
 من الخدم
 مدح العوان
 فضل على
 المحمد كرمه
 بعد وفاته
 آية علوم الدين
 السامعي

بعضهم
 والاصول
 فقلت وندرت في حق
 دخل في مكان
 والعرب سحت وامسحت
 باليتي من قبل هذا

عز العرادم اكانت الكلاء وجاب بالموت بركة الامك
 واستودشت بعد ما انت لا تيسر لها وساقا ففعل
 قد لى للذين يونا يستضي به مسددا من ذلك العول والعل
 فليتلوا حاب الله معتبرا لا تغربوا على تلو ان ملك
 فليكن سنة المختار مجفدا وانت بالبر والتوفيق مستند
 فليكن رينا اهل العلم مفترا على جريد كسام نزيل السلك

ما الذي ينبغي ان يكون العلم **وكنتم اسبغتم طلاء اذا اسعرت** فواجب ان يكون العلم والاطلاق لا يتعدى
النوازل وان كان من جملة ما في كماله ذلك او صافا محله يصفى حصصها **الفصل في كماله**
العلم وهو معرفة ما كان **اسلواد الذي يوم مصوا بدلا وديك لا لا مسلا ولا بدك**
والفهم والالتفات **فمثل فذلك ترناج العقول له وفقد مثل ذلك خرج لبيس يملك**
ما قد سار فيه البرهان **وهذا في هذه الدنيا ودرجتها وما وجرها فمضرب بلك المثل**
الاسم في الزمان **اعرضت عن هذا انما اريد كماله وانما بالسعي في اجراءه كماله**
الروح عند المثل **اسعرت العلم عينا لم تزد فيه الا وانتهى في اكم مستغلا**
العلم بالعرف **بالعقل عظيم كماله في حقيقته وجليه فعراه بعدك العطل**
فانما بالبشير **تري ذلك تربية من عيسى به او بعينه رجلي اعوان سلوا**
عز الله **يا حي الذي لم يدارك ربي حري عليك وعين دعاهم**
مقتضوا الى الفاعل **وكم مقام كمال السبع لا جلد يقوي على هوله فيه ولا ادرك**
ملكهم **امرت فيه بامر الله منتصبا لسيوف العدم لم يصع له جلا**
تعلق **ولم تواضعت في فضل وشره فوهه هامة اكورا تتعل**
بهم **عالمك بسلك والامور سامله حتى استقامت وضيء**
بعد **بلغت بالنعمة الفاني ربي فلك لغابه في جنان الكلد**
كان **صفا للدم حديد ان تصاف له الى اللزامة والطا فم نزل**
من **كجنت بالانسان لكانت تتنازع الله والنوم قد خطت به**
بهم **وكان نور نفاذ صاير اذ العجيب نبار السمين**
بعد **وكان شمس في الارض كماله في الارض كماله في الارض كماله**
كان **بعد لمع في الارض كماله في الارض كماله في الارض كماله**
من **وكان في الارض كماله في الارض كماله في الارض كماله**
بهم **لا تكل نفسك في زياد فبانك ربي الوار مع الانفاش من كماله**
بهم **وما بقا مديم السبر ينفعه الرمح بله سباب في كماله**

العلل

الاسم بوسو اللزك العرف بابونا دار من الصلح المحمد بدمه الفعوا والعام بوطايعهم والمسالعة

الكتاب

سرسيد الدين الفارسي

١٠ اذقت السام سبع سنين قدياً عداه هجره هجره

١١ فلما رزقه راد ص مصر من ذلك ملكه من كنيك بيلاه واسلمه بول الدين مصبه

١٢ راس اهل السام طراما منهم وطعوا في نالم اكر بعد سر بالو بسط لا انباش

١٣ وعرضه فخر كن من انصاف الداعي الباقى وسرم بعد طوله ثم قدم ناصر بعد فاضى

١٤ فكلهم سالك وساكزى كاسمى وقا واسيد رسيد الدين الفارسي لما اصبح به

١٥ السام من نوسمى مصر وعديا للام جباس

١٦ اول السبع سداد وبعد السبع عام فيه بعانت الناس

١٧ وبعثا بولي مصا الكعبه صدر الدين سلطان قنوقى بعد اربعة اشهر فولى مصا العصا كسام الدين

بدمس

قال الدهى الورى ناصر ملطم

١٨ ناصر الورى صحر المللا الطاهر مصره ومها بولى سمر الدين وسفير الفارسي ناصر مصر بعد

١٩ وفاه بديا الدين كزى دار مشرع المللا السعيد بطلغ الكا صلبه وهو يبع معلوا عليه وصرى كعابه

٢٠ الى ارماف وبولى عوصه سمر الدين سفير الالى الصغير وراى الامور مملعه واكا المولى الدوله صبح

٢١ وداخنو واغلى فعل السعيد فاسمى قال وفلى عوصه سمر الدين بديا ادا كا صلبه وهو مولى كان

٢٢ مع السعيد فى الملقب ومها السلطان مصر الى السام فوصل دمسق فامس الخ وصرى كعابه

٢٣ مصر والديه بدمس كان قريبا دمشق وفردوا الهاسيه فلاحا بديا بها اطلق بها ما كان

٢٤ ادا سمر المطالم فى درخشى الفارسى من مصر والساميين وقدم عليهم بديا الدين بدمس لم

٢٥ اذنه بعير الفارسى وقدم عليهم حموه سفير الدين ولاوب الفارسى بالمرجه الى بلاد سبى والمعا

٢٦ عليها فوجها وسابى ما كان منهم السمر الاسره ومها اخبط دمسق على الصاد باج الدين بديا

٢٧ واحد واخطه باير البديار وسير الى مصر على المريد لسمى ح منه ومن احمر بول الدين ناصر بول الدين

٢٨ تكلمه بليما البديار وان كفاط على جبر وهو معلق لهم ومها بولى ناصر العصا بديا الدين

٢٩ السمرى الى الدوا بصر عوصا بديا الدين وتولى دواى الصبح بول الدين بديا بديا بديا بديا

٣٠ عياج الدين ومها بولى دواى السام فمى الدين عبد الله بول الدين بديا بديا بديا بديا

٣١ بالور معه اول مباسيه ومها بولى دواى السام بديا بديا بديا بديا بديا بديا بديا

٣٢ معص الامرا اللباب واكسوا بديا بديا بديا بديا بديا بديا بديا بديا بديا بديا

٣٣ ما حضر كمل علمه وعلى الاخر واخطه واخطه واخطه واخطه واخطه واخطه واخطه واخطه

ارخى

224

في العشر الاول من اكتوبر في الجمعية خوار البورصة ودرس فيها العاصي ابن قنار عند بئس ثم كنها
 لولدنا لا الذي يدرس في الجمعية ايضا الكاشفة بالشراف الاعلى العلي واما ما خضع الحاضر عن
 وفاء الوافق لشمول الكوطه على برلمه ووافقه كمن حصل الامراج في الحاضر فيما وقعها دله الدرس
 بالطاهره وخصر الباب والعصاه الا ربه والعلم والعقود والاجبان ودرس للمسامعه
 رسد الدرس العاري والجمعية ماضي العصاه سليمان صلا الدين ودار عيسى الدلا فاجب
 واغنى عوده الى مصر وفيها استقط السبع ما كان فيون والده علي النسيان وهو علي ذلك
 ملته دراهم ونصر فسم الناس بذلك سرورا عطا ونضا عفتا ربحهم له ومحبته من داره
 قال اخذوا باب الاملاك في روم يومي ومعار الامام باح الدين محمد علي يريوسف
 اسير مسرعه وروي وصنفا ركا اللغضه بومر وصرود في سبع العظم فاضي العصاه محمد الدرس
 عبد الرحمن بن الصاحب قال الدين عمر بن احمد بن عبد الله بن ابراهيم الكلي المعروف بابن العدم كان
 عالما فاضلا صورا نبلا ريسا وله الاحاد والعالقه ولما ملا الساجد دخل دول قطاير جامع
 ابن العاصي ثم بعد الى مصر ومنه بعد وفاه سمس الدرس في خطا مال الدهي موطا محاسنها
 دارين وبعيد واداد وسس حيله ما رجا في المذهب عار ما بالاد ودار والده ادا صرح مجلس الملك
 الناصر لا بعد احد موفقه وللدلا في الحافل ما دام كصر حصر ولد محمد الدرس بعد من خان والده لا
 علمه احد صدد اكلبيس والدمسعي ولما في الطاهره من سنة التي من العصر من سنة محمد الدرس
 مدرسا بعا الكشفه ولما حضر السلطان المدرس دار بعد لم يار طلبه اليه سلطان مبدل في
 ورد الصفي برجا ويدكا مل الناس الى معا مواظم له ولم يعم هو لاحد ولما قدم على رضا السام مدر
 سركا لوردا والورسا ولم يعبا بالمصب ولا غير لسه ولا وسع اقامة ركان لبيو الصلاح والعبان
 وله اراد ان يعطها فكي انه مر ليله يراكي الرسعه وهو مخوف جدا فترد على ورد بن المشاس
 والعلمان ببطورته ملكه فلما فرج بلب وسار ودار مواضع للصا كمن وبعدهم وان حضر
 الدرس بلون كمنه مملوك ليريد لوانه صوريان وحلي علمه بعد العصر با كمن ودرس في السرد
 لماردا وكريري ورنه سهار الدرس محمود لوانه

انهم يشاري الخطا الديم فنذا در كنه محدي العدم
 هدمه وكنه تنصر عنه بياله شرف بطلا علي الجوم
 بصدد دكا الحال بعد ائتم بدالك كل عدوهم الطير

مصر
 دار الكه في مصر
 وكان صدر امهيب وانز
 اكسبر على الى الرتبة
 عازقا بالمرتب والادب
 ما لم من لغا في التخل
 والنواضع للتفا كمن
 والنواضع ح ورتا تغيد
 وصي به امهيب
 سارس عرسع الاحرم

ملا في رجب قبل حله عارها

والعمر في الروض مثل ما يطلب من خوفه مقفرا
والما فيه جري بريد اراه بين البلاء امرا
منا بقاء للتبسم كما بلغم من راحته غننا
نعمت راحته وعزوبه لانزال نسا
فاحابه بدر الدرس عبد الواحد بعوله

لا عود لك ان طلبت عودا في مقصود فيه ندرا
لا سيما والرياض اضحت تعدي لنا من ثناء نشا
وسايد العمر مدكنا القتل اليه العصور دنا
لكنه داف عن ما لث عليه من سلبه فقرا
بريق اصي في عروسا تعديك اليها النفوس معدا
تت على نحرها فاضحى نريد باكون هذا كرا
لله كم من سطور روح يوم اذا ما ذكرنا سطرنا
نما مفرولست من برصي بدلا غنا بقدا
لوم يكن روحها ساء لم تطلع الرهرونه دها
والعمر قد سلمه سيعابه على الروض قد كرا
واذا بسيم الصبار سولا يعديك ويديك تشا ونشا
دعا فلباه فوداع قد ملا الارض فيك تشكرا
طلعت تنسا من تنونا فلبه مجدا مرد فحرا
وقلت ساعه ونضا ينجن في اكواد دها
ما المر الا ليلك مصفوا والا فلا ارتصبه
ولم في وداع الملل الناصر

امرك لصي حين ساروا ترفعوا على ارك مر يا كاس المسح
والتم ارضا ينسا العز تر بها واستقر نزاها رسيما دامي
وينظر طرف انز انك مهجني فعدا فسننا لا سير عدا معي
وما انا ارجلها ما سفا عليها وقد حلت بالروم مدح

سيرة مدح
السيرة والاذكري

لا عود لك ان طلبت عودا في مقصود فيه ندرا

لا سيما والرياض اضحت تعدي لنا من ثناء نشا

وسايد العمر مدكنا القتل اليه العصور دنا

لكنه داف عن ما لث عليه من سلبه فقرا

بريق اصي في عروسا تعديك اليها النفوس معدا

تت على نحرها فاضحى نريد باكون هذا كرا

لله كم من سطور روح يوم اذا ما ذكرنا سطرنا

نما مفرولست من برصي بدلا غنا بقدا

لوم يكن روحها ساء لم تطلع الرهرونه دها

والعمر قد سلمه سيعابه على الروض قد كرا

واذا بسيم الصبار سولا يعديك ويديك تشا ونشا

وله وبلغ بالحق لله ما احلى سبيل اعيد احري الدموع له عذار واقف

وفا لما كلف الى سطورها قلبه ليدبر زجها واجف

وَنَافِیَ السَّانِ عَمِّیْ مِیْهِ وَهَآئِیَ اِکْرَا نَ رُفِیَاطُفُ

ولسا الى النور السعدي حكيم طبع قاله يا ايها النور الذي كلوا العسف

وہم ہدایہ راذا انتیق بحسبک ای دیواد نوم من رفق

کوعلام وحاب و طیب و ان نسأ ما قدا و اول العلف

بسم الله الرحمن الرحيم
 يا ماجدا الذي المجد
 ومن سماكم العالي وبسمك

يا حياء ملأ دابة وطوبى وقبدا العلام لربان نفق وله رويته

اهوى قرا مني الى التمتع ووط ما اتم حله وما اتم

مردط عدان ومانورقط ما الحسنى في دالم و
مال العاصي محمد الدين

في المنام دار واحد الدخول اليه يرفع معلى اركان الدر من اسرسل يد صار ذا ساعد

الوالي معالي اليوم الى لم وانعمك اللبالي ونسلك منبدا لا بعد حالي

فطور استخر آینه و معروضه و طوطا و انبیا فی دار و ابی

الامير سنو الدين ابو بكر بن قبايذ بن زويان ودميرهم سدان اقصي على الدين

انظر الى هذا المفسر الذي يفسر في حق الله تعالى

علاء الدين اذكر السقا في احدا مرأد مسو بول ما به جلبه لم يعد الى السام و هو دامت

رسم الاول ودرم نسخ ومانسوز سره المسح عثمان الرومي وبيجا نعا به در مسند داخل باب

الفرج وزين بها عسر الصومعة ومولعا ومعا حيدا وجعل باطرها اسمس الدرر

ماضي العصاه صدر الدين بيلمان برای العرب و هند اکبر بدست و در قفسه

بالله في هذا الموضع كان العلماء والرعا سوف في مذهبهم ولما مضى السام والعسا إلى الساجه

رجاء من الله في زمانه وكان مدادك له ان كل من جعل البلاد وكان له المنزلة العلية عند الطاهر لا يماريه حبه و

وتعتبر من جملة المدن والبساتين وحضرته من حارة وجمع معه وهو اول مدنها العشاء والكعبة ودار لسرايها

[illegible]

الكهنة، ودرس ^{معه} ببلوغه داره للملك المعظم من العار والروح احدها بالادب معلما

لم تدركه فانقوسه
ما صابني فغا ما يطرا عجبها اني به الدهر فينا من عجايبه

الحمد لله الذي جعلنا من عباده

کدام است که در این عالم

میں نے یہ لکھا ہے کہ ہر دو سو گے اسی

البدا صبح فوق السمر مرله وما العلو عليها من مراسير
اصحى يا تلها حسنا وصار لها كعزا وسار البعاني موا
ما سخل الامر ولا ونشأ ثمره بصره واحصاره ووساره

ولم كلوا مدحهم مسلم غاسر بلايا وبنا من الشيخ جمال الدين عبد الرحمن السمع الكلبي المكنى
عبد الله بن محمد بن اكسر البادراني دار رستنا لها حرا حسي الا حلا و يوريدان بد مسو
ودريعا سودت له شعر الكلام واما موالباد راسه المسموع الامام الراهد العالم في الدين
عند الله بن اكسر بن محمد السامعي اللذي امام الغيرة بد مسو فان صاكا دارينا عقيما
مواصفا ودرهس بالحلا سر وام بالبرية الطاهرية وهو والد اما صي العصاه سيات الدين ^{لله}
ابن محمد المسموع الامام العدل بها الدين عبد الله بن اكسر بن اسمعيل بن محمد العلوي ^{صل}
الذي مسو الدار والوفاء ودرهس بها بالصورة كواران المصالح فان دبا صاكا ورعا عقيما
امنا في حرمه الامير المسمى جمال الدين امير عبد الله المكنى الصاكي دار راد بر الامرا
الصاكية عل ساد داره الصالح كم الدين ابوب وبولي في اول دولة الطاهرا ساد داره ^{بعل}
مها الى سائر السام بعد عل الدين الولي ودار دبا لسر الا حسان الي اهل دمسو لسر الو
لم كان كاد ودار لسر اما بد مع الطاهر عجم ولما قدم بها الدين برضا الى دمسو مال
له المكنى ادره البلاد مولى علمي ووله ودار من حساب الذهب لسر اللودي والرامع عند نص
واهل الكر عند في عظم وله مد مسو مدره للسام مع كواران التورية ودارها على السرف ودار
العصر الا بلو عليها اوفا وحده وله دار للسفر عند ماب السرفان عند مسو العلوي ^{مبار}
كان سوفي كبل والدواب وانما بعل في رمار المصالح اسمعيل الى كة العلوه واسر به السع
والسرا الى رما ساقدا وله ومو لسر مصر على مله والمدسه ولم يردو علو دار بام الكله
هو في السجل لسر السمر جهوري الصور لسر الا دل بوني بالغا هرجامس ربيع الا در صلي
علمه بد مسو صلاه العباد المسموع الامام العالم العلامة القدوة المعني الادب محمد الدين ابو عبد الله
محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن ابي ساكر الكشي الا بلى المعروف بانن الطيب بوني باني مسو ربيع الا در صلي
عليه بعد صلاه الحكم كرامع دمسو ودرهس بها بالصورة دار دبا صاكا فاصلا اديا حسن
السطر ومن السفر وعلمه كرج سحاب الدين محمد وكم الدين الخفاري ولما مات رماه سيات ^{الدين}
محمد بن بولر بلكر ليلي واطلانت كواله وسندت الى صهي معارب مدا هبه

كان محبا للعلم كبير الصدقة
لديه فضيل وخبر وله
نه شق خانها خان
دمر سر وانم خلد في دار
قاله في العبر

سمع محمد بن ودرهس
ملمه رله انوار من محو
ونظم النسخ مع الجمال
والديانة النفا

دولي يا نبي راني انسه به ونا رختي نور المس واهبه
 الا في سبيل الله زعيم بعده هم العلم حتى لان الجمل جايه
 وفي دمه الرصوان كرندي عدت مستتره للواردين مشاره
 والله ريات الحار بن سعيه وان ادر لك المحر المتد طالبه
 امام مصر بالفصل والكود وكحي فخذ الى المعان بصر داهيه
 لكنه معاليه ولم يرفقه كرم مضاً والمكرمان يوايه
 ولا عزان بك المعالي سميها على الجدا ادا وركو من صوا
 واي امام في العبد والندى عدت مثله ادا به وما ادا به
 واي كرم الاصل الفسنت نسي الى سوا العلم الريح ميا
 اما والديك دس تير وحلم لقد طاش حلمي يوم ريف كايه
 وملا دما مضى اما قاصي قصي قصي وادي الذي يدا دلك
 سري نفاد احوال المنايا وانفا وان كرفت كوا اليها كايه
 وام نري ما كان لولا جلوه به تكسني ثوب السي سبا سبر
 نوري مني روضا روضا بفسه تقا فان كل الامور يصا
 مضى تناسي بالحم لانه مدي الدهر لا يعلك يطلم عار به
 وبلي ودمي مثل حويليه ومضاماده تسوار سواره
 امر على اثاره ودياره فتلعب في حرناء عليه ملاعبه
 ويرمع في الهدى عما ادمي وكفص طردي سواه منا
 الا يا فوارك دم حبيسا على الاسي فقد خفيت الدهر الدرك انت
 وقد وجد الوجد المبرج فقد وشتان هي العيس من شوايه
 واصلي وادي قد الناد والدي ترقرقر دمي العين دايه
 نضعص طود العلم والكلم بعده وخرت عليه يوم ماري دايه
 واصبح كرا الفضل على انبوه مطاميه للطاير سواه منا
 اليه انت علم السلاعه وانتهى عنده استفان من معاد اعاره
 عيش عدت عن العصاب لا نهد مياي علنا من ربايه

السورج نعيم الحرد ينما مصر على طير بلا على زوايه
 طنت باي لصر ودا به واطاه وهي اسود الطوقا
 ونونا لي صرا الكا طير الطير اوايه راي بصري ودا به
 من كين من مسعود على وراي الاسي على كير عمار والدم حاصيه

دنيا وودد الدواج يسيه مسطوح مع العيون من السايه
 نكرو على يدي علبنا وبعثت نفاه روضا كيان حايه
 رخت واسي الكور رخت نفسه الكور منه ناكورا انا صلايه
 ولسا انا ما نعت الكير بالاصي هذا لي على علكي

227
سابعه

اموال محمد البردعيه منزهة عن دنس على قرب المراكب
سلكت سبيلها عشتد في سلوكها وانحصرت البصر بالصو
ر عرفت ان دارالم نزل لتجملها كن الى يوم النوي وتوافيه
وحلفت علما يستضي بوجه ارجل سار في الوجوه بما
ليعلمه غير كنت قبل يسر ونستعينا وكصية كانه
وسر في سنا المملوك الذي كذبنا كنه على نزل ونوا
ورر سيدا مكنش ان رمت مدحه بعدك الى النظم البديع
ودروك ما املنه من رجايب قد دخل مير باهرا عرابيه
اذا حينه سعي الى اكرض صاميا مطوي الى العدر
سفاك اذا ضن الجا كل واكف من الروح والرصا
ولا زال وقد العفو كمل والرصا بفوض عادية وينزل اسه
در سعي محمد البردعيه الله تعالى

سابعه

اذا كان رسم السار عروب يدرك مسبا ودر
وان صدق الله صدق جناتهما من سار العوام نذر
احبا بنا والدار منكم فزبه هل الوصل يوما ان ذكري كيب
وعلى عندكم فقط لعبد من جلعاه منكم لوى وكيب
كر الملم واكطرت تنوشه وسافكم وانما باتت نذر
له انه لا يملك اكل ردها اذا هب من دالك الكباب حسب
فله اكل ما نبي وصدار ضانت مسعا ولتق الاملا س
ولو اني ملكت امرى واقتك سعي على يدك وراسي
لم يرو بعدكم دمست ولا ما تريد كالا ولا ثاباس
ولو ان السهم كمل شلري لا ماكم معطر الاساس
طاف ويدا لوجي سمس السار في رياض انبه الارهاد
مسرها يسطم شلر الاما في مريهاها نفع السوار
باسمى بها الينا وفدا طن يد اليوم اعين السوار
ومسها

سابعه ايضا راسا

وهذا السافر الكبد والعلو كما في سمنه من نطار
 وكان السمين نود رباح وكان المخرج شعله بار
 دود ال ما زال كني وكبري هو الكس منه بالانصار
 في جسماني لعدا ديد منه هبوب السمين بالاسمار
 خاف اكا طنا حط سنا حوا حوله ودا كدبر اس العدار
 لا يسي حلقه حال ونبه في هواه خلعت نوب الوفا
 كتداعفه وسلكه فارتد بغير اقبصاح في حبه واشتهاك
 وادارت من هواه خلعت من بعد الزنار

وبالانصا

عش الغندك من في رصم فاطل وقول بالغبور سحر
 واخلم عدارك في محلبة برداد مع العاسفين سحر
 واز اسرى سحر اطلع نسيم ماله نرسل ادواب طلك
 فذع الوفا ركب ساكنه ولا تحفل بدم احى الوفا وودعه
 ما صار في الكبر وهو عالم منه كس من صبيغ ارفجه
 جمل العوي قوم مرماوا نثر حبل العوي وجبانة في شجر
 وفي الدك يغنيه ما نر بطرقة في سبيغ وقوامه في ركة
 طري يونس العوام نعان وكدي في حب العلو بلسرجه
 در وخبه سرقة بها نغيبها كالورد اشقة بداه بركة
 وكان ظرنه ونور حبيبه ليل بالفت صر بارف صبحه
 استغوب السعد برب كلني به واكبله طعمه في برجه
 ما سامه من دعه غصبا جدا ما المسير كما منار صبحه
 ومعر يداني صبحه وما عدا في قربه ومخاربا وصلحه
 ثم لا جناح على يدي سحر وما الداه في ليل الطول في
 رسي البلاء في العود وانني لا ايسل طر العود سحر
 فلي وطوي داي سبل دما ودا بن الورد انت العليم نبره

والانصار

والعلم من العلم القديم ما كد من سوارك والاماني

وهذا كبر ساهان ما نانا نديك لاهعها وودعه

يتله على السعد حاضرا ونسبا مر طوي وعلى لم نبيك
 واشرف نبي الارض ديا با دمي واسرف بها لايوم ولا ركة
 نسيم في قري عظامه عا لاد ورسيم ونور الكون في المسلولك
 در لم يني في الكي وديار صبحه ووطنا فاكس نبره دوك

بها يه نري ان الاله الهويك ورو في نسيه من الجور والملك
 وادله سوار حرمنا بولها ويا حيا اكلمه في المسور واليكي
 فيكي فيجوي في الحور حسنه ولكن لم اكلم احدا به العسور
 وديكي في الكي المسلول ارحم رهنا سوار في المسلول العوا

الاسم
 السور
 في الكي

بروح ردي فيه متينا فاعدا ذاتي مدبنا سالما للبعث
 ولما لي الانعازا واصنى كلمته كذا ومن لتي حروا
 سجا العلب برقا مثله في حقوفه ولولا له لم يدر الكفوف في السما
 رعا تفت قد العضر غير نعللا واسر عني نور الرثنا الاك
 وجوز عينا رخص السن دمعها على رسم صبر محبة عوي
 وانته قاضي كسب خط عدان لعمده فلو استادها لنا
 ولم يات طيعي المناي طبعه فلم افن الا الصبا يدور ^{النفدي}
 ودان شعاعا اذاني وشعاع لعاز ننا في العظم الدل ^{الزهور}
 وكم ريسك مفند فدا ضله برسل صدى فانت طالما اعد
 ولم سر حسا دي برصدوه مالبينه اذ كان في مصد ^{فلوا}
 حوي العايرة الغصوي راكسن وجعه وما انا في وجدي ^{الغاية القصوى}
 ومصله كاسي اسلرت دما سنف فكيف لم لواهم نثر يد الصفا
 وما ايضا

دلي بكلام متون ومسعودك والسري غير وحدي بك ما موك
 رخان بالهم معولا ودر عنه فاني بلويد الرصل مقتول
 فليبر الصبر حال مدجلته وبالصبا وبالا شجان ^{هنا}
 كبر السلا مة واكطري كطون لذن الغمام وسيد ^{الخط مسلو}
 بسعي العود الى سعي فاطمة ولد لي في هداك العال والليل
 عبري بل نيازح العرام اذ اذنت وجرمك مسلو ومملوك
 ايات وحدي ككلم الكبحك وما الصبر عوامي بك نا وبل
 مني بل ربح من صابنه بادي السقام بكاس المسود ^{مملوك}
 ما اذ العلب باري بك مرفد ودمع مجني على الاطلاع مملوك
 ادم بسور عدالي والربيع وما النفس السلوان تسودك
 ما شدد بندل فوف اكصر تنقل الاراداف الا وعقد الصبر محلو
 وله راسا عرا اعايا الطي لغرينه عوبر اعايا كبر رانته

ومفند من العلب والجبر حير والسر اسلكا والنار حيد
 ولم اسلمه وانا على صمودي سدا في اللبلبل فزير
 ومفند من العلب والجبر حير والسر اسلكا والنار حيد
 ولم اسلمه وانا على صمودي سدا في اللبلبل فزير

ما ربح من طبعه رفته التي وكي يسود المم ودر نرحم
 وما اسلمه انصا في ستم
 امر اساموتنا معولا ورضا وبعدها مملوك لا انينا
 ما ربح من طبعه رفته التي وكي يسود المم ودر نرحم
 وما اسلمه انصا في ستم
 امر اساموتنا معولا ورضا وبعدها مملوك لا انينا

الخطبة ابو محمد عبد الماي بر عبد الرحمن بن جليل بن سلمان الانصاري دارا دسا ماضلا ^{بسطا} يوم
مصرود من ربيع المعظم ومن سعة ما ذكره الوميا طي ومعه

موازي لسعد الدار في عناية السلوك واني على جود العرف الاموي
بدلك من النسب ادا سري معا هذا باب هم العاية العصور
مري اجنبي يوما تار وصالم وتجمعنا حري لسعد هرا مويك
لن عزني ديار اجنبي فان سويديا العلب من معني منويك

الكليم العاضل مود الدار عبد الله بن محمد بن بصرانه الانصاري المعروف بالوزن كافي اضا
اربا مقذرا على النظم والتمزقه مسايكه جيله في علوم لسه رطب والحل ومعد وخط اسطر
السام وكان الر مقامه بعلل وسافر الى مصر لم يظلمه به سعاد وودي في مسهل صورا لاه
وعمره عرض له مولج فار وقد سوي على الكسبي ومن رطبته قوله راسا لسه

بدلي سبر الكمي بعصير زمانا عرقنا دل طيبه
لبالي سرفنا هار الموه خلسه وقد امتناي عيني
فكبدك العيش لوعاد واقضى لسر قل ساعتر ^{جسه} وله

همي لسان وهو باسلا فاطق وكله قلبه عند الدار حافظ
واني وان لم اقض قبله صباه ما انا في دمي الحبه صادق
دليلي بالبرق كفت عبي اتوق حها مثل قلبي عما ستب
وما اللطايا فزدها اسنيانها اخي لها مثلي كن الايت
اذا ما حدي الكاري وعرضا بسمانا ومحرف ومن معارقه
نيل عصرا البان شوقا لعداها فتطق اسعا واعلمها المنا

ونبتش قلبا السقايف عس ادا حد فنبوما البعا الكدايف ^{اصحاه} وما لعدما ساهد بعض

سما جذناهم اكيب نرابه ندي دل رسي العنت هطال
امد وفدا صحا يكد دالنا العدر عت بالي يا حد بد اعلى ^{وله}
درت مود دتتنا سبه السمر عي عيس بطلا لا الصال والسم
واستور عت سهرم في طيعا وشف فاسلرتنا نبشر المذا العطر
مرفق عني عا اري عت عا عني فاعل سبسم ماح عن دهر

العرفي صاحب السيرة العبد وهو له ابو القاسم كدير صاحب السيرة العبد الى العباس احمد بن محمد بن احمد اللحي البصري
العرفي سلم على بلد سنة بعد سنة سنة ستمائة محمد بن ابو القاسم كدير ابن العباس احمد بن احمد اللحي البصري
ابا القاسم هذا لم يزد طاعة لا حذر ملوك العرب وبما سربله احسن سيرة كثر ان لم يكلو عليه ابا و لم
يسم بالعباد الملوك ابنا لالعبد وكان ابا رجب راجي به سوا عاقلا داهية ساسا لا بد من سيرة
ملوك بني ورياها روي خبرا ثم طيبا ساسا من ذلك كبر عروب الانصاف ولا يخرج الا باذن ولا يقطع الا
امر بالدار من شوقي لم يزلوا عفا بفتح بعد العيش لا تتركه ولا بد من احد بلده راجا وكان مواضعا
بامتنية العصفرة لين وريها كان في عليل الدهر بطر فربا يجرى الارفة وسلم وبما للعامة احوالهم
اراك في كل مسعود لا تترك في طريبي مع معاصي كبطر وبواسر صياتهم ^{وبواسر صياتهم} وبما لهم بحاسن عيونهم
وذلك انه راي اكسير على رصه عينا في المنام معالة هذا العصور فالقوم في دا طري ايسر من علم او ضوء تن الورا
مصدر ايسر دهره فالجسما ورتب بها اكسير منها

229

لما اتى لكسير صوره وحانه يوم الطراد عونه
نار بصون قديلا سوله اما نرى راسي جاد الورد طره صبح كادنا بالذ
معفرا على النري كد لم يبرح فيه حرمه كد
والسوم من معروفه و اتسعت النض منقوش ملاسعال الناري في القضا
وهي على هذا الاندوح وقد ابدع فيها صاحب التبرتها الذي على بن محمد بن سلم المعروف
باريها وريرا الطاهر وولد بعد مولد مصر في سنة ثمان مائة دار من دار الاله حرمها
ورعا ورايا ونذير انتقلت به الاحوال وسئل في المناصب اكليله وطهر تكاينه ودياسيه
وحسن ياسر ما سوزد الطاهر في اولاد ولنه وموض اليه امر مملوكه مما يتعلق بالديار
والاموال والعزل لا يعارض ذلك ولا سببا وديل هو المستغل باعجا ذلك والرجح اليه فيه
ولم يترك مستترا على ذلك الى حسن وفاء الطاهر بدير الامور احسن يدس وساس الاحوال را
لنرا من ناه وثار عنده حسن ظن بالفقر او المساك كحسن اليهم وبعض حواجهم وكان
واسع الصد لا يدرى مقدار ما يلزمه من الخوف للامراة والروسا وري يلد كدمه واما غفنه وجره انصاف الى العم
على الاموال والحقا المنتهي لا يعمل لاحد هذه الا ان يولد المساك الصلحا ومصد حاه والى الريح سلم لم تسلك
را دار الامرا وجرم راي باب الدولة فلم سلعوامنه معصودهم ولم كدوا ما سلعلوا عليه بالاحار وصودها ساسا
به ولم يترك حرمته واه ومكاسه عليله وكمية بافد واوامر مطاعة الى حسن وفاء ولم يترك الدر السط في الولد العظم
واوامر ليس معها مدره راساها بسوقا العاد بل لم يتركها ان يصودها ككل اللبس وكان يعمل سيرة الولد
سرا وجره اوله ماحر معها معط بعقائه وصدقائه ولما اسلى بعد ولده الصاحب في الكد كذا وسائر الابداس
وكي الدس وديرا عرصر الله رديها با ولا ذكبا صدقوا بنافه المعين ولم يتركه فانه لا يتركه سرى
اكبر والعرف طرا علم يسفوا النعا وكان بها الدس مدد حاه كثير الشغلا

ملا عيسى عليه السلام
في الصلح الى رعا اوله
هو صاحب الدعوى في دار
السوق او امدرام دار
وساح وفي كل سرور وكرام

لعمري العباد وذا نبحس لذل وكبرهم الجوايح السبينة علمه رسد الدين العاني
وما يلهي قال لي تبه لعا حرا مقلدا رعلنا مديسري
مالا اذا السحاحا الى حمر رفا حرقليم حسيبي انتباه علي
ولسعد الدين سعد الله بن مروان القادري كالمالودج المحصر لا مرفه
يتم عليها مهورك الندي ونارة في المصلح المفضل
فوقه محبة علي مجرب ووقد معضالي مفضل
يسرع ان سيلداه وهل اسرع رسد اني علي

نومي بالعامه في سلم العبد ودمي يترى بالعام الصوري ومات وهو جدد جمال الدين
طبر بر ابراهيم بن ابي بلبرين ميرك بن تشبوك من اجد بن كتيار العدباي الاريلي دار عند فضيله
قال الزعيم الوزير قارب وديا سر ووصل وحسن مداخله وله يد في السط وكبد في الدود نومي بالسابع
لنرجنا العر الكاب صواحي العامه في ناي حمر حادي الاكبي ومولد سنة اربع وسعس وخمسائة بار بلا شند
احد رجال الدين في الملل الصالح وقد كنت في اخام الحوم والعمل بها
وراء وطلاله رندك
وقد ما باعنا الكاف
مع الدين العبد الصفات
الحمد والموال الكثر
انبل بقدر الدين العبد في الخلد
ومحي في حمره

وما هو في اربل مسجونا بدم اهلها الا فدا لا جبرج والكنب ناد كوهل
وحرايله في مسهام اسير مؤلف صكيك لعل الله يرفع لي رمانا قضياه على ربح
كان في افراد
الوزير في القعه
والمرجع شجرة
اسايله سواه وهو مصادي ولا حفي مسالم

حالا الدين

ومر بغير الغرام مني يسي ويصير جبر اللخطات
منقسم الامكار بعض نمسه ابداء وبسط عليه كط
هات عليه من الغرام حياته فليمن عداله ووشاه
لم رجوا فيه الطنون جهاله ووطنون انوارها طلمات
ومعبد الاكاط الى ركطه وموامر وعلامه نشوات
محضر شفت ما الصبي اعطافه فله اذ اسرو الصبا ميلا
نشوان جمع بالنجى والكبا لمحبة السبران والكبان
مولا يا بدو الهام ومن به تصعدا وكلوا في العوي الاوقات
باسره السنن سري عامر بك كبر ما احلقت بك الا
القال فيه مثالا لما صفا مكانه كجالتهم مراه
بامرجع الجانيات سلبنرها طلوا اسما له وصفات
يا من تساوت في ديام سجدت لمحبه الكلوات والكلوات
اصي متعللا لما كبان من معلى كله طاعا
معلام قد طلدت في بار الاسي وقبان وصللا ملو عن عناه
انظر الى عمر وصللا لطفه لطفه وارجح محبة اقوته البطرات
ولمخني العضر الذي احلاقه وجماله وكلامه ووصات
وامر حسر من دوا بيه وما منز كرا اسود ووشاه
باسا الى السمع الذي سمع في ناطري لصد العبرات
ارضت من عرض لمدالك بامن كونه تنزجر الرعبات
وصد في صا الى البك وطالما دوي الذي عدل بلذات
را دني يا املي لعمرك مهجني والعوي ان تغني بك المعيات
ملعد بخاد السابري فلك بالرجا ملة ركوك العجائب
بالعنى لينك كركم ما افنا كج لغاينا ميثاق
طامد كسر يد السرير مهجني ولها المدمع الذي صلوات
وسر يوحى كوا بك معوم فله جمع الجانيات جهات

الصالحات الهادي برسانا الملم
كالمعاري والمعارضة في ابدالم
ومر بهم سائرنا اذ اريد السويكهم لمل
اروا ابا العباس في طعن معلنا
وردي حاله ما ان لها خطا اذ انا
رعي ما عدو سويك اهل الرى المور
عصاوات واقف في طراحي سبيل العلماير نبضا الى السان
سمن المعاري والمعالي الذي يساه نال العلم والظلم
والبرع والديبر ودرهم يتخرج الاول والا رما
درجوا واحدا كلكم مغالين كيا بر للبرما رجا
اصدا من الصدق لم يرد في المدي كيد لعلهم مسا
سعودتي في طاري من مالا يستطاع بلوكر
بدر طلقه وكي ففمنه ادا بيم كالم رجا
فا صوصاه المسطر من الى ابا نيزمور الذي
درا المعصا لعلها صورا كالم لطلال بعد الحيات
مللوا المعصا بل والاعلا مطلا وبرا الى العلاء فطلا
ما الى جفنت وما خفيت وطالما قورا كعطول بالانوال
كم رشفنا بنسفا كرم ورسا بل واما نسفس الظلم

السرور سدا
نموار وادان
الاريس سدا
ولم يسهو كيا ابا
اكان
ارصبح رجا

رادامعت من المدارس ^{مولا} مسكاً فليكن مفضل حسد وعداه 231
 باسيد المصلا باكر الندي بطي فصايد مدحه خيرات
 ايكبر فضلك ان اري منبوا حانا وليس يليف لي الكانات
 ربيعت ما اختزن البقا بدوله ابداننا يطلعنا الكراب
 ولجندك العام لكردي فانه للوجع ما كانه متقات
 ولما ايضا
 منم اليلم معوي وما آلي ويلم علمك في الهوى اذ الي
 ما غير لددت بدلتني في جسم واحد والعربي ولولا الاكل
 اني احلم بحكمك ان اري منو سلا بسواكم لسوال
 واذا راكم علم ودردي يلم لولا اطلاقكم على احوالي
 لا كسور دابغار محكم اورايبا منكم دوام صالح
 همداري وحسامم سجاكم سغدي الاعراض والاقبال
 ما دار من رصالم معد الرصي والعصه وهو بعاير الامال
 ولما ايضا

عسي الطيف بالرونا منبر ودرت قديام عنه فاسم وعسود
 ولغو برور الطيف طرقا مسهدا له الهم بعد الصاعث ^{سير}
 سرور ارضيا من سموس جدودهم فان سرورهم في الطلام ^{سير}
 ضعاين نغور الكيس وهي رديقه عليهن من سرور ^{سير}
 اذ انزلوا ارضا بولت حولها واصبح معمار وصر وعبد
 وان قارمو ارضا عزت ورما الممار الطيف مسد والراب ^{سير}
 احسانا الناور اذ عوا وبنينا سمور عسود مطعوا ^{عسود}
 سفا ابرق الكنان حسد مصعكم الرز ان العبد ^{مطير}
 ودارللم بالنازي ان اكي بلوح عليهما رضه وسود
 مرير عقوبا كليب رسو معا موائل ما في ليل سطور
 دار مواطي اكمل معا اهله وانا راحا والمطى بدود
 ولست اليهم العماري الخال
 باسد الكا هديك ستر مشبونه في الطباته سننها
 اولها طيسوز دعوز ينمك لولا خطر الدما سننها

لله ناصر حمد المجدد وعظماءه وصبايه وسفامه
ومدامه مسفوحه واصالح معروحه وتوله وهام
وبدل لراح برف بالعضا او باح في عذب العصور حرام
ونكلى على الاطلاق عيها اللي ومي نصير سبها الامام
ورضا بوز ودياره طبعه باي بها وكماك دال مقام
وبلال ونصير وكلمه ان عمر مطلوب وسط مرام
ورضا با كذا كيب ما رغبنا واي وعز كمال المام
او صاف فان لم يبع ريسه ونبا ابنا العرام حرام
والعاسفون على اخلاف شونهم عيا كقفة الفنايا
وله راسا في رصفه سدا كسر الاطبا وليل بطور بالاطلال
وعلى ستمل العوام ونفسو الملوكي ونعود للمحب عداك
بيله

بيننا ما نام الموصل والعرب ومعدنا ما بالان في البحر الشعب
وليل بطعناه بوصل وعظمه قبيد وسلا الابن ملينم السعب
لما عود عبد الوصل بعد فوه على داره صبره صاروا كعب
ولا مفر للمعروف بعد امتناعه والاله الصان بالبارد العبد
والعنت احى الارض بعد هودها وداوي الربا والسبل روض
والبحر الروضات بها الصبا بشتاب بشت الملساء والمنزل
ولا رقد العريس بعد لحرم ادا رقتاه السوق سوما الى كعب
ولا مار للى دون بمان تغلي بقطر الببل الدجوي للصب
ولا السوف يدوارها وادوية معامه بعودي للربايد والرب
ولا زوه المعسوف من غير وعده ولا عود بعد الساعد بالعرب
ما عود من كمال عندك موفعا وان كان مدوا فابندع ر العنب
فيا عانبا احلي من الوصل غيرة لوكيلا العنبا ولم اخ من ريب
اعنى على مولا احدث دهر نبهدها هال الكواي عير الكتب
عداى بلم ما حير الحى يعوب وبعد ان رصيم توب

ولم تفر الى البحر على
الزهر ابرار الشعللى
رافد الكا انا الشا
احدا ابرار وشمس يوم
الامر شمس
الاشمس

وله ايضا

باید در حق مومنان اعطاء نمائید الا ایضاً

2 طرفه والغرم مدام قلدا مسافرا ياخذ الي سكران وقال وهو احرم ما عا له وهو مريض

ضع لعل فوق على اللروب باءا بر مني وبامطلوب

من امراض الكفا من الحبوب ما يبعثه العلاج بالسرد

[illegible]

فان البغض في كنهه
وكانت في ضم النمل

د
مالا لا همی فی ریح الزلزل

الحرم وكوصا المالك بن موحى الدين ابو يعقوب الرواوي
 في تاريخ الدولة العثمانية
 في القرن السادس عشر

٢٦٥

الامراء من كدنة السعيد دخلوا لأمور بطول شترجما وبحر السعيد طغرى تلامي دلال وخرج طاعنه
 سوا الدين لوندك الطاهر في الباب وقعدت اكيون من معاضبا ومعه كوالا بجاية الطاهرية مظهر
 داعم امرا واولوا بالعطفه في بطر العيسا الوالي بيلان سيس مع العسرا الاحمرية عمار العيسا الو
 من سيس واولوا مخرج عذرا الي العصير واصطلم لوندك ومن معه ولم يدخل العسرا مسورا اسلوا
 السعيد في معي اكلوا الذكاصل وقا لوندك انما بنا الي البيشيري ولما اجمع بالامراء اعلنت فلو لم
 ركا صليبه وعرفهم ان بينهم لم عرجيل وان السعيد موافق لهم على دلال وقا من حمله ما اخرج
 الامرا الخا على السعيد ابعادا كاصطلمه ونفرتهم ولا يكون لهم من الدولة حدث بل يكون على احار
 مال الدهر في حراهم وخوفهم ووطاعهم فلم ك السعيد الي دلال ولا قدر عظم نفوذهم وادعاهم فلم رعدا الي دلال كعبر كورا باسر
 العاقبة وحار كهم وصار وحيدا ولم يعبر والمدنه واما مواصلة المتولة ملكه امام والوسل سرور دينهم وبن السعيد لم دخلوا واولوا
 مخرج الصفر وعقد حكمهم رجع في الدين بالمراتب السلم والرسول مسود مدخلوا البلد طاعه
 السعيد مسير السعيد والدين في محفر في وقتها سمن الدين سغرا الاسفر وكعوا العسرا
 فلما سغوا بوصولها خرج الامرا الخا للمعاها وقلوا الارض امام الحقه وسقطوا العا في حقه
 كندوا في الجا فاحرق العا فلما استقر في المتولة كندت مع العوم في الصلح والاباء وادعاهم
 الحله مدله واما بلهم ويعبر السعيد منهم وموافقهم كاصطلمه على فابريه راعاهم محققهم
 على اطلاق ما بلهم ردا وندم حكمه فاستقر طولا مشروطا كتنير بالمرم لم بجاء عمار الي ولدها وعزبه
 الصور مع عرجوله ركا صليبه في الدخول كالتسروطا وقالوا ما العفد الا ابعادنا على
 ملكا ويري عول الملك ما باقول بللا التسروطا فدخل العسرا من مخرج الصفر ما صلا مصر مخرج
 سعيه حريه وسامك طلب الكا فتم الي اربلج راس الما فودهم فذبحوا معاد وادخل ملعه
 مال الدهر في دلال مسود مسود في الملك فلما اجمع خبر والده وجرانه الي الدلال وادخل كهم وكلمه معه العسرا الي مصر واصل
 مع الا در وصل الي بلش بلش يودد العسرا لعدم مدسغه الي العا فلما دخل من بلش ما روى الدين ادمر بالاسام
 حسمه كسروما وحكمه الترامبران مسود ورجعوا الي مسود فوصل السعيد من معه الي طاهر ملعه اكيل وناز
 نايا بجاء رصع عر الدين ابيلا الامم وهو بالقلعه موجد العيسا المجدوه بجاء محصل منهم معايله
 سير ودار الذي مع السعيد حاء فملكه بالنسبه الي ر في مقابلته فحل علم الدين سجر الكلي وسف
 مال الدهر في حراهم سرفا الاطلاب وادخله الي القله بعد ان قتل المرتين ثغر سبر ملا اسعربا مع علمه عليها انصاف
 رانا انصافا الي العكر البه حاء واما سمن الدين سغرا الاسفر فانه اقام بالمطرية لم يدخل معه الي القله ولا انصاف الي

في تاريخ الدولة العثمانية
 في القرن السادس عشر
 في القرن السادس عشر

العسكر المباين له واحاطت العساكر بالقلعة وضابطوها وقطعوا الماء الذي يطلع اليها في
الدارات ورجعوا عليها وجدوا في الدار التي السعيد كل من كان يردوا نصرة وكان من بين
راكا صكية وانه لا طاقة لهم بهم وكان المسار البري هذه الامور تسعد الذين فلاحوا في تحريك الراسلات
بانه يصون السلطنة اياه يرد الذين سلاسي وتكون السعيد ولحم الذين حصر الملك
والسويك مسويك الذين في البيوت الى سواد الذين فلاحوا في ايجان الاموال السيوف منهم خلصوا
له على الوفا بها التزعمه وركب القلعة الى دار العدل التي على باب القلعة محصرا دار الاراء والعسك
وجلعوه ورسوا حمار اياه لانه سلاسي ولحقه بالعدالة وتقدر غره سبع سنين وجعل
ابا لم يسعد الذين فلاحوا وهو هو السعيد وحلف الامراء والعسكر له ولا ماله بعده وصرت السلة
احد الوصفي باسم العادل والاخر باسم ابا له ودار ابا له في الكوفة على النهر واسعد الامر على
هذه الصورة ونصرت ابا له في المصلحة والكرام وعامله الامراء وجميع الكتوش باعمالهم في السلطان
وعمل كل من السعيد ملوك سري من قبل باسعة ووضع الامراء خطوطهم وسماها داهم فيه وكتب
الفتور والمصاه وجعلوا سماعه ويحصر السعيد بالدار والحقا وحكم الذين حصر بالسويك
وخرج السعيد الى بركة الحاح وركبها موحيا الى الدار ومعه جماعة من العسكر صوره يرسم معهم
سواد الذين يدعون الرلي لم اعبد الى القلعة لمرادوه وفريقه ثم توجه الى الدار ودخل وسلم حصر
السويك وعاد يدعيان ومن معه الى مصر واما اسعد الاسعد فاجتمع كسدا سر ملاون ووامعه
وصار في حمله واما ابرياء السام بان وصل الى جعة الى طاهر مسيف وخرج الى ملعام وفان
يد مسيف والاراء الجند ومعهم جملة الذين امون في السبي فلاحوا وصلوا الى ميدان الكصر احاطوا
بها الامور الذين والاراء الذين معه واحد منهم ومصلو في العسكر ودخلوا به من باب الكاسه الى
القلعة واجعلوا بها وكان السعيد لما خرج من القلعة موحيا الى مصر سلما الى علم الذين
وبعد انهم وصل الى مصر ومصر الامير جمال الدين الباهلي وبمس الذين سيقوا اليهم باسم الامير
والصوره التي اسعد عليها الكال وخلق السعيد ومركب الدار واسمر الى حيفا اياها في حادي الاول
على مصاه مصر السيرة معه واحد وهم في الذين يزدون بصلوات الذين غير زيد الامر وبمس الذين سلق
الماللي ومعه الذين كسفي في باب حادي الاخر وصل سمس الذين سيقوا الاسعد الى دمشق واسما
ومعه جماعة من الارما جعل الدولة اسما لا يظنوا ومركب بقلعه لعضود الكطابة عقيب العواج والكحور
احسان الدولة في الكادى وعسوس ردت اجمع الاراضى بالقلعة وجعلوا العادل يرد الذين سلاسي

بالا وهو الذي للعدو السويك
كصر وحلم الجند وخلصوا
محصر اقلعه والسوايه سحا

بالا وهو ودار الاحاد الى
في وصول اسما ابرياء
دمشق حادي الاول

علم الدين الشيخ زيد محمد العامري الدمشقي ناظر الدواوين بدمشق في حاشية
عسري سوالر هذا المسئلة من العرف ما ذكره في قوله احسن العاصم باح الدرس
الطرد وارسله في حاشية عسري سهر رمضان

ΣΥΙ

[illegible]

فأيسر من قول المحدثين
ويعبروا الأصوال والوجاهات
ارسلوا على الألفاظ
سبح لهم ما لديهم

كما ربي الامير كمال الدين الاصبهاني صاحب الاموال المملوك وسمي بذلك لخدمته في الامور
 وسمي سري من الساسيين سري الدين لخدمته في الامور كما ربي وسمي الدين بـ
 الامام ترك وسمي بالدين باسمه المملوك وسمي بذلك لخدمته في الامور
 وسمي صمويل فلما وصلوا الى ارضهم انعموا عليهم وادسنت
 البني وهدموا ما بينهم ثم راعوا دهرهم الى المسلمين المصروف

[illegible]

والله اعلم
بما لا يعلم
غيره

دفع حاجي البركات مسيلا في اليوم الاو وبارباريا
الى مجلسهم الكبرياء واعدوا اكلهم رست.

وكان من الدول التي
التي لم يزل

وتقدم اليه بالاستغاثة والعدا اليه الكلبين وسلبها لارسى الدولة مستغدا عليه وتكرر
اليه القول بسيرة النقلة بيننا فقولنا قد اخرجنا لا لنقل ما نشاء في صل الصاكبه وادنا
نخاب السلطان قد ورد على علم الدين الكلبى ومصره ان يحفونا قد نزل الكا ص والعام وما يلبث
بنا ان يخصر سيطنا اذنا على انا و غير حاف ما سيجز من قف المجلس السابى القضاى
سرى الدين احمد بن حطان اعمه الله تعالى وقد مر حبه بنا وحوشه عليها وانه من بقايا الدولة
الصاكبه سفا الله محمدها وقد رتبنا باعاده الى ما كان عليه من مصا العشاء بالسام و سيطنا
بدى فى الفض والارام وما هذا معناه ولب العاصى سرى الدين من ساعه وطلع الى الامام وسيل عليه
وباشرا لادخام واحضله بسرى لسيه وصلى به لجم وكنت مطالعه الى السلطان بدى لمر
مما نسب اليه ويعتد من دوله حوار بالسلطان ومول العبد ومى او ابل ربح الاخر خرج من رصف
عسل من اكيس المصري معدمم الى الدين الامير وكروا الدين خاوا وجمعوا قبل ذلك طلب مستقر
الاسفر بنا درلودم على حص ودخلوا با سرح طابلس المذكور ومنعه فلما بلغه ذلك ما رغبى
اربعنا ويوجد من معه الى العصور الى دار شمس وهى صحون وبها اهل والاد خرابه
ردخلها هو ايضا وبلا طيس وجنن نوبه وقصص عمار وحيله والاد فيه والشعر وكاس
وسير وكان يوم المصافى من انهم الامير كاج الى الدين ادى الى حيا الجردين واقام عنده هذه
الده كلها وكضرم حده فلما بلغه وصول اسفر الاسفر الى العلاه المذكور وصل اليه كاه
من اكلين واقام بقلعه سمر ولما بلغ العسكر دوله العلاه واعصاهم سبانا زلوا سبر
ووردن الى السليم بنهم ومن الامير سرى الدين اسفر اسفر قبيها هم من اللاد ورتب الاحبار
السا المحرولن قد مضوا بلاد السام فخرج من كان يد مسو من العسل المصرك والشماع
وامرهم الى الدين باجى وكمر بنيه العسل المذكور داوا على سبر وكانوا قد باحروا عنما الى حيا
ورصل من مصر عسكر معدمم لى الدين باجى البحر العروفا مير سلاج واتجمعوا الخا على حماه
وارسلوا الشافه الى بلاد السمر ووصل الى مسو فلو سمر من كمال وعلل وطلب وبلادها
وحاه وحصر وبلاد السام لى من السمر ولم يملك البلاد الامر عجز الاسفر وادخلت حلب
من العساكر والنجا الى حاه وعزم فلو من اهل مسو على التوجه الى مصر واصطبر الناس لى لى
وقان سبب حركه العسكر السمر ما بلغهم من احوال العلم وطونا ان اسفر الاسفر ومن معه
يتفقون معهم وتكونون جميعا على العسكر المصرك فان سلا امرا العسكر المصرك الى اسفر

حازك الاخر وداوا
سور على سمر

وكان من الدول التي
التي لم يزل

الاسفر من الدول التي
التي لم يزل

بعد لول له هذا العدو ودرهنا وما سببه الا اكلت بلسنا وما ينبغي ان يهلك الاسلام في الوسط المصلح

انا كتح علي رفته فتره سمور صمور واردر بر سرور وقت كل طائفة كت ملعها ولم كنعوا بالمرس

وابعوا على اجماع الكله ودمع العدو في السام ودم يوم الكجه حادى عسرى السهر وصلت طائفة عطيته

والسار الي حلب وقلوا من كان بها طاهرا وبعوا واسبوا وادروا الكاج والمدارس ودار السلطنة ودار

الامرا الحار واصلوا مناد السرا وان الثر من كلف بها قد استبرج العاير وعرها واما مواكله لكاه موقف على راس منار حلب

نوعين على هذا الصوره ودرقلوا في بال عسرية عاير الي بلادهم بعد ان ندمتم العنايم التي لسبوا هار علوا

والعلا سبوا السرا وسموهم من حلب ما بلغهم واثقا الكلمة على دمهم وطهر من ذلك مسرا بها ودمج من ابدوا كرجيا الضرر عدا سمر ولوح

فعل عمار وحصلت الطباينة للناس وفي هذه الايام هرب من عند سفرا الاسفوحا من الامرا ودرقلوا بتوبه ونفى بقول اسلموهم بالحل

في طايه المصور ودر ادر هذا الشمر خرج السلطان من مصر جميع العساكر لضرة الاسلام ودمع العدو

البلاد وكما شاع الخبر برجوع العدو نفروا العساكر التي فانت على حاه في طلبه منهم من توجه الى عين باد وبلد الرجل

السواح ومنهم من توجه الى حقه العرات لم رجوعا ودر ادر عسرى السهر فري على مبرحامع دمسم مال دلمر رعد هذا العوص

سلطان ودر على السايه صمور ان السلطان فعل ولده علا الدين علي ودر عله ولقبه الملك الصالح وخطب دهم امر واحد

له على المبار ودر ادر هذا السهر وبعوا السرا ودر على عاير ودر العجر لقان واستبشر الملك سلبيته

الى ديوان الاسا ورجعت العساكر الضرية والسايه وحلب والبلاد السايه ونوجه لكسب الصرك الي وقال اهلا بالصبح الصالح

خدمة السلطان بع وامام عسلر مسوعا ودر السلطان عمن وكان قد بلغه رجوع السرا وهو بالرميل

فدمر في الرصد الى مسر لعدم الكادر الى دلا ودر كعبه الرطاه في بلاد السام وفي عاير سهران كعطا وبعوا الملك الصالح

رذل مري رادعا الي مصر ودر ادر مصران عبيد بن الدين رزيق الى صا مصر وصر وصر والدر

اسر بك الامر وكان قبل دلا عبيد العاصي عسرى الدين بن سلا المالى ومعنى الدين كسرى ودر معناه كسر

سلى وهو الدين العدى ودر دك الععه كان طائفة من عسكر السام نار لى نرج الموبصا

لن فيه ودر ادر مبر الطبع ودر ادر الليل وصبحوا الرقة صاها للعار عله فاحس العرع المعز بنهم ودر

مدر وسلم كبد في البحر في حوا ما جمع وكروا على عسكر المسلمين فانهروا بنى ايدهم في اوديه ودر لا خبر لهم بها

فبالوا سمع ما لا عطا وقتلوا واسروا اهلها السرا وبعوا عنايم عطيته وعماروا الى قصصهم محبطين

كصل المسلمين ودر عظيم ودر يوم الاحد مسفل الكمر خرج السلطان من مصر الى العساكر طاهرا فاصدا

السام ودر ولده الصالح بيا شرا الامور عنه بالديار المصرية وفي ثامن الشهر اضبعوا الى العاصي اسرجلوا

اكل كله واما العام ما بعد ودر له ان شتبه عمن في دلا ودر يوم عر ودر مصر ودر دار الكم فاهلك

الامام اليه الدين ودر

الامام اليه الدين ودر

الامام اليه الدين ودر

الامام اليه الدين ودر

الامام اليه الدين ودر

الامام اليه الدين ودر

الامام اليه الدين ودر

الامام اليه الدين ودر

الامام اليه الدين ودر

الامام اليه الدين ودر

الامام اليه الدين ودر

الامام اليه الدين ودر

العلاء والرواعاء ما لا يحصى ومعظم ذلك بالوجه الحربي ووقع بطاهر المعاهر كأكبر الأجر
صاغفه على حجر فادفه فاحد من ذلك الحجر وطعه ونسكت فاستخرج منها مطعوه واحد دون
ووقع في ذلك اليوم بعينه صاغفه بالأسلحة وفي سابع عشرين من السلطان بالروحاني
الساحل وساله عما فاسله العرج من عكاشي كبريد العدة ما فاسل كانت قد أعطوت
مدرعا وقام بعده المولى حتى استعملت بغيره فاسل وفي هذا الشهر قدم ربيعة العراف بمرور الدرس
بعشرين من مملوك العرب بالبلاط السعالي بمرور العراف داخل في الطاعة وولد السلطان
في مولده وولداه على بعد وبالبحر في الكرامة واختاراه وعامله بالصبح والاحسان **ذكر**
من توفي بها من الأعيان **الشيخ** الأديب العادل أبو أكسير كبري عبد العظيم بك كبري محمد بن علي
المعروف بكبرار مولده في صورته ولد وقد كظم أنه من أسرة أدبي وسامية وتوفي في عشرين من ربيع
ودرس بالكرامة كان أديبا فاضلا تميز بالقرآن فلهذا الإحلاق حسن الحاضر والناظر عاشر
مرتزا بالمدح وكان أول مرة خوارا وكان لا يستلكنه من ذكره بل في خايليه واسعا وشاع
سعر في البلاط وسار ووجد على الأسماح وتما فلهذا الرواه وكان وليد العجا موددا إلى الناس
واصباح في أدمه إلى الاستجداء غير شجر وكان كبر التبدل بخار حلتة تسند أبدا ولا طلبه يغفل
ولكن الحسن صوره وكان مسرفا على نفسه تسامى الله بكرمه ومن سعد

رأسه
توالت
رأسه

لست بيني وفردت ابوابي على من حملت اليوم انواي
وقد زال الشتا ما كان من جمعي فمستوفد الكام اوبلي
انام في الزبل كي بدني به جسدك ما بين حريرة ما بين اصحابي
او قد قد هريس فنتبنا ارجسها مع الخلاب على دكان غلا
ما كنت اعرف ما وقع القناع اوقا بيند وقع البري في فوف
وما برأ مصنة الاخصا في جسدك الا وقد صفوة بالبردي

وله ايضا

با امرا رجي وكشي لاسر ونواله يوم حرب وسلم
انت مرسى وقد تعرفت بالقطب موقفة من بلا اديم
لا تظن الى سوالك فما اصبح الاليل بفتري بطي
لمن حرم الكرامة والاداب ففوتنا ديسيني اسمي
كنت قدما اربا بقطعة جزار واصحب اليوم مطعوم

وله ايضا

انما دلتها على وجه وسبحك اني اكرمك

ولما سرى الدر صاحب السوء

لا تلتني يا سيدك سرور الدين اذا ما رايتني فصاها
لست اسئل العصابة ما عشت جباري واهي الادابا
وبها دانت الحلاب برجي وبالسوء ضرب اكلوا الحلابا
وما رقد يروح والد يا ثراء محمود

نروح السبع اي سبي ليس لها عقل ولا ذهن
فانها في فرنته رمة وشعرها من حولها فطن
لو بورت صودت عامي الدجى يا حشرت بصرها الكن
وقايل قلبي ما سفا على ما لي بها نسي

وما رقد يروح والد

ادابته على السبع ملا العجود ما رفته انفا سفا المرد
وقد كان اوصي لها بالصراف فاعن مصيئته تغربه
لا يما خلت ان العنبل توصل لها الله بالديه
وقال بعض سيوح الادب وقد جرب واندهن بالبريه

اسما السيد الادب دعا من محب حال مرا التليث
اسم سبع وقد قربت من النار فكنز اذهنت بالبريه

وله اقاموا بارجا الكيننا عندما ساروا ملتزم صام العلب وهو لم جاز
بروح من ودعهم وتعلمي لعدوهم ما وفي كبري
ولست بنا سيعم للعلب كرم حسن علي بعد المرار ونذكا
باعدا الى وان بعد المدي على عهدهم باق مدعهم وما افساروا
اذا وصلوا ابلي بالفضل منهم وان اعرصوا عنى للناس اعداد
بري برج الايام كرم بيننا للفسر جاذات العمد واطارو
للزنيهم كل عمن مفعمة وقله لال اشرفت منه انوار
ولو لا تنعيم وحسن وجوههم لما حدثت عيني عصف وافار
رلة يا مالء القلب رفا ان نالك في صالح الصبلا بنفي ولا ندر

ولما سرى الدر صاحب السوء
لا تلتني يا سيدك سرور الدين اذا ما رايتني فصاها
لست اسئل العصابة ما عشت جباري واهي الادابا
وبها دانت الحلاب برجي وبالسوء ضرب اكلوا الحلابا
وما رقد يروح والد يا ثراء محمود
نروح السبع اي سبي ليس لها عقل ولا ذهن
فانها في فرنته رمة وشعرها من حولها فطن
لو بورت صودت عامي الدجى يا حشرت بصرها الكن
وقايل قلبي ما سفا على ما لي بها نسي
وما رقد يروح والد
ادابته على السبع ملا العجود ما رفته انفا سفا المرد
وقد كان اوصي لها بالصراف فاعن مصيئته تغربه
لا يما خلت ان العنبل توصل لها الله بالديه
وقال بعض سيوح الادب وقد جرب واندهن بالبريه
اسما السيد الادب دعا من محب حال مرا التليث
اسم سبع وقد قربت من النار فكنز اذهنت بالبريه

نصي غصن النخيلنا فراح اذاما ما سر قدك بالاداف يستتر 239
 ما انكر الطرفان الشجر منك دجا وانما عن من وجه القدر
 اني لا عجب من خفي تديره على يد مال خير وهو منكسر وله
 ما عني كمل الغصن لمن فزعه وتقول امقال الشجر تنيايله
 يليس الى ان كرج الودم قد وتعرف ما النعيم عدايله
 اذاما يد من شجره في رواسه راينغرا لام نعمة حيايله
 وسر وسر السراج الوداف مداعبات وراسلات واهل انوار كسر الا لصاحبه حال الدرس
 اس العدم سحر حضرا وله معها المملوكه شتي ان انوار كسر الكرار
 اسما الصاحب الاحل حال الدرس لا ريت على العرب
 كن محيري لاني قد تعربت للونى وفعت عبد الادب
 انا سحر سحر الطير فحب لي تشرفا فبشرطه طير
 طال سوري الى السجود ولم لي من شرف في بيته وعز
 واذا ما اتاه صيف اراي منه عند الصلاه وقد قرب
 لم يرفه اجبرار لي ههنا ولا راع سواد الدون
 فامل عثري ووفر يا حسنا بك روحك اللوم نصي
 واجبر الودم كسر قلبي ولا راع مد الدهر كابر التقلد
 ارجس في الارا العالبيه الصاحبيه الخاليه اسعد ما الله تعالى ان نصيب محرابي الى العلم
 بعد رعه وكفض عيشي بالنسيم والعديس بعد رعه وطعم وكعلو مرهله سر يده لصاح حال
 وبومنى العث الذي يغزي الصوف لعدم الاستغال فقل جاربا على عوايده واصطفاى سالكا
 سلاهم اطلاقه وطلباه ومجا سحر انوار كسر الكرار كثير ودياه السراج الوداف بعوليه
 اعانينا لهذا ما ملان تامل لسر كابر العيان
 اما في النفس سر لها خداع وليس من كثوف لغا اما
 ومن بعد الكراك لها سلون وصمت مجرد ما مرج اللسان
 اما من جد في الامال ركضاتان فزيد الاجل العنا
 ترو فلك ره الدنيا ومنعافتي ترو الودى انشروان

كمي الذي احضره عند الواحد من السابقين اكلبي العبد راكا برسون حلب وكان ليبر المحرك في 240
 شهاداته وعنده ديانة وعقل وسداد لكلام حليو ومسؤوله مولد بد مستوف سنة ١٢٤٠
 وسبعين يوميا من الحرك وروى سبع فاسيون وكان عايزة ملكة مولج فانت من ساعته لله
 الامير جمال الدين موثر السمسري كان من اعيان الامراء واما تلم وسمجانه وهو الذي امسك
 عن الدين ايدى الطاهري وما سرا ايضا قتل كنعان من مقدم عسكر السري عن جالوف ولى
 حلب في السنة الحادية فادر لفته وماله بها فامس الحزم وهو من عسكر الحسين والنسبي بسير الى
 الامير سمسر المدر من اسفر وهو شند اس بد الدين سمسري وروى الشمسية الامير
 نور الدين على من عسكر الطوري كان رابطا بالسلس وسمجانه وله صفة عظيم عند العير ولم يهيم
 بالبلاد الساحلية بخاناته ليه وانا رحله ومواقف محجولة جرح له سرقه العلب والبدن كان
 له من خديو تغيل العود عظيم العود يعي كسر من السبان عرجله وكان يعايله بلا كلف وما يروح
 وعشيرته من ابطين بلاد الساحل في وجه العود وشيئ لمسه وكان من لهما الباس فيهم
 وتعد في الولايات اكليل في عدد جهات من بلاد الشام وينت على سبعين سنة ولم يزل يحرق في الدد
 مكرما عند الملوك وحضر المصاف الذي كان من اسفر واستقر وعسكر مصر فخرج في المصاف وروى
 من جواف اكيل ورجلوه وعادوا به فتوفي قبل الصا كسر طاهر مستوف ودفع تسع مسمي المدر
 محمد بن ايوب برى رحله اخصى مولدا وسكا الجلي وقاه كان يحضر بالاسيا اللطيف والاسعاد
 اكسره اشند والدهر في الطب برباه وابنه ربحر قصد فلا تحملا تلم

لا سالا الدهر في الباسا بل شغافا فلو سالت لعله الرمس بدم

كم المدر محمد بن سالم المعروف بياصى باللس كان ربيسا صيدا ذاملا لرم الامير مستوف
 البيرو وجاهه عند الملوك وروى في الدولة برسل المصالح كم المدر ايوب الى الكلام وذا من
 ليس عند جرمه راس سبع الكرسد اسمه واقعد في اجري واسطخ باللس عند ولد جمال الدين
 احد فاصى باللس الى ايوبى باللس وروى بها مولد بسبعين وبنهم بد لير مسعود
 والمخارم ولم يزل مضام باللس بايد نعم رسر مظلومه وكان كم المدر هذا ودا سعل وعنده
 جيسر كمي المدر كمي من احد من مدر لم كان من الصلحا العباد لير اكبر عند رباضه ولديه
 نصيله وله سمانه لسي وواله الحاج المشهور وكان هو يلب خطا جيرا ودا كتب وروى
 الى احد لا يلب الكلام عطيها واخذها ما يروى بد مستوف بالي عسر سبع الاول ودفع سبع فاسيون

كرم موسى بن عمر الخ الجاهل الباطل في الدين اذ جعل السان في ماصي عن وانتر باصفا ولدته بان
 وسماه وروى البيهقي الرضا بن الريان وروى الكبير الكلب بد منسند واكل مال الرومي بارح
 الاسلام ودار معها اما كبر القدر مسكورا السبب وافر اكرمه موصوفا بالعلم والدرس والسما
 والكرم والسوداد وقد قضي حربه وحامل في سلبه على مصاع مع البرملة وعمره في روى
 في حارس الكرم بعد مودع بالقدس ودار مع العصابة خبر جندي وكان اثريا دينا ووددرس
 ومدد الخبر معسولا التي يرهو العصر البانة الجاهل
 ريان من ما الشباب مغزيب الصلح في رجل السقام
 ساجي اللطاف ربه اجفانه عذب الراشد طيب الاناس
 لما راي ورد الملاحه كنى بالخطا يسجد بالا
 عجباله حلا الشباب وجسه لا كيف يصم قلبا فاشي
 ما را بعد لن عليه عايد ويريد في علي وشيف راسي
 ثم راء مضار من غشاقه ما ما راء في راء الباطل

وله

الامير سوار الثور لثور الاسانسلار ولى مصر والعاقل من تحت ستر لسه وذاق من عمل يده
وافرط سته وان الاطبا اساروا عليه باب لا ينام على فراشه بل على الارض ولا يكثر النوم وفي كثير
لوزمه هلكا ونفى في سدة شديده وذاق من كبر بن ماجال الناس وطرايق الحصيل ويدبر الولاه
ويجسد الاما لرسعته سوار نفى في ربح الخبر ولا عرف منه بالبراه العدل صلى الله عليه
ان لكسن بر عبد الوهاب الاضاري الكبري الكسفي والدواضي العصاه سمس الدبر من الكبري
اكسى تان ردا صاكا او غنده مواضع وجنس موده ووجه بر وصدوه ودفن بغير باب الصغير
سده ممانس وسمايه استعملت واكليفه الكالم بانه وسلطان مصر والسام^{المصدر}
ملادور وهو طرير مصر ما صلا دمسد وسعد الاسعد صهيون وبلاطنس وسبر ويا
دمسد حسام الدبر لاس والعاصي السامعي ابن حلمان واكسى حسام الدبر الراي والالحا

ورحم الله المصطفى المصطفى

وفي يوم تيسر برب دخل السلطان دستور البعاه الناس بالسج الى العصور والعصاه
 والروسا في مولد عظيم لم يدخل ملة قبله مثله ومعه الاسرى وهم رفا حسيابه اسير
 وعمل السعرا العاري والمداح وكان السلطان لما ودع بسعرا الاسرى اسير
 السعدي والجماعة الذين هم بوا معه ودد عليهم اطاعا نعم وافرح في مودودهم واقام السلطان
 بد مستوا الى يار سعيان سافر الى مصر فدخل القاهرة في سائر سريه وكان يوم رحله
 يوما مستورا وفي رمضان مضى على اناس من السعدي وروى الدرر باحي الكاثر وبعث
 الدين يعقوب السعدي ودي وجماعة امر ابصر وند مسوعلى سواد الدر بلان العار ودي
 الدر سعيان السعدي ودي وولد سعيان الى سعيان يلزم ذلك صا في حانور بعدة
 وانه يعلق على يار حانور وان يلزمهم في النساب ويعليه طري الخار وان يبنى في كل
 مدرسه ومسيح امان وكنوعه في سرف عند العريز ووصل الجران ملو برمان كبر اس
 عمر وما ابعا في هذان وتولى بعده اخا حده وهو مسلم واستسما اهل مصر لا يطاع
 العبد وعوران الماء واسترا الصحر في يامر عشرين العبد بالصلى بعد صوم بلده انا
 فاعينوا وامطر السام حبيبه وفي حسيه عريه افرح في برهان المدر السبي في من الاعمال
 ولهم بلده ودار مصر علمه وعلى ولد وعلمانه وحاسيه واباغه في ربح الاول وفا سا هو
 وجماعته شدة عطية بافرح فتم اجمعين وفي العهد اخرج السلطان لمدرا الدر سلا سري
 الطاهر وجميع العترة الطاهره والنام والكدام والماليل وعزم الى اللزالي عند المسعود
 حصير الطاهر ووصل صاب سعيان متفرا من حده الدر وكان وصوله باهله وعاله وخر
 فخرج الساب الى ملقاه والرهه ووجهه الى حضرة ومعا تولى مصر على الدين اكسري ساس
 المال الى صاى الباصي بعين الدر سكر سبي وفاه الدر من يوي ومها
 من الاعمال الكلم العاصي الدر على من تجود سكر سري نبحان السكري النجم
 مولد سنة حسن وسعير وحسيابه وتوى سابع رمضان ند مسودين سعيان
 فان فاصلا في علم الملك وحلي الانياج وعلى القاييم مع فيصيه تامه في علم الادب وسعيان
 في ملج مسعد لا تنفع بالعصا من ذملاء الطيبه واستبته ما اذا ارشد
 معوان في الرينه فان حرا ما ارجال في الكور وفور د وله
 ما لبلي ما له سحر ابرام مغلي سحر وا

كذلك وما دخلها شغف
 العلني يوم بعد جمعه بورا
 الا برك وودا في الساب
 وسعيان في سائر العار
 والسار حلو في عيودهم
 والرا برك في الهم
 البير برك فيهم واسرا
 ونزوا وتغتر واوصلوا
 الى بلادهم في اسواق
 ولله الحمد والله

الاول في حسيه
 ونا شغف در در
 لرحمة في الملوك
 ترك بعض العلماء ايجال النجم

٢٤٣ ، عذروا الارض من قتلهم ودمهم بعد هزيمتهم
 ، نعم احباي ودمهم وصلوا المساقم محروبا
 ، لا ابا لي من دلفتهم عدلوا العدل الامر عذروا
 ، وحفاظي والوفاء واعينه منهم العبير
 ، طاعتني ورضيتكم ان يهوا في اكبا وامروا
 ، ولراحم الهوي املوا العساو مقنن
 ، رعد سكر هوي ثريا بركلي حسنه العبير
 ، ما سرى من السباب فاما ما سرى عن البابه
 ، ما ربه ما اكبا لمزاقه والسارب اكصر
 ، ما رفق ما كمي واستخبر البانا هل يم الكي ما كرم اوبانا
 ، رياسيم الصبا عرج كيم واجبر على الريح اديا لا فادانا
 ، ثم اتنا بشارتهم عني فكن رباه لي روح يدك انا
 ، على سارح وجللو بغض على الواشي لوفاء القاء انا
 ، قل نفسي ابدى المنوي من فاد مدمع للاسي نمل انا
 ، ورايت سكر عذرا بالبان باكيه منلي وادفنا للدم
 ، ولو كعدو دعوى اكبر ما لنسب طوقا وارفع اليك
 ، اسكوا الى الله من بانوا بدم عني وان اصحو بالسمع
 ، فانا فان طوق حسن عهدي او هاتن فو لم لا دان انا
 ، يا ما مريض ولا والله ما القدر رحي سوام ولا اسنانا
 ، حروا نقيه ما اعناه حكم او فاردين علينا مثلا انا
 ، لا كسبوا انما اطرد من جلدك صبرا وان الذي اصبره سلطانا
 ، سلواي الدمع ان سمي ووجدك اريني وجك بالسم عوانا
 ، لا خير في العيش ما لم سموزيه او نرفقا باننا واحسانا
 ، لم اتم الناس اسجاني وبطرها دمع نوار بركب اعدانا
 ، رطارنا اظن ساجه جمر الصابه راد القلب سيرانا

الكانا

ردوا علينا لباينا نحا طير ما جذا هي اوطارا واطانا
اركتني ثرات العجش بايعة نذنا ونعطر عصر الدهر بايا
فغيرتنا اللبالي من لوتنا بنا وما زال هذا الدهر خوانا
ويوزن هذه العصد فصد بذنوبنا من السحاب بحور ومن سمر على الدرس
الرمسي واغتني منقذا الى عجل ما خيب لراحي
والماقوت السعوس فانه ليحار بعد العز في الرحا
والشعر بكرة الانام حنجر وبعث بعد الدوس المقراض وله
ومن ترجع عند الشباب فضيحة نزل سوار السعير بعد
اذا ما بدد بعد الضو في شيا معلق في وجهه كسوط وقال
ولا اتاني العادلون عند قنم وما منم الا لحي ما رص
وقد عتوا لما راوي تشا حبا وقالوا به عن ملى ومارص

والكبتى كى به الاربع العاضل بدر الدين يوسف نزلوا الدهر كان من الادبا الطراز عدى من حكايا الطراز
نوا الروا في نوحه الملك والروسا وعا الى دمشق وعمر في خدمه الملك التاصر يوسف بن العزير واستقر في سلك
الرؤوس الذكور له نظم برزق شعرا به مولد نسر سبع وسما به ونوم في شيعان ودفن بقابر باب الصغير ووالد له ولد عصفور ولد
على الانعام ويقعد على السار في صايد ما سر ولم يدور معور وسعر لطير جدا في سحره وعصده اولها
نظم الاجماع في الرمي في اها رقا ارب حشاشه المشتاق واسلمت عار معان الاما في
الساع الشهور وطلبت من في هوالك موافقا والعلب علك في اشتد ثقاف
كما رشح الادب وادخله ريعن سونيف على البصر الذي لم يبق منه بسوا في
الناحية تروى في حجاب قلبه يعز قد اصنوع عارض باعدي والسمع ليس برام
ندم على الشوق في لاني لا تلبس بها الكفوف وابني لا ادخي منها ومنك بلاني
ركان حشفي المذنب في اشغف بدد انهم طال بلهفي والخال فيك العادلون شقاي
الامر الطير عارنا اننا طرا في النسيم في انتم على حصنه وروز في النسيم
الامر الطير عارنا اننا طرا في النسيم في انتم على حصنه وروز في النسيم
الامر الطير عارنا اننا طرا في النسيم في انتم على حصنه وروز في النسيم

• ودلائهم اجزء حمارا ورماعنت ورا الطبخ في غياث
• وتنبهت ذات كبحاح سمي بالواديين تبتقت انشواقي
• واما مدارج فنوز الكرم في عيوب والايمان عن اسود
• فامت على ساق تطارقي الكرم في عيوب والايمان عن اسود
• الرنباري في عيوب وصبايه ونبابه وهو في عيوب ما آتي

• واما الذي املى الهوى من حاطري وهو التي على من الاوراق
• ولقد صحت في الرمان ليلته على الكبد بها ومار الساء
• بسلافه الاقداح رايعطي ورا يعطوا بنس العيشه والاحياء
• ولما حط كوال العلوب زواشت ومعاطفه هو الودد رشتا • واما العود حارب الاطاريد
• اراح العيش شمراها لادبا بالطوفان والحر المحبط
• ما من من قوم نوح يا سمي املعي عنهم قهر من قوم لوط
• حلايات الشعر يا عاري لا يدا في حده الا حمر
• مشتاقني ذاك العدار الذي نباته اكل في السلا وله

٢ كبل الرمان بوقته النورح همار لسو كوكل نركزع
٢ رخلوا ووضت الكيام وانشا العال الرمان تسليما المجموع
٢ رفا سوا والعشر في صرايح واكس طوي والرممان مطعي

٢ والسمل غير مشئت والشرب غير ملود والشرب غير مروج
٢ والدار دانه على طلالها فالي اهليها الشهاب شفعي
٢ حلفت بعدهم اذا بلوهم ما بين اطلال لهور ورجوع

٢ ولقد ربحوا الصبر حين نزلوا المحيني ولم يمت عبر سمح

٢ ارقابا لادباب وقوه ساعه تشق لواع ملي الودع

٢ ما لبث اعلم ان عيسى في الهوى عن على ما كنويه صلوع

٢ بائد نراج غير مروج ورواه الا سباع في التسع

٢ اوحشنت واريك النيريين وانشا السابج نرواي نوح

٢ قاسمت بعدك مسلك حماري نعم الحبيب وذه النرجع

صدا وندد في الفانجيه
عذرا والنجير يا حذو نطا
لكنهم لما حلا في رن

خرج الى البحر فابلى رحلا الطلح الطليل
فلا عر سلفا ان يانشا والرجع سلفا ان يانشا

ساقم بعدل في الدار بعينه تستقي لوباع فلي البصير
ابلي الكيام وانما ابلي على ما فاني من وقعه السويح
ابلي على عيش مطوت وانما ابلي كبل وصالتا المعطوع
بالبله ما كان بعد صحتها حتى عذمت بها لدرجتي
طالت علي فغي العصور وانما كان في منعا ليل الملسوع
ابري الرومان براد من الجبنه ليقر فلي او نزل ولوي
ان رده يوما على فداي بديع حسن بل اني بسيدع

اررور ولا بها الى العصور قد شكا امر حيث ضاع زهرها دار عليه ربحا

وجان الفعا من تحت خولها الورق بله واصيلا

بغيرها مسرعا حري فحشت ربها الصبا وليلا

اما عا لي فيه فلي ابد الفعا استوا لي في ذوقه وكما مريكلوا

هلم باصاح الي روضه بجلوا بها العاني صا همه

نسيما يعثر في دبله وزهرها يرفرف في كفه

وامن ميل يعطفه وقد انتشا ولسان ساجي لظرو معصوم الكشا

ارشا وتشبيري ارا انما من ابرها نيل اللواط للرشا

حلا ان وحش باطري ومزله في القلب معناه قلما ان يوحشا

لا ان الفعا على الصباح وانه يبسي العقول محمما ومشرشا

ومشي براري النما نعلت باثانه منه التني ارمشا

فلاست حسنا صفيه قد بركت شعرها العذار رتشا

سلا السلاح بري وعارضه الذي قد ان كما ملكبار يمشا

لم عنه لما رايه جفونه مرضي وراك الصنع منه مشوشا

كني على بصله وارث العنبر له خي اراه فارمشا

مارفق بصب معوم باشا لولاك ما عرف العظام له حشا

راطر على ديك لوى متلعف والي لغايك لم بره منعطشا

فاز احطر له نرج ما يلا طربا اليك وان دلر له انتشا

وسر طه كدرجه لدرع ال

لاهم الى العياض ولسنهما وابت منها في نظر عظمي
والزهر يلقي في نفوسنا
والا بلقي في نفوسنا

على الكاشا فادار اعدا من الين
يكسر الكاشا الى الين
اراشا والي الين من معناه
الاشا والي الين من معناه

وعدا الرضا الى العلم ستم صلا من الصلح ولا نطع وان من
نا ابر وخصر والحد على الصبر ادي وما دغوا ان يطاع وكفتشا
ولعن وقفت برك الا بالاء معوضا والي نعت بالانصاف كفتشا
وكبرنا جبري ودر عديده عفت به ابوك الصبا في رتشا
وعدا ركي رعي الاصيل عتبه وعدا كين العفر غير كفتشا
ولفتش كيني الى راي كين وراسته لعرا له مستر كفتشا

الامير بنو علي الدين كاخ ادين سعيد الاما وهو راجح ان الاما يوم المصاوم كخصه ذكرنا 245
انه حمل يوم المصاوم على ملوهم وجره وكان سبب هزيمته المتروا واصار المسلمين ولما سلم
اكره بوجدهم معا ووجد على لفته جرد معي فانا هو ملكهم في الملوك والملك وعمرهم وكان
عنده يطلع ليدخل الى بعد العن وعنده مصبله وحسن فابره وكرم بايد وكان يقول انه شريف ملك
ربلا العجم وكان يسميه كزنه انه يملك كاه الظاهر سيد الدنيا وترى مصر والعاهه فاطمه في منة
اربعين يوم فان ما به من بلع والى السلطان معا هذا ما بينه خبر وكان يسمي وسمي
الملك ما وسعه الا انه لم يله واوطعه او طاعا هذا بل يسمي وجعله امير تسعين فارسا
ورمى بظاهره من النشيد السلطان اعانته هو لا وكان ملكا عطا حليل الفد على
الهمه سجاى قسرا باكر وب لم يلبس هو لا امكنه وكان ملكه رجا الباب اكره من
امضا حراسا الى العراق وعساكر ليس جدا وعنده سياسي وعمل ولا نودر اخوه ملوهم
الى بالور من الرده ولما بلغه الخبر رجع الى هناك وانما وكما مساندا البريديه
الى اخيه ملوهم باكر ومصارفوا ربه را صباه كبر ودا بقا بوفاه وهذا من عرس الانوار
لا ملوهم كان محروبا داريا وكان عرابا كوكب سنه سنه ومملكه بانه عشرين سنه
الصلو الراسي كرم الدين احمد بن علي بن المطور العوفي تاجر اكل دار سجا الطور السبايل
سبر العسك لمر الوداد رابعه صهر ونزق طاهر ومناجر منسعه وله عدم في الدوله وكان
عند تسع والى والده تسبب الامر علم الدين اكلى بوفى بالعاهه الاما بندا لمر ملوهم
اسر عينا به اكر نذاك الطاهر وسوا الدين بلسان الوداد الطاهر وكسر الدين كسر الاما
عرا الدين الزراد ملوهم بوفى بخصه سها رجم الله تعالى الاما بوندا السبر بوبى دار
اسرا وسوا ملوهم المصاوم كخصه سها وودا با وعلى تسعين سنه الامير
سعا الدين سعاد بن الاما حسام الدين سجا رابا بوبى دار ورا عمار الاما ودا بوفى بوفى
بن وهو مودم الى مصر بوفى بوفى عسرا المستعجب وقال الاما حسام الدين
سجا بن سدا كساه لصر وودا بوفى الاما سسر الدين سسر الا لبي الطاهر وهو الملك
بول بوجد الاما وسفر الفار فاني بامير السلطنة من تسعين سنه استعفى بوفى بوفى
ومعهم بالاذن واصار الصا كس وله عمه من في العلم والعرا ودا بوفى بوفى بالامام
معلا ولما لمر بوفى بوفى ماضي الهض صرا الدين بن ماضي الهض باح الدين كسر
الوفا

ملك المصار

وهو الذي قدم مع والده الى
الطاغور بلاد الرده ٢٥٨

فاصر مصر

ارسله العلامة اسير يد الاغمر ولد له خمس بنات وعشرون وسماهن ويومها سمر المحرم ودفن بالعرفاء ^{لله}
 خمس المديس محمد بن احمد بن بلنوم الخليلي السامعي يوم سمر ابو مخه خمس وله نظم في
 رام ان تراء الهوي قبله فرائي حسن وجهه قبله
 ذلالمته علي كبر بر ناد صلا لا فله والجلاله
 كغير خا الشفا نوما لصب لم كلب السقام الاجباله
 نا قصر صبر كبر بقاء لوزاء عله لوزاله
 زنت طامسها ما سدا نعمة الوجد بن عابن خاله
 فانظر الطوفان الموصوف المي تصح البذر حسره ^{المرام}
 كحل الاسر المتفق هنرا وراي حسره واعداله
 ويعبر العصر المحقق لينا فلما راح ينشئ العلاله
 قلت لما عاينته يا من النفس الهم هذا الكفا والماله
 انا له وار حال عني ومميز له على ذل حاله
 فاف ذل الوري جمال او فسا صا عز ليس حسره ^{جماله}
 مدبكه لا تعجب لطفه ان كما وقار ضعه ولبس لوزب
 ومن موفه طود سنا حمر ومثقل عرسنا تم لولا لولوا

ما من مصر 246

ليس ولد سرارح وسماءه رثار الصلي ماضي النصارى
المخلص صيا الدين هذه الله بن العاظمي قال الدين جدير بتكرار المال ليصير يد من سيم بالوامر ولده
تمس وسمايه السبعين العلامة علم الدين ابو الحسن محمد بن الحسن بن عفيف بن عبد الله بن رشيد
العقبة المالكي ولد سرارح حسن وسبعين وسماءه نوري بالقيام وولد من العرافه الصلوة المرسى محمد
الدين احمد بن السعان بن احمد المعروف بابن المزدك الكلي ناظر كنيسة مستشفى في عند ربايسه وتنفذ
ومما هم اخلاق ودين سبعين وسماءه السبعين الصالح ابراهيم بن سبيد العوله الساعدي المعروف
كجوانه دار له احوال الامار ومما سفاك كسره دار الرعايه معار السات الصغرى ودار قبل
الذلام بنها هو بعض الابام واقف على السات الصغرى ودار على راسه فطعن لردار فصاح
عليه وما ربح يصيح كثر وضع الطلبة مرسى العودج التواهي ليس وطلع فريده مسه نوري رابع
الاخر وادرا العرس سبعين السبعين الامام العالم الكافى صاحب سمس الدين ابو العباس المسم
ابن محمد بن المسلم بن ملى بن دلف العرفى يافى على ان العنسى ولد من داره الاولى بسنه اربع وسبعين
وحسمايه فان ردا حليلا راذا برسوف مستوف ودينا بيا نول نظر الدواوين مستوف
وذا بواى نظيره بالصاحب وله سماعا عابا ليه وانور ما شيا لسر ومسموعاه واسطع في امر
نور ويدر على سماع احدث نوري ما سركم السبعين الامام العالم العامل العلامة الزاهد الودج
العارف المحقق العرفه موصو الدين ابو العباس احمد بن السبعين الصالح الحسنى بن يوسف اللواتي
السافعي ولد بسنه احدى وسبعين وحسمايه فان دينا صاكا منوزعا مسعودا بالدين
والرهو والانعطاع وله المصنفات المعبد في علوم ليس وجمع يعسر للفرار لسر وصغير سب
الى مسعود وكره مسعود ودار العدرس والكليل وجمع ردمستوف ودار السها ولما اراد السفر
الى بلاد اسير من بعض مرسى مستوف محالاه امداد قبل رقيه كجابه لا نفا من فتوح عمرى كطاف
رهي ليه شها ونجر بلها ووضعها في جراب ادم وجمعها من مستشفى الموصل بلما دار وولد
درج الى ارض السعه ودين النعم ونقيل به بالعاقل في بلاد البقعه الى حصص الودج واستعمل واحد
منه لعونه وترك الباقي يدار حتى يرد على ملاجا اوان الودج عا ددته ونقيل على هذا الكا الودج عام
برور ويستعمله وياخذ منه ما يعونه وبابا ليه له في بلاد الودج حتى يرد على عليه عيونه مستثنى
ما تقوم به وبالعقرا الدين صحنه ومريد اليه وبرود وكان لا يقبل راحه هبه ولا ياخذ راحه
وادراسير سفاقم الى مدي الدين صاحب الموصل لا يدار بردها واما حواصير الدين ومالكه

ما من مصر 246
السبعين
الطلمه
مردم التبعيد
او صيام اولها
غير اعتقاد
الوصف لما يروى
وكلامه على الكواطر
شكره في امر الرامد
والكافى من المصروع
فما توفى الودج

ما من مصر 246
السبعين
الطلمه
مردم التبعيد
او صيام اولها
غير اعتقاد
الوصف لما يروى
وكلامه على الكواطر
شكره في امر الرامد
والكافى من المصروع
فما توفى الودج

ما من مصر 246
السبعين
الطلمه
مردم التبعيد
او صيام اولها
غير اعتقاد
الوصف لما يروى
وكلامه على الكواطر
شكره في امر الرامد
والكافى من المصروع
فما توفى الودج

جميعهم ينتمون اليه ولا كما العونة فيما بينهم وكان هذا الذي صاحب الموصل بعد ان السمع مودع اليه
 رجل صالح ولسر له رغبة في الدنيا والا ابعينه انه فعل علي لان معالي واعماله دولي مرسوم اللواس
 عندهم امضى من مرسومي وهم كونه الترمي ولا اهل الكير والموصل وللا السلا منه اعشار عظيم يكون
 عنه اسيا حوارق العظم لغده توفي سابع حاري الاله بالموصل ودمت بارحانها العصور من جهة
 القبلة ولواسه مطوعه اعمال الموصل ابو الفخشم من محمد بن عثمان بن محمد الصدر صفي الدين
 الصراوي ولد لسر بلار وعاش من خمسين سنة لمصر ودرس بالاميرة عاده اوان ريسا
 مسما عارفا بالمدح توفي بمصر في تسعين وسبعين سنة وحسب الدرس صار عند البزرير
 ارجاء المصري المساوي العبد كان قاصلا ان تاتي في القاهرة ليلة رابع عشرين صفر وروى
 بالعدد سبع الموطر وله نظر في ذلك

الكمال من الصابون

اكان في البحر حامد كبري

محمود سمع والى المصير

ولم ير الله رسلا ارفع

ابن ركنه العالي والنازل

رباع وعشرون الاصول وجمع

وصنف اقلها قبل موته

بسنه اواخر ربيع خفيف

النفوس

• بحر ركب نسري بليل الطافات سرايا كشنا الاحاد •

• خطانا انفا سنا والمنايا مشهنا تاورا ذنا الاعمال •

• لو امكن الاموات ان ينطقوا فبشعونا عطف الناصح •

• لعل ذلك منهم معلنا نرودا من عمل ضالح •

• بروح مبعود اجمال فالة تشبيه ولا فقيه لي لا يبر •

• نشأ مات العصور من حسنة البرية فان غلبه الجابر •

• مر فان تشكروا في العواد حرا كعليه بالعطار غير مضر •

• نعم ما اللسان مروق عطر وفي وحاشا له الود الطري •

• سالت العصور لم تغرائتنا وتبدوا في الربيع وانتداس •

• معالي الربيع على مديم فلعن على البشير لباسي •

• مددنا العلب بدنفه وجز متعا فهو مقتون •

• وانما الكرم من فعله شيعر فيد مجنون •

• ٧ عروار صا دقلي هذا العوال الربيع •

• فيه اوصاف حسن يروق فيها •

• حامر كطه سحر مبير يعبد من جهنم وقتول •

• وتنا هذه الصبا في تنبه فواحي العوا والعص •

وما في مطلع عطار

وما في ايضا

وما في

التي رزقها الرجل معه واخبروه بما وقع فاحد الى الدهليز واجبر الورد وهدد
فيه النفية فقبل سعادته وقال انما صلتك في هذه النوبة ثم ادخل المصحف فبلغه
ان لا يعود بعد عرض مسلم وله مثل هذا كثير والى مخارم اخلافة المنهي يومى سابع عشر
رب يدب مسنن بالمدن من الحسنة قوار النوبة وذوق سحر فاسون وله المظ اكسر الورد
والدوسد الملح من طيرة مصنف في الاستغفار وهو في عمار اكسر والظا وروى

باسادي اني سمعت وسمع في كليم مسلم تابتير مطلب
ان لم كود وابل الوصال تعظما ومضد ثم مجرى وطا كجني
لا كرموا عيني العزك ان تزي يوم الكجس لاجل الم المركب
لو كنت تعلم يا جيني ما الذي الفاء رلك اذا لم تزل
لرحمتي ورتبتي من حاله لولا ان لم يزل جلعنا من مدهر
ومن الليل والورد به اني افضي وما نديك البرك قد جلي
بامن هفت به فعدت محن عظماء على كلف القواد معدب
ان فاته ملك اللقا فانه يرضي بطبق كماله المتاوب
ان كنت سمح للجهود محبة فلعنا جربها ارتباب اللوكب
فما بوجدك في العزك وكركي وكيزي ونلتي ونلبي
لو فلتك جدي برحله لم ابق فيها امرت وان بلك محرب
مولا رهلر عظمه يضي الى وصى وطول سخاير ويعسني
مر بعدد الاء العزب والافبال قد اصيت بملة بالعرية الاقيس
مد كنت بلغاني شجرا باسم واليوم بلغاني بوجه منقطب
ما فان لم تدب البلاء بسوي العزك فعلام يحري ادا لم ان
والهجر نعم بالكرام نعتنا نجرها ما سبب ولا غير مودب
فلي ياي وسيله ادلي بما ان لم تغني لاحل تقبيري
والى من هذا الصلوة وانه ليظلم من هذا الصلوة نجبي
ما لاسبب ارملة دايل حتى دهاني فليد ما لم البس
وصياه وحيد وهو بدطالع وسواد طرلا الذي كالجيب

وما نعرفنا وما لا نعرف
والا السعلا على ما لا نعرف

ويضا من سننك والشي الذي لا تشبه

دنيا من لاجل العصف وكنت وادعاه رايك اصعب منك

لوم الكرم خاله اني لها العمل لعدم تعبير صياير المنص

لعلك ستنك في هو اكر واللي خلع العذار وكرك معده

ربا لاسي

تاسع

في ذلك مصدق ما قاله العاصي عن الدين وقال آخرى ذلك ولم يستدع سبياً ومطلب المسد^{الدين} ناصر
 ابراهيم العاصي وقال النبي جميع املاككم وخاكتضركم وحوفه وهداه فله له ذلك وتقلوا
 بين العاصي من العار له وادى جمال الدين في السجادة عند العاصي حساب الدين مسعد
 السمع باح الدين من العرفان واحق سرف الدين عليه انه قال انه لا علم له بعد العضية ونسعد
 السجادة عازي والعرفان البياني واستفسرهم الكالم فتوافي بعضهم وحصل الامر كحري رجاى
 المحمد بن ابراهيم واباه انه واسقط ما تقفوا انه لا يسمعوا عليه نتيها وانه كذاب فعمل المسد^{بناه}
 مجلسه كالم لا حل مصيه الملل الراهر وحضري ذلك المجلس داء من المعصية على ابن الصباغ
 مهم المسد وامن الواسطي ناظر الصبية وابن السخاري وهو الوكيل وجماعه من هذا القبيل
 وحضر العاصي حساب الدين كفى الكالم من العضية ورصيد الدين سعيد وكي الدين من الحاس
 واحضر ابراهيم العاصي وماله قد ادى السعد عند الكالم فاحضر دافع ان كان ذلك فاحضر المحر
 السبني ومجد الدين محمد مسعد اعلى العاصي عن الدين باستقاط امر المحر واحضر السمع^{على} والبر
 مسعد اعلى امر ابراهيم كبرى انه لا يعلم بعد المعصية معالى ابن السخاري الوكيل ليس هذا افعا
 وليب بل الصود مجلسه وطلب العاصي عن الدين ابن الصباغ من السلطان ان يحضر بعينه ويحلم
 مع حصه رعيه يوفى منها وان يحضر القضاة الاربعة والعقبا والامرا فاجيبوا الى ذلك وعمل
 مجلسه كالم مع العلوة حضرة القضاة الاربعة والسمع باح الدين محمد الرحمن ورس الدين العار
 ورس الدين من الصدر سلمان وكي الدين من الحاس ورس الدين اللطفي ورس الدين المشد
 وابن الواسطي واحضر العاصي معهم معالى ابن السخاري للعاصي حساب الدين اسالواكم
 عليه بانه لو كلفي معالى العاصي عن الدين اناسا لانه من مولانا السلطان ان يحضر معي عزمي
 معالى اطلبوا الملل الراهر واباه الا وجد علم كبدوا الا انه الا وجد محضر معالى عن الدين انا
 ادى على ما علم ان مسعود مسعود واسبال مسلك فلم يك وبكل وقال انا اصوات
 هذه العضية ما انا اطلب من السعد بعين الخاصة والعصابة ولم يسمع من كره والدول^{الحشر}
 وغير ذلك في بعض بل يوم المعين وبعضهم يوفى معالى العاصي انا الكسبي هذا واسال الله
 اصحابنا من المعين كتنف باخلاف الاحبار واحضر ذلك المجلس محضر ابن السخاري ووركي
 انه اسعد على يمينه سهران بل مسعود وبعينهم مضمون المحضر وانهم يعرفون الطراسي
 ركان الكليفي وسعدون انه ادع لسر الدين من الاسخاف باسمه الدينار وانما انت^{للا}

وصيه يدور العاين ومن يدور الدبر الوحيه العاصي عن الدين فانه حليم بلدا وامضاه وبعده سويه
 الى ابن كصير يات الكسبي وادعي به على الدبر والالتباس وكان المدعي النسخ من الدبر بل الدبر وولد
 المال مع الدبر الكسبي انال رواج في هذه العصر منعا ان السبياري يدوي ومنعا ان ابن كصير
 حليم على عياي العاين لانه حليم على وانا غير حاص ولا وكن مع قصور في البلد مطلب ابن كصير
 فلم ينفذ بصره وانفصل الامر عن سبيهم اجمعوا مجلسا بانيا بدار الكدره الاسريه واحضرا ابن
 كصير معام عليه اكفده وبالمواظله باطلا لا يصح القدره فقال القيس باطل ولكن لا يلزم الحكم به
 وكنوا في ذلك مع العاين الدبر لانه شهد بعدا ان السبياري فقال ابن السبياري ابي عبد الله
 وعليل المعمله الى بابه ابام ومصير الملل الراهر اخرج العاصي عن الدين فباي المعما ان الدبر باطله
 ان كان محمله مع العاين المسد للكسبي ما حكم قال لا والله لا حكم في هذه العصبه ولا دخل فيها ونصر
 سايه وعام المجلس ونسجه جاهر النفس فاجلته العصبه وليست فلا صوره مجلس وكان هذا
 المجلس اطلع من الاول وحدث جماعه من الامراء السلطان فلو في امر السلطان وفاقا وصو في
 امر العاصي وانه لم يثبت عليه شي وكان السبياري في الامر حسام الدين طرطاي والامر حسام
 الدين لا ين وعلم الدين الدوار في ويرجم وكان سبب ذلك انه وصل الى دمشق فقل لغير بغداد
 ومنه اذابر الحار العارده فدخلوا على حسام الدين طرطاي فاستلموا عليه فقال يا حاكم
 بعدوا في دين العاصي وركان الكلبعي هل كان له عندنا الاستخاف ودعوه ام فقال الحار والله
 العاصي مظلوم وركان لما مات او في غير اكفده اني حسام الدين طرطاي وما كان ينسج وبس اس الاسما
 معزبه حمله كاسه واما ركان سموي او ادره سبارج وحمس بن بغداد وبغداد ادره سبارج اول
 سنه وحمس بن وسفولوا ان المحصر فيه ان الوردجه بسرها في اخر سنه سنه وحمس بن حار بسبر
 العاين بعدد سنه بسن سنه معد مصر وور وبهتان وكن فاقوه العاصي ولا رانيا لصوله
 وانشاه مظلوم ولعلم سالتنا ما حكم في هذه العصبه مستر طرطاي فلفق الامر في المسد
 طرطاي بالطرطاي انت يطلب بطلع دولة اساريا بالظلم والعسف للرمحه في المعصاه
 والعلما معان يا حديد اسر بسهم افعول قال قول للسلطان هذا ما بينت عليه سي وكن نسا عدك
 مال السبع والطاهر فلما دخل على السلطان قال يا حديد العاصي الى الان ما بينت عليه سي معزها لم
 الامر حسام الدين طرطاي والامر حسام الدين لا ين ومن حضر من الامراء السلطان
 باطله محصر المر والامر حسام الدين لا ين ويدور الدبر المشد الى السيد وامروا باخراجه فخرج

وَمِنَ الْمَلِكِ الْإِسْلَامُ كَمَا كُنِيَ الْمَعْرُوفُ بِالطُّورَةِ الْحَقِيرَةِ الْعَالِيَةِ وَالْأَهْلِ لِلِلَّاحِقَةِ وَحَدَا

واحتضنهم امرا المسلمين محمد واعلموا بانهم حرى حرى المسلمين فاستنصر حرمه ندلا وقال بعضهم

عدد اکمل ازله بمصلا لا طوسلر
جسمل مبر بان عماره کره لا ترا بلس

وَمَا حَاسِلُ عَظِيمِ مَسْئَلَةٍ مَعْلَمِ الْأَسْمَاءِ وَحُرِّ الْبَيِّنَاتِ وَأَمَّا حَلْفُ الْبُيُوتِ وَمَا سَرُّ مَسْئَلَةٍ

واحد عشر المصنفين السالكين لغير الحرام والكحل والكمان والابجى والفر والاسفل ابراهيم

أما لنعم برار ولاحم بیل

مكرما و سلب العلقه رادا والس فوله يتبركون به قرار الا تزداد اكد الاسرمه ثم مضى الى دار

السمان وسلم على سام الدين خن و سلم و فعله و عمار و دخل علي الأمير ناصر الدين الحارثي ثم دخل

محمدا سعد صاير

الكاظم عليه السلام والجمع اليه فلو قيل بعد ذلك فام ومضى الى دار العاصي بها الدرس المسؤول عنه

لا طرأ ما عليه مصافيه

سبحه وسلم من عند الصالحين أئمة الصلح والمسامح واستغفر إلى دأب دورب النقاشه

ولم يعلم الخاربه

إلى ساند العروبة بحضرة به نرى كمشافرة السلطان بالي ومكان المصروف بالمرضا

رسما احرار السور وعلومها

استبصار العاصر السامع في التبع الامام العالم ميرزا محمد ابراهيم بن محمد بن الحسين السامعي واستنباب

سکولہ و ماہی مارکیٹ

بجاء العاصم كالمدير اليساري ودرس في العراق في الخطيب جمال الدين بن عبد الخافي وبعد عدة ايام

جریلا مان

ثم انصرحوا منه السمع بعضي الدين الابل وحيث بالباس الامير صادم اليدين المطروحي ودرستكم الدين

برآله عنفا العاصم والبر

صلى بالغا عليه الصلوة والسلام في يوم الجمعة من الايام السبع الصالح صلى الله عليه وسلم

الدرس لما ولد السامع للكر بعد

عبد الله اكسزير علي بن ابي الصدا طاهر حسين الاصاكي الكورجي الاردني ولد سنة ١٣٥٠

احمد و محمد بن عبد الله

وخمسين و هو من الساج المستويين وان له تسعة اقسام والامر او قسمه سبعة اجزاء

مدرسہ الہیہ اسلامیہ مدرسہ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله رب العالمين

هذا الكتاب من كتب الشيخين رضي الله عنهما

وَمَسَامِيهِ لَتَوَفَّى كَافًا هَٰذَا

فما يمنع ما انت امله فانك لو كودت العسل وارجم لئلا كد مفردا ل من الاموال والاهله

حقنه اهله واحبابه و مدعى امضى اكبله فالويل الى ان لم نلن راجي لا على يمي ولا معليه

النسخ الامام العالم العادل الصدر السميع الرئيس المجتهد الامين جمال المحمدي صدر الرواية

مدلس البراسم الخايم العاصي عمار الدين ابو العسل محمد بن ابي العاصي ابي محمد بن هبة

عبد المولى العباسى

ابن السرياني كان صديقا لمراموا والبر البسر حسن اللغا مسوس الموم لبر الموم

المجلس الوطني

رأس السارعه واجلها معينا مو مراد هو صا د الخط الملح المسرب واليه اسعد

دستور العمل

الحارثي في العلم الموفق ولم الفتح ولد سنة خمس وسبعمائة وستمائة مائة وكان سيدا

علم الامم والمجاهدين

ثم كان في سنة الحجة بالبحر من غير ما في الفصاه في البحر من الصانع والى سنة...

بسم الله الرحمن الرحيم

وخرج راجعا الى بيته وراى عليه منى ابليس عليه السلام فعدوا وسلا في ذلك

کتابخانه

كله، ومسله الى المسان خلقه ووضعه في مركزه

رسالة

٢٥٣ بالمر وحمل الجامع اكله مصلى عليه به وحمل الى بيته فماله الكاهن راحة اليد ومن بها الكطس محمداً
 محمد بن ماضي العصاه عمار الدين عبد الكريم بن ماضي العصاه حماد الدين عبد الصمد الكرسياني الانصار
 خطيب جامع دمشق وامامه فان ديننا صاكا ورعا ساداً فليل الاجماع بالناس ملازم
 نلت اقطابه منتظر الصلاة والفنوى لا تغار في الكاهن ودار بر كل الخطب وكان طبيب الصدوق في
 خطبه روح ودررس بالعالمية والمحامدية فافنى وروى في خطبه ومضى الطوسي والهريري وجامع فعلن
 سنة اربع عشرين وسبعمائة ولم يلم حسنة ما حاله في الصغرة التي كانت ايام الملا الطاهر لما
 احاطوا على سباسب نحو طرد مسجون سنة ست وستين وسبعمائة

- ١ لما وقعت على الرياض مسابلا ما حل بالاصحاب والاولاد
- ٢ قالت اي من الربيع ولم ارمي كان بالعين من العشب
- ٣ وتناشدت اطيبارها في دوحها لما اضا الكوب بالاشراق
- ٤ وتذكرت ايامها فنبهت فاصابها الجهد من الاخراف
- ٥ ابلغهم عن السلام وقلامها قد وقت بالهدى فاجتثاف
- ٦ فعدوزنا نذب ما حري مناسفا والدمع يشبع في الامات

يوم ياركي عسر ربيع الاخر ومن سعي حبلها سوف هذا قال في اول من حرم قور حاركي عسر ومالك
 ارضها يوم ياركي عسر الشيخ محمد الجريدي الكلبى كان له قدم راسخ في الفقه والمجاهدة وسهر في
 المعرف في الاقطار وانتفع بعلمه جمع ما ورثه من والده وكان خلم عظيم وجد مع طول عمره وكان
 رعون الاخلاص والصف والرياسة مجبا للولاء والاياد وهو من مدلس معروف كلب بلس
 الاموال والارواح خرج في ذلك كله عن ولده ورجع الى العناء وحصل له في احدى طرفه باح ولازمه
 الى ان يوفي يار ربيع الاول فمضت اكله من سباسب الى جامع دمشق ولم يخلو في حياته احد الا بيا
 والامراء والعقرا والمساج والعامه وحمل على رؤس الناس ولم يكلو شي من الدساخس سباسب وقد
 على الناس سسر العر المسمع الصالح الواهد العر مسافر من عر الرجن البطايجي راحا ب السبع
 احمر الرعا في فان ديننا صاكا مسوز عا لشر المعذار وكان في حال سباسب يجره الا فريده والتاير
 وهو مسمى بالبار وبالك السار والكتاب وله لسوق وطعن النش وكانوا يقولوا يوم توفي
 ان له موقفا بالمسرة العر المصدر اللور الرنق الزير الامر الصاد محمد الدين اسمعيل بن
 ابراهيم بن ابي العسمة في طالب العرف يار لسرنا الوصل في دار لشر الزره واسع الصور حسن

مدار اكهاراينا فدا مناسيح محي منه عمار وهو ليس فليلا فقال السبع نبي الدين 254
السبع الذي رايه بيسرع المشي فقال بعض من كان معا يا سيدك هو اياه فابسرع السبع في
مشيته كثر به وقال يا سيدك انت تغدوا وكمر بل الكرام ما لي مع قال فاسبب فوقعه عن ذلك
اكال قال يا سيدك صاحب حج فلما خرج الى باب الكاسية في اودعه اعطاه لیس وحمسه
ديار واما احمل الى هذا مولا الى الكسوة فسندته على وسطى فاعطاه اياه ركيل والقوه
ما رايم فلما احدث في حسنة برزحي برصفت وبعثت ذابري في السبع نبي الدين والحكمة منه
التبع سسر الدين عبد الرحمن بن السبع الزاهد العابد اى محمد بن محمد بن محمد بن فداه المقدسي
سبع الكتاب وسبع سروج الاسلام ولا عبايح وعسرين الحرم تسعة تسع وتسعين وحمسه اياه
فان را الاوليا الابدال وما مات حتى قطب راي السبع مصود الكرام في كجام الاموي في المو
بورقات فان منادى بي اري السبع سسر الدين عبد الرحمن قطب البسام وراي
السبع سحاب احمد بن محمد الجرك في يوم عرفة تسعة تسع وتسعين في البسام حسن
نصرت فلما تضرع للسلطان قال فقلت هذا السلطان عابره معيل هذه نوبته السبع
سسر الدين عبد الرحمن بولاية البسام فاستيقظت فالتفت في المادى لولد البطر سسر
والد ونجده السبع الموقف والسبع العار وجامه لثمة وحدث وسرج المعص في القفه
نصفه السبع الموقف وكانت له اليد الطولى في معرفة الحديث والاصول والنحو وغير
ذلك من العلوم السسر سسر من الرهد ولس العباد ولس التواضع ولس الكلام ومخاربه
الادلاء والادسان الى جميع العالم وعدلها في سسه اربع وسبب فاسه اكلم ملكها
وعاد ربه وروى على العباد والملايس واسعال الطلبة والبصيف ودر سره والد
اى عمر ربه الله سال ولما روى رياه السبع سحاب كجود بعصيده اولها

المراد من حصول الجود
والكفاية وروى على غيره
الموقوف ويذكر علم القنفذ
وصنفه شجاعا في سر
مجلسه ان كان منقطع
الفرز عظيم القدر عليم
النظير على وفظ
وجلاله وقد جسد له الجوار
المكرم عزم الدار في جعل سبه
الكن في حرمه واهل الدين
الاعمال والعباد والاعمال
المنزل الجود في العلم والادب
المنزل الجود في العلم والادب
المنزل الجود في العلم والادب

- اما للوجود وقد علاه طلاب اعراه خطبام عداه من امر
- ام فدا صبه شمسبه فعدا وقد لبنت عليه دارها الايام
- لم ادر بعد الطلام كبره ام حل للعلل الا بربط طام
- ملفد نكرت المعام واسوي في بطري الاستراق والاطلام
- ودعته في ذلك اربلس بعد الفراق سوي الدموع كلام
- انركد في صف العضام لما راى الصاب سسر الاسلام

شاور الدين محمد بن عبد النعمان عمر بن عبد الله بن عبد البر بن الفخري الطنجي الدمشقي
الذي كان من علماء عصره وسع الكفاية في النحو والاشتغال بالعلم كاملا وكان من
متميزي أحسن الدنيا توفي ربيع الله سنة ٥١١

[illegible]

عالمی فہرست
اضعی ضوہا خضرہ

مما لم يسلطه عليه الخ
 الطوبى لعمري والدم المصود
 وما حمل اليه من الراسمة
 الدرس العتيق وأجمع العدا
 وحضر فاضل العضا بها الدرس
 والجميع بالدرس والدرس الكمال
 درس الدرس درس الدرس والجميع
 وحكم ما لا الدهر ولا رقتنا
 مسعودا وحسن كجامع دس
 على درس اسمه يوم الجمعة على سر صر
 درس في نفس العار والعام

والبز المعاني العترة الزائدة لمحمد الميرزا محمد موسى النعمان السلطاني مدبر الكهنة
مستخرج من نسخة دار العنقاوي وكان غلظا بدينا راسخ القدم العبد
والمتواضع اشرف منقح على الكتاب المودع رفاق وافر العرفه وشيعة ائم عالم الهدى الامير

o / o

هم وقت زمان مری بطور بلخ نوات معی ما سیر بعد لم نسری هم
 وله دیوان خط احسن من خط الاخوان موسی مستعد ومع الاولی بالاسلندیه ودفن بیره والد محمد
 اکامع العربی السید السریف شمس الدین محمد بن محمد بن احمد بن محمد العباسی الحارثی موسی طاهر
 بدار اکبر ودفن بقابر الصوفیه کان قاضا ادبیا باعرا ومرتسقا محسن حسن اوله
 اما را فذا اجزاء اشهر تاطری علی غلام غفور وطلایا حبسری ا
 ابو یعقوب موسی بن عبد الله بن محمد الراوی المالکی ماضی المالک موسی بن طریح بن محمد الابرسمس الدین محمد
 ابن یاکل بن عبد الله بن احمد البخاری منوی الاسلامیه کان باب الاسلامیه وکان من عملاء الولا داهیه
 وحریر وافر وسمع اکثرت واسمعه وله شعر کثیر

١٠ انط الى الدنيا بعين بصيرة ودع التشاغل بالذي لا ينفع
١ كم راجعا فيها مصر وجاهك ليعود منها بالذي هو يطع
٢ ويلون بها امش في سربه لا يكتسب ربا ولا يسودع
٣ فليته طهر المحن مادي والاسيا من المنية تلمح

مؤيد بالاسلام ودمه يوم الاحد حان في عشر رجب عند رباط طر فاج باب رشيد السمع الامام
 بعد العار من سمر الدار محمد بن موسى بن العار المزالي العاسي المالبلي ولد سنة ١٠٠٠ وسبابة
 وكان من العلماء فضلا وله كتاب مصباح الطلام في المستغنيين كثر الامام جمع فيه زوايا شتى
 واستغاث بالنبي صلى الله عليه وسلم فزجها الله عمره وهو من احسن الناس وله نظم لمسه ومعه بعض النسخ
 ١٠ انظر ان تري لي بعين وقد نظرت الي حسن سراها
 ١١ سراها لا يروق الطوق حسنا وارصاف الكمال لها احاها
 ١٢ كماها منزل الاجاب قدما وان دار الكلال لها احباها
 ١٣ انظرها بعين بعدي قللك العين لمنعها قبلها
 ١٤ قدماها ان اذني يوقد منها معين العبد دهره لا سراها
 ١٥ تري اكسنا نسفري لثام سجين المسيل بعور سداها
 ١٦ شداها الحيف الاكوان طيبا ونشر الطيب ينم من سراها

لورن اسمه مصرود من بالوامر الليرى ودار حماره مسعوده الصلح الرينيس البير المشي بها
اسم الليرى عيسى الاربلى فانضاج الليرى ان الصادى عظاملا الكوسى دار من الصدود الامانل وله

الفضلا

واحد من المال الاول فبما سمعته رابعا الثاني حد من كبرى وقال

٩. ويا عور. سبهما في السنة من الشمس ويا قور ويا ابا الكور.

٥٠ رجا و سر بسازان نذود و تجلی و تحضر و ارباب شهاب و القدره

در روضه روضه احسانها و شدت اخبارها و بولیت سمعها السی

وہاں سے ورتھا العریذ کسبہ اسیر ذرا مر مر مار ورتھا

ارض كنفها المر احسن حله وقت الحاضر من الغد رار ا

و قد السمر اضاع نشرنا ضما فالورث بنشد كلاما وله

۱۱ دیباچہ عالم عابدی عالم یعرف معارفی ہوا عالم مینا

و رشتاه و احوال و صوب سیستان الی الله استغفره الارض و من
و وفات فی مطلع صبح

۱. ما از مرد العیسی و حیا یا بنیسم از مذهب مسیحی استاری.

۱. راز از من و همه و تشابه کز نا مطلع وسط العار و له و مله سل

فَمَا لَمَّا الْغَادَ مِنْهُ رِزْقِي وَالسَّيْفَ أَقْلَهُ هُوَ يَطْرُقُ الْبَلَدَ

نارینه رفعا بن قتل العزى ووقفه وقعه عاشره صطلم

۱. بعد از آنکه از این مریض سالی

۱۱. در واقع فروگشتن دار استغیضات

والله سميع عليم

لسانه عذماى اطينى نسيمى بركه العسل

فَالرَّابِعُ اسَالُ كُلَّ وَتَنَعِمُ بِالسَّرْبِ وَالْعَنَاءِ

فعلما ان فتى فتوى العيش بالما والماء فواء

السبح عمار الدين ولد بركي بن دامل العربي كسبي الصروي والد السبح كمال الدين كجاري

والى مدير نرس العزبة باللسل وياك العضاى ابراهيم العلم وياك ابا ماصكنا نرس

على سبيل التوضيح العربي الاصل البعد انى المتسا فان سببا ان سببا فاصلا مطبوعا

نعم الروح يعلو عليه الجحون وله دنوان سحر منه مدح الصاد عطا ملاكوت

اصلى الملبى في المربعين وبارك واملح في وصف السرى والايان

أما لغزيه لشعره معربه مذكى الاطبا المشار

۱۲ اشعار از مجموعه مثنوی در کمال استغناء از الزمخشری بالدار
۱۱ اشعار از مجموعه مثنوی در کمال استغناء از الزمخشری بالدار

261
المعارف

١ ممتلئ العيون أهل البواقي برهقه ولم ادرك الكسرة البغاطف
٢ من البرق لمسا الشمس نوراً بارصم ونصفه العرا صغار
٣ برزق بنيان الملوك سوا فراصم ملوك الكسرة من الكلايف
٤ دعوى خير السحر عدوى رقة وامر به من قصر اهل الكوايف
٥ واطربه ما دنا في صفة العدي ما عري عددي مشفق وشايف
٦ فان لمحو امرها سنن غير سنا عري ما في منه كما عريها سنن
٧ وطيفاً طال العود بها فارسلت الي نطق اخر الليل طارف
٨ يدرك العود العدي ولم الن سلون وللتي كبر العوايف
٩ الان سبيل الله نفسا هي بها وانما قد قطعت منها علاني
١٠ داني لم اسط لحاس ومرهرو لم الحسرو وصل الكد الواف
١١ ولم افتر عن الليل في دلالة وبدد الدجاني الصباح معاني
١٢ اذ العشر في ناصر العود والصبي معني وابامي كبر الكداف
١٣ فاما وقد ساب العوي وتكثرت وجوه التي من قبل سيد المعارف
١٤ ملا راى خير الكد في مدح ما جد طرائقه في كبر خير طرايف
وما في كاطه صاحب له على سبيل المراجعة
١٥ احسن نيا هو دهر بلعبر احسن نيا دستودا بلعبر
١٦ انا الى الرد رسول وفي معسلر اللاطر حاسوس
١٧ فاصغر الى عدرا دبريه واسرب على صوت التواقين
١٨ ما لدهب السائل في داسنا مداو الكا مد في اللبس
١٩ اما بركي الدوح واعصانه قد البنت احسن ملوس
٢٠ داسا العزم على رويستا اذ قابل البشر بعجيس
٢١ احبب الورد اذ اذ ومنه موقا دنا ب الطواويس
٢٢ قالوا سر بعض الشياخ مضرا د الملوك واللباطه مظعرا
٢٣ فاما داخل بعدد مستعملها جنة بلايله وانعظ من ورا ما
٢٤ وراى المسم من الامور معذما في على الشيع المذلل ما جري ما

فادبهم واكف فيا قلته لا تغلق فمحه ان بعدوا
ان اللبنة اذا لم تجبه من ههنا كملعان داوا الاظرا

وما لى موالى ومدرسى يدعى بقبيلان وداثنا بالمسند صرنا ما لى الابرى المدرس بعد
فقط العود وركى والوسط طوبى به فاسمع بعونى لى وكفى مرمومه
ولاد على الشوم فطال رجل متشومه رحلت فلو تلى السنته اى يومه
وما لى صوا المسند صرنا والعصا فودى لم لا يرضى يا كبر ودد والا ما عندنا عسى
فقطت الغنم وركى والفم مطومة فاستمع بعونى لى وكفى مرمومه
فاسا السنته المدرس ومرتجعا فطر الما بعد من بعد الالعظم والسرير
مسند صرنا سبيكه فداكنت فى مصر مصرى واليوم مصرى مخرج مرمومه بربيع
ما زال كلاله بدم ففى الربط الكبر
ذكرت سينا طريقا فان وكان العادون ودا معي بيد من الطير طربوا
وما لى صرنا ماعاب

ارصدى عدا وان كان لا يطوى الا نعيه او محال
اسه الناس بالصدي كده حديا سمع

ما صدرى ما با اكسن با طوبى العنز والاد
العول بالرب ما كدوبا انت وبن التوم واللين
الا نرد كبرار عشر واربع واي مسود ملى استغنى
السنته بركى اللد المداكسبه اذا دار ما فررد عدا الى مصر

ما معنى اللهد والطرب بابي امدى تراك وركى
٢ بعداء العام ولا دار عنه صيد السجى
٢ عدا دار عدا بعا دار معسول الما شبيب
٢ كنته فانه فبرقتنا ملحا كوى على سهم
٢ نصيرى من جاتر واصل كوى بلا نص
٢ ساس الحول لا يقا والكرج واللب
٢ بين اسما رتقوا على سوار الصال واللب

الابى المدرس بعد

فقط العود وركى والوسط طوبى به فاسمع بعونى لى وكفى مرمومه

ما صدرى ما با اكسن با طوبى العنز والاد

العول بالرب ما كدوبا انت وبن التوم واللين

الا نرد كبرار عشر واربع واي مسود ملى استغنى

السنته بركى اللد المداكسبه اذا دار ما فررد عدا الى مصر
ما معنى اللهد والطرب بابي امدى تراك وركى
٢ بعداء العام ولا دار عنه صيد السجى
٢ عدا دار عدا بعا دار معسول الما شبيب
٢ كنته فانه فبرقتنا ملحا كوى على سهم
٢ نصيرى من جاتر واصل كوى بلا نص
٢ ساس الحول لا يقا والكرج واللب
٢ بين اسما رتقوا على سوار الصال واللب

262

رحمہ اللہ

872

معاد، اما الناس ما جعلوا راي الوحي على الدب ٣

٢٠٠

وله في اليوم بعدد ودفن في الارض بيل بسنة خمس وسمي سمايه

اسم الكتاب والمؤلف على ما نورد في السنة الماضية والاقتناء الذي للمصنف محمد بن

باريس من منزل سيد حصار الملك فحقا توخ الامير حسام الدين طريقا بالامر من واحد الدوله

من مصر بالبرعسا الرعا وراسل صادق الله المسعودي فيم الدين حصري الطاهر والحمد لله رب العالمين

و بعد با شياء لم يرا حتى سلمها سرور وبها ما تحتاج الى ترينه را مورد التعلل و موده

الطاهر إلى مصر وكنت المسعودي وجمع عيال الطاهر وأتباعهم وللا عمل الطاهر

عمال المصنوع الى مصر في العشر الاخير وخرج السلطان الى لعبهم وارسل اولاد

لما هربوا من الدنيا مسرعة وكلمهم الله في المنام فأنصتوا

للمراموز ما كما حوز اليه وريايه ودرسم لهم بالمرور والفرق في ولديه الملك البصالح والملك

اسم و مرتب علیہم نمود بر صورت ما بفعل و ما بکلون به کسانا و الله اعلم و قضا

بعد الامر علم الدين الدواداري الى سيد السام عر صافي الامر شمس الدين الاحمر وبقيا قدم

من الذين يرون مصر مسئلة ان السام عوصا في الصادق في الذين الحاسر وبلغاه الحاسر

الشمس يوم وسع من الاعمال السبح الامام العالم الرابع الدرع العلامة

لدينا في الحرم محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن سحمان السريبي الشيرازي المالكي ولد سنة ١١٨٥ هـ

يسامه وكان من اثار العضا الصلى المورع من اثار البضايف المعده لى مسم الصل

بالدرس وعدم دستورك مسير الرباط المباشر فلا يورث من العصا، حال الدرس والاداء

المال الذي ليس في المال الذي هو مسود و صا عليه المضايق لم يقبل وتوفي في السجن الى ابد في

رابع من ردها الى الماصر مع ما يشوبه ودفعه الى الرباط الاربع الماصر

الشيخ أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد الحروف بن أبي الساهر

المستور والمور على نظائره والمعدم عليهم مع المشاركة في استور العلم والدراسة

وكانوا يسمونهم بالبرابرة وكانوا يسمونهم بالبرابرة وكانوا يسمونهم بالبرابرة

الم دوانه و ملحق له ذی یوم السعد الکثیر علی و یاسع بحسب رجب و در فرم

راجع
 إلى
 المجلد
 حرراً
 من
 جنة
 دار
 السلام
 صلوات
 الله
 على
 سيدنا
 محمد
 وآله
 وصحبه
 أجمعين
 و
 على
 من
 آمن
 به
 و
 اتبع
 ما
 أنزل
 من
 ربه
 آمين

[illegible]

سواد
لحم
جذع
العدس
الماء
الحليب
سواد

قال النبي صلى الله عليه وسلم
ما من امرئ الا وله من الدنيا
ما لا يحيط به عقله ولا يحيط
به حسبه ولا يحيط به قدره
ولا يحيط به قدره ولا يحيط
به قدره ولا يحيط به قدره

رسوله ما لشداد والده لم توف اسواتي ولا لوعا في حق الهوى لم ولا عروا
مع ان اسر ما عرفت بلوغي روي واحوز ما وجدت صاتي ا
ما من يعرف صالم ان يسري بغير الاموال والمعالي ا
بعد الصباه في هوان سكره ونجاسة التلوي من اللذات ا
وفوات جسم الصباهات الصبا في حليم من اعظم الاثبات ا
رسام بسبي في هوان صحن التلوي وموت في فيه عجز جاني ا
رمعا هدمها عذرت الي الهوى وعرفت حليم بها عرفاني ا
لم لي سمان وقته مع اهلها لرمته ولم لله من عذرات ا
معلي معالها السلام وجارها سحا علي الاجراع والمصبات ا
عيت كولا الروض ارجيا بها حلالا على عر صا عطران ا
ربيع اراس الريح بها واربات العنا ومواسم اللذات ا
والارض احدث حارث بنينا والظير منشد على العذاب ا
من كل مطربة بربكنها طربا ييل معاطف البانان ا
وفا حالمات الف شجعا متشاجرات في ذرى التيجرات ا
ولوا رمي في القدر بلون بللا الدبا وعنت في جواب ا
دمع على سح العور سحته شوقا الي رمن يدك الابلات ا
ابام ما ربح الرصا كفه مبعلا ولا مثل اللغا بشتات ا
ردبار منفرج التنبه ما حلت منهم ولا امثلات من كرات ا
والاسر روح في الدبار واهلها منذ العصا بالجلد الاموات ا
والا الرمان هو الذي اصبعاله ولكي ليالي الكيف هي اللاني ا
صبا معا الكبا من اربع كعبه الاوصال والعدمات ا
واحد ايا ما سعا وليا لبا سضا سترها من البسرات ا
ورعا الاله على الصلي حب ما زلت ارجام على العلا ا
موم على الكرات من واد مني برلوا ومن قلبي على الحرات ا

ابننا والوبري المنرا العارف البرا نور السعيا العارف الـ

وليس لهم حاد الى
تليها روع يمتد به
من الدار اننا

عندك لو احدث الكشاف

البري روع يمتد به
عندك لو احدث الكشاف

وقال فلان معالي والده رملو

٣ ما امر العرا بعد السلاف واخر العرا على المشتاق
 ١ واراد الانسان في بلد العرب من بعد اهله والرفاق
 ٤ يا ابي يا ابي الكاسح الارض هل تعلم ما ذا الاقي
 ٢ كبري بلعب وخطاي في سود واد معي في سباق
 ٤ ناي في عيطان فليرب كالورق بين الافان والاردا
 ٢ ما نذكركم رسنه هذا بين الاندقت
 ١ رفا في ردت بالور بار او ضلوع يعلف مثل الكراف
 ٤ هل الى فم سسل ما يطلع بالراف ورجى السراي
 ٢ وصل الى ما في بعد الدار لكنه ضلالا شيقا في
 ١ اير صرر مسهام يعلف مثل العاد والاشواق
 ٢ ساين الطور ان ينس الى المحروسه دوما الواحد الكلام
 ١ دبا ونداد في ردى مستور بعد طول المشاق
 ٤ واستطار بالروح بطول العيا في كرتبر الكفا
 ٢ روايت سالما فيه السمرع ما من سرها والكيات
 ٤ ونذا نابلد السير الى العامه الرجبه العنا والرواف
 ٢ معرف ديار اسر يا عا سر نرا هادان كراشي الرقا
 ٤ ماداد نعايرم الناي رما نعا بقط الهوات
 ٤ فدر سطل نعا ولسلا باهدا واما نعا على ادران
 ٤ واورا عاير السلام وورما مو عورم الى العدا في
 ٤ ناسعا ادر ردره اشاح الارض في وليت جبر النسا
 ٢ ورعاير جبرن ردره الكرج رعى لسالدا المتباين
 ٤ ار بلا الدبار اوطار وطار ووعا في ورمما
 ٤ من لعني ان نركي سالتما من موي ولو حل وثاق
 ٤ يا عدولي في معاني يا وطي مطلا في مويه وسعا

٣ اما في يومنا هذا
 ٢ ما نذكركم رسنه هذا بين الاندقت
 ١ رفا في ردت بالور بار او ضلوع يعلف مثل الكراف
 ٤ هل الى فم سسل ما يطلع بالراف ورجى السراي
 ٢ وصل الى ما في بعد الدار لكنه ضلالا شيقا في
 ١ اير صرر مسهام يعلف مثل العاد والاشواق
 ٢ ساين الطور ان ينس الى المحروسه دوما الواحد الكلام
 ١ دبا ونداد في ردى مستور بعد طول المشاق
 ٤ واستطار بالروح بطول العيا في كرتبر الكفا
 ٢ روايت سالما فيه السمرع ما من سرها والكيات
 ٤ ونذا نابلد السير الى العامه الرجبه العنا والرواف
 ٢ معرف ديار اسر يا عا سر نرا هادان كراشي الرقا
 ٤ ماداد نعايرم الناي رما نعا بقط الهوات
 ٤ فدر سطل نعا ولسلا باهدا واما نعا على ادران
 ٤ واورا عاير السلام وورما مو عورم الى العدا في
 ٤ ناسعا ادر ردره اشاح الارض في وليت جبر النسا
 ٢ ورعاير جبرن ردره الكرج رعى لسالدا المتباين
 ٤ ار بلا الدبار اوطار وطار ووعا في ورمما
 ٤ من لعني ان نركي سالتما من موي ولو حل وثاق
 ٤ يا عدولي في معاني يا وطي مطلا في مويه وسعا

درد و آید بیستی نه دار طر مد بالصدع طلیل
لم یوف علی بیبا غیر انه دیر حید - و طلیل
فله الناظر برد ناره و سلام انخابار الکلیل
انا معنول فاننا العری بالعموم الذی الطر الکلیل
من یاک یسوییدا معنی و صان الکلیلان یقصار فیک

و طغنی بیدری مبارکی الدجا بردا مغادر لنا ضوال صباح قایدا
و مباحا دی دخی و نارا صبا نی علیه فای قد و دقت بجا عدا
و حال مدکی ان علی برک حید مدال دهر لا اطلبک با عاری دنا
و فالعسر الا ان یثت مواصلا لمدری او بریدری مستعدا

اصلاح با صاحب المزار الدار بالسرور مداحی و صاحب المزار
او هیه مسلکی بسر الصبا فامعنی نیا کرلد الالب کاد
و م نیا کواند الکرم ام الدهر و روح الما ادا المکارا
ام احلها عدا من دانعا صیف حلاها و اکسار الشکرا
اصحابا حیرت فف سلسل مدامه راج سلا فمکارا
الرحمة السافر و ملا عدا ان کلح ارکلی علیها العدا
اصغرا لا املا فی کسما ما لا ولا املا کسما اصطکارا
الا اذان البار من شریعا لانی اشرب بجا و می بار و
اشرب بجا مل می و ملی فی جوی و مل سلی اندکسار
اما ارهنت علی و للز طارنه الی انق العالی مطار
امعاطی با صاحب کاسا نعا و اسغری و اسر بجا احبار
او هات فی بیای مری و نعا فاسا و اخری هانعا فی البسار
ادعی بعا افطع ابلی فیا اطوله بعد البیالی القصار
ا اذ ان ریح بلوی اکثر لی دارا و بارا کبلی فیه حبار
اما فان احلا راک العید من عشر و اهن الدار ما کجوع دارا

و اما انما هو للمالی الریضه رجوع لحرون الفواد مشفق

فله راسات

وله ايضا

و ان یبارک العری اسلطانها و یعم مدکی فیه ان الکلیل
و نیا و علی حید ان مصطللا و یارح فیه حیدرا و یورط
و نیا سمری اکینا و مر حیا و یارحی اسلطان نسا و العدا
و نکست ارکری و مله اکینا و یارحی و نورا العا و یورط

و نیا و علی حید و یارح فیه حیدرا و یورط
و نیا سمری اکینا و مر حیا و یارحی اسلطان نسا و العدا
و نکست ارکری و مله اکینا و یارحی و نورا العا و یورط
و نیا و علی حید و یارح فیه حیدرا و یورط
و نیا سمری اکینا و مر حیا و یارحی اسلطان نسا و العدا
و نکست ارکری و مله اکینا و یارحی و نورا العا و یورط

و اما انما هو للمالی الریضه رجوع لحرون الفواد مشفق
و اما انما هو للمالی الریضه رجوع لحرون الفواد مشفق
و اما انما هو للمالی الریضه رجوع لحرون الفواد مشفق
و اما انما هو للمالی الریضه رجوع لحرون الفواد مشفق

١. يا بعد اودت بنا غربة السوي وقيل نزل السجدة مطففة
 ٢. واسنان البعد الرمال وبنه من ايام الكفا وشمومه
 ٣. احسن الى النكاحي وطلاله واصبوا الى باب الحكي وتنقعه
 ٤. ودر لرا عسا في غفوة الحكي فضا في غفوة معي له مع عصفه
 ٥. وفتحت علي معي الرمال الذي خلافا مضتد معي واجبار
 ٦. لعدان نزل الاسر مستطام به ففرقه بفرقة نزل فريته
 ٧. اما مولا طار ما اسر طنبه وماتو كان طالعني فيه ممدودا
 ٨. البين قصي الله ان علك من كل الى سواك قصا عمو مردودا
 ٩. اما حبي الى ناديك منقطع كلا ولا عهد بحبي نيك محمدا
 ١٠. يا ليت علي قد المليم دوابه فاسان عيني بالرواه بهج
 ١١. افعال الواشون ماله با كما فلك بعين شين وهو يدع
 ١٢. اعدا الشيب فاقبل اوان الشيب فاسح يا صاح عمر اعدا ر
 ١٣. في شباري معلت فابا من السيب به من تنسك وومار
 ١٤. اعمب الشيب طاعتنا في قوت شباري مفعلا لعداريك
 ١٥. اسلا ما وان لم نسبحوا بسلام وحقطا وان صاغت عمود ودمابي
 ١٦. رجب را عسي رشتا نشيد تملنا من علينا فكم بلسمارا
 ١٧. ارحم ملاقط العشيات نارد علي واما يبيل اواني
 ١٨. ولا اكر في دلك مني مونس ولا مواسمه من بعد لم بو سار
 ١٩. وسبح مسود له بها كل سعاد القلب والناظر
 ٢٠. فانني عندا استغالي بها اعدا با مل باها حرك
 ٢١. اجب الوداع من اجل كوني ما راي الوداع الاليين
 ٢٢. السن ما عشت را عبا في وصال ما صلب من احب ويني
 ٢٣. انيل لي قد رنا التفريق فاعظم بوداع وصالا من المحبوب
 ٢٤. اقل لا خير في وصال تقصى مكان ورفق وكبير
 ٢٥. صاح قل للطبيب ما هي في تلك نار اسبقا قلبي البعير

عس
ومال وودا سدر مراد

ولم يملح طرما السور

وله

وقال ايضا

ومال في سورا

ومال في سورا الوداع

وله في الحى

وقال الله

ومال وهو محرم

... من الماء. يسمى الصنابك ابيض اللسان الصغير: 265

وہ

[illegible]

رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يلب هذا الا في البيعة عذراء

للمه اشارة السلوك والراي علم من الخصال والاعمال

وله

و ما لم يدره و يسأله و يبينه في العدد ان احسن ما كتبه

ارادنا المستوف يا ذر واخلنا يا ناسير المستوف بعجزنا

بیت بدو مولع بنسبتی یک سو حال مرید و لایق

بدون الاشراف ودر ساعه على بالى البالى مصطفى الزيد

وفالہ دو بیت

أولها أسلوا مرة ويطعمها بأخرى فإن البير صمدى

باصحابه دل قدس هذا الكيما انا والشباب والاولاد في

اسم المدبران ومعه ودي بالله عليك قاله مني وعلى م

الشيخ محمد بن أبي بكر بن سعد بن عبد الرحمن بن أحمد بن توكلا العمري العربي ولد

تفتش سحره وسماه وتاثره معونه بالادب وادب السطر والسور جيلهم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

٦ بعد من اللثة والعصن فرق من الكفر والاس

ما باقیه ما وقت صرفه تمام قدریک دانایان من الفتی ما

٥ باللوذ واللمط لم نرى سمحني دابها ونسحقوني

«رمذا الترام سدا كما فرقت من الكباء والديار» وله

اما السلام فقد ابرز معالمه فاعلى الارض من حياضه ا

۱. فاعلم ان من بلغاه مبشرا واطلا غيبرا اوتينا به

الانفس النفس المستغنى اصراخها من تاج الوعد في الكوديم

١ احي المدله اعرار الدرعه وبصبالله من حرك ذراعه

١) ما زال دهر عاتقنا جاهلنا عنى ومات بسبب الفقر عالمه

اقر سام التفر في ما يجاره وحارب الفصل في ما يساله وله

ۛۛ اهل مصر و دین اید یلیم ی سبطها بالوال متقبضه ۛۛ



